

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS
UNIVERSIDAD DE PANAMA
DIRECCION SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSTGRADOS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN DOCENCIA SUPERIOR**



TESIS

**RELACION ENTRE MODELO CURRICULAR Y PLANEAMIENTO DIDACTICO DE
LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LAS CARRERAS DE PEDAGOGIA Y
ADMINISTRACION DE EMPRESAS AGROPECUARIAS DEL SISTEMA DE
EDUCACION A DISTANCIA DE LA UNAH**

**PRESENTADA POR
LICDA. EVA LILIAN SANCHEZ TURCIOS**

**PARA OPTAR AL GRADO DE
MASTER EN DOCENCIA SUPERIOR**

**ASESORA
MSC. EUGENIA ROSA ALVARENGA MONCADA**

HONDURAS, C.A.

TEGUCIGALPA, M.D.C.

OCTUBRE, 2008

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS

UNIVERSIDAD DE PANAMA

DIRECCION SISTEMA DE ESTUDIOS DE POST GRADOS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

MAESTRIA EN DOCENCIA SUPERIOR

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

RECTOR

DR. JORGE ABRAHAM ARITA LEON

VICERECTORA ACADEMICA

DRA. RUTILIA CALDERON

SECRETARIA GENERAL

ABOG. EMMA VIRGINIA RIVERA MEJIA

**DIRECTOR SISTEMA DE
ESTUDIOS POST GRADOS**

DR. ROLANDO AGUILERA LAGOS

**JEFE DEPARTAMENTO DE
PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE
LA EDUCACION**

**MSC. ORFILIA AZUCENA ARGEÑAL
ARGEÑAL**

**COORDINADORA MAESTRIA
DOCENCIA SUPERIOR**

**MSC. MARTHA RAMOS DONAIRE
DE ZAVALA**

AGRADECIMIENTO

Este trabajo es producto de la intervención de varias personas e instituciones que colaboraron en gran manera para la realización del mismo; por lo tanto se agradece primeramente a **Dios, Hacedor del Universo y Guiador** de los más nobles esfuerzos que realiza el hombre en la consecución de fines colectivos como ser La Educación.

En segundo lugar a **mi familia**: a mi esposo Jacobo Gutiérrez, a mis hijos Lily, Jacobo y Ángela fuente inspiradora para comprometerse con mayores metas en la vida; seguidamente a mi apreciable **Asesora**, Magíster Eugenia Rosa Alvarenga Moncada quién trabajó arduamente proveyendo de manera oportuna y sabia las recomendaciones para que el trabajo llegara a un feliz término.

A la Universidad Nacional Autónoma de Honduras por los servicios que presta al pueblo hondureño para el logro de fines a favor de la colectividad. Al **Sistema de Educación a Distancia de la UNAH** que abrió sus puertas para albergarme y darme oportunidades de crecimiento profesional y permitirme también la realización de esta investigación.

A Profesores Nacionales y Panameños de la Maestría en Docencia Superior, a la Magister Martha Ramos de Zavala, Coordinadora de la Maestría Docencia Superior de quienes pude aprender mucho y sobre todo motivarme al estudio profundo de la ciencia y al fomento de los valores propios que debe poseer en su perfil el profesional de esta maestría.

A mis compañeros de maestría con especialidad a **Luís Reyes Cardona, Nayda Castro y Aída Castillo.**

A todos ellos Gracias

INDICE

AUTORIDADES

AGRADECIMIENTO

INTRODUCCIÓN

1

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

3

1.1 Situación Actual del Problema

4

1.2 Delimitación del Problema

6

1.3 Objetivos Generales

7

1.4 Objetivos Específicos

7

1.5 Preguntas de Investigación

8

1.6 Justificación

8

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

10

2.1 Teorías de aprendizaje

11

2.2 Modelos curriculares

13

2.3E1 Planeamiento Didáctico

21

2.4 La Planificación en la Educación a Distancia

26

2.5 La Acción Tutorial en La Enseñanza a Distancia

29

2.6 El Aprendizaje en la Educación a Distancia

30

2.7 Componentes de la Educación a Distancia

31

CAPITULO III MARCO METODOLOGICO	37
3.1. Tipo de Investigación	38
3.2. Población.	38
3.3. Muestra.	38
3.4. Hipótesis de Trabajo	43
3.5. Definiciones conceptuales y operacionales de las variables	43
3.6. Indicadores	44
3.7. Técnicas e Instrumentos	45
3.8. Procedimientos	47
3.9. Tratamiento de la Información	48
CAPITULO IV RESULTADOS	49
N° 1 Cuestionario para Profesores Tutores de las Carreras de Pedagogía Y Administración de Empresas Agropecuarias del SUED- UNAH.	50
Instrumento N° 2 Entrevista para Administradores de Centros Asociados del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.	55
Resultados del contraste entre contenido de Planes Tutoriales y Caracterización de Modelos Curriculares	58
Discusión de Hipótesis	62

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	64
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
CAPITULO VI PROPUESTA EDUCATIVA	69
BIBLIOGRAFÍA DE PROPUESTA	101
BIBLIOGRAFÍA GENERAL	102
ANEXOS	
➤ Entrevista para Administradores CASUED	
➤ Cuestionario Profesores Tutores	
➤ Tabla de Contraste	

INTRODUCCIÓN

El presente documento contiene los resultados de la investigación realizada como parte del Pensum académico de la Maestría en Docencia Superior de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras denominada “Relación entre Modelo Curricular y Planeamiento Didáctico de los Procesos de Aprendizaje en las Carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras”.

En dicho estudio se hace una relación entre modelo curricular y planeamiento didáctico en el sentido de encontrar mediante este último el o los modelos curriculares imperantes en el sistema, para ello se parte del análisis de la opinión de Administradores de Casued y de profesores tutores, así como del análisis de contenido de Planes de Tutoría.

En su relato el presente informe se ha estructurado de la siguiente manera:

- ✓ El Capítulo I, que presenta el planteamiento del problema, donde se define ampliamente:
 - La situación actual del problema con su delimitación
 - Objetivos generales y específicos del estudio
 - Las preguntas generales de la investigación y
 - La justificación del estudio

- ✓ El capítulo II presenta el Marco Teórico, donde se expresan los principales postulados teóricos de las dos variables sujeto de estudio: planeamiento didáctico y modelos curriculares.
- ✓ El capítulo III refleja el Marco Metodológico que define el tipo de investigación, los procedimientos de aplicación y de análisis de resultados.
- ✓ El capítulo IV nos muestra los resultados obtenidos a través del estudio.
- ✓ El capítulo V contiene las respectivas conclusiones y recomendaciones.
- ✓ El capítulo VI define la propuesta educativa como producto de los resultados de la investigación efectuada.
- ✓ Finalmente se encuentran los apartados de bibliografía y anexos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.7 Situación Actual del Problema

El planeamiento didáctico en el nivel superior es algo que en todo momento se plantea, considerando que las instituciones de este nivel están necesariamente impulsadas a desempeñar un rol de inexcusable liderazgo orientador. Y en este sentido, solo podrán hacer frente al reto que le imponen las nuevas circunstancias si inician un proceso de autocrítica y reconstrucción de su propio quehacer y de los medios que aseguren sus posibilidades de realización. En cuanto al planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje en los sistemas convencionales y en los sistemas a distancia, se precisan de una adecuada acción que oriente fundamentalmente el quehacer futuro. Planificación que al margen de estructuras particulares determina a grandes rasgos los elementos que forman parte del modelo educativo seleccionado para el alcance de los fines de la educación del nivel superior.

En el Sistema de Educación a Distancia de la UNAH, se refleja con amplitud la falta de armonía y coherencia en la planificación del trabajo que debe efectuar la comunidad científica educativa para el logro de la calidad educativa. Además de esto no se identifica con claridad el o los modelos curriculares con los que el sistema opera en la actualidad en todo su conjunto como ser los niveles directivos, coordinadores, expertos en tecnología profesores y estudiantes, provocando esto falta de unidad de criterios en desarrollo curricular y específicamente en el o los enfoques con que se trata el aprendizaje de los

educandos. En cierta medida, se han desarrollado algunas acciones para concertar ideas de conducción el proceso educativo pero han sido a la vez aislados e independientes de un plan estratégico, viable y permanente que integren a todos los actores en su preparación para el trabajo académico que realizan.

Por tal motivo y por la importancia de esta situación o necesidad planteada anteriormente esta investigación pretende conocer los modelos curriculares imperantes en el sistema de educación a distancia a través de dos importantes vías: la opinión expresada en cuanto a planeamiento didáctico se refiere, de los administradores académicos de Casued y de los profesores tutores del SUED y el análisis de contenido reflejado en los planes tutoriales que realiza el profesor tutor para apreciar con claridad los elementos curriculares, la forma en que se operacionalizan y sus intenciones en relación a las teorías de aprendizaje a las que se sujetan o se derivan y que muestran el final el o los modelos curriculares vigentes.

El conocimiento de estos resultados permitirán que el Sistema Educación a Distancia de la UNAH, replantee su rol de conductor de aprendizajes en el nivel superior, generalice un diseño acorde a actuales tendencias educativas se agencie de los medios y recursos para que la ejecución de los mismos sea viable

y segura y lograr así mejores resultados en la misión que la misma le ha encomendado.

1.2 Delimitación del Problema

La presente investigación se fundamenta en el estudio de los aspectos referentes al planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje y los modelos curriculares que orientan la práctica pedagógica en las Carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.

Temporalmente el estudio se hace en un espacio de seis meses (junio-Diciembre, 2004) su cobertura geográfica abarca los ocho centros asociados que posee el sistema de Educación a distancia de la UNAH ubicados en los siguientes Lugares del país Choluteca, Juticalpa, Siguatepeque, El Progreso, El Paraíso, Tegucigalpa, Tocoa y La Entrada.

Las poblaciones para el estudio la constituyen los Administradores de Centros Asociados y los profesores tutores de las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias que laboran en el II período académico 2004.

Además se realiza el análisis del contenido de planes tutoriales para la identificación de modelos curriculares.

1.3 Objetivos Generales

- Conocer los modelos curriculares existentes reflejados en el planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje de las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.
- Proponer nuevos enfoques de planeamiento didáctico que respondan a modelos curriculares acordes a las exigencias pedagógicas y sociales actuales.

1.4 Objetivos Específicos

- Identificar los elementos que conforman el planeamiento didáctico en las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del sistema de Educación a distancia de la UNAH.
- Describir los componentes del planeamiento didáctico en las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.

- Identificar los modelos curriculares que caracterizan el comportamiento mostrado en el planeamiento didáctico de ambas carreras.
- Establecer la relación que debe existir entre el planeamiento didáctico y el modelo curricular en su planificación y ejecución.

1.5 Preguntas de Investigación

1. ¿Cuáles son los tipos de planificación didáctica que utilizan los docentes de las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH?.
2. ¿Cuáles son los elementos que contempla el planeamiento didáctico en ambas carreras?
3. ¿Qué modelos curriculares se reflejan en el planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje en el Sistema de Educación a Distancia de la UNAH?

1.6 Justificación

La educación a distancia debe ofrecer con calidad, alternativas eficaces de formación a numerosos colectivos en la apropiación de determinados conocimientos teóricos, tecnologías y prácticas. Para lograr una base sólida de fundamentación, es importante que los procesos de planificación eviten a toda costa la improvisación, el despilfarro de recursos y los planes inútiles.

En el plano del profesional que se quiere formar en la educación a distancia igual que en la convencional, se espera que en su incorporación a la sociedad, contribuya en la transformación y resolución de los problemas más urgentes en el campo que le compete. Para esto debe haber participado en procesos de aprendizaje acorde a las normativas que de índole curricular están establecidas por el avance científico y pedagógico y por las normas propias de la educación superior. Todo el que se desempeña como docente consciente o inconscientemente realiza su acción educativa partiendo de supuestos que subyacen a dicha práctica. Así todo profesor "cree" que el aprendizaje es tal o cual cosa conforme a la teoría que sustente en cuanto al mismo. Si la sociedad de este siglo, se caracteriza por el papel central del conocimiento dentro de los paradigmas productivos, el sector que dirige la educación a distancia de la UNAH, debe estar familiarizado con esta situación. Para tal efecto, como diseñadores de métodos de aprendizaje suscitadores de situaciones aptas para el aprender, este sector debe aunar sus esfuerzos para identificar en primer lugar los enfoques o modelos curriculares vigentes en el accionar educativo de la educación a distancia.

Es por esta razón que mediante este estudio se pretende la identificación de dichos modelos curriculares para que, sin duda, frente a los hallazgos encontrados se planteen nuevas consideraciones si el caso lo amerita, para mantener el equilibrio entre el avance del conocimiento y la evolución en cuanto a las teorías de aprendizaje.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

En este capítulo se aborda lo relacionado con el Marco Teórico en el cual se describen generalidades y aspectos de las dos variables de estudio.

2.1 Teorías de Aprendizaje

Antes de referirse a modelos, enfoques o diseño, se debe analizar el tema de teorías de aprendizaje.

Los enfoques del diseño varían en función de las distintas teorías educativas que imperan en las diversas épocas y que responden a la necesidad del ser humano en su afán de conocer como aprende y que valores deben obtenerse mediante ese importante proceso.

Cada grupo profesional pedagógico sostiene su propia teoría educativa, dado que desde el siglo XVI han venido surgiendo teorías sistematizadas que confrontan con las ideas predominantes de los tiempos en que surgen las mismas.

Según Rafael Flores Ochoa pag. 32, toda teoría pedagógica trata de responder de manera sistemática y coherente al menos estas preguntas:

¿Qué tipo de ser humano se quiere formar?

¿Con que experiencias crece y se desarrolla un ser humano?

¿Quién debe impulsar el proceso educativo?

¿Con qué métodos y técnicas puede alcanzarse mayor eficacia?

Hablar de cambios o adopción de nuevas teorías en la educación sería considerar un proceso paulatino y que ofrece “enfrentamientos” entre los diversos grupos interesados o que tienen que ver con el ámbito educativo. En un mismo momento pueden convivir varias teorías y modos de entender el aprendizaje.

En la actualidad diversos autores tratan de agrupar las teorías de aprendizaje en tres grandes líneas:

- Teorías conductistas y neo conductistas.
- Teorías cognitivistas.
- Teorías psico-genéticas – evolutivas.
- Teorías psico-cognitivistas.

Para entender las primeras o sea las teorías conductistas y neo conductistas es necesario precisar que son consideradas mecanicistas porque conciben la conducta como un mecanismo que actúa en la conexión, estímulo y respuesta. Por consiguiente, el aprendizaje es el resultado de esta conexión desde una exógena versión producida desde fuera hacia adentro.

Las teorías cognitivistas no solamente toman en cuenta la conducta observable sino que infieren de ella, los cambios de la personalidad. De este modo se ocupan

fundamentalmente del estudio de la cognición del sujeto en su relación con el medio ambiente y el modo en que los sujetos perciben la situación total.

La visión del desarrollo es endógena, se realiza de adentro hacia fuera, en intercambio con las experiencias que el medio proporciona, mediante el descubrimiento y la implicación activa y reflexiva del sujeto.

El aprendizaje para las teorías psicogenéticas – evolutivas consiste en el conjunto de operaciones por medio de las cuales la persona logra un equilibrio cada vez más estable y complejo de la conducta.

Por lo tanto estudiar el desarrollo psicológico a lo largo de su evolución, a través de etapas o estadios. El aprendizaje no se realiza como una copia de experiencias, el conocimiento debe ser asimilado o sea incorporado a una estructura cognitiva adquiriendo un equilibrio entre asimilación y acomodación para lograr una conducta adaptativa.

2.2 Modelos curriculares.

El concepto más sencillo de modelo es la representación simplificada de algo. (Diccionario Larousse) Modelo de enseñanza según Zavalza Miguel, pag. 94 es el esquema simplificado de las dimensiones que desde una determinada

posición teórica se identifican como los ejes fundamentales en torno a los cuales se articulan el resto de los componentes de la enseñanza.

Rafael Flores Ochoa, pág. 32 define modelo pedagógico como la representación del conjunto de relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía.

Es necesario atender que cada modelo de enseñanza se diferencia de los otros en lo siguiente:

- El planteamiento teórico que lo soporta.
- La naturaleza de los componentes que identifican la enseñanza.
- La relevancia que concede a esos componentes y la dinámica de relaciones que establece entre ellos.

A continuación se presenta una clasificación de modelos curriculares recogidos con la aportación de diversos autores y en particular Zaida Bogantes en su texto Planeamiento Didáctico.

- Modelo Academicista, Intelectualista o Tradicional
- Modelo Psicologista
- Modelo Tecnológico
- Modelo Socio Reconstruccionista

- Modelo dialéctico
- Modelo constructivista

Modelo Academicista, Intelectualista o Tradicional.

En este modelo, el planeamiento didáctico enfatiza en el proceso de selección y organización del contenido proveniente de la cultura sistematizada, esto es de los contenidos aportados por las diversas ciencias y disciplinas. Los objetivos se orientan fundamentalmente al desarrollo del potencial intelectual de los alumnos, sumando al efecto que deben producir las estrategias didácticas la metodología en la transmisión de conocimientos. En la evaluación se miden los contenidos cognoscitivos y conceptuales al final del proceso, generada casi siempre por información verbal. El diseño academista da una importancia extrema a la cantidad de contenidos enseñados y a que el alumno los reproduzca lo más exactamente posible. Por tanto su mayor interés se centra en concretar los contenidos a transmitir, pero no el proceso de aprendizaje del alumno en clase. Es rígido y admite pocos reajustes. En torno a todo lo anteriormente expuesto bien describe José María Ruiz Paz, pag. 52, la escuela tradicional como la encargada de desarrollar un programa, siendo esto como sinónimo de currículum el objetivo del maestro es desarrollar todo el programa y no atender el ritmo de aprendizaje que tengan sus alumnos para comprenderlo.

Modelo Psicologista.

Con este modelo el planeamiento didáctico considera como elemento central al alumno, el nivel de desarrollo de su pensamiento como variable fundamental al seleccionar y organizar el contenido curricular y las estrategias de aprendizaje y de evaluación. Al determinar los objetivos se considera la dimensión cognitiva, la efectiva, la social y la psicomotora, de tal forma que se garantice el desarrollo integral del potencial de los educandos.

Cuando se seleccionan y planifican las estrategias didácticas se consideran las que enfatizan en el trabajo de los alumnos, en su participación activa, dinámica y creativa. Este rol activo del alumno se considera también al momento de determinar las estrategias y los procedimientos evaluativos. También este modelo precisa de la participación de los alumnos en la planificación de los procesos de aprendizaje de tal manera que ellos conozcan los objetivos y las experiencias junto con los docentes.

Modelo Tecnológico.

Este modelo lo describe Miguel Zavalza, pag. 95 como la idea clave de tecnológico el hecho de intervenir sobre el aprendizaje desde los siguientes postulados:

- La idea de eficacia y/o racionalidad.
- La idea de definición del producto.
- La idea del diseño del proceso.

Se parte de la necesidad de desarrollar un determinado proceso conduciéndolo eficazmente para lograr que esa actividad funcione con la máxima rentabilidad de tiempo, esfuerzo y efectividad que responda al mayor número de los objetivos propuestos.

Se contrapone, por tanto, a un proceso asistemático, desorganizado, o cuyas partes no estén perfectamente entrelazados.

Frente a la definición del producto, el modelo tecnológico existe precisar con claridad y concreción cual es la meta a la que se desea llegar y en que condiciones a de lograrse. Aquí es donde adquiere todo su sentido el proceso de operativización de los objetivos hasta convertirlos en conductas concretas y observables, sabiendo cual es el producto a obtener y los criterios de racionalidad a emplear, se diseña el proceso de acciones que dirigirán de la manera más rápida y segura al producto. Por tanto, según lo manifiesta Zaida Bogantes, este enfoque se caracteriza por utilizar el diseño instrumental, que es asumido por el docente como un proceso de determinación de ciertas conductas observables que se espera logre el alumno; estos se puntualizan en los objetivos y en el análisis de tareas.

Se recurre en este caso, a los programas de estudio, como la fuente principal para elaborar los planes didácticos.

Se da énfasis en la selección de recursos, medios o multimedios que garanticen que, al interactuar con ellos, los alumnos procesarán y asimilarán los contenidos, seleccionados como objeto de aprendizaje.

La evaluación consiste en medir los objetivos de aprendizaje formulados al inicio de la acción docente.

Modelo Socio Reconstruccionista.

En este modelo, el currículo proporciona un trayecto no lineal, un espacio donde converge el trabajo en grupo con visión científica para la transformación de la sociedad. El currículo es pensado en si mismo y modificado según las necesidades e intereses de cada situación en particular. Se pretende resolver problemas sociales para mejorar la calidad de vida en una comunidad.

En este modelo, la planificación de los procesos de enseñanza aprendizaje se concentra en planear una práctica pedagógica, que se constituya en una respuesta a la problemática social en la que se desenvuelven los estudiantes. Se analiza el contexto y la problemática comunal por lo cual se recurre al aporte de los alumnos y miembros de la comunidad: participando los alumnos en la determinación de los objetivos, contenidos y experiencias.

La selección y organización de los contenidos incluye tanto elemento de la cultura sistematizada como elementos de la cultura cotidiana. Las estrategias y procedimientos priorizan técnicas de carácter socializador, investigativo, participativo, activo, etc., se procura la participación de los alumnos en su propia evaluación en sus formas procesual y final.

Modelo Dialéctico.

El planeamiento didáctico, en el marco del enfoque dialéctico, se visualiza como un proceso dinámico emergente.

Se asume el planeamiento de los objetivos del aprendizaje como un proceso de acción y reflexión de parte de los alumnos, orientados por el docente. De esta forma no se trata de un planeamiento previo, como en los casos anteriores, sino de un proceso de planificación que se construye, con los alumnos, mediante la reflexión-acción, que los incorpora el proceso de interacción y transformación social.

La evaluación dialéctica, es un proceso de recogida y ofrecimiento de información, pero también un proceso de diálogo, meta evaluación, análisis de la comprensión del mundo, autorreflexión y autocomprensión.

Modelo Constructivista.

La postura constructivista se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas asociadas genéricamente a la psicología cognitiva: el enfoque psicogenético piagetano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskiana, así como algunas teorías instruccionales, entre otros.

A pesar de que los autores de éstas se sitúan en encuadres teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructivista del alumno en la realización de los aprendizajes escolares.

El modelo constructivista considera el proceso de aprendizaje como continuo y progresivo, es decir inacabado y en bastante evolución. La inteligencia y la estructuración del pensamiento no son fenómenos que se den solo como herencia genética, también se construyen y evolucionan.

Desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, así como tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es la simple acumulación de aprendizaje específico.

Las experiencias y conocimientos previos del educando facilitan o inhiben la construcción de nuevos conocimientos. La base del proceso de construcción del

conocimiento está en la “acción sobre la realidad” que realiza el sujeto que conoce. Esto quiere decir que el individuo debe entrar directamente en contacto con esa realidad, con los objetos, las personas y los procesos que le interesa conocer. En este aspecto, la mediación del docente es fundamental. Los objetivos en este modelo tienden a propiciar el desarrollo integral de los alumnos, al estimular su desarrollo integral de los alumnos, al estimular su desarrollo individual (en lo cognitivo, en lo actitudinal o en lo valórico) su desarrollo físico y su desarrollo social. De esta manera el énfasis se pone más en el proceso que en el resultado.

2.3 El Planeamiento Didáctico.

Consiste en la previsión, selección y organización de los elementos que entran en juego en el desarrollo de la práctica pedagógica, con la finalidad de crear las condiciones óptimas para lograr los objetivos educacionales previstos.

Villareal citado por Frida Díaz (1996:12) expresa.....”planear es un acto de inteligencia cuyo propósito es racionalizar la selección de alternativas para el futuro. Implica un ejercicio libre de la razón para definir con claridad los fines a los que se orienta la acción y desentrañar los mejores medios para alcanzarlos”.

La elaboración de los planes didácticos exige el cumplimiento de dos etapas fundamentales: al de diagnóstico y la de diseño.

El diagnóstico es realizado por los docentes con el objeto de obtener información relativa a los diferentes elementos que entran en juego en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de esta manera tomar decisiones en cuanto a la determinación de objetivos, selección y organización de contenidos, experiencia de aprendizaje, recursos, etc.

Los aspectos más importantes que se diagnostican son:

Alumnos:

- Condiciones personales y sociales
- Capacidades y limitaciones especiales
- Rendimiento académico
- Nivel de conocimiento en áreas específicas

Instituciones:

- Recursos didácticos
- Situación geográfica
- Condiciones de la planta física

Comunidad:

- Relación escuela-comunidad
- Condiciones socioeconómicas y culturales
- Recursos humanos y materiales

El diseño es la fase donde se elaboran los diferentes planes didácticos, con sustento en los aporte del diagnóstico. Los planes didácticos pueden clasificarse de la siguiente manera:

- Planes anuales
- Planes mensuales
- Planes semanales
- Planea diarios

El plan anual determina los aprendizajes que se pueden lograr en un año o curso lectivo.

El plan mensual es un complemento del plan anual. Generalmente se utiliza el diseño por unidades para superar la visión atomizada del conocimiento, organizándolos en bloques o núcleos que se integran en torno a un eje.

Los planes semanales y diarios se elaboran en forma más concreta y específica con el propósito de:

- Ser un marco para la acción docente.
- Servir de guía para la conducción del aprendizaje
- Ser flexible, para hacer ajustes necesarios
- Presentar articulación entre los diferentes elementos que los integran

En cuanto al diagnóstico, para que un sistema progrese es necesario tener como centro de atención las necesidades del estudiante. En el ámbito de la educación superior aunado a las necesidades del estudiante se encuentran las necesidades científicas y sociales que demandan satisfacción por parte de los centros de educación superior con los cuadros de profesionales que incursionan en los diferentes campos.

Una vez recogida la información medio del diagnóstico, se procede al planteamiento de los objetivos educacionales. El establecer objetivos conlleva un trabajo de reflexión, selección y explicitación de lo que se quiere hacer, opuesto al modo de trabajo informal, sin propósito e improvisado.

En el ámbito de la educación superior, como en otros niveles de la enseñanza, los grandes objetivos corresponden a la concepción o filosofía asumida por la propia institución, que deben traducirse en proposiciones claras de su tarea estructurada en un modelo.

El profesor en su tarea docente debe realizar el siguiente trabajo en materia de objetivos:

- Seleccionar, estructurar y ordenar los objetivos de su disciplina.
- Explicitar los objetivos y prever los modos de comunicarlos a las personas implicadas.
- Dirigir la programación hacia el cumplimiento de esos objetivos expresados.

Establecidos los objetivos a alcanzar en los aprendizajes de los alumnos, se procede al planteamiento de los contenidos, se procede al planteamiento de los contenidos. Esto debe hacerse con el concurso de los especialistas de la materia o asignatura, quienes además de seleccionar los conocimientos fundamentales definirán la metodología más apropiada para el desarrollo de los mismos.

El docente de educación superior convencional y a distancia después de la organización del programa y los medios, se coloca ante los alumnos, como el mediador, facilitador y orientador, procurando una interacción con ellos en doble vía.

En la presentación o desarrollo de los contenidos se requiere de los medios o recursos los cuales deben ser minuciosamente programados y debidamente utilizados por la obtención de mejores resultados.

Las actividades como elemento de programación, deben elegirse conforme a criterios que permiten estimular el pensamiento crítico o creador, ser motivadoras y facilitadoras de transferencias.

La programación de un curso no estaría completa si no figuran los modos o estrategias de evaluación que ayudarán a los estudiantes en la consecución de los aprendizajes.

Los docentes deben poseer mucha claridad sobre los principios que rigen el planeamiento didáctico y los elementos esenciales que deben integrarse en el momento de elaborar la planificación. Al elaborar la misma, debe sustentarse en documentos curriculares de nivel nacional, que son los que unifican la propuesta curricular y concretan las intencionalidades educativas del país.

En el tratamiento didáctico de los programas a desglosar se especifican los objetivos, los contenidos, las metodologías, actividades de aprendizaje y los criterios de evaluación a desarrollar en un diseño curricular específico.

2.4 Planificación en la Educación a Distancia.

En la enseñanza a distancia, la planificación es prioritaria con el objeto de organizar científicamente los elementos dirigidos a la consecución de determinados objetivos. Se parte de una concepción procesual, científica, y globalizadora de los elementos intervinientes, con el fin de optimizar, la educación.

La planificación didáctica debe tener las siguientes características:

- **Realista:** Que sea realmente posible su desarrollo y que se asiente en situaciones, necesidades, contextos reales.
- **Flexible:** Que evite toda rigidez e inamovilidad y respete la iniciativa y las diferencias individuales. Durante la aplicación debe permitir la

retroalimentación y modificación, de algunos de sus elementos sin que sufra el esquema básico.

- **Coherente:** Que exista absoluta correspondencia entre las distintas etapas, fases y elementos.
- **Completa:** que abarque todos y cada uno de los aspectos que deben componer una planificación.
- **Sistemática:** Que sus partes estén perfectamente organizadas, estructuradas y secuencializadas, relacionando entre sí a todos y cada uno de sus componentes.

El planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje tiene como elementos que lo integran el diagnóstico de necesidades, el establecimiento de objetivos, la selección y presentación de contenidos; la utilización de medios y la evaluación de los aprendizajes.

El diagnóstico nos permite identificar las necesidades de formación, capacidades, estilos de aprendizaje y los conocimientos previos.

Los objetivos dan dirección producto de un trabajo de reflexión, selección y explicitación de lo que se quiere hacer, opuesto al modo de trabajo informal, sin propósito e improvisado. La comunicación de los objetivos a los alumnos.

Permite que ellos conozcan el proyecto que se propone a fin de intercambiar opiniones sobre el mantenimiento o revisión de dicho proyecto: tal como lo diría Benjamín Blom “no hay duda de que el estudiante debe participar en el proceso de decisión sobre los objetivos de la educación y aceptar y comprender en alguna medida las metas, si ha de llevar a cabo el esfuerzo en el aprendizaje” (Bloom, 1981:24)

En la enseñanza a distancia, la selección y presentación de los contenidos viene determinada en buena medida, por el propio diseño del sistema, aun cuando el profesorado dispone de libertad para adoptar diversas modalidades de presentación, de acuerdo con la naturaleza de la disciplina que se programa.

En un sistema a distancia los medios significan algo más que una ayuda, en el sentido de que pueden convertirse en una verdadera estrategia de enseñanza en la que se entregan diversas formas de presentación, es el enfoque multimedia de este peculiar sistema.

El planeamiento de un curso no estaría completo, sin determinar las estrategias que el profesor piensa utilizar durante el curso y en las pruebas finales, para comprobar que los objetivos están siendo alcanzados.

La previsión de la evaluación, consiste en la selección de los tipos de prueba que se utilizan, tanto en la evaluación formativa (pruebas a

distancia) cuanto en la sumativa (pruebas presénciales) los criterios con que serán valorados y las características mismas de dichas pruebas extensión, duración uso o no del material.

2.5 La Acción Tutorial en la Enseñanza a Distancia.

La interacción del alumno con la institución de estudio a distancia se realiza habitualmente por medio de alguna de estas fórmulas: cumplimentación de los cuadernillos o trabajos prácticos y su envío al tutor la correspondencia, los contactos telefónicos y telemáticos y los contactos personales con el profesor tutor, mediante las sesiones presénciales de tutoría.

En una situación óptima, donde los materiales impresos y audiovisuales están perfectamente elaborados como instrumentos de autoaprendizaje, la acción tutorial se hace menos precisa, y en todo caso debe limitarse a orientar y ayudar para facilitar el aprendizaje, pero nunca a enseñar dando instrucciones que pudieran confundir al alumno que sigue el curso.

Las tutorías pueden llevarse a su realización ya sea mediante una atención individual o una atención grupal. En la atención individual se tratan y se orienta a cuestiones propias de cada estudiante en relación a sus estudios. En la tutoría grupal se deben intercambiar experiencias y conocimientos, confrontar ideas, potenciar el espíritu crítico, respetar las posiciones antagónicas a las propias, formar actitudes, etc.

Las sesiones de tutoría presencial potencian el sentido de pertenencia al grupo y a la propia institución con ellas se refuerza la motivación ante el estudio a distancia y se disminuye el grado de ansiedad ante los trabajos y pruebas de evaluación prescritos.

Las sesiones presenciales grupales deberán estar previamente programadas, aunque mantengan un grado de flexibilidad. Las frecuencias de estos contactos serán marcados en función de las características del grupo destinatario, de la índole y nivel del curso o materia y de las disponibilidades de recursos de la institución.

2.6 El Aprendizaje en la Educación a Distancia.

Apropiándome de lo que expresa García Arieto, 1994: 109-120 en relación a la importancia de conocer al educando que aprende en un sistema de educación a distancia, se puede decir que debemos partir de sus necesidades, intereses, potencialidades y limitaciones que como ser adulto posee; en tal sentido los procesos de aprendizaje deben ser guiados, orientados con eficiencia y eficacia en pro de los mejores resultados.

Se recomienda estrategias didácticas orientadas a motivación para iniciar nuevos aprendizajes, especificación de objetivos, significatividad y funcionalidad de los contenidos, participación y actividad, autoformación sin obviar los apoyos al aprendizaje, motivación de mantenimiento, respeto a

los ritmos y estilos de aprender, transferibilidad de los aprendizajes mediante un proceso lógico y pausado, reforzamiento del auto concepto y evaluación formativa del progreso.

2.7 Componentes de la Educación a Distancia.

En forma general un sistema de educación a distancia se compone de:

- La Institución Educativa.
- El Estudiante
- El docente
- El Programa
- Los materiales

La Institución Educativa.

Puede tratarse de un organismo público o bien de una institución privada dedicada por entero o parcialmente a la educación a distancia. Para hacerlo debe contar con un dispositivo de organización y gestión especialmente dedicado a la planificación, el desarrollo y la evaluación del programa que administre. En consecuencia una institución de educación a distancia debe disponer de las siguientes unidades y funciones:

- Unidad o sección de producción de materiales que habrá de contar con los expertos en contenidos y en diseño del tipo de material de que se trate.

- Unidad de distribución de materiales con la función de hacer llegar estos de forma puntual a sus destinatarios dispersos geográficamente.
- Procesos de comunicación que precisa de la atención específica en estas instituciones con el fin de coordinar y garantizar el funcionamiento de los más diversos medios que posibiliten la comunicación bidireccional.
- Coordinación del proceso de conducción del aprendizaje que se hace precisa dada la diversidad de agentes que intervienen en el mismo: productores de materiales, responsable del proceso de aprendizaje, profesores, tutores y evaluadores.

Las instituciones que prestan servicios de educación a distancia se organizan con centros o unidades de apoyo o de estudio dispersos por el país o región donde tiene sus influencias. Estos centros pueden ser autónomos en cuanto a su funcionamiento económico-administrativo aunque dependientes en el plano académico de la sede central o dependientes plenamente de la institución central en todos como aspectos.

En estos centros el alumno dispone de aula, bibliotecas mediática, laboratorios, etc.; se informa y realiza los trámites administrativos; se conecta con el tutor a través de la tutoría con el fin de recibir la orientación

pertinente, la aclaración de dudas, reforzamiento del aprendizaje, etc., además se relaciona con sus compañeros y puede trabajar en cooperación.

El Estudiante

Malcom Knowles (Andragogía. El Aprendizaje de los Adultos) parte del supuesto que quien se inscribe en un programa a distancia, es un adulto que tiene una fuerte dosis de automotivación en vez de moverse por motivación externa.

Que tiene autonomía en cuanto a la planificación, organización, ejecución y evaluación de su trabajo educativo, pudiendo lograr asistencia a través de la comunicación con la institución educativa, que estudia en forma individual o conformando pequeños grupos, siendo el principal responsable de su aprendizaje y que además tiene posibilidades de revertir inmediatamente sus aprendizajes en la solución de problemas prácticos siendo que el alumno es el elemento básico en todo hacer educativo, debe conocerse su desarrollo psicológico, estilos de aprendizaje, motivaciones etc. Obviamente la metodología para motivar y enseñar a este tipo de estudiante a distancia se diferencia de la utilizada en la enseñanza convencional. Esto potenciará, precisamente su capacidad para aprender por si mismo y su autonomía a la hora de marcarse metas a largo, medio y corto plazo.

El alumno debe mantener una serie de relaciones específicas y muy marcadas con:

- Los materiales de aprendizaje (leyendo, viendo, escuchando, manipulando, seleccionando, interpretando, asimilando, sintetizando, etc.) .
- Los docentes, profesores principales, tutores, consejeros, animadores y los propios compañeros.
- La institución (sede central o centros de apoyo) con el fin de recabar servicios administrativos y resolver problemas de tipo general.

El Docente

En la educación a distancia la docencia no es directa se utilizan recursos técnicos más o menos sofisticados para posibilitar la comunicación bidireccional en la que colabora un profesor menos típico en las otras instituciones, el tutor.

La docencia debe ser enfocada a motivar y potenciar el aprendizaje independiente y autónomo de un adulto.

En la educación a distancia, la docencia es compleja por la multitud de agentes que intervienen desde el diseño de los cursos hasta la evaluación

de los aprendizajes de los alumnos. Estos agentes que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje son los siguientes:

- Expertos en los contenidos de la disciplina o curso en cuestión.
- Especialistas en la producción de materiales didácticos.
- Responsables de guiar el aprendizaje mediante la planificación y coordinación de las diversas acciones docentes.
- Tutores, asesores, consejeros, animadores que motivan el aprendizaje y aclaran y resuelven las dudas y problemas surgidos en el estudio de los alumnos y, en su caso evalúan los aprendizajes.

El Programa

El programa tiene que partir de la consideración de las necesidades de los destinatarios y tratar de responder al máximo a ellas. Debe prever con exactitud los elementos teóricos o conceptuales y los prácticos para planificar adecuadamente y proveer los recursos deberían concebirse con una estructura modular que permita una gran flexibilidad y el reconocimiento de los saberes previos de los estudiantes.

Los Materiales

En este apartado se incluyen los módulos o unidades didácticas, las pruebas de evaluación y los soportes didácticos y multimediales. Todos los materiales deben ser elaborados con criterios metodológicos y didácticos especiales, de tal manera que posibiliten al destinatario el estudio

independiente. Los materiales escritos, además de su introducción, objetivos y desarrollo temático deben contener resúmenes, actividades, glosarios y bibliografía. Los materiales multimediales deben estar elaborados en base a los objetivos del programa, complementar los aprendizajes y ser altamente motivadores.

CAPITULO III
MARCO
METODOLOGICO

En este capítulo se desarrolla todo lo relacionado con la metodología efectuada en este estudio y se describen en alguna medida los componentes que contribuyen a la realización de la misma, distribuyéndose los elementos del caso a continuación:

3.1. Tipo de Investigación

En esta investigación se trabaja con un enfoque descriptivo analítico, manejando la relación entre dos variables o fenómenos de un solo grupo. Las variables modelo curricular y planeamiento didáctico se describen y caracterizan además de mostrar la relación que se da entre ellas. El diseño es transversal, dado que la obtención de los datos se realiza una sola vez en cada unidad de análisis. Para la recolección de información se utilizan tres instrumentos.

3.2. Población.

Las poblaciones que corresponden a este estudio están comprendidas por:

- 8 Administradores de Centros Asociados de Educación a Distancia (CASUED) que laboran en el Sistema de Educación a Distancia de la UNAH (SUED).
- 291 Profesores tutores que laboran en los 8 CASUED del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH en el segundo período académico 2004 en las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias.

3.3. Muestra.

La muestra seleccionada conforme a las dos poblaciones del estudio es la siguiente:

- 8 Administradores de CASUED correspondiente al 100%.
- 44 Profesores tutores de los CASUED correspondiente al 15%.

Para seleccionar la muestra de profesores tutores se emplea el muestreo estratificado y luego al azar mediante tabla de números aleatorios.

A continuación se detalla el procedimiento utilizado en la muestra de profesores tutores:

- Representación de la población por estratos.

Estrato No. 1 CASUED Choluteca.

Estrato No. 2 CASUED Juticalpa.

Estrato No. 3 CASUED Siguatepeque.

Estrato No. 4 CASUED El Progreso.

Estrato No. 5 CASUED El Paraíso.

Estrato No. 6 CASUED Tegucigalpa.

Estrato No. 7. CASUED Tocoa.

Estrato No. 8. CASUED La Entrada.

- Numeración de Unidades por estratos.

Estrato No. 1 = 33

Estrato No. 2 = 29

Estrato No. 3 = 33

Estrato No. 4 = 44

Estrato No. 5 = 43

Estrato No. 6 = 40

Estrato No. 7 = 42

Estrato No. 8 = 27

Total = 291

- Aplicación de fórmula estadística.

De esta población se calcula una muestra de tamaño N, utilizando la siguiente fórmula.

$$No = \frac{p \times q}{V2}$$

Donde:

V2 = Varianza de la muestra que se calcula con la siguiente fórmula.

$$V2 = \frac{Z^2}{t^2}$$

Z = Es la propiedad de error en una población que se distribuye de acuerdo a una gráfica binomial y t = de student que se localiza en la tabla correspondiente.

De conformidad con los datos utilizados, el cálculo aplicado sería el siguiente:

$$p = 0.58$$

$$q = 0.42$$

$$z = 0.15$$

$$t = 2$$

$$No = \frac{p \times q}{V2} = \frac{0.58 \times 0.42}{0.005625} = 44$$

Por tanto 44 es la cantidad de unidades muestrales que deben escogerse de la población total, y que corresponde al 15%.

Una vez diseñado el tamaño de la muestra se escogieron las unidades muestrales de cada estrato en forma proporcional al tamaño del estrato. Así que de esta manera la muestra correspondiente a cada estrato es la siguiente:

N1 = 5	CASUED Choluteca.
N2 = 4	CASUED Juticalpa.
N3 = 5	CASUED Siguatepeque.
N4 = 7	CASUED El Progreso.
N5 = 7	CASUED El Paraíso.
N6 = 6	CASUED Tegucigalpa.
N7 = 7	CASUED Tocoa.
N8 = 3	CASUED La Entrada.
TOTAL 44.	

Luego de obtenida la muestra por cada estrato se procede a la elección de las unidades muestrales haciendo uso de la tabla de números aleatorios. El procedimiento de: numeración de las unidades por cada estrato, selección en la tabla del número de muestra por columna de arriba hacia abajo en número de dos dígitos. De esta manera, las unidades muestrales resultaron: (Se

presentan el nombre de asignatura que sirven los profesores tutores seleccionados con la tabla de números aleatorios y no el nombre de los profesores ya que ellos pueden variar).

RESULTADOS DE LA MUESTRA ESTRATIFICADA

ESTRATO	UNIDADES MUESTRALES
Centro Asociado del SUED	Asignaturas que recayeron en la muestra
N1 CASUED Choluteca	Bases Biológicas de la Educación, Filosofía General, Sociología General, Diseño y Administración del Currículo, Producción Bovina.
N2 CASUED Juticalpa	Taller de la Práctica III, Planificación Educativa II, Fisiología Animal, Psicología General.
N3 CASUED Siguatepeque	Cálculo, Taller III, Administración Agropecuaria, Ingles General, Contabilidad de Costos, Ingles General, Contabilidad de Costos Agropecuarias
N4 CASUED El Progreso	Horticultura, Biología General, Ética Profesional, Historia de Honduras, Teorías y Sistemas Educativas II, Estadística, Planificación Educativa I.
N5 CASUED El Paraíso	Horticultura, Educación Ambiental, Filosofía de la Educación, Pedagogía General, Introducción a la Computación, Cálculo, Economía Agrícola.
N6 CASUED Tegucigalpa	Ética Profesional, Administración Agropecuaria, Producción Porcina, Historia de Honduras, Evaluación Educativa, Psicología General
N7 CASUED Tocoa	Cálculo, Fisiología Animal, Taller II, Psicología General, Metodología de la Investigación II, Administración de Recursos Humanos, Planificación Educativa II.
N8 CASUED La Entrada	Sociología General, Administración de Finanzas Agropecuarias, Economía de la Educación.

3.4. Hipótesis de Trabajo.

El planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje, en las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias, guarda relación con los nuevos modelos curriculares.

Variable

- Planeamiento didáctico.
- Nuevos modelos curriculares.

3.5. Definiciones conceptuales y operacionales de las variables.

Para efecto de esta investigación se presentan las definiciones conceptuales y operacionales de las variables planeamiento didáctico y nuevos modelos curriculares.

Conceptualmente la variable planeamiento didáctico es la parte del proceso curricular donde se toman las previsiones necesarias en relación con la forma en que se van a enfocar y desenvolver los diversos elementos que entran en juego al desarrollar la práctica pedagógica.

Operacionalmente la variable planeamiento didáctico es la programación de la práctica pedagógica a nivel de aula, esto es los planes de tutoría que utilizan en su desempeño los profesores tutores de las carreras de pedagogía y administración de Empresas Agropecuarias de la UNAH.

Conceptualmente la variable nuevos modelos curriculares es la representación en pequeño de los enfoques o paradigmas curriculares que conceptualizan, describen y dirigen los diversos aspectos del planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje.

Operacionalmente la variable nuevos modelos curriculares se define como el resultado de la interacción de los elementos curriculares que utiliza el profesor tutor en su planeamiento didáctico, desde el punto de vista de sus opiniones y apreciaciones así como la forma en que plasma las mismas en los planes de tutoría.

3.6. Indicadores

Conforme las variables del estudio se determinan los indicadores para cada una de ellas:

VARIABLES	INDICADORES
Planeamiento Didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Plan de Estudio Carrera Pedagogía. • Plan de Estudios Administración de Empresas Agropecuarias. • Importancia del Planeamiento Didáctico. • Elementos del Planeamiento Didáctico. • Interacción de los Elementos del Planteamiento Didáctico en el Plan de Tutoría.
Nuevos Modelos	<ul style="list-style-type: none"> • Forma en que se planifican los elementos del planeamiento didáctico en el proceso enseñanza aprendizaje • Contraste de teoría con la representación de cada elemento en el plan de tutoría.

3.7 Técnicas e Instrumentos

Para la recolección de la información se utiliza la encuesta en las modalidades de cuestionario, entrevista y el análisis de contenido de planes tutoriales.

Ambos instrumentos encuesta y análisis de contenido sirven para la identificación de los modelos curriculares utilizados en el Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.

A continuación se describen cada uno de los instrumentos utilizados.

- Entrevista estructurada para administradores de centros asociados del SUED-UNAH. Formulada con preguntas abiertas con la intención de identificar su propia opinión en cuanto planeamiento didáctico y la forma como se utiliza éste en los centros asociados desde el punto de vista estructural.
- Cuestionario para profesores tutores que laboran en el II período académico 2004 en el SUED-UNAH en las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias. Dicho cuestionario se encuentra formulado con preguntas abiertas para identificar el grado de importancia que los profesores asumen al planeamiento didáctico, la estructura de sus planes tutoriales, el tipo de objetivos, fuentes, metodología y criterios de evaluación. Todas estas interrogantes permiten que el profesor exprese con libertad y veracidad la forma en que aborda el planeamiento y de sus

respuestas se deriva asimismo los modelos curriculares que son parte de su práctica pedagógica,

- Tabla de contraste para encontrar el punto de encuentro entre asignatura y elemento del planeamiento didáctico y deducir de esta manera el o los modelos curriculares imperantes en el sistema.

La tabla de contraste tiene dos entradas a la izquierda representada por las asignaturas de la muestra y a la derecha por las características de cada modelo curricular según la clasificación utilizada en el estudio:

Modelo academicista	Modelo psicologista
Modelo tecnológico	Modelo socio reconstruccionista
Modelo Dialéctico	Modelo constructivista

Las tablas de contraste son seis en total representando así los aspectos básicos del planeamiento didáctico de la siguiente manera:

- Tabla de contraste para el aspecto objetivo.
- Tabla de contrasta para el aspecto contenido.
- Tabla de Contraste para el aspecto metodológico.
- Tabla de contraste para el aspecto recursos.
- Tabla de contraste para el aspecto evaluación.

Cada aspecto es caracterizado conforme el modelo curricular lo aborda en el planeamiento didáctico y al hacer el análisis de cada uno de ellos en el plan de

tutorías que realiza el profesor se puede deducir claramente que enfoque impera, la suma de estas caracterizaciones configuran el o los modelos curriculares reflejados en el planeamiento educativo. (Ver la Tabla de Anexos).

3.7 Procedimientos.

Para el diseño de los instrumentos, entrevista y cuestionarios se utiliza el procedimiento que se detalla a continuación:

- Identificación clara de las variables del estudio; planteamiento didáctico y modelo curricular.
- Determinación de los indicadores para cada variable
- Diseño de los instrumentos
- Validación de los instrumentos
- Introducción de modificaciones producto de la validación
- Instrumento final

En el caso del proceso de recolección de datos se procede de la siguiente manera:

- Solicitud de autorización del estudio y recolección de datos a las autoridades del SUED.
- Envío de cuestionario para profesores tutores y solicitud de planes de tutorías de acuerdo a la muestra tomada de la población.
- Entrevista personal y telefónica a los administradores de CASUED.

- Recepción de cuestionarios resueltos y planes de tutorías de las asignaturas de la muestra.

3.8 Tratamiento de la Información

Para una mejor organización, análisis e interpretación de los datos se procedió de la siguiente forma: vaciamiento de información de cuestionarios y entrevista en tablas de doble entrada pregunta por pregunta, asignando luego los indicadores que engloban las respuestas.

Para el análisis de contenido de planes de tutoría también en cuadros de doble entrada con indicadores para cada elemento caracterizado en el plan y luego su respectiva contrastación con las características de los modelos curriculares.

CAPITULO IV

RESULTADOS

En el cuarto Capítulo se presentan los resultados de la investigación, que fueron obtenidos de los dos instrumentos aplicados y el análisis obtenido en la lista de contraste. A continuación se detallan los mismos, seguidamente se presenta la discusión de la Hipótesis planteada.

**INSTRUMENTO Nº 1 CUESTIONARIO PARA PROFESORES TUTORES DE LAS
CARRERAS DE PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS
DEL SUED- UNAH.**

1. Importancia que atribuye al planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje en las asignaturas que sirve el Profesor Tutor:

DESCRIPCION	F	%
Sirve para prever los objetivos, contenidos actividades, metodología y evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.	33	75
Establece ¿Qué, quien, cómo, con qué, y para que? se realiza la acción didáctica.	7	16
La respuesta brindada no corresponde a la pregunta formulada.	4	9
TOTAL	44	100

La importancia que se le atribuye al planeamiento didáctico es para el 75% la previsión de objetivos, contenidos, actividades, recursos, metodología y evaluación; teniendo esto estrecha relación con el 16% que atribuye esa importancia al producto de la reflexión de ¿qué, quién, cómo, con qué y para qué? se lleva a cabo la acción educativa. Ambas posturas pretenden la clarificación de ideas para la toma de decisiones del proceso educativo. El 9% que no contesta conforme a la pregunta planteada, denota falta de conocimiento del término planeamiento didáctico o una deficiente interpretación del mismo.

2. Organización del plan de tutoría.

DESCRIPCION	F	%
El plan de tutorías está organizado con los siguientes elementos: datos generales, objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación.	44	100
TOTAL	44	100

Existe homogeneidad en las respuestas proporcionadas, lo que puede indicar que existe un modelo, pauta o patrón que utilizan los profesores tutores en el planeamiento, revelando además que existe un orden lineal en el esquema del plan de tutorías.

3. Tipo de objetivos planteados en su planeamiento didáctico y con qué propósitos lo elabora.

DESCRIPCION	F	%
Objetivos generales y específicos con el fin de medir el grado de aprendizaje de los alumnos.	38	86
Objetivos del área cognitiva, afectiva y psicomotora para que el proceso de aprendizaje sea mas integral.	5	11
Objetivo de proceso con el fin de orientar las actividades y evaluación.	1	3
TOTAL	44	100

El tipo de objetivos que predomina en el planeamiento didáctico es del tipo generales y específicos (86%) seguido de un (11%) que plantean objetivos de las áreas cognitivas, afectiva y psicomotora y un menor porcentaje(3%) que establece objetivos de proceso.

El propósito de los objetivos generales y específicos es el de medir el grado de aprendizaje de los alumnos; acción que generalmente se hace al final del proceso.

Los que plantean objetivos de las áreas cognitiva, afectiva y psicomotora, aducen que de esta manera el proceso de aprendizaje es más integral. Los objetivos de proceso, los plantea un 3% con el fin de orientar las actividades y evaluación.

4.- Fuentes en que se basan los contenidos de la asignatura y en que forma están organizados:

DESCRIPCION	F	%
Fuentes bibliográficas determinadas por el SUED, organizadas en unidades didácticas.	12	27
Fuentes bibliográficas determinadas por el SUED, organizadas en unidades didácticas y otras publicaciones.	26	59
Fuentes bibliográficas determinadas por el SUED, organizadas en unidades didácticas y contenido proveniente de las necesidades del alumno y del contexto social.	6	14
TOTAL	44	100

Se puede apreciar que la fuente predominante que originan los contenidos de estudio provienen principalmente de los programas oficiales, constituyendo esto la principal fuente en un 27%; un 59% incorpora además de las fuentes oficiales otro tipo de publicaciones y un 14% que toman de la fuente oficial y de otros saberes producto de las condiciones reales del grupo y del contexto social local o nacional. En general, los contenidos de las diversas asignaturas, responden a una organización de unidades didácticas.

5.- Metodología predominante en el planeamiento didáctico y propósito con que se utiliza:

DESCRIPCION	F	%
Activa participativa (trabajo en equipo) para lograr mayor participación de los estudiantes.	16	36
Activa participativa (trabajo en equipo, investigación, informes, plenarias) para dinamizar la tutoría.	17	39
Trabajos en equipo y visitas de campo por la naturaleza de la materia.	6	14
Magistral y participativa por la dificultad de la materia	3	7
Inducción para que el estudiante tome sus propios criterios en la resolución de problemas.	2	4
TOTAL	44	100

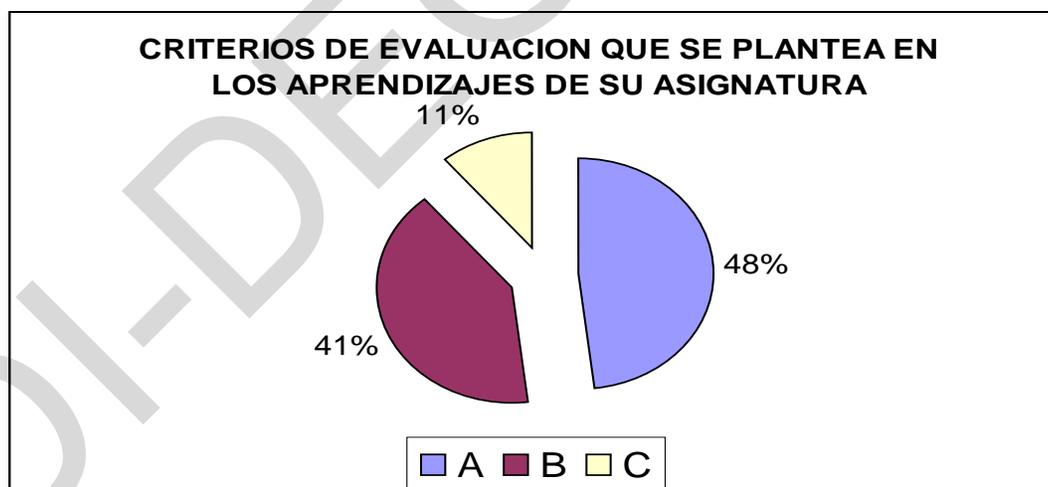
Puede notarse en relación con la metodología que en su mayoría se estimula el trabajo en equipo combinada con la exposición de resultados (conforme a los porcentajes 36% y 39%) Un 7% considera la técnica magistral según lo expresan por la dificultad de la materia. Un pequeño porcentaje (4%) utiliza la inducción para que el estudiante forme sus propios criterios en la resolución de problemas.

Se adecua en cierta medida en algunos casos la metodología de acuerdo con el tipo de materia que se ofrece.

6.- Criterios de evaluación que se plantea en los aprendizajes de su asignatura:

DESCRIPCION	F	%
Rendimiento del estudiante en pruebas escritas y tareas a distancia.	21	48
Rendimiento del estudiante en pruebas escritas, participación, organización y presentación de trabajos.	18	41
Criterios a base de trabajos, apropiación de conocimientos, destrezas y actitudes.	5	11
TOTAL	44	100

Los criterios de evaluación responden en un mayor grado al tipo sumativo (48% y 41%) representadas mediante pruebas escritas con poca utilización de elementos diagnósticos y formativos. Se observa una evaluación de tipo unidireccional ya que únicamente el docente es quién recoge la información y emite los juicios al respecto.



A= Rendimiento del estudiante en pruebas escritas y tareas a distancia

B= Rendimiento del estudiante en pruebas escritas, participación, organización y presentación de trabajos

C= Criterios a base de trabajos, apropiación de conocimientos, destrezas y actitudes

INSTRUMENTO N° 2
ENTREVISTA PARA ADMINISTRADORES DE CENTROS ASOCIADOS DEL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA UNAH.

1.- Documentos de planeamiento didáctico que presentan los Profesores Tutores a la Administración del CASUED:

DESCRIPCION	F	%
Plan de tutorías	2	25
Plan de tutorías, informes de tutorías y planes de proyectos.	3	37.5
Plan de tutorías, informes de tutorías y propuesta de exámenes.	3	37.5
TOTAL	8	100

Según los administradores de CASUED, el documento que presentan los profesores tutores en el planeamiento didáctico destaca el plan de tutorías. En forma eventual presentan otros documentos como informes de tutorías, planes de proyectos y propuestas de exámenes.

2.- Función de asesoría que realizan los Administradores a los Profesores Tutores en relación a su planeamiento didáctico:

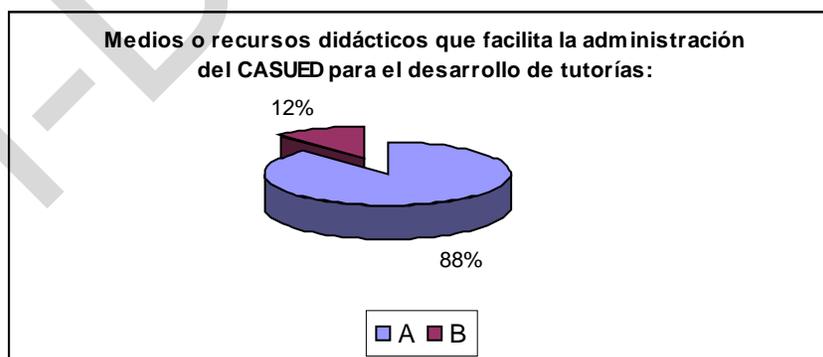
DESCRIPCION	F	%
Orientación en aspectos metodológicos.	6	75
No realiza ninguna función de asesoría.	2	25
TOTAL	8	100

Se destaca en un 75% la función de asesoría de los administradores y se concreta en la orientación de aspectos metodológicos con el objeto de que las reuniones tutoriales se vuelvan más creativas según lo expresado en sus opiniones.

3.- Medios o recursos didácticos que facilita la administración del CASUED para el desarrollo de las tutorías:

DESCRIPCION	F	%
Pizarra, borradores, rotafolios, proyector de acetato, grabadora, data show.	7	88
Pizarra, proyector, microscopios, computadoras.	1	12
TOTAL	8	100

El 88% hace referencia a recursos comunes como ser pizarra, borradores, rotafolios y algunos recursos más modernos como ser proyector de acetato, grabadora, data show. Los recursos como medios para el desarrollo de los procesos de aprendizaje en la educación a distancia son insuficientes frente a la demanda que se presenta en cada CASUED, dado que cada uno de los recursos mencionados en el cuadro se encuentran en número limitado, en relación con el número de asignaturas que se atienden cada fin de semana. El recurso que se posee en forma más permanente lo constituye la pizarra haciendo falta equipo y material para aquellas asignaturas que requieren las prácticas en laboratorio.



A = Pizarra, borradores, rotafolios, proyector de acetato, grabadora, data show

B = Pizarra, proyector, microscopios, computadoras.

4.- Criterio en relación a la importancia del planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje en el Sistema de Educación a Distancia:

DESCRIPCION	F	%
La planificación permite que los objetivos propuestos se alcancen y que el proceso enseñanza aprendizaje sea eficiente.	7	88
Es muy importante y los profesores deben tener más libertad en su planificación no depender totalmente de instrucciones dadas por la coordinación de asignaturas.	1	12
TOTAL	8	100

Relacionando esta respuesta con lo expresado por los profesores tutores, igualmente en un alto porcentaje (100%) los administradores manifiestan una opinión favorable en cuanto a la importancia de planificar las reuniones tutoriales previa a su ejecución y enfatizan para ello el logro de los objetivos. Uno de los consultados considera que debe existir libertad en la formulación de planes tutoriales.

ANÁLISIS DE PLANES DE TUTORÍA MEDIANTE RESULTADOS DE LA LISTA DE CONTRASTE:

1. ASPECTO OBJETIVOS

DESCRIPCION	F	%
Están orientados hacia el desarrollo potencial intelectual del alumno, enfatizando el logro de conocimientos.	25	57
Están planteadas en término de conductas observables en relación a la obtención de conocimientos.	14	32
La formulación de los objetivos pretende por parte de los alumnos el conocimiento de su propia realidad y la adquisición de aprendizajes con sustento en el análisis de problemática comunal.	5	11
TOTAL	44	100

En los planes de tutoría, el mayor porcentaje de los objetivos, enfatiza el logro de conocimientos de los alumnos (57%), seguido de un (32%) que se plantean en término de conductas observables. Un menor porcentaje (11%) incorporan en su formulación análisis de la realidad y de la experiencia individual. Puede observarse ausencia en el logro de procesos cognitivos y el planteamiento de objetivos actitudinales.

2. ASPECTO CONTENIDO

DESCRIPCION	F	%
Se da primacía a las teorías, informaciones y datos provenientes de la cultura sistematizada en sus aspectos cognoscitivos y procedimentales.	33	75
Incluye tanto elementos de la cultura sistematizada como elementos de la cultura cotidiana	11	25
TOTAL	44	100

En un 75%, el contenidos de los planes muestra que los elementos de la cultura sistematizada constituye la base de los aprendizajes; representados en una serie de

conocimientos específicos jerarquizados en unidades, temas y sub temas. El componente preponderante del contenido son los datos, hechos, conceptos y principios, dándose en menor escala el desarrollo de habilidades, destrezas y valores. El 25% restante incluye además de los elementos de la cultura sistematizada, otros elementos que provienen de la cultura cotidiana.

3. ASPECTO METODOLOGIA

DESCRIPCION	F	%
Interrogativa-Participativa	10	23
Inductiva-Deductiva	8	18
Expositiva-Participativa con trabajo en equipo	12	27
Demostrativa y Práctica de campo	8	18
Magistral	6	14
TOTAL	44	100

Haciendo un análisis general del cuadro, la metodología que está representada en los planes de tutoría, no presenta diversidad, dado que predomina la exposición generalmente producto de un trabajo en equipo, la interrogación, la demostración, procesos inductivos- deductivos y la clase magistral. Todos estos aspectos metodológicos favorecen sobremanera la transmisión de conocimientos y muy poca construcción o reconstrucción del mismo. Además esta metodología se encuentra relacionada con el tipo de objetivos y contenido propuestos para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

4. ASPECTO ACTIVIDADES

DESCRIPCION	F	%
El docente asume un papel directivo, provocando bajos niveles de participación de los estudiantes.	28	64
La forma en que se determinan las actividades propicia el desarrollo del espíritu crítico del estudiante.	11	25
Las actividades conllevan en su secuencia énfasis en la aplicación de los contenidos.	5	11
TOTAL	44	100

El 64% enfatiza las actividades planificadas, organizadas y dirigidas por el docente con el objeto de provocar un aprendizaje receptivo en los alumnos. El 25% incorpora actividades a través de las cuales el alumno desarrolla habilidades generales de comunicación, valoración, argumentación y habilidades propias de su profesión. El 11% incorpora actividades a través de las cuales el alumno interactúa con la realidad diseñando, produciendo, comprobando, investigando o solucionando problemas. Las actividades coinciden con los objetivos, contenidos y metodología porque es el docente quien tiene el conocimiento.

5. ASPECTO RECURSOS

DESCRIPCION	F	%
El material está orientado a la exposición de los temas.	36	82
Utiliza como recurso el medio socio cultural y los actores sociales.	4	9
El plan de tutorías no contempla el tipo de recursos a utilizar.	4	9
TOTAL	44	100

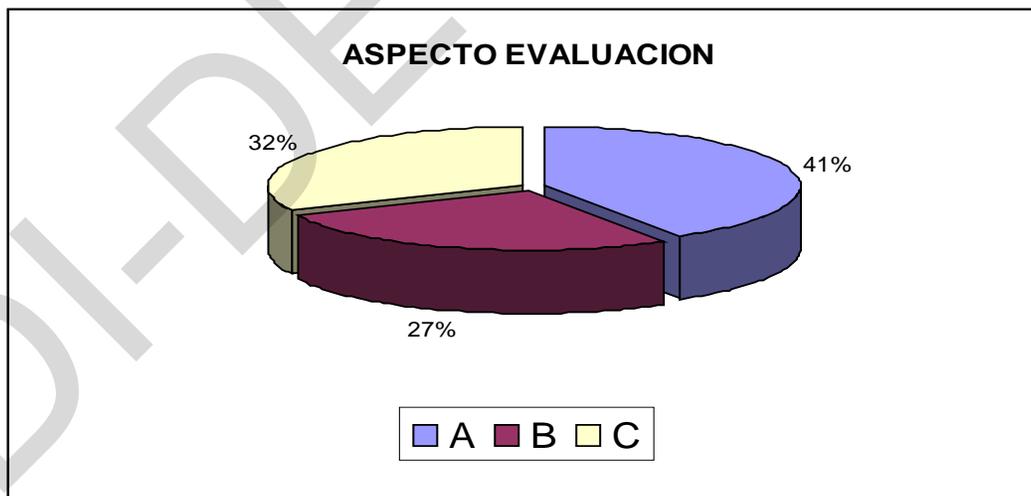
Los recursos y materiales reflejados en los planes de tutoría tienden en un 82% a presentar los contenidos en forma expositiva. Un 9% muestra en su planeamiento la utilización de recursos propios del medio como actores sociales, instrumentos,

instalaciones, etc. Un 9% de planes no especifican el recurso a utilizar. Al igual que los otros aspectos del plan de tutorías, los recursos apoyan la realización de un proceso enseñanza aprendizaje, donde el estudiante es receptivo.

6. ASPECTO EVALUACIÓN

DESCRIPCION	F	%
Enfatiza la medición del producto o resultado en su dimensión cognoscitiva.	18	41
Combina la evaluación sumativa con la formativa.	12	27
No prevee estrategias de evaluación en su planeamiento didáctico.	14	32
TOTAL	44	100

Se observa una predominancia en la evaluación sumativa expresada en un 41%, con énfasis en la medición de aspectos cognoscitivos. Un 32% no especifica las formas de evaluación que realiza para verificar el avance de los estudiantes.



A= Enfatiza la medición del producto o resultado en su dimensión cognoscitiva

B = Combina la evaluación sumativa con la formativa

C = No prevee estrategias de evaluación en su planteamiento didáctico.

Discusión de Hipótesis

Hipótesis: El planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje en las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH guarda relación con los nuevos modelos curriculares.

De acuerdo con los resultados obtenidos en los instrumentos N°1 y N°2 y la lista de contraste realizados para tal fin, la hipótesis planteada se rechaza, dado que los modelos curriculares que imperan en la planificación de los procesos de aprendizaje en el Sistema de Educación a Distancia tienen mayor relación con modelos curriculares tradicionales y en una menor incidencia con nuevos modelos.

A continuación se destacan los aspectos que corroboran esta afirmación:

1. La concepción de planeamiento didáctico adolece de integralidad en su función y desarrollo, manifestado esto en la opinión de los consultados y en el modelo lineal de planificación que establece una reacción en cadena de elemento a elemento.
2. Los objetivos como elementos curriculares se visualizan en cierto grado enfatizando la recepción de conocimientos y la adquisición de conductas finales, denotando la falta de incorporación de los intereses y necesidades de los alumnos y el contexto donde se lleva a cabo la práctica pedagógica. Se muestra mayor énfasis en obtener el dominio cognoscitivo de los aprendizajes y en menor grado los aprendizajes procedimentales y actitudinales, además de la carencia

en la utilización de procesos cognitivos o de pensamiento para ser aplicables a otras situaciones de aprendizaje.

3. El contenido se caracteriza en este planeamiento como el conjunto de saberes acabados y completos por lo que ocupa un lugar preponderante alrededor del cual giran los demás elementos, esto contribuye a la poca incidencia de tomar el contexto como fuente de conocimiento y resulta en la poca utilización de creatividad, descubrimiento y construcción de los aprendizajes.
4. Las estrategias metodológicas se orientan a la exposición y recepción de conocimientos con menor utilización de ideas previas o vivencias personales y sociales. La relación dialógica entre los diversos elementos se nota un poco dispersa dado que el plan no presenta un debido hilamiento para que la misma se produzca con mayor efectividad. Los medios o recursos responden a acciones expositivas y se cuenta con poca variedad de los mismos, además de ser insuficientes.
5. La evaluación se contempla como una acción final sumativa, en muchos de los casos su accionar se encuentra ausente dentro del micro planeamiento.

Una vez realizada la presentación de resultados se continúa con el Capítulo de Conclusiones y Recomendaciones, como resultado de la investigación.

CAPITULO V
CONCLUSIONES Y
RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Conforme al análisis de instrumentos aplicados a Profesores Tutores, a Administradores de CASUED y los análisis de contenido de los planes tutoriales de las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias de Educación a Distancia de la UNAH, se concluye lo siguiente:

1. Los porcentajes obtenidos de los instrumentos aplicados nos permiten identificar las condiciones en que se desarrolla el planeamiento educativo y los modelos curriculares usados para la formación de los estudiantes de las Carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del SUED de la UNAH.
2. Tanto en el instrumento aplicado a los profesionales tutores como en la lista de contraste se establecen relaciones en cuanto a los aspectos de: objetivos, la metodología y criterios de evaluación. Esto permite confirmar que un instrumento se enriquece con la información del otro.
3. En el planeamiento didáctico del Sistema de Educación a Distancia no se observa una clara coherencia entre todos los elementos que constituye la guía de trabajo del docente, presentándose en mucho de los casos, casillas sin información que indique las acciones a realizar.
4. Los modelos curriculares reflejados en el planeamiento didáctico tienen relación con modelos tradicionales específicamente con los modelos academicista y el

tecnológico. Se observa un cierto matiz del modelo socio reconstruccionista en su intención de responder a la problemática social en que se desenvuelven los estudiantes analizando para ello el contexto con la participación del alumno y miembros de la comunidad.

5. En alguna medida los recursos utilizados son insuficientes frente a las demandas de los Centros Asociados del Sistema de Educación a Distancia.

RECOMENDACIONES

1. El personal académico y administrativo del Sistema de Educación a Distancia debe valorar el proceso de planificación de los aprendizajes en todos los niveles que se da el mismo y hacerlo con el propósito de realizar una acción completa, integral y científica para conducir a los educandos a un aprendizaje reflexivo, analítico y participativo.
2. Debe existir una corresponsabilidad entre todos los diversos agentes que intervienen en la docencia de la educación a distancia para retomar modelos curriculares acordes al avance de los estudios educativos y a las problemáticas individuales y comunales.
3. Debe darse una mayor comunicación entre los administradores de CASUED y los profesores tutores para que se dé una relación que facilite con ello el trabajo y beneficie la formación de los educandos.
4. Se recomienda como una acción necesaria e inmediata la capacitación debida a todos los actores del proceso: Administradores de CASUED, Coordinadores de Asignatura y Profesores Tutores en la temática correspondiente a la conducción de aprendizajes en el nivel superior.

5. Deben hacerse las respectivas gestiones para aumentar los recursos y materiales para el óptimo desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.
6. Como una contribución y apoyados en los resultados obtenidos se presenta la correspondiente propuesta de capacitación que servirá para orientar los procesos de aprendizaje del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.

UDI-DEGT-UNAH

CAPITULO VI
PROPUESTA
EDUCATIVA

JORNADAS DE TRABAJO DE CAPACITACION SOBRE PLANEAMIENTO DIDACTICO Y MODELOS CURRICULARES A NIVEL SUPERIOR EN LA MODALIDAD A DISTANCIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS

INTRODUCCION

Conforme a los resultados de la Investigación realizada como parte del pensum académico de la Maestría en Docencia Superior de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras denominada “Relación entre Modelo Curricular y Planeamiento Didáctico de los Procesos de Aprendizaje de las Carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras” se presenta una Propuesta Educativa con el objeto de contribuir a resolver las principales necesidades encontradas en la misma.

De acuerdo con los resultados de la investigación, producto de la opinión de Administradores Académicos y Profesores Tutores y también el análisis realizado a planes de tutorías, el planeamiento didáctico en el Sistema de Educación a Distancia refleja la utilización de modelos curriculares del tipo tradicional, específicamente el modelo curricular academicista y el modelo curricular tecnológico y en una escasa presencia, el modelo socio reconstruccionista, mostrándose además la inexistencia de otros modelos como ser el psicologista, el dialéctico y el constructivista. Esto conlleva a la presentación de una propuesta que

se realizará con jornadas de trabajo para capacitación sobre planeamiento y modelos curriculares a nivel superior a Profesores Tutores, Coordinadores de Asignaturas y Administradores Académicos de CASUED que laboran en el Sistema de Educación a Distancia.

En esta oportunidad no obstante que no fue objeto de investigación los Coordinadores de Asignatura, ellos constituyen actores importantes en la coordinación de los procesos de aprendizaje. Esta capacitación debe realizarse con el objeto que en forma paulatina se realicen las debidas adaptaciones curriculares a todos los elementos del proceso enseñanza aprendizaje de la educación a distancia como ser; los textos de estudio, los programas de asignatura, la planificación de las diversas etapas del abordaje educativo, las actividades extra- curriculares y el trabajo dentro de las reuniones tutoriales.

El contenido de estas jornadas de trabajo consistirá en la adquisición de los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales del planeamiento didáctico como de los modelos curriculares para su debida implementación en el Sistema a Distancia.

El tiempo para el desarrollo de las jornadas de trabajo tendrá una duración de un año, mediante la planificación de 18 reuniones de trabajo en intervalos de tiempo no menor de dos horas, considerándose recomendable las fechas en que se realizan las tutorías, específicamente los sábados de 7:00 - 9:00 p.m. concentrando en las

mismas tanto a los Profesores Locales como los No Locales y a los Administradores Académicos. Los Coordinadores de Asignatura por ser todos de la Sede Central deberán incorporarse a las jornadas de trabajo que se lleven a cabo en el Casued de Tegucigalpa.

La presente propuesta denominada Jornadas de Trabajo para capacitar en planeamiento didáctico y modelos curriculares a nivel superior se presenta como una guía general que necesitará posteriormente ser preparada con las especificaciones de metodología, procedimientos y evaluación. A continuación se detalla la misma en la siguiente organización: Aspectos Generales, Objetivos Generales y Específicos, Contenidos, programación, presupuesto y evaluación.

Jornadas de Trabajo para Capacitar en Planeamiento Didáctico y Modelos Curriculares a Profesores Tutores, Coordinadores de Asignaturas y Administradores Académicos del Sistema de Educación a Distancia

I. ASPECTOS GENERALES

Participantes: Profesores Tutores, Coordinadores de Asignaturas y Administradores Académicos del SUED.

Facilitadores: Profesionales con nivel de Post Grado en estudios de Educación Superior, Docencia Superior, Currículo u otros afines a la clase de capacitación que se brindará.

Modalidad: Presencial

Tiempo de Ejecución: 1 año

Número de Reuniones de Capacitación: 18

Horarios de Trabajo: 7:00 - 9:00 p.m.

Tipo de Financiamiento: Puede provenir de fondos internos de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, o externos de otras instituciones.

II. OBJETIVOS GENERALES:

- Valorar la práctica del docente del nivel de educación superior, incorporando los elementos técnico - pedagógicos para el enriquecimiento de su labor educativa.
- Incrementar el interés y la motivación por perfeccionar su labor docente a la luz de los avances científicos y pedagógicos que exige la sociedad actual.

- Contribuir con la formación de los Coordinadores de Asignatura y Profesores Tutores de las Carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Ubicar la educación superior dentro del contexto general de la educación y del contexto social de nuestro país.
- Ajustar su perfil de desempeño docente al rol que demanda el docente del nivel superior.
- Identificar la función del planeamiento docente en la consecución de aprendizajes del nivel superior en educación a distancia.
- Determinar los enfoques, paradigmas y modelos más adecuados en la educación superior.
- Diseñar planes de trabajo, incorporando los elementos teóricos prácticos de la didáctica superior y de los modelos pedagógicos más adecuados.
- Evaluar su práctica docente, realizando los ajustes necesarios para el enriquecimiento de su labor educativa.

IV. CONTENIDOS:

Antes de iniciar el estudio de los diversos contenidos del seminario taller debe realizarse un diagnóstico para verificar el grado de conocimientos previos de los participantes y partir tomando como base el nivel de aprendizajes que ellos poseen.

A. Conceptualización del término Educación

- Etimología de la palabra educación.
- Diversos conceptos de educación.
- La educación superior

B. Perfil del Docente de Educación Superior a Distancia:

- Cultura general.
- Especialización en el área.
- Preparación pedagógica o didáctica.
- Ética profesional

C. El Planeamiento Didáctico a Nivel Superior.

- Teorías de aprendizaje.
- Enfoques curriculares.
- Elementos básicos del planeamiento didáctico: objetivos, contenidos, metodología, actividades, recursos y evaluación.

- Tipos de planes: plan de curso, plan de unidad, plan de clase, plan de actividades extraescolares, plan de evaluación.

D. El planeamiento didáctico con enfoques de aprendizajes actuales:

- El aprendizaje previo.
- El aprendizaje significativo.
- Los objetivos de proceso.
- Las estrategias cognitivas de aprendizaje.
- Las estrategias de evaluación.

E. La tutoría presencial en la enseñanza a distancia:

- La educación a distancia.
- Funciones tutoriales en la enseñanza a distancia: función orientadora, función académica, función de colaboración y nexos.
- Modalidades de tutoría: la tutoría postal, la tutoría telefónica, tutoría presencial.
- El planeamiento específico de la enseñanza a distancia

F. Prácticas de ejecución de clases.

- Elaboración de planes de clases.
- Demostraciones.
- Micro clases

V. METODOLOGIA DEL SEMINARIO TALLER

La metodología de este seminario debe responder a las formas y procedimientos que caracterizan los modelos curriculares actuales. De tal modo se sugiere entre otras las siguientes:

- Expositiva – participativa.
- Entrevista colectiva.
- Estudio de casos.
- Lluvia de ideas.
- Puesta en común.
- Elaboración de documentos.
- Demostraciones.

VI. RECURSOS

- Pizarra.
- Multimedia.
- Retroproyector.
- Material impreso

VII. EVALUACIÓN

- Diagnóstica: preguntas orales, relación de hechos.
- Formativa: Despeje de dudas, realimentación de contenidos.
- Sumativa: elaboración de planes didácticos, demostraciones.

PROGRAMACION DEL SEMINARIO TALLER

Primera sesión de trabajo:

- Presentación de participante.
- Exploración de Conocimientos.
- Conceptualización del término educación.
- Perfil del docente de educación superior a distancia

Segunda, Tercera y Cuarta sesión de trabajo:

- El planeamiento Didáctico a nivel superior.

Quinta, Sexta, Séptima y Octava Sesión de trabajo:

- El planeamiento didáctico con enfoques actuales.

Novena, Décima y Décima primera Sesión de trabajo:

- La tutoría presencial en la enseñanza a distancia.

Décima Segunda, Décima Tercera y Décima Quinta Sesión de trabajo:

- Demostraciones y microclases.
- Evaluación del seminario y certificación de participantes.

Décimo Sexta, Décimo séptima y Décimo Octava Jornada de Trabajo:

- Modificación de elementos curriculares de su asignatura.

CONTENIDO DE SEMINARIO TALLER

“PLANEAMIENTO DIDACTICO A NIVEL SUPERIOR”

A. Conceptualización de Educación

Etimología de la palabra educación

Etimológicamente la palabra educación proviene del latín educare y exducere. Donde educare significa criar nutrir o alimentar y exducere significa sacar, llevar o conducir desde dentro hacia fuera.

Diversos conceptos de educación

Según algunos autores la palabra educación significa lo siguiente:

Lemus: “influencia ejercida en una persona para modificar su conducta”

Nérici : “Estado de madurez para enfrentar la realidad”

García Hoz: “perfeccionamiento intencional de las facultades humanas”

Kant y Platón: “constituir, edificar y dar formas necesarias”

Durkheim: “desarrollar estados físicos, intelectuales y mentales que exige la sociedad”

La educación debe verse desde una óptica que contemple la educación sistemática, así como la asistemática. Igualmente no debe olvidarse que existen

factores que condicionan la educación, estos son entre otros los siguientes:
culturales, filosóficos, religiosos, éticos, políticos, económicos, etc.

La pedagogía es la ciencia que estudia la educación.

La Educación Superior

Según la Ley de Educación Superior, en sus Normas Académicas, capítulo III, artículo 5,

”La Educación Superior es el proceso de formación humanista y profesional, que se realiza bajo el principio de libertad de investigación, de aprendizaje y de cátedra. Persigue el desarrollo integral del estudiante del nivel superior y está orientada a brindar respuesta a las necesidades del desarrollo social, mediante el dominio del saber en los campos científico – tecnológico, artístico y cultural, cumpliendo sus finalidades en virtud de la integración de las funciones de investigación, docencia y extensión”

B. Perfil del Docente de Educación Superior.

El docente de educación superior debe mostrar en su perfil de desempeño las siguientes condiciones:

- Cultura General.
- Especialización en el área.
- Preparación pedagógica y didáctica.
- Ética profesional.

Es importante que el docente en su ejercicio profesional en este importante campo educativo muestre las siguientes capacidades o competencias:

- Capacidad para comunicar.
- Capacidad para motivar.
- Capacidad para conducir.
- Capacidad para innovar.
- Capacidad para enfrentar y aprender de los conflictos

C. El Planeamiento Didáctico a Nivel Superior

Teorías de Aprendizaje

El docente del nivel superior debe conocer al alumno como persona y como miembro de una comunidad. Evitar sobre todo las barreras que durante mucho tiempo han estado obstaculizando el proceso enseñanza aprendizaje de manera que éste se desarrolle lo más normal posible. Estas barreras se han venido caracterizando por lo siguiente:

- **La autoimagen distorsionada:** Esto se manifiesta cuando el docente se considera superior al estudiante, hace diferencias entre “el que enseña” y “el que aprende”, esto además de constituirse en una actitud incorrecta del docente, provoca en el estudiante una actitud pasiva hacia el aprendizaje.
- **El prejuicio:** Es cuando se tiene la creencia que el estudiante del nivel superior se caracteriza por ser haragán, aprovechado, tonto, apático, inculto,

etc. lo que provoca la mayoría de veces falta de planificación del trabajo docente y su correspondiente ejecución, porque se cree que de cualquier manera que se aborde el aprendizaje, los estudiantes no valorarán el esfuerzo de la enseñanza. Esto se logra superar cuando el docente conoce las principales teorías pedagógicas con que se aborda el aprendizaje en este nivel de desarrollo y adopta el papel que le corresponde como principal motivador en el aprendizaje de cada uno de sus estudiantes.

- **El conocimiento superficial de la materia:** Actualmente se espera que cada disciplina sea atendida por el especialista que le corresponde, igualmente de acuerdo al nivel con que se trabaja. La capacitación del docente debe ser permanente, tanto en los conocimientos de su disciplina, como en los elementos pedagógicos para dirigir acertadamente tales aprendizajes.

El aprendizaje del estudiante del nivel superior, requiere el conocimiento de teorías de aprendizajes propias del nivel, en este sentido, encontramos que en el proceso del desarrollo educativo se ha venido trabajando en base a algunas teorías de aprendizaje que fundamentan los siguientes enfoques curriculares:

- **Tradicional:** se centra en el desarrollo de los contenidos y se caracteriza por la actitud transmisora del docente y la actitud receptiva del alumno. El conocimiento es un registro, una copia de la realidad.

- **Tecnológico:** enfatiza en los medios tecnológicos, las conductas observables. Se alimenta de las teorías mecanicistas, porque consideran la conducta a través de la conexión estímulo – respuesta.
- **Critico:** asume un compromiso docente y alumno para el desarrollo de conocimiento, destrezas y valores. Se alimenta de las teorías cognitivas (acto de conocer, la situación total) el docente produce situaciones para que los alumnos vivan diferentes experiencias. El conocimiento no es registro ni copia, sino el resultado de una organización del sistema total de esquema de que dispone el sujeto. El docente no enseña, sino que guía, orienta, dirige y predispone las situaciones aptas para el aprendizaje efectivo del alumno.

Elementos Básicos del Planeamiento Didáctico

El planeamiento didáctico es la previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas de modo que la enseñanza resulte segura, económica y eficaz. Las etapas del diseño son las siguientes: diagnóstico, diseño, ejecución, evaluación.

Las características del planeamiento didáctico son: objetivos claros, actividades y pautas de acción coherente con objetivos, recursos y evaluación constante.

Los elementos básicos del planeamiento didáctico, lo constituyen los objetivos, los contenidos, la metodología, las situaciones de aprendizaje y la evaluación.

Los Objetivos son los enunciados que reflejan y operan las intencionalidades educativas que conlleva el proceso enseñanza aprendizaje, es importante que

los objetivos logren en los estudiantes, tanto aprendizajes conceptuales, procedimentales como actitudinales.

El contenido: es el cuerpo de conocimientos de las diferentes áreas, disciplinas y asignaturas. No deben ser un fin en si mismo sino un medio para ejercitar y desarrollar procesos y habilidades del pensamiento.

El alumno debe reconstruir el conocimiento y no solo reproducirlo (esto se logra con el análisis, la experimentación, la relación, la clasificación).

Se debe incorporar contenidos de la cultura sistematizada como de la cotidiana. Además, se incorpora en los contenidos, las habilidades, destrezas y valores y no solamente hechos, datos, conceptos, principios y generalización.

Otro aspecto importante es que deben asumirse los contenidos desde una perspectiva integradora.

Metodología: Son los métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Según algunos autores la clasificación de los métodos atiende el siguiente orden: método inductivo, deductivo, analógico, pasivo, activo, de trabajo individual, de trabajo colectivo, etc.

Método inductivo: de casos particulares a los principios generales.

Método deductivo: de lo general a lo particular.

Las técnicas y procedimientos son los recursos que nos permiten concretar el o los métodos seleccionados, las técnicas pueden ser entre otras las siguientes: expositiva, exposición dialogada, demostración, lluvia de ideas, estudio de casos, trabajo en grupo, etc.

Recursos: materiales y equipo que se utilizan en el proceso educativo: pizarra, diagrama, carteles, materiales naturales, textos, álbumes, transparencia, proyector, videos, diccionarios, grabadora, T.V., máquinas, multimedia, etc. Los recursos y medios nos sirven para motivar, aclarar, ilustrar y fijar aprendizajes.

Actividades: son acciones didácticas en las que toma parte el alumno para que surja la experiencia de aprendizaje. Son actividades que generan interacciones entre alumno y su ambiente; igual que los objetivos y contenidos intervienen acciones y procedimientos respectivos. Estas actividades deben responder a sus intereses, necesidades y expectativas. Deben considerarse las experiencias previas.

Tipos de planes

En el planeamiento didáctico se cuenta con una serie de planes que orientan el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Estos planes son entre otros los siguientes: plan de curso, plan de unidad, plan de clase, plan de investigación, plan de extensión y plan de evaluación. Cada uno de estos planes requiere la previsión de todos los elementos que los constituyen.

D. El planeamiento Didáctico con Enfoques de Aprendizajes Actuales.

El Aprendizaje Previo: Se refiere a la consideración de las experiencias y los conocimientos previos que tiene el educando para tomarlos como punto de partida para los nuevos aprendizajes. Debe tomarse en cuenta que estos conocimientos y experiencias previas pueden facilitar o inhibir la construcción de nuevos conocimientos.

El aprendizaje significativo: El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo (permitido ser aprendido de manera significativa).

Debe poseer estructura cognitiva de conceptos previos para hacer la acomodación de los nuevos aprendizajes, esto demuestra la necesidad de tomar en cuenta la estructura cognitiva previa que tiene el estudiante y lograr además, su disposición para el aprendizaje.

Los objetivos de Proceso

Deben involucrar los procesos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales que permiten el desenvolvimiento integral del alumno. No deben centrarse en el logro de contenidos únicamente sino además deben estimular las habilidades y destrezas de pensamiento.

Estrategias Metodológicas para el aprendizaje.

Son acciones didácticas que se enlazan y que permiten alcanzar un determinado aprendizaje.

Pueden clasificarse en orientadas o directas; semi orientadas o indirectas e independientes. En la selección de las estrategias se debe tomar en cuenta los objetivos por lograr, el nivel de madurez de los alumnos y el contenido por desarrollar.

Las Estrategias Cognitivas de Aprendizaje: Son las destrezas que adquiere el estudiante para gobernar su propio proceso de atender, aprender y pensar. Implica un proceso intencional y consciente para adecuarse a los requerimientos de la actividad de aprendizaje.

Aprender a aprender: amplía la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencias autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones.

Entre estas estrategias se mencionan entre otras, las siguientes: repetición; recitación; tomar notas; subrayar y marcar el texto; técnicas mnemónicas; creación de imágenes mentales; parafraseo; resúmenes; guías de estudio; analogías; explicación oral; agrupación de elementos o categorización; diagramas; mapa conceptual; algoritmo; resolución de problemas, etc.

Estrategias de Evaluación.

La evaluación es un proceso dinámico, abierto y contextualizado que se desarrolla a lo largo de un periodo de tiempo y que cumple con las siguientes características:

- Obtener información
 - Formular juicios de valor
 - Tomar decisiones.
1. Obtener información consiste en la aplicación de procedimientos válidos y fiables para conseguir datos e información sistemática, rigurosa, relevante y apropiada que fundamente la consistencia y seguridad de los resultados de la evaluación.
 2. Formular juicios de valor: Los datos obtenidos deben permitir fundamentar el análisis y valoración de los hechos que se pueda formular un juicio de valor lo mas ajustado posible.
 3. Tomar decisiones: De acuerdo con las valoraciones emitidas sobre la relevante información disponible se podrán tomar las decisiones que convenga en cada caso.

Tipos de evaluación: Según el momento de aplicación se clasifica en:

- Diagnóstica o inicial.
- Formativa o continua.
- Sumativa o final.

Tipos de evaluación: Según sus agentes puede ser:

- Auto evaluación.

- Coevaluación.
- Heteroevaluación.

Los nuevos procedimientos de evaluación incluyen una variedad de técnicas de evaluación para obtener información sobre la marcha del proceso:

- Listas de comprobación o cotejo.
- Rango o escala.
- Rubrica.
- Portafolio.
- Solución de problemas.
- Método de casos.
- Proyecto.
- Mapa mental.
- Diario.
- Debate.
- Ensayo.

Los Instrumentos de la Evaluación Auténtica

La evaluación auténtica precisa de variadas técnicas que reflejadas en instrumentos permiten obtener información sobre las conductas y acontecimientos de los estudiantes.

En la educación superior, dada las características de los estudiantes y los propósitos de formación en cada área, se propone la utilización de los siguientes instrumentos:

- Listas de Comprobación o de Cotejo
- Escalas de Calificación o Valoración
- Entrevistas
- Portafolios
- Trabajos del alumno
- Examen a libro abierto
- Examen temático o de composición
- El Ensayo
- Pruebas Objetivas

Listas de comparación o Cotejo.

Empleadas con el propósito de darle un valor o calificar una o varias actividades realizadas por los alumnos en alguna o todas las asignaturas.

Son muy útiles para identificar comportamientos con respecto a actitudes, habilidades y contenidos de asignaturas específicas.

Se enlistan conductas generalmente pre-determinadas. En estas listas se anota si la conducta, comportamiento, hábito o costumbre se manifiesta o no. Las observaciones y anotaciones pueden dirigirse tanto a grupos como a individuos.

El alumno puede participar directamente en la apreciación del proceso, además de ser evaluados por el profesor, puede ser de coevaluación por compañeros o en forma de autoevaluación.

Se selecciona un procedimiento simple para marcar lo observado. Ejemplo utilizando Si o No para la observación de un trabajo intelectual.

Comportamiento en la clase	Si	No
• Lee		
• Estudia		
• Escucha		
• Observa		
• Hace anotaciones y las ordena		
• Resume o amplía		
• Usa bien el material auxiliar		

Escalas de Calificación o Valoración

Presentan un grupo de características o datos de objetivos que se pretenden evaluar. La valoración se efectúa siguiendo diversos grados los que pueden expresarse numérica, gráfica o descriptivamente.

En forma numérica, se utiliza cuando la intensidad del rasgo objeto de observación se presenta por medio de números, cuyo significado se aclara previamente, ejemplo (Los valores: 5= significa mayor habilidad y 1= menor habilidad).

- Muestra capacidad de síntesis

1 2 3 4 5

En forma gráfica es cuando la respuesta se realiza exclusivamente mediante un signo sobre las alternativas presentadas. Ejemplo:

- Participa durante la clase

	Siempre
X	Con mucha frecuencia
	Algunas veces
	Raramente
	Nunca

En forma descriptiva es cuando contiene las diversas categorías del rasgo observado de manera sucinta, pero lo más exactamente posible. Ejemplo:

Cuando recibe la calificación de su trabajo de investigación

	Muestra interés por las observaciones
X	Muestra desinterés por las observaciones
	Manifiesta desagrado por la calificación
	Manifiesta agrado por la calificación
	Nunca

Entrevistas

Como instrumentos de evaluación pueden tratar temas generales o temas muy específicos, pueden ser estructuradas o semi estructuradas o completamente abiertas.

Debe partirse que mediante esta conversación intencional, se logre obtener información sobre el proceso de aprendizaje del estudiante, lo cual debe darse en un clima armónico y aceptable, de manera que la información que se obtenga sea lo mas confiable posible.

Después de un trabajo individual o grupal fuera del aula, los estudiantes pueden ser entrevistados siguiendo una guía de preguntas y la respectiva valoración de las respuestas.

Ejemplo: Los estudiantes realizaron un estudio de campo o diagnóstico de necesidades:

¿Cuáles fueron las principales acciones realizadas por el diagnóstico?

¿Cuáles fueron las fortalezas encontradas?

¿En qué consisten las debilidades?

¿Cuál es su apreciación al diagnóstico realizado?

Portafolios o Carpetas

Consiste en una colección organizada de trabajos y documentos previamente seleccionados por el alumno que reflejan su proceso y rendimiento con relación a unos objetivos y a unos criterios de evaluación.

En su elaboración debe considerarse lo siguiente:

- Tener tiempo para evaluar.
- Preparar a los estudiantes, es decir, dar las expectativas claras al inicio del curso
- Diseñar evaluación por rúbricas.

Las capacidades del alumno. La selección de los mejores trabajos realizados en un periodo de tiempo muestra lo que es capaz de hacer el alumno.

Los componentes del portafolios.

Los portafolios presentan, en general, unos componentes mínimos:

Un índice de contenidos que pueden no coincidir con los bloques temáticos de contenidos ya que el índice corresponde con los grandes objetivos respecto al aprendizaje y evaluación. Cada sección puede impulsar actividades específicas: relacionar el objetivo impartido en clase con el mundo real y cotidiano, la selección por parte del alumno de ciertos trabajos personales en función de criterios que guían el área. No todas las secciones tienen que ser obligatorias y algunas pueden dejarse a voluntad del alumno en función de su deseo profundización, intereses tiempos disponibles.

Un componente del portafolios se refiere al tipo de trabajos o documentos que certifican la realización de una actividad: documentos escritos, grabaciones en magnetófono con la traducción, etc.

Trabajos del alumno

Los trabajos de investigación o de otro tipo realizados por los alumnos, pueden proporcionar evidencia para:

- ampliar conocimientos,
- profundizar en un tema,
- comparar puntos de vista,
- desarrollar habilidades y hábitos de investigación, etc.

No se pretende con estos trabajos evaluar la idea completa de aprendizaje de todo el curso, pero si mostrar ciertas evidencias de aprendizaje.

Se consideran trabajos del alumno, los ejercicios, tareas, actividades llevadas a cabo por los alumnos en las aulas o fuera de ellas en situación de aprendizaje escolar.

Los trabajos de los alumnos pueden ser de muy distinto tipo: individuales o grupales; escritos u orales; ejercicios de diversos tipos: intelectuales, motrices, musicales, etc.

Establecidos en función de los objetivos, los conocimientos previos, la experiencia y la motivación de los alumnos, los trabajos permiten valorar los aprendizajes, las dificultades surgidas, los logros alcanzados, etc.

Ejemplo de trabajos de los alumnos.

- Textos escritos; para mostrar el dominio de competencias escritas y para ver la comprensión de un tema determinado.
- Trabajos de investigación: para observar competencias en la recolección de información, para su interpretación, síntesis, aplicación, etc.
- Diseño y realización de un experimento: desarrollo y verificación de hipótesis.
- Obras de expresión artísticas: dibujos, pinturas, cerámicas, escultura, etc.
- Maquetas, modelos manuales: representando un fenómeno o la estructura de algo en relieve, etc.

- Interpretación de canciones, uso de instrumentos musicales.
- Realización de ejercicios físicos.
- Elaboración, análisis e interpretación de gráficos, aplicándolo conocimientos estadísticas, simbolizando datos, situaciones, etc.
- Resolución de problemas.
- Demostraciones de procesos científicos, de fabricación de trabajos manuales, etc.
- Exposiciones mediante dinámicas grupales: Simposio, mesa redonda, panel, seminario, taller, etc.

Examen a libro abierto.

Mediante este tipo de examen se pretende una concepción distinta del proceso enseñanza, aprendizaje.

Se trata de que el estudiante incorpore los textos a la situación de examen, ya sea parte de un trabajo individual o de equipo, propiciando así la discusión de un problema o una temática y donde no necesariamente se deban dar posturas homogéneas en el desarrollo del trabajo.

Con este tipo de examen se practica una evaluación cualitativa capaz de canalizar creatividad, interpretación personal y lo grupal, juicio crítico y manejo de material bibliográfico.

Examen Temático o Composición

Este tipo de prueba consiste en formular al estudiante una cuestión tema, asunto, etc. para que lo desarrolle con entera libertad. La construcción de la prueba exige pensar detenidamente en las cuestiones que estimulen conductas que impliquen la capacidad de manejo de la información, como sugerir nuevas salidas a un planeamiento, aplicar, principios, leyes, tendencias, normas o nuevas situaciones: fundamentar el pro y el contra de un argumento, etc.

La prueba de ensayo explora aquellos resultados del aprendizaje que implican procesos mentales superiores como capacidad para pensar, organizar y aplicar la información recibida, capacidad para producir, organizar y expresar ideas o crear formas originales.

El Ensayo

Es un escrito generalmente breve, donde el estudiante tiene libertad para seleccionar y organizar contenido, lenguaje y estilo de redacción. El estudiante expone sus puntos de vista, sus argumentaciones personales acerca de determinados aspectos de un tema, sin seguir un plan riguroso, ni con pretensiones de agotarlo.

La Tutoría Presencial en la Educación a Distancia.

La educación a Distancia se define como la estrategia para operacionalizar los principios y los fines de la educación permanente y abierta de tal manera que

cualquier persona, independientemente del tiempo y del espacio, pueda convertirse en sujeto protagonista de su propio aprendizaje, gracias al uso sistemático de materiales educativos, reforzado con diferentes medios y formas de comunicación.

Funciones Tutoriales en la Enseñanza a Distancia

Las funciones docentes en la educación a distancia por ser diferentes a las que se desempeñan en la enseñanza presencial, requieren que los profesores tengan una específica capacitación para el ejercicio de las mismas.

El Tutor debe esforzarse en personalizar la educación a distancia mediante un apoyo organizado y sistemático, que posibilita el estímulo y orientación individual, la facilitación de las situaciones de aprendizaje y la ayuda para resolver las dificultades del material didáctico de apoyo al estudio independiente.

El importante papel del tutor, característico de este tipo de enseñanza puede resumirse en el desempeño de las siguientes funciones:

- Función Orientadora
- Función Académica
- Función de Colaboración o Nexo

La función Orientadora: se constituye en la ayuda continua a la personalidad del educando de forma que este pueda adoptar libremente los puntos de vista

personales, precisos para decidirse por las alternativas más convenientes y ajustadas a su personalidad, entorno y posibilidades de entre las múltiples que le brinda el entorno.

Estas funciones de orientación que realiza el Tutor son las siguientes: informar al alumno de los diversos aspectos que configuran el sistema de educación a distancia; orientarlo en las dificultades que se le presenten en su estudio; ajustar el ritmo de estudio a las capacidades y limitaciones de los educandos; favorecer la comunicación del grupo; presentar tareas que supongan el mejor logro de objetivos y fomentar el sentimiento de auto responsabilidad.

La función académica: refiere a todas las acciones que como docente de esta modalidad y de acuerdo a la preparación requerida, debe ejercer el profesor tutor como ser por ejemplo: informar a los participantes sobre los objetivos y contenidos del curso, ayudándoles a clarificarlos pidiéndoles su opinión y destacando la relevancia de unos y otros; guiar la planificación y desarrollo del proceso de aprendizaje. Proponer caminos posibles para el logro de objetivo y contenidos; reforzar los materiales de estudio, interpretándolos cuestionándolos y supliendo sus diferencias, mediante la discusión y aclaración de dificultades y problemas, la complementación de lagunas en los contenidos y la ampliación de estos; mostrar las diversas metodologías de estudio del curso o materia correspondiente, regular la secuencia, ritmo e intensidad del aprendizaje.

La función de colaboración y nexos: consiste en que el profesor tutor sirve de enlace entre los diversos tipos de docentes de la educación a distancia, para colaborar en forma pertinente en todas las actividades que le demanda su posición de tutor y asesor de los estudiantes

UDI-DEGT-UNVAH

BIBLIOGRAFÍA DE PROPUESTA

2. Brockbank Anne. 1999. Aprendizaje Reflexivo en la Educación Superior. Edic. Morata, Madrid

3. Díaz Barriga Frida y María de Lourdes Lule Gonzáles 1996. Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior. Edit. Trillas México.

4. Flores Ochoa Rafael. 1999. Evaluación Pedagógica y Cognición; Edit. Mc Graw Hill; Santafé de Bogotá, Colombia.

5. García Arieto Lorenzo 1994 Educación Permanente. Educación a Distancia Hoy. Los Herreros, UNED, Madrid.

Ley de la Educación Superior de la UNAH. Reglamento General de La Ley. Normas Académicas del Nivel de Educación Superior. Ciudad Universitaria, Teg. Honduras. Febrero 1994.

6. Molina Bogantes Zaida 1997. Planeamiento Didáctico. Fundamentos, Principios Estrategias y Procedimientos para su Desarrollo. Editorial Universidad Estatal a Distancia San José, Costa Rica.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Aebli Han

Una Didáctica fundada en la Psicología de Jean Piaget (8ª. Imp. 1973) Kapeluz.

Álvarez de Zayas Rita M. 1997, hacia un currículo Integral y Contextualizado.
Editorial Universitaria UNAH, Honduras.

Bernal Torres César Augusto 2000. Metodología de la Investigación para
Administración y Economía. Pearson Educación de Colombia. Prentice Hall. Santa
Fe de Bogotá.

Campos Luzmila 1995. Metodología de la Investigación Educativa. Edit. Universitaria
Panamá.

Díaz Barriga Frida y María de Lourdes Lule Gonzáles 1996. Metodología de Diseño
Curricular para Educación Superior. Edit. Trillas México.

Flores Ochoa Rafael. Evaluación Pedagógica y Cognición 1999. Editorial Mc Graw
Hill, Colombia.

Flores Ochoa Rafael

Evaluación Pedagógica y Cognición.

García Aretio 1989. La Educación, Teorías y Conceptos. Madrid, Paraninfo.

García Aretio 1994. Educación Permanente. Educación a Distancia Hoy. Los Herreros UNED Madrid.

González C. Capetillo 1998. El Trabajo Docente. Enfoques Innovadores para el Diseño de un Curso. Edit. Trillas, México.

Knowles Malcolm S. 1998 Andragogía El Aprendizaje de los Adultos. Edit. Oxford . México

Guillermo Bolaños Bolaños, Zaida Molina Bogartes

Introducción al Currículo

EUNED (Edit. Unive. Est. A Dist. 2002).

Ley de la Educación Superior de la UNAH. Reglamento General de La Ley. Normas Académicas del Nivel de Educación Superior. Ciudad Universitaria, Teg. Honduras. Febrero 1994.

Lugo María Teresa y Daniel Schulman 1999. Capacitación a Distancia. Acerca la Lejanía; Edit. Magisterio del Río de la Plata. Argentina.

Molina Bogartes Zaida 1997. Planeamiento Didáctico. Fundamentos, Principios Estrategias y Procedimientos para su Desarrollo. Editorial Universidad Estatal a Distancia San José, Costa Rica.

Plan de Estudios Carrera Administración de Empresas Agropecuarias SUED, UNAH

Plan de Estudios Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación con Orientación en Administración y Planeamiento de la Educación SUED, UNAH

Ruiz Ruiz José María 1996, Teoría del Currículo: Diseño y Desarrollo Curricular. Editorial Universitas, S.A. España.

Sampieri Roberto, Carlos Fernández y Pilar Baptista 1994. Metodología de la Investigación Mc Graw Hill, México.

Sanjurjo Liliana y María Teresita Vera 1994. Aprendizaje Significativo y Enseñanza en los Niveles Medio y Superior. Edic. Homo Sapiens, España.

3er. Encuentro Iberoamericano de Educación a Distancia. San José, Costa Rica. Abril 1989.

Tedesco Juan Carlos, 1983. Modelo Pedagógico y Fracaso Escolar. Revista de la CEPAL, Naciones Unidas. Diciembre Santiago de Chile.

Zavalza Miguel A., 2000. Diseño y Desarrollo Curricular. Comisión General de Reforma Universitaria de Educación Media Superior IX Coloquio Nacional de Formación Docente. Universidad Autónoma de Guerrero, México.

ANEXOS

Entrevista para Administradores de CASUED del Sistema de Educación a Distancia de la UNAH.

El propósito de esta entrevista es recoger información sobre el planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje de las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias.

Se requiere su colaboración contestando con sinceridad a las interrogantes planteadas. Su información es confidencial y servirá para identificar los modelos curriculares imperantes en el Sistema de Educación a Distancia.

I. DATOS GENERALES

1. Nombre del Centro Asociado: _____
2. Fecha de la Entrevista: _____

II. PLANEAMIENTO DIDÁCTICO

1. ¿Qué documentos de planeamiento didáctico presentan los profesores tutores a la administración del CASUED?

2. ¿Cuál es la función de asesoría que usted realiza a los profesores tutores en su planeamiento didáctico?

3. ¿Qué medios o recursos didácticos facilita la administración del CASUED para el desarrollo de las tutorías?

4. ¿Cuál es su criterio en relación a la importancia del planeamiento didáctico de los procesos de aprendizaje en el Sistema de Educación a Distancia?

CUESTIONARIO PARAS PROFESORES-TUTORES DE LAS CARRERAS DE PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS DEL SUED – UNAH.

El objetivo de este cuestionario es recabar información sobre el Planeamiento Didáctico de los Procesos de Aprendizaje de las carreras de Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias. Se requiere su colaboración contestando con sinceridad a las interrogantes planteadas. Su información es confidencial y servirá para identificar los modelos curriculares imperantes en el Sistema de Educación a Distancia.

INSTRUCCIONES: Todas las preguntas del cuestionario son del tipo abierto, conteste en forma amplia de acuerdo a su práctica pedagógica.

I. DATOS GENERALES

- Asignatura que sirve: _____
- CASUED: _____

II. PLANEAMIENTO DIDÁCTICO

1. ¿Cuál es la importancia que usted atribuye al planeamiento de los procesos de aprendizaje en las asignaturas que usted sirve?

2. ¿Cómo está organizado su plan de tutorías?

3. ¿Qué tipo de objetivos plantea en su planeamiento didáctico y con que propósito los elabora?

4. ¿Cuáles son las fuentes en que se basan los contenidos de la asignatura y en qué forma están organizados los mismos?

5. ¿Cuál es la metodología que predomina en su planeamiento y con qué propósito la utiliza?

6. ¿Cuáles son los criterios de evaluación que usted se plantea en los aprendizajes de su asignatura?

TABLA No.1 LISTA DE CONTRASTE (OBJETIVOS)

CARACTERÍSTICAS O INDICADORES ASIGNATURAS	ENTATIZAN EL LOGRO DE CONOCIMIENTOS	SE SUSTENTAN EN EL APOORTE DE LAS ÁREAS DEL SABER	SE PLANTEAN EN TERMINOS DE CONDUCTAS OBSERVABLES	GARANTIZAN EL DESARROLLO INTEGRAL (COGNITIVA, SOCIAL Y PSICOMOTORA)	RESULTAN DEL ANÁLISIS DEL CONTEXTO Y DE LA PROBLEMÁTICA COMUNAL	RESULTAN DEL PROCESO DE ACCIÓN Y REFLEXIÓN DE PARTE DE LOS ALUMNOS ORIENTADOS POR EL DOCENTE	ESTABLECEN EL ACCESO PROGRESIVO Y SECUENCIAL A LA ETAPA SUPERIOR DE SU DESARROLLO INTELECTUAL	ORIENTAN HACIA LA FORMACIÓN DE CIERTAS HABILIDADES COGNITIVAS	DESARROLLO PLENO DEL INDIVIDUO PARA LA PRODUCCIÓN SOCIAL (MATERIAL Y CULTURAL)
1. Bases biológicas de la Educ.	X	X	X						
2. Filosofía General	X	X							
3. Sociología General	X	X			X				
4. Diseño y admón. del Currículum	X	X							
5. Producción Bovina	X		X						
6. Taller de la Práctica III		X							
7. Planificación Educativa II	X	X	X						
8. Fisiología Animal	X	X	X						
9. Psicología General	X	X							
10. Cálculo	X	X							
11. Taller III	X								
12. Administración Agropecuaria			X						
13. Inglés General	X		X						
14. Contabilidad de Costos Agropecuarias.			X						
15. Horticultura	X		X						
16. Biología General	X	X							
17. Ética Profesional	X	X							

TABLA No.2 LISTA DE CONTRASTE (CONTENIDOS)

CARACTERÍSTICAS O INDICADORES ASIGNATURAS	SE DA PRIMICIA A LAS TEORÍAS, INFORMACIONES DATOS, ETC.	EL CONTENIDO DE VALORA COMO ELEMENTO ESENCIAL DEL CURRÍCULO	CONDICIONAN LA SELECCIÓN DEL CONTENIDO AL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO DEL ALUMNO	INCLUYE TANTO ELEMENTOS DE LA CULTURA SISTEMATIZADA COMO ELEMENTOS DE LA CULTURA COTIDIANA	LOS CONTENIDOS EMERGEN DEL PROCESO DE SELECCIÓN E INTERACCIÓN Y DAN PERMANENCIA A LOS ELEMENTOS DE CULTURA COTIDIANA.	PROPONE EXPERIENCIAS QUE FACILITAN EL ACCESO A ESTRUCTURAS SUPERIORES DE DESARROLLO	PRIVILEGIA LOS CONCEPTOS Y ESTRUCTURAS BÁSICAS DE LAS CIENCIAS.	LOS APRENDIZAJES DEBEN SER SIGNIFICATIVOS.	CONTENIDO CIENTÍFICO, TÉCNICO, POLIFACÉTICO.
1. Bases biológicas de la Educ.	X	X							
2. Filosofía General	X	X							
3. Sociología General	X	X							
4. Diseño y admón. del Currículum	X	X							
5. Producción Bovina	X	X							
6. Taller de la Práctica III	X								
7. Planificación Educativa II	X	X							
8. Fisiología Animal	X	X							
9. Psicología General	X								
10. Cálculo	X								
11. Taller III				X					
12. Administración Agropecuaria		X							
13. Inglés General		X							
14. Contabilidad de Costos Agropecuarias.	X	X							
15. Horticultura	X	X							
16. Biología General	X	X							
17. Ética Profesional	X	X							

TABLA No.3 LISTA DE CONTRASTE (METODOLOGÍA)

Procesamiento Técnico Documental, Digital

<p>CARACTERÍSTICAS O INDICADORES</p> <p>ASIGNATURAS</p>	<p>PRIORIDAD A METODOLOGÍA COMO EXPOSICIÓN MAGISTERIAL, LECTURA ETC.</p>	<p>MÉTODOS PCOS FLEXIBLES (FICHAS MÓDULAS EN LA PROGRAMADA</p>	<p>ENFATIZA EL TRABAJO ACTIVO, DINÁMICO Y OPERATIVO DE LOS ALUMNOS</p>	<p>SE PRIORIZAN TÉCNICAS DE CARÁCTER SOCIALIZADOR MUESTIGATIVO PARTICIPATIVO Y ACTIVO.</p>	<p>SE CONCENTRA EN ESTRATEGIAS QUE PERMITEN DESARROLLAR PROCESOS DE ACCIÓN REFLEXIÓN</p>	<p>AMBIENTE ESTIMULANTE DE EXPERIENCIAS SEGÚN CADA ETAPA.</p>	<p>PREDOMINA LA EXPERIMENTACIÓN, ANÁLISIS Y DECUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS PROPIOS.</p>	<p>UTILIZA ESTRUCTURAS ESQUEMAS Y OPERACIONES MENTALES INTERNAS</p>	<p>VARIADO SEGÚN EL NIVEL DE DESARROLLO DE CADA UNO Y EL MÉTODO DE CADA CIENCIA. ENFASIS EN EL TRABAJO PRODUCTIVO EN GRUPOS</p>
1. Bases biológicas de la Educ.	X								
2. Filosofía General	X								
3. Sociología General				X	X				
4. Diseño y admón. del Currículum					X				
5. Producción Bovina	X								
6. Taller de la Práctica III		X							
7. Planificación Educativa II			X						
8. Fisiología Animal	X								
9. Psicología General	X								
10. Cálculo	X								
11. Taller III			X						
12. Administración Agropecuaria	X								
13. Inglés General	X								
14. Contabilidad de Costos Agropecuarias.	X								
15. Horticultura				X					
16. Biología General		X							
17. Ética Profesional	X								

TABLA No.4 CONTRASTE (ACTIVIDADES)

CARACTERÍSTICAS O INDICADORES	EXISTE UN BAJO NIVEL DE PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE	EL ESTUDIANTE ESCUHA AL PROFESOR	SE PONE ÉNFASIS EN LA MEMORIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS	GRUPALES INDIVIDUALES INDEPENDIENTES ORIENTADOS.	ALTO NIVEL DE PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE	ÉNFAIS EN LA APLICACIÓN DE LOS CONTENIDOS.	ENLAZAN NUEVOS CONOCIMIENTOS CON CONOCIMIENTOS PREVIOS.	PROCESO DE COMUNICACIÓN.	
ASIGNATURAS									
1. Bases biológicas de la Educ.	X	X	X						
2. Filosofía General		X							
3. Sociología General				X		X			
4. Diseño y admón. del Currículum					X				
5. Producción Bovina	X	X							
6. Taller de la Práctica III	X								
7. Planificación Educativa II				X	X				
8. Fisiología Animal			X						
9. Psicología General			X						
10. Cálculo			X						
11. Taller III					X				
12. Administración Agropecuaria	X								
13. Inglés General		X							
14. Contabilidad de Costos Agropecuarias.	X	X							
15. Horticultura				X					
16. Biología General						X			
17. Ética Profesional			X						

TABLA No.5 LISTA DE CONTRASTE (MEDIOS O RECURSOS)

CARACTERÍSTICAS O INDICADORES	SE CONCIBEN COMO INSTRUMENTOS PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL CONTENIDO	TOMAR UN LUGAR DE PRIORIDAD COMO PROPICIA-DORES DE APRENDI-ZAJE	LOS EDUCANDOS PARTICIPAN EN SU SELECCIÓN.	SE USAN POCOS MATERIALES EDUCATIVOS	SE USAN MUCHOS MATERIALES EDUCATIVOS	EL MATERIAL ESTÁ ORIENTADO A LA EXPOSI-CIÓN DE TEMAS.	EL MATERIAL ESTA ORIENTADO AL TRABAJO DE LOS ESTUDIAN-TES.		
ASIGNATURAS									
1. Bases biológicas de la Educ.		X		X		X			
2. Filosofía General				X		X			
3. Sociología General				X		X			
4. Diseño y admón. del Currículum				X					
5. Producción Bovina				X		X			
6. Taller de la Práctica III				X					
7. Planificación Educativa II				X					
8. Fisiología Animal				X					
9. Psicología General				X					
10. Cálculo				X					
11. Taller III		X		X					
12. Administración Agropecuaria				X					
13. Inglés General				X					
14. Contabilidad de Costos Agropecuarias.				X					
15. Horticultura				X					
16. Biología General				X					
17. Ética Profesional				X					

TABLA No.6 LISTA DE CONTRASTE (EVALUACIÓN)

CARACTERÍSTICAS O INDICADORES	SE EVALÚA PRIORITARIAMENTE LA ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO Y SE ENFATIZA EN EL PROCESO DE MEDICIÓN Y EVALUACIÓN SUMATIVA.	MIDE EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES PLANTEADOS EN LOS OBJETIVOS EN SU FORMA TERMINAL.	ES CONDICIONADA POR EL NIVEL DE DESARROLLO EL PENSAMIENTO DEL ALUMNO.	SE POSIBILITA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO Y DEL PRODUCTO, ESTIMULANDO LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN SU PROPIA EVALUACIÓN	SE ENCUENTRA EN ESTRATEGIAS QUE PERMITEN DESARROLLAR PROCESOS SISTEMÁTICOS DE ACCIÓN REFLEXIÓN	SU OBJETIVO ES OBTENER INFORMACIÓN ACERCA DE LOS DESCUBRIMIENTOS Y SU GRADO DE APROPIACIÓN DE LA ESTRUCTURA BÁSICA DE LA CIENCIA
ASIGNATURAS						
1. Bases biológicas de la Educ.	NO LO	CONTEMPLA				
2. Filosofía General	NO LO	CONTEMPLA				
3. Sociología General	NO LO	CONTEMPLA				
4. Diseño y admón. del Currículum	DIAGNÓSTICO					
5. Producción Bovina	NO LO	CONTEMPLA				
6. Taller de la Práctica III	SUMATIVA					
7. Planificación Educativa II	FORMATIVA	SUMATIVA				
8. Fisiología Animal	NO LO	CONTEMPLA				
9. Psicología General	NO LO	CONTEMPLA				
10. Cálculo	SUMATIVA					
11. Taller III	FORMATIVA					
12. Administración Agropecuaria	SUMATIVA					
13. Inglés General	SUMATIVA					
14. Contabilidad de Costos Agropecuarias.	NO LO	CONTEMPLA				
15. Horticultura	SUMATIVA					
16. Biología General	NO LO	CONTEMPLA				
17. Ética Profesional	SUMATIVA					

UDI-DEGT-UNAH