

Tegucigalpa

SEMANARIO INDEPENDIENTE

DIRECTOR Y REDACTOR,
Alejandro Castro

ADMINISTRADOR,
Constantino S. Ramos

SERIE I

3 DE MARZO DE 1917

NÚMERO 3

Necesitamos médicos e higienistas, no legisladores



En prosa y verso, y en todos los diarios y revistas del país, han cantado nuestros escritores las bellezas de nuestro clima, así como todas las demás condiciones naturales de que la Providencia quiso rodearnos, para que debiera creerse que reina entre nosotros un estado de sanidad envidiable.

La tesis sostenida es en parte verdadera, porque realmente pocos países del globo disfrutan de una tan suave y uniforme temperatura; en pocos florestas tan abundantes como las nuestras purifican el ambiente, y corrientes de agua cristalina bañan los campos, ofreciéndose generosamente para todos los usos. En verdad que la Naturaleza, con mano pródiga, nos dotó de cuantos medios estaban a su alcance, para que fuera el nuestro un país exuberante en savia animal y vegetal.

Pero la verdad que los hechos ponen de relieve es otra muy distinta: En pocas partes la mortalidad alcanza un porcentaje tan elevado como en Honduras; tan pobres como ella hay raras naciones en el mundo y pocas razas marchan tan rápidamente hacia la degeneración total como la raza hondureña.

¿Por qué? Porque a la Naturaleza plugo proporcionarnos con largueza sus inestimables dones, no exigiéndonos sino un pequeño esfuerzo para ponernos en condiciones ideales de virilidad y progreso, y ese esfuerzo hemos sido incapaces de hacerlo: La obra humana ha sido nula.

Nuestros sociólogos y políticos buscan con relativo afán la causa de esa lamentable inercia, que nos priva, contra toda

razón natural, hasta del beneficio de ser sanos y fuertes. Hay para el trabajo la idiosincracia que nos ligaran nuestros conquistadores, dicen unos; el vicio de las bebidas embriagantes es la clave de la anormalidad casi sin ejemplo con que emprendemos toda obra de progreso, dicen otros; la cultura intelectual es el único cimiento capaz de sostener toda edificación social que pretenda ser estable, dicen no pocos; y cuantos, ¡ay! miran el sombrío porvenir que nos espera, con las pupilas dilatadas por el miedo, pero con la pasividad del que cree en la fuerza incontrastable del destino. Los ideales de progreso no pueden encarnarse en nuestro pecho, nuestras instituciones y aun nuestros afectos y nuestra libertad, están irremisiblemente condenados al naufragio, dicen ellos, porque constituimos una raza híbrida, raza de degenerados.

A ninguno de los que así piensan asiste la razón. El pueblo español, precisamente en los momentos históricos en que hacía nuestra conquista, daba pruebas de ser el pueblo más valeroso y fuerte; el alcohol destroza el cuerpo y lacera el alma, es cierto; la ignorancia constituye formidable baluarte donde se albergan pasiones insanas y ruines proyectos, pero la causa primordial de cuanta desgracia contemplamos hoy con pavor, y de nuestro fracaso en el porvenir, es nuestra mortalidad y nuestra falta de salud.

Es una verdad de todos conocida que a la meta del engrandecimiento nacional no se llega por una sola ruta, sino que demanda una gran complejidad de

TEODORO KOHNCKE & Co.

AMAPALA

COMISIONES, DESPACHO ADUANAL, BANCA Y COBROS

DIRECCION CABLEGRAFICA: **Konke Amapala**

CASA EN ALEMANIA: Kohncke, Gathmann & Co.
— BREMEN —

EXPORTADORES E IMPORTADORES

Dirección cablegráfica: CONSTANCIA, BREMEN

acción y complejidad de medios, para fomentar a la vez el estímulo intelectual y el perfeccionamiento moral de todos los ciudadanos; pero no es posible que alguien desconozca que para que la actividad humana pueda alcanzar su potencialidad máxima, es indispensable que el organismo funcione sin estropezos, que cada una de las delicadísimas piezas que lo forman, guarde perfecto engranaje en el mecanismo general.

Nuestros gobiernos han pretendido impulsar el mejoramiento del país, poniendo en práctica los recursos empleados por otras naciones, sin previo estudio de las grandes diferencias étnicas y fisiológicas que existen entre aquéllas y estas zonas tropicales. Allí se ha principiado por dar a la piedra bruta la solidez necesaria, para después pulimentarla. En Francia y España, día por día, en todos los medios sociales y por todas las aptitudes, se estudia y se pretende resolver el gran problema de la despoblación del país, como problema fundamental. Entre nosotros se habla de carreteras; de la emigración de la plata y de la manera menos perjudicial como podemos poner bajo la tutela de la actividad extranjera, lo que nuestra propia actividad es incapaz de emprender; pero muy pocos se preocupan por infundir vitalidad a esos seres paupérrimos material y moralmente, por combatir la enorme mortalidad infantil y disminuir el número asombrosamente crecido de abortos que el hambre y las enfermedades causan.

Convenimos que en aquellas naciones donde con intervalos más o menos largos aparecen diferentes enfermedades epidémicas y donde el hombre tiene por base de alimentación el pan y el vino, puedan los gobiernos combatir de preferencia los vicios sociales que más perjudican a la comunidad; pero entre nosotros, donde el paludismo reina endémicamente, empo-

breciendo como ninguna otra enfermedad los elementos vitales del organismo humano, anormalizando hasta paralizarlo el funcionalismo de las vísceras principales; donde las medidas de higiene que hasta pueblos primitivos toman para precaverse del contagio de la tuberculosis, entre nosotros no se atiende; donde las cosas y seres más inmundos viven en contacto íntimo con el hombre; donde las autoridades, por ignorancia o maldad, son el dique que principalmente se opone al imperio de lo prescrito en nuestro Código de Sanidad; donde el que se alimenta bien come tortilla y frijoles, ante todo y sobre todo hay que dar salud al enfermo, porque no existiendo ésta, es de todo punto imposible cualquier esfuerzo tenaz y perseverante, todo rasgo de individual iniciativa, todo lo que no sea abulia, pereza y desconfianza.

Dice Marden «La máquina humana es el único medio de que mente y alma disponen para relacionarse con el mundo exterior, y por lo tanto debemos mantener en la más espléndida condición este admirable mecanismo. este hermoso templo, porque cuanto lo mancille mancillará también la manifestación del alma.»

Sería locura pedir a la locomotora mejor construida, pero desgastada por el uso y oxidada por el descuido, la necesaria trasmutación del vapor de agua en fuerza impulsiva, así como sería ilógico exigir al mejor cronómetro exactitud en la marcha, cuando una sola siquiera de sus piezas no se encuentre debidamente ajustada. Negad al más competente artista buenos pinceles o buen barro, y todas sus geniales concepciones fracasarían indefectiblemente.

Tal acontece actualmente con el pueblo hondureño, está enfermo y se le demanda actividad. El es cruelmente vituperado por propios y extraños por su decidia y apático indiferentismo; muchos,



Doña Victoria de Bertrand



UDI-DEGT-UNAH

cándida o maliciosamente, piden para él la ley obligatoria del trabajo.

No, no séais injustos, recorred antes, legisladores, nuestros valles y costas y os convenceréis indudablemente de que esos individuos anémicos y a veces hasta caquéticos, frecuentemente hambrientos y siempre mal alojados y peor vestidos, rinden un esfuerzo que en justicia debieráis admirar, porque seguramente vosotros seríais incapaces de hacerlo. Por hoy no sois vosotros los llamados a modelar la piedra angular del edificio social, sino los médicos y los higienistas. Que os formen antes la materia prima para que después la esculpáis.

Quizá con asombro de la generalidad sostendré yo que el pueblo hondureño es un ejemplo viviente de virilidad y energía, porque hace hoy más de lo que debiera hacer. Las asombrosas cualidades que indujeran a Hernán Cortés a quemar

sus naves frente a las costas mexicanas; a Castelar, en su ardor por la libertad, a luchar heroicamente en las barricadas de París en favor de la democracia francesa tiranizada por Carlos X; y al General Prim, poseído de intenso ardor patriótico, detener con solo quinientos cordobeses al numeroso ejército marroquí, que en la guerra del 60 amenazaba destruir las huestes españolas, existen aún en el ciudadano hondureño.

Los relevantes méritos que poseyeran nuestros antepasados indígenas y que los impulsaran a preferirlo todo, inclusive la muerte, a la deshonra y a la esclavitud, viven, pero latentes, en el pecho de nuestros conciudadanos. Pero hay que curarlos primero y sanearles sus poblaciones, y por último pulimentarlos e instruirlos, para que su admirable constitución dé el máximun de rendimiento.

JOSÉ J. CALLEJAS.

LIBRERIA ALEMANA

PAPELERÍA.— Artículos de escritorio, artículos de escuela, libros en blanco, plumas de fuente, cuadros y estampas.

MÚSICA.— Instrumentos: violines, guitarras, etc., cuerdas y piezas.

MÁQUINAS DE ESCRIBIR.— «Remington».

IMPRESIÓN.— Trabajos comerciales y de sociedades: ejecución esmerada.

FÁBRICA DE SELLOS DE HULE.— Especialidad en fechadores.

ARTÍCULOS FOTOGRAFICOS.— «Kodax».

ENCUADERNACIÓN.— Pastas de materiales buenos, precios económicos.

FÁBRICA DE MARCOS con molduras de estilos modernos y elegantes.

Elogio de héroes italianos

Desde las épocas legendarias de la heroica Lacedemonia, vive el recuerdo de la mujer espartana que, informada de la muerte de uno de sus hijos en una cruenta jornada guerrera, exclamó, toda vibrante de patriótico entusiasmo: "yo no pregunto eso; quiero saber quién ha ganado la batalla!"

A través de las edades, el recuerdo de las sublimes virtudes cultivadas por las gentes que vivieron a orillas del Eurotas fué anhelo de los pueblos que hubieron de defender, en las sangrientas guerras que empañan con tintes rojizos la historia toda, sus libertades y sus derechos.

Pero ahora, en esta conmoción suprema que arruina al mundo y que ha hecho

de las campañas europeas un teatro de tragedia en que los humanos benaventinos caen a millares, y en que las patrias ven cernirse la más terrible de las amenazas, un poco de estoicismo se ha hecho en todos los espíritus, y de las cenizas de cada muerto ha resurgido, como en el maravilloso alejandrino de Lamartine, toda una pléyade heroica. Y el caso de la madre espartana se repite en mil casos más.

En los diarios italianos que nos llegan, encontramos avisos mortuorios en los cuales, por sobre el dolor de la pérdida, prima el orgullo de la victoria. Diríanse escritos en los tiempos de Carilao: He aquí algunas muestras:

“Después de haber participado en las luchas sobre el Carso, acaba de sacrificar su juventud, cayendo como valiente sobre la cima Dodici, César Sinoppi.— Ofrecen a la patria orgullosos su dolor los padres, el hermano y la hermana, anunciando gloriosamente el hecho a los demás parientes y amigos.”

“La reciente victoria ha devuelto a su familia, los restos mortales de Aurelio Nardio, que a los 18 años de edad cayó

heroicamente por su Trieste querida. Los padres y todos sus hermanos actualmente bajo las armas, desgarrados por el sufrimiento, pero altivos y orgullosos, ofrecen sacrificio y dolor a la Patria y más vidas si las necesita para su existencia y gloria”.

¿No es ésto tan noble, ¡qué digo!, más soberbio y humano aún, que el gesto imperecedero de la mujer de Lacedemonia?

HONDURAS AUTOMOBILE Transportation Company

Para viajar cómodamente, tómense nuestros automóviles. La última palabra en comodidad y lujo. Evítese molestias.—Nos encargamos de su equipaje, conducido directamente en nuestros botes *La Sibila* y *La Unión*, que lo conducirán, sin perder tiempo, a Amapala y a La Unión y viceversa.

Itinerario: SALIDAS.—Para San Lorenzo y lugares intermedios: lunes, miércoles y viernes, a las 7 a. m., del edificio del Correo. LLEGADAS.—De San Lorenzo y lugares intermedios: martes, jueves y sábado, de 2 a 4 p. m.

Informes y venta de billetes: BANCO DE COMERCIO.—Agente en San Lorenzo, RODOLFO MOLINA.—Agente en La Unión, E. A. WESTEN.

DIRECCIÓN CABLEGRÁFICA: HATCO.—GARAGE Y TALLERES.—TELÉFONO NÚM. 132

Crónica de la moda

Madama la Moda ordena que rija la armonía en absoluto, en todos los detalles de la indumentaria femenina.

Ahora, los elegantes tienen más que nunca que fijarse en los detalles de su tocado. Si éstos no guardan armonía, no son verdaderamente elegantes; el sello de distinción de la moda actual es la armonía, de colores y estilos; el conjunto del tocado, tiene que obedecer a un estilo. La moda tiende, digámoslo así, a hacerse clásica; ahora que la libertad que la moda concede en el vestir, permite a la que le gusta, tomar modelos de los más remotos tiempos, tiene que fijarse con minuciosidad en los detalles, para que resulte clásico. La armonía del traje con el finado de los de calzado y todos con los colores, es imperiosa por el momento.

Hay en los zapatos una novedad verdaderamente bonita, y es ésta: la de los zapatos bordados. Ahora se hacen de pieles finas, como las de Suecia, gamuza y glacé. Se anuncian en telas ligeras. La novedad es lindísima; zapato bajo habrá, que tal parece, que el pie está metido en un canastito de flores.

En las botas también se llevan los bordados, y se hacen de muchas telas que imitan oro y plata; también el brocatel se emplea mucho para ellas; pero las más elegantes y distinguidas, en mi concepto, son las de raso negro. La forma predominante, tanto en botas como en zapatos bajos, es la punta aguda.

En los trajes de casa, donde la elegancia y el lujo imperan hoy tanto, se hacen combinaciones a cual más bonitas. Algunas, algo atrevidas; pero son disculpables, porque sólo son lucidas ante las amigas íntimas o ante el esposo, cuya atención quiere toda esposa tener fija sobre sí.

El traje de casa debe ser, en mi concepto, para la mujer, de más importancia que el de la calle. Con el traje de calle, conquista, es verdad; pero con el de casa retiene, que es lo importante.

El traje de calle es efímero, el de casa persistente; por eso la mujer que sabe vestirse, se viste más para su casa que para la calle; esa es la causa que cada día el lujo de los trajes de casa se ha ido aumentando, en forma tal, que toca en algunos casos en lo extraordinario.

Se hacen trajes de casa, de terciopelo, brocatel y telas de oro y plata. No se hacen de oro macizo porque no se puede.....

Elegantísimo y no complicado es el lindo deshabelle de Govaertu, hecho de tafetán color de rosa pálido, adornado de encaje de chantilly color crema. El estilo es imperio; la falda toda fruncida alrededor de la cintura, se adorna de un ancho entre dos de chantilly. El cuerpo, de forma kimona en la manga, está también adornado de los citados entredoses. Una cinta de raso rosa adorna el escote. En los costados de la falda, una cinta de raso rosa, va dispuesta en forma de papiers. Se sujetan los extremos en la cintura, con rosas hechas de las mismas cintas.

Modelo de la casa Sakls es otro traje, hecho de zaraza azul marino, bordada en seda felpa del mismo color. Camisita de liberty blanco crema y botones forrados de seda, completan el adorno de este cómodo y sencillo traje.

Parece ser que el vestido de muchas telas dispuestas, unas en forma de volantes, otras plisadas y otras fruncidas, por aquí y por allá cogidos los frunces con rosas o motines de pasamanería metálica, seguirán en boga.

También se dice que el sombrero militar es candidato para la próxima moda. Ya veremos, no muy tarde, qué novedades tenemos. Desde luego, una será la estrechez de los vestidos, los modelos que

están lanzando los ministros de la soberana son estrechos; sólo que para compensar mandan los que yo llamo *de mucha tela*, es causa de que se vea un estilo de esa moda y no se pueda definir su forma ni su estilo; sólo se compone de cuarta de tela, para cubrir el busto y un pedacito de la espalda y luego metros y metros de raso, o tela metálica y tul, o encaje metálico, o gasa, o chiffren, todo arrugado, o fruncido, o plisado, confusamente, que en conjunto no dice nada y que hace aparecer a la mujer una muñeca vestida, por niña dueña.

Se dice, y desde luego ya se han recibido modelos de New York, que la falda llamada de *barril*, será la preferida para la moda. Es estrambótica a más no poder; pero se usará, no hay que dudarle; es la *moda*, y hay que ir a la *moda* o no ser elegante; la tal falda es ancha en las caderas y estrecha en el bajo, no tiene en la parte baja más de metro y medio; el efecto es verdaderamente el de un barril, en el cual va metida la dama a la moda.

El color gris será el preferido para la moda. En eso sí que ha tenido su majestad, un momento de exquisitez, exento de ridiculez alguna. El color gris es de los más elegantes y distinguidos; su único defecto es que no es para todos los tipos ni para toda clase de mujeres; es demasiado distinguido, para caer bien en el cuerpo de una mujer que no sea dama.

ROSA TÉ.

La Lira El único establecimiento de su clase en Honduras.
—Completo surtido de instrumentos musicales y accesorios para BANDA y ORQUESTA. —Pedidos renovados constantemente. —Precios al alcance de todos. —Rafael Coello Ramos, Plaza de Dolores.

Algo que debía imitarse

En un telegrama de Guatemala, publicado hace poco en *El Nuevo Tiempo*, leímos la noticia de que el gremio filarmónico de aquella ciudad capital trata de unificar la tarifa para sus trabajos profesionales.

Y hemos pensado que algo parecido deberían hacer aquí los señores que se dedican a la música, dando de mano, de una vez para siempre, a la baja competencia y al ruin egoísmo.

Nosotros, que nos relacionamos con todos los gremios y que conocemos sus

cualidades y sus defectos, hemos observado ha tiempos esa guerra de sordas intrigas, esa campaña embozada que para desprestigiarse emplean los individuos de los diversos cuerpos musicales, autenticando el viejo refrán popular de *tu enemigo el de tu oficio*.

Imitando el proyectado procedimiento de los filarmónicos chapines, mucho ganarían los de aquí, material y moralmente.

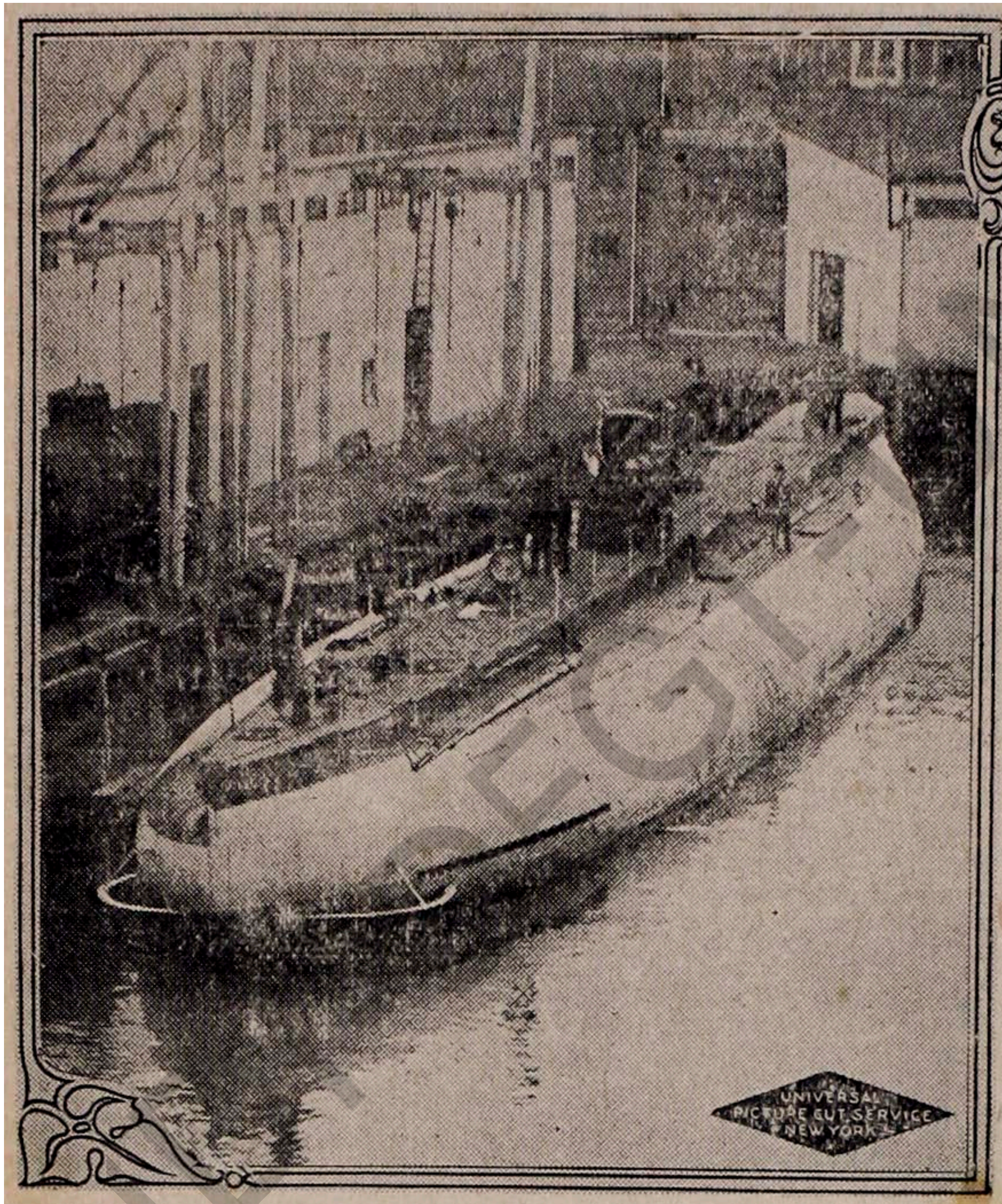
Unificando la tarifa, los Directores de orquesta, por ejemplo, no sólo harían va-

ler la profesión, sino que evitarían, en lo posible, ese inadecuado sistema que emplean muchos, de ir a ofrecer por menos lo que otros ya han contratado, quizá no por más, sino por su justo valor, proceder que no se justifica alegando la necesidad de trabajar y que, muy al contrario, sólo sirve para menospreciar el valor efectivo del trabajo y para sembrar la cizaña y para hacer más cáusticas las relaciones entre uno y otro cuerpo de or-

questa, negando el mérito a quien lo merece y la competencia a quien es acreedor a ella.

Y este defecto que anuntamos hoy a la ligera, con ocasión de la noticia que indicamos, priva no sólo en los filarmónicos sino también en los demás gremios que integran el conglomerado de artesanos.

Y de él, y de sus desastrosas consecuencias, nos ocuparemos en ediciones próximas de este semanario.



El submarino alemán **Deutschland**

Esta fotografía, que fué tomada en las condiciones más difíciles, porque no se permitían visitantes más allá de las barreras, muestra al submarino alemán *Deutschland* con todos sus detalles, y tal como ancló en el muelle de New London.

JUAN STRADTMANN

TEGUCIGALPA

DIRECCION CABLEGRAFICA: STRADTMANN.—TELEFONO Nº 131

SUCURSALES { COMAYAGUA
DANLÍ
SAN JUANCITO

Acaba de recibir Tocino en lonjas, Tocino en rebanadas, Piernas de jamón,
Caviar, Queso de bola, Mantequilla, Cebollas y
Frutas de California

Mantiene siempre completo surtido de semillas para hortalizas y jardines

IMPORTACION—EXPORTACION—COMISION

La influencia del Ejército



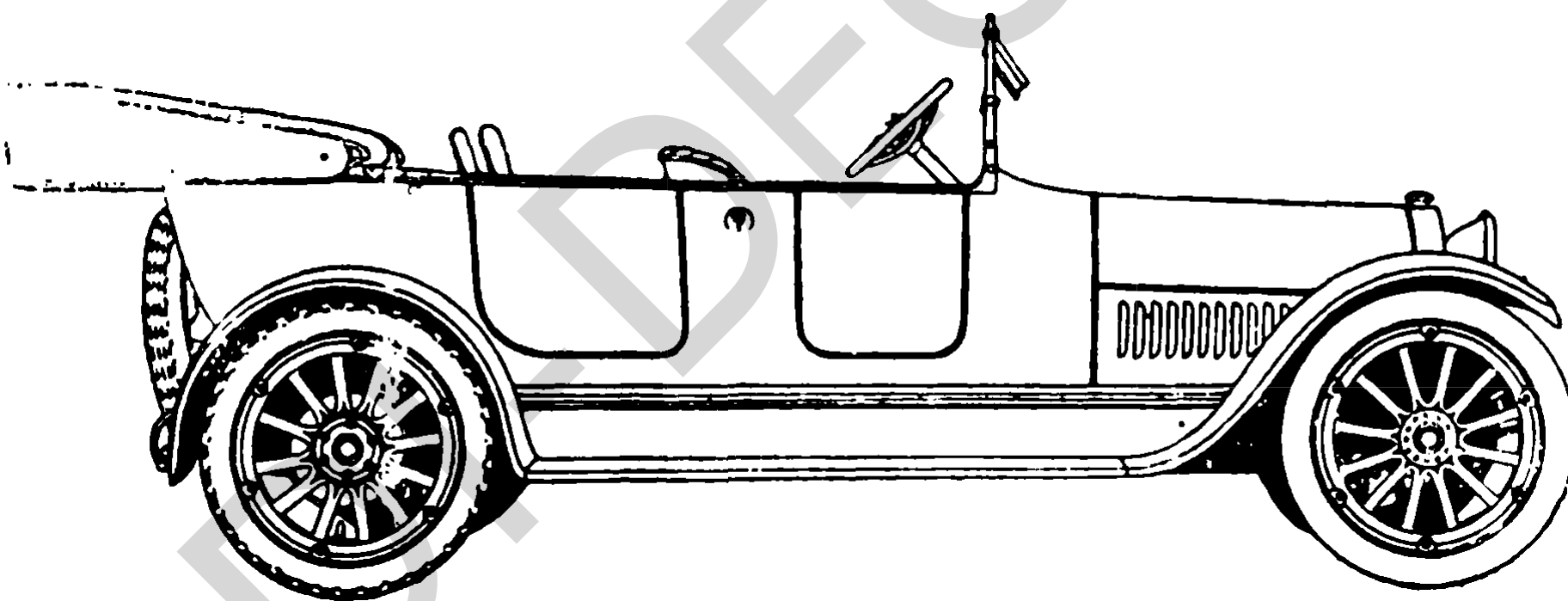
Muchos critican nuestra profesión porque ignoran sus grandes fines; y osados dan en llamar a los militares *los zánganos de la colmena social*, porque empuñamos el sable y no la pluma. Los sentimentalistas agregan que la guerra es un crimen y que la paz perfecta es el ideal de la humanidad. Se engañan quienes niegan sus altos fines a la carrera militar, porque sólo atienden al producto directo e inmediato y no a los grandes beneficios que acarrea indirectamente a la colectividad. Mientras no cambiemos el corazón humano, en tanto no arranquemos del cerebro el noble instinto de sobresalir de los demás y de dominar al más débil, será utópico pensar en la existencia de un pueblo rico y feliz que no tenga un ejército igual o superior al de sus vecinos.

La historia nos enseña que no es la guerra un azote divino y que sin ella el mundo viviría en la barbarie o minado por los vicios....

No es la guerra la única misión del soldado: además de ser el principal elemento de la riqueza pública, puesto que somos sus guardianes, resguardamos las leyes en la paz, mantenemos vivo el patriotismo y debemos dar la nota alta de la cultura social. Lo primero que observa el extranjero es el estado del ejército del país que visita, y tiene razón, porque cada uno refleja el carácter, tendencias y adelantos del pueblo a que pertenece.

Si nuestros cuarteles fueran como los de Chile, Colombia y Argentina, donde su Comandante y oficiales tienen grandes conocimientos militares, el artesano, el campesino, que llega sin nociones de cultura, desconociendo el ahorro, la higiene y la temperancia, casi siempre iletrado y sin más idea de patria que el amor innato al terruño donde nació y creció, aprendería mucho, y después de dejar el ejército volvería a sus faenas, seguro de sí mismo, apto para todo trabajo, con sólida instrucción primaria, hábitos de aseo y de

COMPANIA DE TRANSPORTES—GOMEZ & ESTRADA
CAILE REAL—TELÉFONO 222



CUENTA CON SEIS
AUTOMOVILES

MICHEL
número 12

STUDEBAKER
números 54-55

FORD
números 3-34-35

TARIFA
Automóvil de 4
asientos, \$ 8 hora.
Automóvil de 6 o
más asientos, \$ 12
hora.

VIAJES A SAN LORENZO: MARTES Y VIERNES

temperancia, conociendo a su Patria y ansioso de dar por ella toda su sangre, como sus antepasados, cuya historia ha aprendido.

El cuartel ha hecho su obra regeneradora: desgastó la piedra bruta; cultivó sus virtudes; lo convirtió en ciudadano..... Para cumplir esta tarea concienzudamente, necesita el oficial concretarse al estudio y al trabajo, que ennoblece el espíritu y vigoriza el cuerpo, siendo en todas circunstancias ejemplo y guía de sus subordinados.

El trabajo incesante en los cuarteles, el estudio en los centros militares, ha dado a Alemania su actual Ejército.

En aquel Imperio cuyas águilas han destrozado y están destrozando con sus garras los más gloriosos estandartes de las más gloriosas de las naciones y que cobijan bajo sus alas protectoras a la raza más sana y vigorosa de la época actual, los oficiales tienen en cada guarnición un casino, que es a la vez centro científico y social.

Tenemos los militares sagrados deberes que cumplir y hermosos derechos que ejercitar.

La Nación, cuya dignidad está confiada a nuestra custodia, necesita palpar a cada instante el progreso real y los medios que empleamos para obtenerlo; de

otro manera se debilita su confianza, el comercio decae y se mengua el crédito, porque no puede ser rico el pueblo que está indefenso. Los ejércitos, si bien es verdad que gravan dolorosamente los presupuestos, constituyen la más preciosa joya de un pueblo, cuando se mantiene siempre capaz de llenar cumplidamente su misión.

Ni prosperan las fábricas, ni adelanta la agricultura cuando el fabricante o el labrador no tienen la certeza de que será repelida toda agresión injusta y que el suelo patrio jamás será hollado por invasores.

Las sombras de las bayonetas sustentadas por robustos brazos y honrados corazones es benéfica al desarrollo de los pueblos, como es benéfica al campo cultivado la presencia del cuidador que impide el crecimiento de las malezas o la obra destructora de los animales. Por eso el poder militar ha marchado siempre unido a la riqueza nacional; y la mis-

ma América del Norte, que pretendió eludir ese precepto de acero, se ha visto obligada a pagar caro su imprevisión, cuadruplicando sus fuerzas en cortos años con gastos mucho más crecidos que los que hubiera desarrollado su ejército al par de su riqueza. Si hubiera tenido un buen ejército, no estaría inquieta por las amenazas que Alemania le ha hecho.

Yo anhelo para mi patria un ejército vaciado en el molde de hierro del ejército prusiano, y que a la vez refleje las tendencias de nuestra raza y perpetúe las glorias alcanzadas en los campos de batalla.

Que se formen oficiales que puedan, en caso dado, mantener la integridad nacional y que mañana podamos decirle al pueblo:—Hemos correspondido a vuestras esperanzas; respondemos de la paz y de la integridad nacional; ¡trabajad tranquilo!

MICKEL.

JORGE E. MANSOUR

— GRANDES ALMACENES DE LICORES Y ABARROTÉS —

TEGUCIGALPA:—Casa de don Francisco María Planas.

LOARQUE:—En el cabezal del puente del mismo nombre.

Cofiac martel, legítimo; Wiskey de todas clases; Jugos de uva; Vinos secos y generosos; Vinos tintos y blancos; Aceite de comer, fino; Aceitunas en frascos de diversos tamaños; Salsa Perrins; Salsa de tomate; Cerveza de varias marcas; Champán Golden State; Mostaza preparada; Espárragos; Jamón; Salmón; Ostiones; Cangrejos; Lenguas; Petit-Pois; Frutas en latas.—Y cuanto desee el gusto del más fino gastrónomo.

EN SERIO Y EN BROMA

La crítica no ha de ser el microscopio que aplicado al rostro de una hermosa nos mostraría una grosera epidermis. Ha de ser el telescopio que nos hace vislumbrar mundos de luz allí donde los ojos del vulgo sólo ven tinieblas.

Blas, con ojos de malicia, un cartel mirando estaba que un libro nuevo anunciaba titulado: *La justicia*.

Leyólo, y no dijo *amén*; pero, al ver: *Se vende aquí*, torciendo el gesto habló así:
—Y en otras partes también.

COSAS QUE CHOCAN

—Las jóvenes hermosas y sin educación.

—Los amigos de los periodistas que ni compran el periódico y son exigentes.

—Tipos presuntuosos que en sociedad de todo quieren hablar, sin saber ni dónde tienen las orejas.

—Amigos que en nuestra presencia nos colman de elogios, y en cuanto damos media vuelta nos ponen como el pavimento de un estanco.

—Las madres que explotan a los tenorios admiradores de la belleza de sus hijas.

—Y..... cierta clase de individuos, que piden limosna públicamente sin portar la patente respectiva.

A LOS PIES DE....

Me parecen sus pies, cuando diviso que la falda traspasan y bordean, dos niños que traviesos juegan en el mismo dintel del paraíso.

AUTOMOVIL ESTUDEBAKER No. 61

CARRO DE VERDADERO LUJO Y SEGURIDAD

Hace servicio a todas horas del día y de la noche

TARIFA:

Por una hora.....	\$ 12.00
Paseos a El Sauce o Támara con una hora de espera.....	50.00
Paseos a Sabanagrande con hora y media de espera.....	80.00
Para Pespire y San Lorenzo, precios convencionales;	

entenderse con Manuel M. Calderón o Carlos Velásquez en esta ciudad, y en Amapala con Justo Abarca.—Teléfonos 192 y 193.

Quiso el amor y mi fortuna quiso que ellos el fiel de mi esperanza sean: de pronto, cuando salen, me recrean, cuando se van, me afligen de improviso.

¡Oh, pies idolatrados! Yo os imploro y, pues sabéis mover todo el palacio por quien el alma enamorada gime, traed a mi regazo mi tesoro y yo os aliviaré por largo espacio del riquísimo peso que os oprime.

ABELARDO LOPEZ DE AYALA.

Cierto predicador decía en el púlpito, con gran entusiasmo, que todo cuanto Dios ha hecho en vida era perfecto en su clase.

Un jorobado que escuchaba atentamente el sermón, esperó al predicador al pie de la escalera del púlpito, y le dijo:

—Creo, padre, lo que usted afirma; pero, si es cierto que Dios ha hecho perfecto cuanto hay en la vida, ¿mi joroba... será cosa del otro mundo?

El predicador, sin desconcertarse:

—Hijo mío, te aseguro que en clase de jorobas, la tuya es de lo mejor que he visto (!!!)

Un jugador ha estado jugando toda la noche con suerte muy varia. A altas horas de la madrugada, toma un coche de punto para ir a su casa. Al apearse le da un peso al cochero.

—¡Qué mala cara tiene este peso!—dice el auriga.

—¡Es natural! ¡Si supiese usted la nohecita que ha pasado!

Anda, ve y dile a tu madre que no te ate tan cortito: que es un peligro muy grande aprisionar explosivos.

Entre dos amigos:

—Yo creo en la metempsicosis; de modo que estoy convencido de que, al morir, mi alma transmigrará al cuerpo de un animal....

--Pues hará un viaje perfectamente inútil.

Clavel de mi propio huerto, orgullo de mi jardín, ya has perfumado a otro hombre, ¡ya no sirves para mí!

EL GRAN TONO

PASTELERIA REPOSTERIA RESTAURANT

CALLE DEL COMERCIO, TEGUCIGALPA

El establecimiento más lujoso y mejor servido de la capital. Admitirá abonados por quincenas y por mes, desde el día 10 del mes en curso, asegurando al cliente un trato esmeradísimo y equidad en los precios.

Nadie nos puede competir en la plaza, y mucho menos en CERVEZAS, VINOS Y LICORES, porque tenemos existencias de importación directa, que nos permiten ofrecer lo mejor de lo mejor en calidad y precio.—Enero de 1917.

Si nos honran visitándonos, saldrán complacidos.—Departamentos reservados para familias

DR. JOSE JORGE CALLEJAS

— MEDICO Y CIRUJANO —

Con práctica en los hospitales de París, especialmente en **partos, enfermedades de Mujeres y de Niños.** Horas de consulta: de 1 a 5 p. m. — 7ª Avenida Occidente, N° 22. Barrio Los Dolores. — Teléfono N° 195.

FRANCISCO ANTONIO MEDRANO

COSTADO NORTE DEL BANCO DE HONDURAS

Completo surtido de mercaderías para Señoras y Caballeros

Todo a precios bajos

NOTICIAS Y COMENTARIOS

INDICADOR

MARZO.—1917

31 días

FASES DE LA LUNA

Luna llena.....	8
Cuarto menguante.....	16
Luna nueva.....	22
Cuarto creciente.....	30

SANTORAL

- 4 Domingo.—La Corona de Espinas de Nuestro Redentor Divino, y San Casimiro, rey, confesor.
- 5 Lunes.—San Eusebio y compañeros, mártires.
- 6 Martes.—Santa Coleta, virgen, y San Victoriano, mártir.
- 7 Miércoles.—Santo Tomás de Aquino, doctor y confesor.
- 8 Jueves.—San Juan de Dios, fundador.
- 9 Viernes.—Santas Francisca, viuda romana, y Catalina de Bolonia, virgen.
- 19 Sábado.—San Víctor, mártir.

BOTICA DE TURNO

Alpha.—Frente a la Tipografía Nacional.

Broma pinolera

En un número del diario *El Imparcial*, que se redacta en la capital de Nicaragua, encontramos el siguiente suelto:

“En Tegucigalpa se ha instalado un grupo de ingenieros y capitalistas latino-americanos, con buenos proyectos para aquel país.

Por de pronto tienen establecidas dos oficinas que se consagran en exclusivo al estudio de su principal empeño: un tranvía eléctrico de Tegucigalpa a San Lorenzo, cuya distancia alcanza a más de 130 kilómetros.

El tranvía será movido por uno o muchos saltos de agua de los ríos caudalosos que atravesará. La línea, por entre pedregales y serranías, será costosa; pero la electricidad vencerá las dificultades.

El tranvía promete ser único en la América. Irá el carro subiendo y bajando cuestas, como despeñándose de los cerros o apareciendo de pronto sobre colinas que lo hacen creerse a uno perdido para siempre.”

Ninguna noticia acerca de tal proyecto tenemos nosotros por acá.

A ser cierta, algo hubiéramos averiguado, por lo que presumimos que sólo se trata de una broma, muy del temperamento de los festivos pinoleros.

Viaje a Estados Unidos del ex-Presidente de Costa Rica, González Flores y del Licdo. Castro Quesada

Leemos en *El Imparcial*, de San José, Costa Rica, fecha 6 de febrero anterior lo siguiente:

«Como se había anunciado, el domingo, a las 10 de la mañana, salieron de la capital en tren especial, los señores González Flores y Castro Quesada.

Llegó el señor González Flores en auto cerrado y en compañía del ex-Secretario de Gobernación, don Juan Rafael Arias, y del ex-Diputado don Adán Acosta. El

auto no se detuvo frente a la estación, sino en la puerta de salida de pasajeros. El deseo del señor González Flores era tomar el tren lo más pronto posible.

En la estación, un grupo de amigos le esperaba para despedirle, entre los que pudimos anotar a don Juan Alfaro Vargas, Doctor don Benjamín Hernández, don Francisco Cabezas Gómez y don Julio Acosta.

Pocos momentos después llegó el Licenciado don Manuel Castro Quesada, acompañado de algunos amigos. En su semblante se reflejaba honda emoción. Tanto este caballero como el señor González Flores tomaron el tren sin pérdida de tiempo.

Ningún miembro de la familia del señor González Flores se encontraba en la estación.

El tren llegó, según nos informan de Limón, hasta la terminación de la línea, en el muelle.

Hasta Limón les acompañó el caballero Mr. John M. Keith.»

Comercio ambulante de helados

El expendio de helados (minutas) por las calles de la ciudad, sin reglamento alguno en cuanto a sus condiciones higiénicas, entraña una amenaza constante para la salud de la gente que se sirve de ese artículo y especialmente de los niños que son los que más lo consumen, por la falta de reflexión propia de la edad.

Los mercaderes ambulantes, con el propósito de multiplicar su ganancia con el menor costo, recurren a ingredientes extraños, cuyas propiedades nocivas, por sí solas, bastarían para dañar el organismo más robusto.

La Municipalidad o el Consejo de Salubridad, deben adoptar medidas severísimas contra los mercaderes sin conciencia que juegan con la salud del pueblo, ya fiscalizando las condiciones higiénicas de los artículos que elaboran, ya dictando disposiciones tendientes a contrarrestar el expendio en forma peligrosa del producto que nos ocupa.

SASTRERIA Anglo Americana

RAFAEL OSORIO JIRON

Gran Hotel Montero.—Piezas N^o 1, 2 y 3.

Teléfono N^o 98

Tegucigalpa, Honduras

Almacén de lujo. Vestidos para señoras, señoritas y caballeros. Surtido de trajes ligeros Palm Beach para caballeros, propios de la estación. Ropa de tono y calidad. Nuestra mano de obra y materiales son inmejorables.

English Spoken.

Referencias: la Asociación de Sastres de Tegucigalpa

El festín de los coristas de la Ughetti

En una crónica teatral publicada en un diario nicaragüense y en la cual se hace una breve revista de la representación de *La Traviata*, encontramos el párrafo siguiente:

«Después de caer el telón, en el primer acto, los coristas se lanzaron sobre los platos del festín que se sirvió en la escena y que, naturalmente, quedaban enteros. Los aplausos obligaron a levantar el telón, y los gastrónomos fueron sorprendidos, como liebres. La escena se repitió para agasajar a Marina, la que no podía contener la risa al ver a los coristas que no responden al *bluf* de los hoteles en que se hospedan.»

Indudablemente, los muchachos del coro de la Ughetti se distinguían por su insaciable apetito.

Vivían *garcitas*, —como dicen los rapaces de por acá.

El Doctor Irías en México

El 7 de enero último embarcó en la Habana, con rumbo a México, el Doctor Julián Irías, quien llegó a Cuba procedente de New York.

El techo de la parroquia de Comayagua

Se derrumbó, en la tarde del martes anterior, la armazón del templo parroquial de Comayagua, sepultando entre sus escombros a cinco obreros de los que allí trabajaban, los que sufrieron golpes

horribles y fracturas y contusiones espantosas.

¿Y por qué ese desastre?

—Cosas de Reconco—dicen éstos.

—Economías del padre—dicen esos.

—Incompetencia del Ingeniero—afirman aquéllos.

Y por fias o por nefas el artesón se cayó, acusando una sensible pérdida de tiempo y de dinero.

Sentimos el percance por los pobres obreros lisiados.

● Cónsul General de Chile en Centro-América

Ha llegado a Costa Rica

Ha llegado a San José de Costa Rica el señor Lautaro Salvó Rubio, en su carácter de Cónsul General de Chile en Centro-América, con residencia en Costa Rica.

El señor Salvó Rubio, que acompañado de su esposa y un niño se hospeda en aquella capital en el Hotel Washington, fué objeto, a su llegada, de diversas manifestaciones de aprecio y simpatía de parte del Gobierno de Tinoco y representantes extranjeros.

Sociales y personales

—Don Emilio Cáceres Bustillo y su esposa doña Manuela, salieron para Siguatepeque.

—Los señores Antonio Monterroso y Manuel Ramírez partieron, el miércoles anterior, con destino al puerto de La Ceiba.

—El General Samuel Sediles, colaborador del diario salvadoreño *La Prensa*, se encuentra en esta capital desde hace algunos días.

—Para Choluteca partieron la señorita María Luisa Sánchez y don Jorge Abadfe.

ELEGANTE MODELO DE PIANO VERTICAL
de tres pedales y 7½ octavas de extensión, acabado en caoba, vende
RAFAEL COELLO RAMOS

El sangriento suceso del DOMINGO

El policial Calixto Hernández mató de un balazo al artesano Adolfo Moncada

Antecedentes

Aparentemente no los hubo. Moncada era albañil y trabajaba en la construcción de unas tapias en el solar de la casa del Licenciado don Silverio Laínez. Dicen que una muchacha de la servidumbre del Licenciado Laínez era objeto de las amorosas pretensiones de Moncada. Y que por allí iba también el policial Hernández. Por lo que se presume que fueron los celos el origen del desgraciado suceso.

El lugar del crimen

Moncada penetró al solar del edificio en construcción, por una de las puertas que dan casi al frente de la casa de doña Francisca v. de Ariza. Aseguran que

tras él se fué el policía y que sin mediar palabras le disparó un tiro de revólver a Moncada, atravesándole la garganta. Así que Hernández vió caer a la víctima, volvió el arma, hiriéndose él mismo en el brazo con la bala de un segundo disparo. Después huyó, rumbo a La Leona, en donde fué capturado.

Falta de actividad del Juez y censurable negligencia del Médico forense

Casi media hora permaneció el desgraciado Moncada ahogándose en su propia sangre, porque el Juez no aparecía, el Médico forense no llegaba y los agentes de policía no permitían que nadie tocara al herido, porque dicen que la ley

prohíbe en esos asuntos toda intervención que no emane de funcionarios competentes.

Así ha de ser. Pero el Licenciado Lafnez—condolido de la situación desesperada del moribundo—le arregló la cabeza para evitarle la asfixia, y ordenó lo llevaran al Hospital, bajo su responsabilidad. Allí murió Moncada pocos momentos después.

Consideraciones

Parece que ya va pasando la época en que el pueblo sentía y no desperdiciaba oportunidad de hacer alarde de un odio profundo por los agentes del orden público. Y esta saludable renovación en los sentimientos populares se debe, por una parte, a la relativa educación de las masas ciudadanas y por otra a la cultura y las buenas intenciones que son norma de los jefes de seguridad, que se esfuer-

zan por pulir la áspera corteza en que vienen envueltos los reclutas que entran a formar plaza de policías.

Quizá por eso, y porque ya son muy raros los hechos como el que relatamos, impresionan más y hacen pedir rigor, mucho rigor para aquellos que, como el policial en referencia, desatendiendo el cargo que desempeñan, se dejan llevar por los impulsos de violentas pasiones.

Y por lo que toca a los jueces y médicos forenses, es de desearse que en casos semejantes, concurren con la mayor actividad, no sólo a dictar las medidas conducentes al esclarecimiento de los hechos consumados sino también a prodigar los auxilios necesarios, a fin de mitigar sufrimientos y tal vez salvar de la muerte a individuos útiles para la sociedad e indispensables para la familia, que falta de apoyo y de esperanza verá cerrirse sobre ella la miseria o la deshonra.

Bazar Morazán DE N. CORNELSEN TEGUCIGALPA

En este acreditado establecimiento encuentra Ud. todo lo que necesita una señora:—Géneros finos, encajes, botones, sombrillas, paraguas, zapatos de colores, medias, plumas para sombreros, alfileres, hilos, agujas, etc.

Lectura para chicos y grandes

Los seres indefensos

Algunos periódicos de fuera han hablado últimamente de la crueldad con los animales, de la manera de corregir esa vil costumbre de los malos corazones, de hacer cumplir las olvidadas leyes de policía sobre la materia y de fundar sociedades protectoras de aquellos seres inertes que tanto sirven y que tanto sufren. Aplaudimos y coadyuvaremos decididamente en esa laudable campaña.

Constantemente se ven mulas y bueyes, abrumados por enormes pesos de cargas caer sudorosos y jadeantes en los fangales de los caminos y hacer, entre la lluvia de garrotazos, punzadas y maldiciones de sus conductores, esfuerzos inauditos para poder salir, o fallecer al fin, en suplicio horrible, sin inspirar la más leve compasión al verdadero animal que los maltrata ni al amo que los explota y da la vida. A diario vemos bueyes de o pasar el día y la noche uncidos al ca-

rretón que enriquece al dueño, sin que éste se acuerde de la sed y el hambre de esos perpetuos trabajadores que jamás descansan.

Las crueldades de los muchachos con los insectos y las avejillas son atroces, y sólo pueden compararse con las de los brutales campesinos sobre los perros y todos los demás animales domésticos o de servicio.

Y esto sin contar con la soez y degradante riña de gallos, en donde los corazones se petrifican y las más bestiales pasiones se desatan.

Creen muchos que es pueril y hasta ridículo hablar de esas cosas. Pero no tal: eso que parece insignificante tiene trascendentales consecuencias y perdurable influencia en el alma y el carácter nacional.

Porque la crueldad con los seres débiles e indefensos, es prueba de cobardía,

Santos Soto y Cía.

Almacenes de primera clase



Compran productos del país

SUCURSALES

JUTICALPA, CATACAMAS, SAN FRANCISCO DE LA PAZ, MANTO,
DANLÍ, EL PARAÍSO, VALLE DE ÁNGELES, SAN JUANITO,
* * CANTARRANAS, TALANGA, CEDROS Y MINAS DE ORO. * *

de malos instintos, de bajeza y de corazones depravados.

Cuando más valeroso, levantado y noble es el espíritu de un pueblo, más compasivo se manifiesta siempre, no sólo con los hombres infelices sino con los animales.

De modo que cuanto se haga por ennoblecer la índole de los individuos, será levantar la nación, puesto que la nación se forma del conjunto de sus individuos

y la faz moral de ella es el reflejo y el exponente de la de aquéllos.

Inculcar en los jóvenes, en las masas populares y especialmente en los niños, sentimientos de benevolencia y de compasión para todo ser que sufra, es cumplir un verdadero deber de ciudadanía, es servir a la República. Y he ahí una tarea muy digna de la prensa que pretende ser útil.

E. N.

TEATRO
Variedades

FUNCIONES LOS DOMINGOS, MARTES,
JUEVES Y SÁBADO

Se exhiben las mejores películas.

PROPIETARIO:

Antonio Lazzari.

El baile del sábado en la Legación Americana

Para conmemorar el cumpleaños de la distinguida señorita Margarita Ewing, dióse el sábado último, en los elegantes salones de la Legación Americana, un espléndido Baile de Fantasía, que resultó verdaderamente encantador, al ser exornado por lo más bello y fragante de nuestra sociedad.

Ofrecí a mi dilecto amigo, el chispeante *Alexieff*, la crónica de esta fiesta para su revista sabatina, y voy a tener el gusto de presentarlo en la soberbia estancia, para que juntos presenciemos el desfile de pájaros de luz, de armonías y de suaves emanaciones de sándalo antiguo.

¡Qué guapo y qué simpático el viejo Ewing! Siempre con su fresca sonrisa, con su franca amabilidad. Es el Tío Samuel, hace los honores de la fiesta en unión de Mrs. Ewing, Columbia, digna hija de aquella Yankilandia, rica de flores y de ensueños.

Yo sabía de un George Washington, *Alexieff*, pero aquí tiene Ud. dos: Mr. Lawton y Mr. Metcalf; aunque con una sola Marta Washington: Mrs. Lawton, que en la fresca dulzura de su rostro joven, acaricia la amabilidad de exquisita y culta dama.

Saludemos a Georgina, todo un ritmo, un pálido rayo de luna, visto al trasluz de la bondad y del misterio, un canto egregio de la naturaleza en horas de celestial deleite, un recóndito beso de amor, un manantial de dulce embeleso. ¿La conoce, *Alexieff*? Descúbrase. Es Ella: Coquita Robles, la gitana Georgina.

¡Olé, morena resaláa! ¡Viva tu gracia, tu cuerpecito hechicero, que lo hizo Dios en día de fiesta! ¡Vivan tus ojos, morena, que valen más que todos los soles del mundo! Y viva el torerillo que te lleva del brazo, con más garbo que Camaleño y más arrojo que Mazantini! ¡Vivan los dos, hoy, mañana y siempre: Cristina

J. ROSSNER Y GO.

AMAPALA

CASAS PROPIAS EN HAMBURGO, MANCHESTER & NEW YORK

SUCURSALES EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE HONDURAS

IMPORTACION—EXPORTACION—AGENCIAS
COMISIONES—BANCA

DIRECCIÓN CABLEGRÁFICA: ROSSNER

Díaz, con toda la sal de Andalucía y Luis Valentine, con una faena maestra, sin puntilla, dos pases de pitón a pitón, y una verónica, por si acaso, gachó.

El Sol-gira, y gira la luna y giran las estrellas. Y gira don Juan Tenorio alrededor de ella. ¿Ud. me entiende, *Alexieff*? El gallardo doncel, rival de don Luis Mejía, es nuestro querido amigo Fernando Sampé, y el gira-sol, la gentil Carmencita Connor.

¿Pero a ese dominó le encantan las muñecas? Y a fe que tiene razón; si todas las muñecas fueran tan lindas y tan encantadoras como esa del trajecito azul, yo le juro, *Alexieff*, que me volvería admirador de todas las poupées habidas y por haber. ¿Ya sabe Ud. quién es el dominó? Es el mozito aquél, medio hondureño y medio yankee, que con la misma sangre fría le hace el amor a las dulcineas de Broadway, como a las tiernas sultancitas de San Juan: es Fernando Valentine. ¿Y la poupée? Mírela Ud. en los ojos, mírela Ud. en la boca, y mírele el delicado carmín de sus mejillas, y reconocerá en ella a Sofía Robles, la más linda criatura del arrabal de San Germán.

¡Un almirante! Bueno. ¡Una reina de corazones! Magnífico. ¡Un próximo matrimonio! Espléndido. Es una gentil pareja, muy digna de la felicidad y la dicha. Nachito Agurcia, a veces risueño y a veces taciturno, leva anclas al país del ideal, viendo deslizarse su blanco esquife en la onda temblorosa de un mar tranquilo, y Janet Ewing, reina de corazones y reina de ojos azules, no quita la mirada del lejano horizonte, donde cantan las aves esperando la llegada de los dos amantes.

Nadie está más alegre, ni más contenta, que esa dama vaporosa, como vestida de copos de nieve. Es *arte nuevo*, ¿verdad *Alexieff*? Y el caballero Templario

no se cansa de decirle ternezas; pero yo siento muy fríos los *flirteos* en inglés. Si yo estuviera en lugar de Juanito Wenzel, le diría a Margarita Ewing, en perfecto español: la noche apacible, florecida de ensueños, quiere besar tu boca perfumada, acércate al jardín y mira que inconsolable está aquella rosa porque tú no le miras.

Pero, ¿por qué palidece *Alexieff*? Hay algo que le impresione, que le anonade, que le fascine? Ya comprendo. Su imaginación se remonta al año de 1817, y se halla bajo el portento de esa gentil americanita de aquella época. Viola Walsh, *Alexieff*, es la sombra huraña de una visión sideral. Yo le hallo un *no sé qué* de mi amada, y hasta me parece que tiembla en su frente un rayo de luz esplendorosa.

Con el rumor sonoro de un junco persa mecido al soplo de la brisa, con la frente blanca de una alma candorosa, y el férreo casco del águila imperial sobre sus sienes, pasa frente a nosotros, envuelta en la bandera de Alemania, una dama gentil. ¡Hum!, exclamó *Alexieff*, sea en tí, bella mujer, saludada la nación portentosa que conmueve al mundo con la ciclópea potencialidad del genio; pero tras el himno guerrero de *Alexieff*, soltamos una briosa carcajada al notar a su lado un graciosísimo bufón, de 1 metro de altura por otro de espesor. No tuvimos necesidad de grandes esfuerzos para conocerlos: eran Enriqueta Hartling y Luis Stiehle.

Salve, esbelta Colombina, y salve el rey que de incógnito te acompaña. Salve tu talle hechicero que, como espiga de oro, se agita radiante. Esa Colombina, tiene todo el fuego del trópico, *Alexieff*, y sin embargo es la señorita Schossig, con sus cabellos de vino del Rhin y sus ojos de azul de cielo. ¿Le nota algo a Carlos V, *Alexieff*? Se ríe, porque ha

ESTABLECIMIENTO DE SASTRERIA DE MODESTO ZAVALA BARRIENTOS

Calle Real

* * * * *

Comayagüela

Largos años de práctica en el oficio y con clientela numerosa y satisfecha. Trajes estilo americano. —MI ESTABLECIMIENTO SE ENCUENTRA EN EL SITIO MÁS FRECUENTADO DE LA CIUDAD.

Referencias: la Asociación de Sastres de Tegucigalpa

notado que ya le descubrimos: es Antonio Laines Zúñiga.

Pero ese caballero de Felipe II, ¿por qué pliega con tanto entusiasmo la flor de sus encajes sobre la pandereta de su linda gitanita? ¿Le implorará un buen vaticinio, *Alexieff*? —¿o acaso sentirá una leve palpitación dentro del alma? Yo no sabría decirlo: Guillermo Alvarado tiene siempre el corazón abierto para las nobles emociones, y Pacita Laines borda con delicadeza los grandes ideales.

Para aldeana, tiene manos muy ducales, *Alexieff*; su espiritualidad arrastra como átomo invisible a su Pierrot, que canta a la luz de la luna sus hondas afecciones. Ofrézcale esta flor de naranjo, *Alexieff*, es Laura Dávila, que quiere negarle al Dr. Felipe Davis, lo que todos sabemos, su próximo matrimonio.

Hacen muy bien en ir los tres payasos juntos. Forman un grupo verdaderamente encantador. Si Ud. me adivina, *Alexieff*, quién es el más pequeño de los tres, le auguro el premio mayor de la lotería. Es mujer. Claro, mire Ud. ese pie tan diminuto y ese paso tan suave; busque Ud. en sus labios esa delicada sonrisa, y en sus miradas esa distinción propia de las almas sutiles, y habrá descubierto a la graciosa Mary, a la hoy señora de von Loebe. Los otros dos, ya los conoce, Alberto Ehrler y Max. von Loebe.

Un pavo real y un sport. Los esposos Davisson. Muy bien presentados. El pavo mece su espléndida cola con toda majestad. Un aplauso, *Alexieff*. Pase esta hermosa pareja.

Realmente, un turco y una bufona no hacen pareja, *Alexieff*; sin embargo, dejémosles que bailen para ver si logramos descubrirles. Yo ví este mismo turco en otra ocasión; pero entonces era más alto y más delgado, entonces se llamaba Alberto, y ahora se llama César. Ah, sí, César Clamer, exactamente, ¿y ella?—fíjese Ud. un poco, es Conchita Connor.

Y este militarcito, como que es de la Academia Militar; tiene aire marcial y buena presencia. De seguro la aldeanita no deberá verlo con malos ojos. Voy

a decirle quienes son: Abelardo Pineda y Corina Imboden.

El mosquetero es más listo que todos; algo roído el traje por el tiempo y por el uso, pero él sabe darle tono y lomo, porque, realmente, el buen amigo March tiene hombros bien cuadrados. Y para venir desde Atenas con una bella helena, llamada Lillian Toulnim, aun tiene garbo para bailar un turki-trot.

Abandonemos el salón, *Alexieff*, y pasemos un momento al buffet: allí están unos amigos, y es necesario que tomemos un ponche con ellos; pero antes, permítame saludar a este dominó: es la señora doña Isabel de Walther, madre de ese caballero de Luis XIV (don Enrique), y del Montero Inglés (don José). Aquí le presento un Caballero de Francisco I: Basilio Corty; un Caballero de Carlos IV: Conrado Bruns; un Húsar: Otto Meyer; y a éstos dominós: Goldman y Iowning.

Pero, prepárese para la gran sorpresa, *Alexieff*, vamos al comedor, porque de seguro allí debe estar..... comiendo biscochos y tomando sorbetes, la Pequeña Eva, una muñequita preciosa que se la voy a obsequiar para su nene. Allí la tiene Ud., con el cabello suelto, la boca llena de migas y las pantorrillas al aire. Pero ¿por qué se ríe, *Alexieff*? ¿No es esto lo más gracioso, lo más emocionante de la fiesta? Realmente, era Mr. Brawn, vestido de poupé.

Lo demás, ya todos lo saben. Fineza y cultura de parte de la estimabilísima familia Ewing, horas de alegría y de sonrisas, cantos y amor.

* * *

Y para terminar esta crónica, sólo resta, amigo *Alexieff*, hacer un signo gentil de agradecimiento a la culta y distinguida familia Ewing por la benévola acogida que dispensaron a sus amistades en esa inolvidable noche del baile de fantasía.

Noche de mágicos ensueños. De luz y de mujeres. De flores y armonías.

FRA DIÁVOLO.

NOTAS CURIOSAS



La dureza del diamante

El diamante, aunque tan frágil que un golpe puede romperlo, es el más duro de los minerales conocidos. Si se mete un diamante en una prensa hidráulica y se aplica la presión sin sacudidas; para evitar la fractura por fragilidad, la prensa llega a cerrarse por completo, sin ocasionar el menor desperfecto en la preciosa piedra, y abierta aquélla de nuevo, se ve en el acero la impresión del diamante. Este experimento sólo resulta bien cuando se tiene mucha práctica en las operaciones con la prensa hidráulica; así, no aconsejaremos a nuestros lectores, que si tienen diamantes los sometan a tan dura prueba.

Nuevo metal

En *Chemical News* leemos que Mr. Andrew Gordon, de Glasgow, ha descubierto un nuevo metal, al que ha dado el nombre de *canadium*.

De cada tonelada de ciertas rocas de Nelson (Colombia Inglesa) sólo ha podido obtener unos cuantos gramos de *canadium* puro. Así y todo, Mr. A. Gordon cree que el nuevo metal será utilizado industrialmente, en particular en la joyería, en razón de su dureza, su inalterabilidad y su hermoso color blanco brillante.

El milagro de Attrapeccini

Cuenta M. A. Scarlatti que en 1726 un charlatán llamado Attrapeccini sentó sus reales en la feria de Ecloo, pueblecillo de Flandes. Ponderando ante la multitud su mucho saber y su poder milagroso, llegó hasta a decir que él era capaz de devolver la vida a los muertos. Como el público riese de sus palabras, Attrapeccini, sin desconcertarse, redobló su elocuencia y anunció que de allí a pocos días iría al cementerio, en donde los incrédulos podrían ver cómo los muertos, a su mando, salían de las tumbas.

—Vigiladme —dijo—, ponedme centinelas, y si no cumplo lo ofrecido podréis castigarme como os parezca.

Con tal aplomo y seguridad habló, que el público se retiró impresionado. Tan impresionado, que aquella misma noche Attrapeccini recibió una carta que decía:

«Ilustre doctor:—Yo tenía una mujer fea y de mal carácter. Ha muerto; déjela usted descansar tranquila. Le envié a usted cien escudos y le ruego el secreto»

Y a esta carta siguieron otras y otras con parecidas súplicas, apoyadas con donativos. Eran desdichados maridos bien hallados con su viudez, de infelices mujeres resignadas a la eterna separación de sus dulces dueños, de herederos, temerosos de perder lo heredado, de gentes que se hallaban bien sin enemigos que fueron

Antes del día señalado para la resurrección general, *el mago* desapareció del pueblo, con gran satisfacción de sus *generosos corresponsales*

Attrapeccini, en cambio del ofrecido milagro, había realizado el de hacer su fortuna con gusto de todos.

La ametralladora FUL

El *Daily Chronicle* ha publicado la siguiente información de Bucarest: «Asombra el ingenio que despliegan los alemanes para infundir pánico a sus enemigos. Sobre los cadáveres de muchos soldados del Kaiser se han encontrado curiosos aparatos de metal, provistos de un manubrio, y que semejan diminutas gaitas. Al manipularlos emiten un sonido semejante al de las ametralladoras. Han explicado los prisioneros que con tales artefactos se hace ruido desde las trincheras cuando no se dispone de muchas ametralladoras, y con objeto de desmoralizar al adversario sin gastar municiones.»

SASTRERIA EL FENIX

De Coronado F. Moncada

HOTEL NUEVA YORK—CUARTO N° 20 —TEGUCIGALPA, HONDURAS

Pertenece a la Asociación de Sastres de Tegucigalpa.—Cuenta con un personal de oficiales competentes. Por todos los correos recibe los últimos figurines de los Estados Unidos.—NEWEST FASHION.

— ESPECIALIDAD EN OBRA MILITAR —

DESPOETICEMOS



HACE hoy justamente veinticinco años que allá en la capital guatemalteca se publicaron por la primera vez, en la revista *Guatemala Ilustrada* que dirigía don Próspero Calderón, los versos que a continuación reproducimos, escritos expresamente para dicha revista por el inspirado barda mexicano Rodolfo Figueroa.

¡Cuán hermosa es la muerte! Exuberante
su desnudez sobre la losa brilla.....
Yo la contemplo pálido y jadeante
y tiembla entre mis manos la cuchilla.

El profesor, que la ocasión bendice
de poder explicar algo muy bueno,
a mí se acerca, y con placer me dice:
—Hágale usted la amputación del seno.

Yo que siempre guardé por la belleza
fanatismos de pobre enamorado,
—Perdonadme,—le dije con tristeza,—
Pero esa operación ya la he olvidado.

Se burlaron de mí los compañeros,
ganó una falla mi lección concisa:
ví en la faz del maestro zarcos fieros
y en la az de la muerte una sonrisa.

Y yo ví escribir esos cuartetos: yo ví a Rodolfo afirmarse los anteojos sobre su nariz morena al terminar los cuatro primeros versos. Por más ceñas encendió

un cigarrillo de esos que llaman turcos antes de continuar, y me dijo:

—Creo que estoy en vena: ojalá que no venga la lavandera a echarlo a perder todo: le he ofrecido pagar el día de hoy, y ya lo ves: no tengo ni una peseta.

—Escribe, chico, escribe sin pensar en las vulgares cosas de la vida—exclamé empuñando la navaja de afeitar—yo guardaré la puerta de este templo, y juro por Apolo que a la primer mujer con trazas de lavandera que se presenta por aquí, la divido.

Al verme en tan trágica actitud,

—Me haces pensar en Marat—exclamó Rodolfo y siguió escribiendo.

Pues bien ¡quién lo creyera! esos mismos versos de cuyo feliz alumbramiento fuí testigo ocular, los acabo de ver publicados en la revista *Helios*, de Tegucigalpa, firmados por Carlos Leiva.

No se alarmen mis queridos lectores salvadoreños, que no me refiero en manera alguna al distinguido facultativo del mismo nombre, sino a otro Carlos Leiva que allá en Honduras firma versos aje

TEGUCIGALPA

SEMANARIO INDEPENDIENTE — CIRCULARA LOS SABADOS

Serie de cuatro números	\$ 0.50
Número suelto	\$ 0.50
	0.15

AVISOS Y REMITIDOS, PRECIOS CONVENCIONALES. — LA COLABORACIÓN SERÁ SOLICITADA. — LA CORRESPONDENCIA DEBE DIRIGIRSE AL DIRECTOR. — PARA ANUNCIOS Y REMITIDOS, ENTENDERSE CON LA ADMINISTRACIÓN. — NO SE DEVUELVEN ORIGINALES. — LOS AGENTES DEVENGARÁN UN VEINTE POR CIENTO, Y TENDRÁN DERECHO A UN EJEMPLAR DEL PERIÓDICO.

nos, con la mira de sentar fama de poeta. Vean ustedes que recurrir a un medio tan indecoroso para entrar en el parnaso es una solemne majadería, porque hoy la entrada es libre para todo el mundo: sólo se necesita saber firmar y tener sangre fría. Por lo demás, la cabeza puede estar vacía pero no rapada ni cubierta con sombrero de paja, sino de fieltro; háse de esmerar el que se halla tocado de la manía poética en el emperijamiento de su persona; el andar debe ser elástico, su mirada a ratos cansina, a ratos fulgurante, según se encuentre el parnasiano entre señoritas o caballeros;

es indispensable una caña de indias para blandirla en calles y paseos. Y siendo así que a tan poca costa podemos alcanzar renombre de poetas y hasta un laurel para nuestra frente pálida, a qué desvalijar a los poetas consagrados o por consagrar?

Rodolfo duerme ya el sueño del sepulcro, y no seré yo quien vaya a despertarlo para darle la mala noticia de que en Honduras lo están dejando hasta sin camisa, dicho sea hiperbólicamente. ¿Qué hacer? Nada más sencillo: pondré a prueba mi paciencia: esperaré a que llegue el día del Juicio Final para conver-

tirme en acusador, y entonces, cuando al potente son de la trompeta se animen los huesos de Rodulfo y los míos y los del otro, y nos hallemos los tres juntos, y esté la calavera del falso poeta hondureño al alcance de la descarnada diestra de Rodulfo, yo sé que habrá de producirse un choque macabro: yo sé que volarán hechas astillas las mandíbulas amarillen-

tas y carcomidas del osado usurpador de cuartetos. Y me fundo para predecir tales escenas, en que Rudulfo fué en vida muy amigo de arreglar todos sus asuntos a puñetazo limpio.

FÓSFORO.

De *Actualidades*, San Salvador.

<h1>JESUS IRIAS</h1>	SE hace cargo de trabajos de pintura y decorado de salones. Cuenta con los conocimientos necesarios para satisfacer el gusto más delicado. — Honradez, esmero y constancia.
ESPERA ORDENES EN COMAYAGUELA	

NOTAS EDITORIALES



Homenaje.—Honramos las columnas de nuestro semanario, publicando el fotograbado de la distinguida matrona doña Victoria Alvarado, esposa del señor Presidente de la República, Doctor don Francisco Bertrand.

Tegucigalpa se complace en consagrar este homenaje de respetuosa simpatía hacia la apreciable dama que, con sus virtudes y cariñosa ternura, borda de tranquila y sonriente felicidad el hogar modelo del digno mandatario de Honduras.

Luto.—En Juticalpa falleció el sábado anterior el ciudadano don José Manuel Zelaya, hombre de claro talento y buen corazón. En la actualidad era Diputado al Congreso Legislativo; y este Alto Cuerpo decretó su muerte motivo de duelo nacional. Al lamentar el desaparecimiento del señor Zelaya, formulamos para sus familiares un voto de consuelo.

Colaboración.—Llamamos la atención de los lectores de este semanario, acerca del interesante artículo del Doctor José Jorge Callejas, que va inserto en lugar preferente de esta edición y que lleva por título *Necesitamos médicos e higienistas, no legisladores*. El Doctor Callejas es un joven escritor de atrevidos pensamientos y de pluma fuerte y vigorosa. Su colaboración contribuirá en mucho a dar mayor interés a nuestro periódico.

Cortesía.—Debemos a la gentileza del caballero don Ramón Landa, la adquisición del hermoso fotograbado de doña Victoria de Bertrand, con el cual ilustramos la presente edición. Cordialmente agradecemos la fina cortesía con que nos ha distinguido el señor Landa.

La Corte Suprema de Justicia y la iniciativa del ciudadano Diputado don Andrés Felipe Díaz.—Por mayoría de votos, el Supremo Tribunal de Justicia informó en sentido favorable en la iniciativa introducida a la Cámara por el Diputado don Andrés Felipe Díaz, y en la cual pide se incluya como causal para el divorcio la locura incurable en cualquiera de los cónyuges.

Disintieron de la opinión de la mayoría de la Corte, salvando sus votos, los Honorables Magistrados, Doctores don Rafael Alvarado Manzano y don Francisco Escobar.

Saludo.—Nos es grato presentar un cordial saludo a la apreciable señora doña Francisca Alvarado de Rivas, que ingresó a esta capital procedente de la Costa Norte, deseándole, a la vez, grata permanencia entre los suyos.

Boda.—Contrajo matrimonio el Ingeniero don Alfredo Membreño con la señorita Julia Alvarado. Presentamos a los jóvenes esposos nuestros anhelos por su felicidad.

Incendio en La Ceiba.—En esta semana se ha registrado un nuevo incendio que redujo a escombros varios almacenes del puerto de La Ceiba, en su mayor parte

asegurados. Para las averiguaciones del caso está detenido el señor Benjamín Urbizo Vega. Contrista, en verdad, la suerte a que está sujeta esa región perseguida más que por la fatalidad por las intenciones aviesas de los que trafican con el seguro, poniendo en peligro vidas y haciendas y sembrando la inquietud en los laboriosos moradores de aquella comarca rica y floreciente.

Sorpresa.—Y verdadera nos la causó el suelto *Separación*, publicado en el número 3 de *El Progreso*, órgano de la sociedad de artesanos del mismo nombre, la cual, según conceptos de la gacetilla referida, tomando en cuenta que a nosotros ya no nos es posible continuar desempeñando la Redacción de ese quincenario, acordó *separarnos* de tal cargo y anexarlo a la Dirección del mismo.

Pero esa sorpresa ha subido de punto cuando a renglón seguido vimos expresado el sentimiento (¿de quién?) «por la separación del inteligente compañero», CUYAS RAZONES (¿de separación?) la sociedad estima justas y confía (así ha de ser) en que continuaremos favoreciéndola con nuestra colaboración.

Y esto último de veras que tiene gracia. Porque el público ha de saber que nosotros no hemos renunciado el cargo de Redactores de *El Progreso*, y que la noticia de la aceptación de una renuncia que no hemos interpuesto o del despojo de un cargo, *que no solicitamos nunca*, llega precisamente en los momentos en que estábamos redondeando unas cuantas ideas para enviarlas al referido periódico para su publicación. Esto, aparte de que trabajos nuestros hay en las tres ediciones puestas a la circulación.

Si la sociedad *El Progreso* ha sido quien nos ha quitado el cargo, se justifica y se lo agradecemos.

Y si nuestra separación del quincenario aludido obedece a incompatibilidad de nuestra labor con la de los señores don Santos T. y don Angel R. Fortín, Director el uno y colaborador el otro de *El Progreso*, se justifica más aún y más aún también lo agradecemos.

Folletín.—En obsequio a los lectores de este semanario, desde el número 5, con el cual empieza la segunda serie, principiaremos a publicar, en folletín, una bella e interesante novela de Charles Foley, que lleva por título *Flor de Sombra*.

Los héroes tienen miedo

Se dice de los combatientes actuales, que entran en batalla fríos, indiferentes, con un estoicismo nunca soñado. Y no es exacto. Basta oír la palabra de militares ilustrados y veraces. El Teniente francés Pericard, ha escrito:

«Cada vez que he tenido que saltar el parapeto de las trincheras, he temblado de miedo, y la debilidad que se apoderó de mí en plena acción, el día de mi primera aventura, no fué un accidente singular.»

Pronunciadas por un hombre bravo entre los bravos, por un héroe que no sólo al gritar *arriba los muertos*, dió muestras de arrojo, sino que luego se ha distinguido en veinte ocasiones difíciles, por hombre, en fin, que ostenta seis palmas de bronce en la cinta de su cruz de guerra, estas palabras tienen un sentido tan profundo, que debiéramos todos meditarlas cada vez que oímos, sin emocionarnos, hablar de hazañas militares. Porque en vez de disminuir los actos heroicos, tal confesión los santifica, poniéndoles una aureola de sacrificio. Meditemos un instante, en efecto, en lo que es un rasgo de valor instintivo, y veremos que apenas resulta

un movimiento reflejo del organismo: El león que ataca, cumple un deber natural. Pero el hombre no es león. Y aunque fuera ¿sería capaz de permanecer días y días bajo una lluvia de metralla, sin experimentar un sentimiento de inquietud o de terror? No. El hombre es un sér hecho de nervios, que vibran el choque del peligro, y de raciocinio que se subleva ante los cataclismos. Si resiste, si hace de antemano el sacrificio de su vida, si entra en una trinchera como quien sube al altar del holocausto, es porque tiene, en el fondo del alma, un resorte ideal que le permite ser más grande que su naturaleza.

Por el pueblo se dice,
bella aldeana,
que de noche te han visto
con un tal Rana;
en cuyos lares,
unos dicen que *nones*
y otros que *pares*.

En forma de arpa, en el pecho
lleva un alfiler Antonia:
¿será por amor al arte
o por ver si alguien la toca?