Procesamiento Técnico Documental, Digital

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS
CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NOR- ORIENTAL (CURNO)
DIRECCIÓN DEL SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

TESIS

MANUAL DE PROCEDIMIENTOS PARA ELABORAR Y ACTUALIZAR PROGRAMAS DE ASIGNATURA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN SUPERIOR INSTRUMENTO DE APOYO PARA LA REFORMA EDUCATIVA EN HONDURAS

PRESENTADO POR:
CARMEN LUCÍA VALLECILLO MEZA

PREVIA OPCIÓN AL TÍTULO DE:
MÁSTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR

ASESOR:
DR. MELVIN EDGARDO VENEGAS

JUTICALPA, OLANCHO ***HONDURAS, C.A.***
Octubre, 2008

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

JUNTA DE DIRECCIÓN UNIVERSITARIA

Presidente:	Doctor Olvin Rodríguez
Secretario:	Abogado Jorge Omar Casco Zelaya
	Abogado Adalid Rodríguez
	Abogado Olban Valladarez
	Licenciada Cristina Nufio
	Doctor Armando Euceda
	Doctora Norma Martin de Reyes
Rector:	Doctor Jorge Abraham Arita León
Vice-Rectoría Académica:	Doctora Rutilia Calderón Padilla
Vice-Rectoría de Cooperación Internacional:	Doctor Ernesto Paz Aguilar
Vice-Rectoría de Orientación y Asuntos Estudiantiles:	Doctora América Alvarado Díaz
Secretaria General:	Licenciada Enma Virginia Rivera
Director del Sistema de Estudios de Posgrado:	Doctor Rolando Aguilera

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

CENTRO UNVIERSITARIO REGIONAL NOR ORIENTAL
(CURNO)

Director: Doctor José Roberto Baca Fuentes

Secretario: Ingeniero Amilcar Montoya

ASESOR:

Doctor Melvin Edgardo Venegas

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

DEDICATORIA

* A Jehová Dios Todopoderoso que siempre guía nuestros pasos.
* A mi querida madre por su apoyo y colaboración en cada momento.
* A mis hermanas y hermanos por su constante apoyo.
* A mis amigas y amigos.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

AGRADECIMIENTO

* A Nuestro Padre Celestial Jehová Dios por haberme iluminado y ayudado en todo este proceso.

* A todos y cada uno de los profesores de la Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya” de la República de Cuba, quienes compartieron sus conocimientos y experiencias con nosotros.

* A Dr. Melvin Edgardo Venegas, por su valiosa y profesional asesoría.

* A los compañeros de la Maestría en Educación Superior.

* A los docentes del Centro Universitario Regional Nor–Oriental CURNO.

* A los expertos por sus valiosos comentarios y sugerencias sobre la propuesta del Manual de Procedimientos para elaborar programas de asignatura en el nivel de Educación Superior.

* A quienes de una u otra forma participaron en el proyecto de tesis.

Muchas Gracias

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

RESUMEN

Uno de los serios problemas que enfrenta la Universidad Nacional Autónoma de Honduras y en el nivel de educación superior, es la falta de orientaciones metodológicas para desarrollar los proceso de reforma curricular, pero sobre todo, de contar con un documento orientador para tales efectos, que tenga por fundamentos teóricos una concepción pedagógica constructivista y humanista, además de nuevas estructuras curriculares que superan la versión tradicional de la clasificación de los elementos del currículo, la anterior problemática, es una de las razones más fuertes por lo que autora se planteó como problema científico: **¿Cómo mejorar los procedimientos para la actualización de la estructura curricular de los programas de las asignaturas que se imparten el nivel de educación superior, con base a una fundamentación teórica de actualidad, en materia de concepción pedagógica, elementos del currículo, dimensiones de objetivos, tipología de contenidos y tipología y función de evaluación?**

Con base al anterior problema de investigación, esta tesis tiene como fundamentos teóricos la concepción constructivista y la pedagogía activa y junto ellas las estrategias didácticas correspondientes, además de una educación basada en competencias, se incluyen los elementos del currículo de Viola Soto Guzmán (2001), con tales fundamentos se elaboró un aporte en el que se adoptan los mismos pretendiendo ser la guía para profesores que hagan reforma curricular en sus programas de asignaturas, aporte al que se le denomina **"Manual de Procedimientos para Elaborar y Actualizar Programas de Asignaturas en el Nivel de Educación Superior, Instrumento de Apoyo para la Reforma Educativa en Honduras",** el cual fue valorado por los expertos con una alta viabilidad de aplicación, por tanto el valor del aporte es significativo para los efectos de producir reformas importantes tanto en el currículo como en la didáctica del proceso enseñanza-aprendizaje en las aulas del nivel de educación superior, en el que se pretende desarrollar la competencias profesionales exigidas en un mundo globalizado.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

INDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN…… 1

CAPITULO I…… 4

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA…… 4

1.1. Caracterización de la oferta educativa y de los programas de las asignaturas de las carreras que se imparten en el CURNO…….. 4

1.2. Fundamentación Epistemológica …….... 5

1.3. Fundamentación Psicopedagógica…….... 9

CAPITULO II…… 44

DISEÑO METODOLÓGICO…….. 44

II. 1 Diseño Teórico …… 44

Variables…… 44

Variable Independiente…… 44

Variable dependiente……... 44

Operacionalización de la variable dependiente …… 45

Hipótesis…… 52

II.2 Métodos …… 52

Población y Muestra…… 54

Procedimiento…… 54

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS…… 55

APORTE…… 58

CONCLUSIONES…… 108

RECOMENDACIONES…….. 109

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

TABLA DE ANEXOS

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

INTRODUCCIÓN

Actualmente el Centro Universitario Regional Nor-Oriental de Juticalpa, departamento de Olancho, requiere cada día y con mayor empeño iniciar un verdadero proceso de perfeccionamiento asentando muy bien las bases para un proceso de reforma universitaria que debe ser impulsado vigorosamente por las autoridades universitarias que se han ido conformando progresivamente con la selección, creación y nombramiento de nuevas autoridades.

Este proceso, debe ser permanente y actualizado dándole forma para que éste centro pueda alcanzar una reforma integral en su estructura y funcionamiento, a fin de lograr que el centro sirva en mejor forma al pueblo olanchano y la nación hondureña en general; buscando en todo momento su pertinencia a los grandes objetivos y pilares fundamentales de la misma, dedicando un importante insumo de tiempo y esfuerzo a asumir las funciones mientras este no se haya integrado y conformado completamente, construyendo la viabilidad que requiere un proceso de cambio tan complejo como lo es el del Centro Universitario Regional Nor–Oriental (CURNO) que enfrenta por su naturaleza, oposición y resistencias al tiempo que demanda la construcción permanente de alianzas, consensos y acuerdos para avanzar hacia los fines y objetivos propuestos.

También existen otros factores que limitan su desarrollo; como el tradicionalismo en un ambiente poco o nada competitivo, la resistencia del área académica considerando la administración similar a la de una empresa familiar o de cualquier otro tipo, la falta de profesionalismo de sus principales directivos académicos, la complejidad administrativa del contexto académico, escaso conocimiento de las necesidades de la sociedad, poca o nula relación con el nivel de educación secundaria, bajo nivel de profesionalización académica de los docentes especialmente en el área pedagógica y didáctica en educación superior, ineficiente diseño y ejecución curricular, deficiencia en la administración académica, bajo grado de innovación y como resultado de ello poca producción de ciencia y tecnología e investigación, aún con muchos esfuerzos realizados en la mima.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Con toda ésta problemática marcada se limita la formación integral y competitiva de los actores del proceso de enseñanza–aprendizaje.

Actualmente, las asignaturas que se brindan en las diferentes carreras que oferta el Centro Universitario, siguen un modelo de programa tradicional con poca o ninguna actualización, mismos que fueron creados para desarrollar las asignaturas en la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH) y aún en el contexto regional siguen siendo los mismos sin ningún cambio.

Por lo tanto, en el marco de las exigencias de la sociedad que demanda la actualización permanente que produzca cambios relevantes, significativos y trascendentes se propone la presente investigación como una alternativa que pueda contribuir al mejoramiento del proceso educativo que sin lugar a dudas servirá como un valioso aporte a la coordinación de las asignaturas que se imparten en el Centro Universitario Regional Nor–Oriental (CURNO).

Es así que se plantea como **Problema científico**: ¿Cómo mejorar los procedimientos para la actualización de la estructura curricular de los programas de las asignaturas que se imparten en el nivel de Educación Superior con base a una fundamentación teórica de actualidad en materia de concepción pedagógica, elementos del currículo, dimensiones de objetivos, tipología de contenidos, tipología y función de evaluación en función de un modelo a seguir? En este sentido el objeto de estudio de ésta investigación, se centra en el desarrollo de competencias profesionales en los estudiantes a través de la elaboración de un manual de procedimientos para elaborar y actualizar los programas de asignatura en el nivel de educación superior, instrumento de apoyo para la reforma educativa en Honduras, por tanto se plantean los objetivos como sigue:

Objetivo General: Elaborar un manual de procedimientos para la actualización de la estructura curricular de los programas de asignatura que se desarrollan en las diferentes carreras del Nivel de Educación Superior en el marco de las reformas universitarias.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Objeto de estudio: es el manual de procedimientos para elaborar y actualizar Programas de asignatura del nivel superior del Centro Universitario Regional Nor-Oriental (CURNO)

El Aporte Científico: Manual de Procedimientos para Elaborar y Actualizar Programas de Asignatura en el Nivel de Educación Superior, instrumento de apoyo para la Reforma Educativa en Honduras.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1. Caracterización de la oferta educativa y de los programas de las asignaturas de las carreras que se imparten en el CURNO.

En primer lugar, es necesario dar una descripción general del Centro Universitario Regional Nor Oriental (CURNO), el cual fue creado en junio del año 1997, como una institución de educación superior en el departamento de Olancho. En ese mismo año, se crearon las carreras de Comercio Internacional, Técnico en Productos Lácteos y Técnico en Procesado de carmes.

Se nombró un director regional, personal docente y administrativo, de los cuales son contratados de acuerdo al área que requiere cada carrera, sin embargo; con poca o nula formación en el área pedagógica, un porcentaje muy alto del personal docente únicamente cuenta con estudios a nivel de licenciatura e ingeniería y otro porcentaje más bajo a nivel de maestría.

En el año 2002, se creó un programa de profesionalización docente y luego se crearon otras carreras, proceso que hizo que incrementara el número de alumnos matriculados, permitiendo de esa manera la contratación de nuevos docentes para brindar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Actualmente, el centro cuenta con un número aproximado de 80 docentes profesionales de diversas áreas y especialidades, cuya prioridad es únicamente defender lo que personalmente les corresponde como personal con derechos, pero no así con sus deberes que legalmente les corresponde, dejando por fuera los principales protagonistas en las aulas de clase, en este caso los alumnos.

Los programas de las asignaturas de las diferentes carreras que se imparten en el Centro Universitario, tienen las mismas características de todos los demás programas en general a nivel nacional, no se observa en ninguno de ellos alguna particularidad de acuerdo a la carrera o la región donde se desarrolla el proceso. Además los programas fueron creados hace mucho tiempo atrás dejando de incluir muchos de los elementos del currículo en cada asignatura, así se puede afirmar que

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

en el CURNO, los docentes no poseen los programas analíticos y otros ni siquiera los sintéticos. Sin embargo; de los que se ha recogido evidencia tienen las siguientes limitaciones:

- Carente de elementos orientadores, solo presenta un objetivo general, requisitos, unidades valorativas, horas teóricas, no cuenta con una presentación que exprese la concepción pedagógica, ni sus derivados, igualmente no enuncia otros apartados que sean orientadores para docentes, estudiantes o lectores del documento no posee una descripción de los elementos generadores, es decir que enuncia el rol que jugarán los agentes educativos.
- No presenta una dimensión específica de objetivos de la asignatura vinculados a los contenidos, no se enuncia la concepción pedagógica que se asume, no hay distribución porcentual o numérica de la tipología de contenidos, ni se identifican contenidos procedimentales y actitudinales, no hay una tipología y función de evaluación enunciada.

1.2. Fundamentación Epistemológica

Las décadas intermedias del siglo pasado, vieron el inicio y consolidación de un campo de estudio y debate; la teoría curricular al mismo tiempo, surge el esbozo del que posteriormente se definiría como campo metodológico del diseño curricular, en el que encontramos principios o lineamientos genéricos cuya preocupación central era guiar la selección u organización de contenidos, para posteriormente definir objetivos, sistemas de construcción y evaluación o bien para antagonizar francamente con dichas propuestas, en las postrimerías del siglo y una vez que dejamos de lado la búsqueda de un único camino correcto (Pérez Gómez, 1988).

En materia de modelos curriculares, es posible hallar diferentes formas de abordar la problemática, que a pesar de ofrecer visiones interesantes y profundas aún son debatibles y fragmentarias, en alguna medida difícilmente podemos hablar de un solo enfoque por metodología curricular, capaz de dar una respuesta integral a la diversidad de problemas que plantea el currículo y su praxis.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Se ha dicho que el concepto de currículum es polisémico, ya que se usa instintivamente para referirse a planes de estudio, programas e incluso a la instrumentación didáctica del proceso de formación del egresado (C.M. Ortigoza 2003). Por tal razón en la literatura revisada, es posible encontrar una serie de definiciones que guardan correspondencia naturalmente, con la visión acerca de la problemática educativa, de la posición filosófica y de las concepciones filosóficas, psicológicas y pedagógicas de cada autor.

El surgimiento del campo del diseño curricular en opinión de Ángel Barriga (1988), responde a una lógica de la eficiencia sustentada en lo que este autor denomina pedagogía industrial que busca establecer nuevas relaciones entre la institución educativa y el desarrollo de las sociedades industriales. Es en las décadas posteriores a la segunda guerra mundial, y conforme a una búsqueda del nuevo orden económico donde la educación es vista como piedra angular del desarrollo que perfila el campo del diseño curricular.

Son varias las corrientes que a partir de ese momento determinan la concepción del qué y cómo del fenómeno educativo; la teoría curricular y la aproximación metodológica que le subyace, se consolida como parte de una pedagogía estadounidense que busca promover una educación científica en contraposición a la enciclopedista, cuyos nuevos valores son la eficiencia y la democracia.

Esta visión de lo educativo tiene un gran impacto en los países latinoamericanos fuertemente influenciados culturales, tecnológica e ideológicamente, por potencias hegemónicas de las regiones particulares, es notable la penetración de la teoría y modelos curriculares clásicos. La planeación educativa, la tecnología educativa y los modelos de evaluación que se les asocia.

Podemos decir que el campo del modelo curricular, surge en gran medida a la par de los avances en materia de planeación educativa y a partir de la década de los años 60 se le ubica como una subclase o subsistema de ésta.

Desde el enfoque sistémico, se conceptualiza a la planeación educativa como el proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos; especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de cursos de acción y a partir

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

de estos determina los recursos y estrategias más apropiados para lograr su realización (Llarena, McGinn, Fernández y Álvarez, 1981, p 432)

Bobbit con su obra The Currículum (1918) y posteriormente Currículum Making (1922) y How to make a Currículum (1924), es considerado el padre de los estudios sobre el currículum. Así pues, como campo científico el currículum tiene corta historia y no cabe duda que su juventud se refleja tanto en la vitalidad como en la imprecisión y ambigüedad conceptual.

Si se analizan las diferentes definiciones aparecidas, se puede apreciar una considerable progresión que arranca de la consideración de currículum como "un programa de enseñanza, una lista de materias que había que estudiar bajo la dirección del maestro, un conjunto de conocimientos que memorizar" (Sperb 1973).

El currículo entendido como contenidos educativos:

Downey y Kelly (1979) lo entienden frecuentemente como la extensión de los contenidos en un programa educativo y otras veces el contenido que aprenden determinados sujetos.

Regan (1967) lo concibe como las materias que se enseñan en la institución educativa.

Objetivos de aprendizaje: Mas adelante ha sido presentado como la especificación de los resultados que se pretenden, es decir como una explicación de los objetivos del aprendizaje Johnson, (1967). Así, el currículum es una serie bien estructurada de objetivos del aprendizaje que se aspira lograr.

Experiencias de aprendizaje: En este sentido, Wheeler (1976), lo entiende como las experiencias planificadas que le ofrecen al alumno bajo la tutela de la escuela y además las que se producen fuera del ámbito educativo.

El currículum no está ni en los libros de texto ni en los planes de estudio, se halla solamente en las experiencias que se suscitan en los alumnos. Es lo que Jackson (1969) llamó "currículum oculto"

Plan de instrucción: Taba (1983), concibe el currículum como un plan de instrucción; considera que para el desarrollo de una teoría del currículum y para una conceptualización del mismo, es necesario investigar las demandas y los requisitos

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

de la cultura y de la sociedad, tanto para lo presente como para lo futuro… saber sobre el proceso de aprendizaje y la naturaleza de los estudiantes, por cuanto un currículum es un plan para el aprendizaje y conocer la naturaleza del conocimiento y sus características especificas".

Análisis de la práctica: Por último aparece una corriente (Eisner, Stenhouse, etc.) para lo cual el currículum debe centrarse en el análisis de la práctica y orientarse hacia la solución de los problemas, ya que es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo de forma tal que parezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica.

El siglo XX, se caracterizó por un notable incremento en la complejidad de la actividad intelectual. El rápido progreso de algunos aspectos de la ciencia ha tenido efectos sobre la sociedad que ha hecho necesaria una adecuación constante de cambios, haciéndola cada vez más consciente de su interdependencia con los avances científicos y tecnológicos.

Actualmente una enseñanza que aspire a ser de calidad no puede desvincularse de las características de la sociedad actual y de la sociedad futura en la que tendrá que desenvolverse el alumnado.

Hoy se aboga por un concepto más amplio; la noción de currículum abarca todo aquello que el medio educativo puede ofrecer al alumno con posibilidad de aprender no solo conceptos, sino también principios, procedimientos y actitudes; abarca además tanto los medios a través de los cuales el centro educativo proporciona esas oportunidades, como aquellos por los que evalúa los procesos mismos de enseñanza y aprendizaje.

El diseño curricular como proceso dirigido a elaborar la concepción del profesional y el proceso de enseñanza-aprendizaje, permite su formación consecuentemente, en el diseño curricular se elabora la estrategia esencial del currículum y la del proceso en nivel de disciplina, asignatura y tema. En consecuencia, comprende la concepción del egresado la sistematización de los contenidos y la metodología para lograrlo.

UDI-DEGT-UNAH

1.3. Fundamentación Psicopedagógica

Abordar la generación de un instrumento que orienta la composición técnica curricular de programas de asignatura, requiere del dominio de teoría curricular, en la que se aborde a la vez toda una gama de posibilidades clasificatorias en materia de tipología de objetivos, contenidos, concepción pedagógica, estrategias didácticas y evaluación**,** fundamentos relevantes para orientar a través de un modelo el desarrollo de la mejoría en planteamientos curriculares que no aportan significativamente suficientes elementos que impacten en el proceso docente aprendizaje de los estudiantes.

Por tanto, toda iniciativa orientadora debe expresar tácitamente como estructurar un currículo en forma organizada, secuencialmente y con lógica, por ello se considera a los planteamientos de Viola Soto Guzmán (2001) y de otros autores como suficientemente orientadores, la tarea aquí es cómo explicarlo.

ORGANIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE ASIGNATURA BASADO EN LOS PLANTEAMIENTOS DE VIOLA SOTO GUZMAN EN SU LIBRO DESARROLLO DE MODELOS CURRICULARES TOMO I.

Parece razonable, que cuando Viola Soto Guzmán plantea la división de elementos orientadores, generadores, reguladores, activadores, metódicos y los multimedios, estaban dando respuesta a la problemática de la existencia de planteamientos curriculares incompletos y hasta con falta de lógica y secuencialidad.

Esto es que cada uno alcanza su verdadero valor o funcionalidad al entrar en contacto con los otros elementos, es importante señalar que aunque los elementos del currículo se plantean y describen de manera general, sin duda cada uno de ellos adquiere ciertas características particulares de acuerdo con la situación concreta en que se operacionalizan.

Por esta razón cada uno de los componentes será también visualizado desde las implicaciones particulares que puede tener en la situación concreta de aula, así se ofrecen sugerencias sobre como debe funcionar cada uno de los elementos en la

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

práctica pedagógica diaria, para que sea en realidad congruente con un concepto de currículo centrado en el aprendizaje y en el alumno Bolaños y Molina (2000).

Para comprender mejor los elementos del currículo, se hará referencia a cada uno de ellos por separado, pero dejando claro que estos adquieren sentido en sus interrelaciones, los elementos del currículo se clasifican en:

- Orientadores
- Generadores
- Reguladores
- Activadores y metódicos
- Y los multimedios

IMPORTANCIA DE LOS ELEMENTOS ORIENTADORES

Expresan las finalidades hacia las que tiende el currículo, y de estos se incluyen los fines y objetivos de la educación Soto (2001). Sin embargo; ésta afirmación nos dice que hay otros aspectos que pueden incluirse como parte de los elementos orientadores, porque realmente orientan a los docentes y alumnos que tendrán contacto con el currículo de una carrera o asignatura. En otras palabras una buena presentación puede orientar, así como el perfil de salida e inclusive los dominios educativos pre-requisitos que deben dominarse para cursar con éxito una carrera o asignatura específica.

El uso de elementos orientadores cómo su palabra lo indica, según Bolaños, (1999) exigirá incorporar en los planteamientos curriculares, verdaderos apartados que orientan a los usuarios de los currículos; en el caso de un programa de asignatura, la incorporación de los elementos orientadores no se limita a las grandes intenciones de la política estatal, sino más bien, de orientar a como se va a ejecutar dicho programa. Por ello se plantea aquí que una buena presentación puede considerarse como un buen elemento orientador si ésta expresa que se requiere de los docentes en función de la concepción pedagógica que se asume.

UDI-DEGT-UNAH

Por otro lado con la presentación de un objetivo general del programa de la asignatura podemos decir hacia dónde se quiere llegar con los estudiantes, concretizar la política educativa en cuanto el tipo de hombre y de sociedad que se aspira lograr, los fines y objetivos deben reflejarse en los objetivos concretos que se plantean como formulaciones específicas de lo que se espera que los estudiantes logren mediante las actividades pedagógicas.

Explicar en una presentación la concepción pedagógica, conlleva decir a los profesores la posición que asume la institución donde labora y que deberá su labor educativa ajustarse a ella, de igual forma anunciar un conjunto de estrategias didácticas ajustadas a dicha concepción también invitará a los docentes a hacer uso de ellas.

Al referirse en la presentación a las dimensiones de los objetivos que prevalecerán en un currículo, se está orientando a los docentes en qué regular la actividad educativa para alcanzar esa dimensión de objetivos tal como se han planteado (dimensiones instructiva, educativa y desarrolladora según (C. Álvarez, 1999)

Es importante también incluir en la presentación cómo estará distribuida porcentualmente la tipología de contenidos (G. Bolaños y Z. Molina, 1997), pues con ella en los programas se da una distribución porcentual de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, según sea la naturaleza de la asignatura; tal distribución insta a los docentes en el ejercicio de sus funciones cumplir con el desarrollo de éstas tres tipologías de contenidos, pues en muchos de los casos se ha dejado de lado el desarrollo de contenidos actitudinales, tan necesarios en una sociedad en la que se denota la falta de práctica de valores.

Importancia de los elementos generadores

En procesos de elaboración de currículos, es clave la definición de los roles que les tocará asumir a los docentes, estudiantes, miembros de la comunidad y el contexto sociocultural, actores que son portadores de cultura Soto (2001).

El docente, los alumnos y otros miembros de la comunidad son elementos fundamentales los primeros son responsables directos de la generación y vivencias de la experiencia de aprendizaje y los terceros colaboran en ella de manera indirecta,

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

desde ésta perspectiva que se está manejando, el alumno se convierte en el actor principal, y como ya se planteó se trata de una concepción de currículo centrada en el aprendizaje, los factores sociales deben asumir un papel especial en el proceso Viola Soto (2001)

La universidad debe aprovechar su papel como institución social y cooperar en el fortalecimiento de los valores culturales del grupo, en éste sentido mediante el trabajo curricular y las acciones de proyección (campañas de divulgación cultural, reuniones, exposiciones, etc.), la universidad debe estimular a la comunidad para que revalore sus propias características, analice su realidad socio-cultural e inicie acciones para fortalecer y mejorar su propio entorno social.

El rol del profesor: expresar las características principales de su quehacer en función de la concepción pedagógica que se asume posibilita una actuación docente ajustada a la política institucional en pro de la calidad de la educación, de asumir una posición constructivista el profesor ejercerá un rol de facilitador *(*Ortiz 2003*),* lo cual conlleva una producción importante de éste de los insumos que se utilizarán en la clase para producir constructivismo en los estudiantes, pues tiene la tarea de seleccionar, organizar, elaborar insumos de trabajo que facilite el aprendizaje de los estudiantes.

Los docentes deben brindarles clases de tal manera que se permita observar el protagonismo de los estudiantes, pues ese provee de noticias, pensamientos, esquemas, estudios de casos *(*Gálvez 2000), experiencias de aprendizaje con guías de observación de campo, grupos de discusión, películas videos, resúmenes de textos producidos intencionalmente por el docente, fotografías, etc.

También provee las formas de trabajo para la producción de evidencias de dominio y para el propio aprendizaje de los alumnos, son verdaderas formas combinadas trabajo individual, por parejas, en pequeños grupos, en grandes grupos, en plenarias, por comisiones de trabajo y otras, sin embargo; la evidencia de dominio debe ser individual.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Rol de los alumnos: Son los protagonistas *Ortiz (2003)*, procesando información para producir un producto que evidencie el aprendizaje o dominio sobre los temas tratados, trabajan con los insumos facilitados por el profesor, desarrollan amplios procesos de comunicación o socialización, que favorecen la discusión, el análisis y el trabajo colaborativo.

El alumno produce definiciones conceptuales, clasificaciones, ensayos o resúmenes a partir de experiencias de aprendizaje, para ello se auxilian de todo tipo de esquemas como los mapas conceptuales, redes semánticas, cuadros sinópticos y otros que facilitan la construcción de evidencias de dominio, las cuales los profesores tendrán que calificar. Los estudiantes aquí son comisionados, investigadores, observadores, ensayistas, analíticos, comunicadores, defensores de construcciones teóricas entre otras.

Los estudiantes del nivel superior establecen metas y objetivos profesionales de carácter mediato, previendo situaciones futuras que tengan que ver con su futuro desempeño profesional. Lo anterior lo llevan a cabo con optimismo y seguridad. Son muy activos en la búsqueda de información relacionada con su carrera.

Se adaptan de manera rápida al ambiente universitario, muestran satisfacción por la carrera elegida y realizan esfuerzos volitivos, complejos mostrando satisfacción por este proceso.

Rol de la comunidad: Constituye un verdadero escenario de aprendizaje Bolaños (2001), donde se realizarán las actividades de investigación, docencia y extensión, estas actividades deben estar contempladas en todas las jornalizaciones de los docentes, es decir en los programas de asignatura el centro de interés son los problemas de las comunidades, los cuales deben ser priorizados por los miembros de las mismas y los actores educativos del centro. Desarrollar las actividades que respondan a tal problemática, cumple con la normativa de educación superior.

La comunidad debe consolidar una instancia de comunicación permanente con los centros educativos de su entorno, en el caso de los centros del nivel de educación superior, deben mantener una base de datos actualizada sobre las demandas de las comunidades del contexto local, para facilitar una proyección ajustada a las

UDI-DEGT-UNAH

demandas y necesidades de las comunidades circunvecinas. Los padres de familia pueden consolidarse como enlaces entre la comunidad y el centro educativo.

CONTEXTO SOCIO-CULTURAL

El contexto socio-cultural Soto (2001), como elemento del currículo, constituye el entorno social inmediato en que está inmerso el alumno, como sujeto de las experiencias de aprendizaje. Este entorno aporta el material cultural necesario para que el currículo responda a las necesidades, intereses y expectativas del grupo social al cual pertenece el alumno.

Al considerar este elemento dentro del currículo, se garantiza alcanzar un propósito educativo fundamental que es la comprensión de la propia cultura y la integración exitosa del individuo a su medio social. Es necesario que el docente, junto con los alumnos y acudiendo a los padres y vecinos, logre visualizar los rasgos sociales y culturales propios del grupo, para convertirlos en material esencial para el currículo. Se trata pues de que las manifestaciones culturales propias del grupo se conviertan en elementos básicos en el proceso de aprendizaje.

Estas manifestaciones culturales, son aportadas a los centros educativos por los alumnos y solo si se comprenden y consideran se podrán propiciar experiencias de aprendizaje pertinentes con el contexto socio cultural; esto se logrará si se establecen relaciones adecuadas entre la escuela y la comunidad. En realidad son estas relaciones las que garantizan que el proceso educativo se enriquezca en la escuela y se revierta en forma positiva en la comunidad.

Lo anterior significa, que no debe darse una relación unidireccional, en la cual el centro universitario, recibe de la comunidad los aportes para enriquecer el currículo sin aportar ella nada. Por el contrario, el centro universitario debe aprovechar su papel como institución social y cooperar en el fortalecimiento de los valores culturales del grupo Soto (2001).

En este sentido, mediante el trabajo curricular y las acciones de proyección (campaña de divulgación cultural, reuniones, exposiciones, etc.), el centro debe estimular a la comunidad para que revalore sus propias características, analice su

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

realidad socio- cultural e inicie acciones para fortalecer y mejorar su propio entorno social.

Rol de la institución: Proveer a los estudiantes, docentes y comunidad en general los recursos necesarios para el proceso de aprendizaje y generar espacios para desarrollar las actividades necesarias para el aprendizaje de los alumnos, verificar que los currículos y programas educativos de las diferentes asignaturas se desarrollen mediante los mecanismos internos de supervisión.

IMPORTANCIA DE LOS ELEMENTOS REGULADORES

Estos son aquellos elementos que asumen un papel de guía para el proceso docente educativo y que se asumirán como ventajosos comparativamente, entre estas tipologías están: la de los objetivos, los contenidos, la tipología y función de la evaluación basados en la concepción pedagógica asumida como idealmente adecuada.

Los Objetivos

Desde siempre los filósofos y los políticos han asignado objetivos a la educación. No podía ser de otro modo, pues como lo subraya especialmente R. S. Peter, el concepto de objetivo es esencial al de educación.

Los objetivos son el propósito, la aspiración que el sujeto se propone alcanzar en el objeto para que una vez transformado satisfaga su necesidad y resuelva el problema. El mismo constituye la categoría rectora del proceso docente educativo y por tanto del proceso curricular (C.M. Ortigoza, 2003). Por su parte C. Álvarez, (1999), comunica que el objetivo es la categoría que expresa el modelo pedagógico del encargo social, contiene aspiraciones, los propósitos que la sociedad pretende lograr en las nuevas generaciones.

Los objetivos son parte de los elementos reguladores, constituyen el referente para desarrollar un proceso didáctico bajo un estilo, modalidad que se ajusta a los actuales desafíos de la educación superior. Expresan un cambio de conducta esperado que debe ocurrir en el educando y este cambio de conducta debe ser

UDI-DEGT-UNAH

demostrado por medio de un comportamiento que es observable y por lo tanto medible (Jonhson, 1967).

Los objetivos generales de la unidad y de las lecciones o experiencias de aprendizaje, así como los objetivos mucho más concretos, deben estar expresados en los términos de competencias o capacidades que lograrán los estudiantes, una vez procesado y trabajado los saberes facilitados en las clases. (Villalobos S, 1996)

Los objetivos constituyen la orientación docente de lo que deberá lograrse con los estudiantes tanto en cuanto al nivel de conocimientos, exigencias desarrolladoras y educativas.

Es necesario que el docente plantee objetivos que le permitan el desenvolvimiento integral de los alumnos en los aspectos psicomotor, afectivo e intelectual, el alumno debe ejercitar sus posibilidades motoras, mediante el movimiento y el empleo de este en diferentes actividades para desarrollar mejor sus potencialidades físicas, así como fortalecer su afectividad mediante el incremento de sus actitudes, valores, intereses y expectativas.

De igual forma debe enriquecerse el aspecto intelectual para desarrollar todas las posibilidades en cuanto a los procesos de aprendizaje de tal manera que pueda asumir reconstruir y construir el conocimiento mediante la observación, el análisis, la síntesis etc.

El definir una dimensión de objetivos en concreto apunta certeramente a una regulación de esas determinadas características pretendidas con la dimensión del objetivo, por tanto tal descripción dirige el proceso de planificación a generar una estrategia que consiga los alcances pretendidos con el objetivo.

También los objetivos se deben redactar de forma tal que el resultado previsible esté explícitamente formulado en función de las habilidades y conocimientos mediante el cual el estudiante puede transformar las situaciones que presentan los objetivos de estudio a nivel del tema, asignatura o carrera.

De acuerdo con el grado de transcendencia en la transformación que se desea lograr en los estudiantes, los objetivos se pueden clasificar en instructivos, educativos y desarrolladores.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Los instructivos, se refieren a la transformación que se desea alcanzar en el pensamiento de los alumnos, los cuales incluyen un contenido generalizado y que están presentes una habilidad y un conjunto de conocimientos, precisados ambos en sus correspondientes niveles de asimilación y profundidad, en consecuencia con el nivel de sistematicidad que le corresponde a la instancia en que se están elaborando los objetivos. (C. Álvarez, 1999).

Los objetivos educativos se presentan en las transformaciones a lograr en los sentimientos, convicciones y otros rasgos de los estudiantes. Sin embargo ese objetivo se alcanza junto con lo instructivo. (C. Álvarez, 1999).

Los objetivos desarrolladores: Ponen énfasis en el desarrollo de competencias, a las transformaciones que en las potencialidades del modo de actuación se quiere alcanzar en los alumnos. (C. Álvarez, 1999).

El objetivo como característica que delimita lo que se aspira lograr en los estudiantes, debe integrar lo instructivo y lo educativo del contenido que se dan unidos en un solo proceso como propósito y aspiración que se pretende formar en los mismos.

Los objetivos constituyen los fines o resultados concebidos a lograr en los estudiantes y condicionan la actividad de profesores y estudiantes para alcanzar los cambios esperados con la efectividad necesaria (González O. 1990).

Los objetivos cumplen las funciones específicas: Determinan el comportamiento de las categorías de la didáctica, orientan la actividad de los profesores y estudiantes, constituyen un criterio de valoración de la efectividad o calidad del proceso.

Los contenidos: Es el cuerpo del conocimientos (hechos, datos, conceptos, principios y generalizaciones) de las diferentes áreas, disciplinas, o asignaturas desarrollados mediante los procesos de enseñanza – aprendizaje (G. Bolaños y Z Molina, 1997).

UDI-DEGT-UNAH

Se puede considerar como el conjunto de teorías, hipótesis, proposiciones, modelos de pensamiento y acción los cuales resultan patrones culturales característicos del desarrollo científico y genuino de la cultura de la sociedad en que tiene lugar Schwab (1973). También aportaciones científicas que constituyen el corpus de una materia o disciplina y su relación con otras disciplinas (José m. Ruiz Ruiz). Puede considerarse como la parte de la cultura seleccionada con sentido pedagógico con vistas a la formación integral del educando.

Tipología de contenidos

Contenidos conceptuales; puede estar referido a los conocimientos científicos, hechos, conceptos, teorías, enfoques y paradigmas. Se incluye por lo tanto los modos de pensamiento y actuación aceptados progresivamente por la sociedad para la comprensión efectiva de los saberes científicos, del dominio de las fuentes requeridas para la actividad y para la comunicación social, No hay duda de que el conocimiento en cualquier área requiere información y que mucha de esta consistirá en datos o hechos y lo que caracteriza el aprendizaje de estos hechos y conceptos es que deben aprenderse de manera literal. José M. Ruiz.

Contenidos procedimentales; según José M. Ruiz, constituyen todos aquellos pasos, procedimientos, estrategias que deberán aprenderse los estudiantes como contenido útil para la vida profesional.

Un procedimiento es un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a la consecución de una meta. De esta manera lo que el alumno aprende es un saber hacer específico destinado a aspectos determinados.

El saber hacer o saber procedimental es aquel conocimiento que se refiere a la realización de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos, etcétera. Este saber es de tipo práctico, porque incluye la realización de varias acciones u operaciones (F. Díaz y G. Hernández, 2002)

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Los contenidos actitudinales

Los contenidos actitudinales. Es decir, el saber ser, se refiere a los conocimientos y valores que debe poseer una persona para desempeñarse en un mundo cambiante, como el actual. Se trata de darle la dimensión humana a la práctica educativa (J. S. Morel y otros 2002).

Desde otro punto de vista incluyen las actitudes, normas y valores, producto de la acción humana. Es sin dudas el reflejo de la ciencia y de la sociedad en general, lo cual lleva implícito las potencialidades para que el hombre lo enriquezca, y lo transforme a sí mismo.

El contenido, es el elemento fundamental de la formación del educando, el cual se encuentra vinculado a componentes esenciales tales como: la cultura, la personalidad, proyecto de vida y relación con la sociedad. Podríamos decir entonces que es todo aquello que ocupa el tiempo educativo, además corresponden a la estructura sustantiva de cualquier disciplina y estaría formada por el conjunto de conceptos, principios, generalizaciones e hipótesis que constituyen el conocimiento sobre el tipo de fenómenos que la ciencia trata y sistematiza según Schwab (1973).

Para el desarrollo o crecimiento personal de cada uno de los alumnos se hace necesario hacer nuestros los saberes y las formas culturales del grupo al cual participamos, podemos mencionar así lo siguiente:

- **Con la cultura,** porque como fuente de su existencia en ella inciden la información, el conocimiento, los procederes, las habilidades.
- **Fuente sociológica,** vinculación entre el individuo y la sociedad lo cual posibilita la formación científico cultural del profesor.
- **La ciencia,** base de la educación formal asociado a ello el contenido educativo debe descansar en los saberes sistematizados y estructurados lógicamente por las ciencias que contribuyen a formar un pensamiento lógico y de cultura universal como base para la comprensión del mundo y su época.
- **Fuente Psicológica,** dada por la formación de la personalidad del educando. Formación del pensamiento.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Una adecuada selección del contenido de la enseñanza, implica tener no solo los conocimientos de la asignatura sino la lógica de la ciencia que se estudia también es necesario precisar las habilidades a ellas vinculadas.

El contenido como cultura se puede agrupar en un conjunto de conocimientos que refleja el objeto de estudio y las habilidades que recogen el modo en que se relaciona el hombre con dicho objeto. Tiene mayor o menor significación en la medida que se identifique con los intereses y necesidades del alumno, de ahí que el valor es una característica del contenido A. Rosales, 2002).

Los contenidos deben aportar al alumno los medios metodológicos para determinar el objeto, introduciendo el concepto de objeto de estudio y distinguiéndolo del objeto empírico, señalando además las limitaciones del primero para reflejar el segundo de acuerdo con el tipo de actividad que se refleje sobre él.

Como tendencia en los programas curriculares se aprecia que en la medida que se concretan los contenidos estos se concentran particularmente en la instrucción.

La inclusión de numerosos elementos secundarios de contenido de las disciplinas conduce a la sobrecarga en la instrucción y esto reduce la posibilidad al alumno de trabajar con el contenido.

Los contenidos no deben reducirse a los conocimientos formales organizados en el currículo, sino que debe incluir todos aquellos elementos de la cultura que impregnan la vida y la conciencia de la gente, estructurados a través de su participación en las relaciones sociales. La selección, clasificación y evaluación del conocimiento educativo público refleja la distribución del poder y de los principios del control de la sociedad en la que nos encontramos.

El diseño curricular de los contenidos responde a un determinado compromiso como bien lo expresa Escudero (1993), al decir que no basta diseñar un nuevo tratamiento de los contenidos, de los métodos pedagógicos, de las educativas o de ciertas funciones asignadas y reclamadas de los profesionales de la educación.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Se establece tres niveles de contenidos:

- Selección de formas de saberes culturales en un sentido similar al que se da a los contenidos de la antropología cultural: conceptos explicaciones, razonamientos, habilidades, lenguaje, valores, creencias, sentimientos, actitudes, intereses, pautas, de conducta.

- Selección de formas o saberes culturales cuya asimilación es considerada esencial para que se produzca un desarrollo y una socialización de los alumnos y alumnas en el marco de la sociedad a la que pertenecen.

- Saberes y formas culturales cuya correcta y plena asimilación requiere una ayuda específica.

En general por los contenidos se entiende al conjunto de hechos, ideas, principios, problemas incluidos en un currículo así como todo aquello que es objeto de enseñanza.

En estos se debe regular que los objetivos, contenidos y estrategias didácticas deben estar en correspondencia con la concepción pedagógica que se asume, al plantear cada uno de estos, debe tomarse en cuenta lo que se logra con la concepción pedagógica asumida.

Dentro de la concepción de currículo asumida al plantear los objetivos el docente debe garantizar que estos no se centren en el logro de contenidos, sino más bien que tiendan a fortalecer el desarrollo de los procesos aprendizaje es decir debe tender a estimular las habilidades y destrezas de pensamiento. Esto porque se aspira a formar individuos autónomos capaces de auto formarse y auto informarse, mediante la investigación, el trabajo en equipo etc., es decir se trata de que él aprenda a aprender.

Los contenidos, deben regular que se incluya de acuerdo a la naturaleza de la asignatura, una mayor inclinación hacia una tipología y en menor proporción a la que se considera de menor incidencia en esta, así se debe regular un porcentaje significativo para los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

La evaluación, nos permite apreciar los logros de los estudiantes en el proceso de aprendizaje así como las competencias alcanzadas en cada grado, ciclo o nivel educativo. Las funciones de la evaluación educativa:

Diagnóstica (Inicial) en función diagnóstica: Carlos Rosales (1979)

Tiene lugar antes de comenzar el proceso de aprendizaje o en determinados momentos de realización del mismo. Su misión consiste en determinar el grado de preparación del alumno antes de enfrentarse con una unidad de aprendizaje, es una finalidad de situación, de determinación del nivel previo del alumno en el aprendizaje y en todo caso de aventurar cuales pueden ser las dificultades y aciertos previsibles en el futuro en virtud de su estado actual en el aprender.

Según C. Rosales; junto a esta finalidad esencial, esta evaluación se realiza para la determinación de las causas subyacentes a determinados errores o dificultades en el aprendizaje que se vayan produciendo a lo largo del proceso instructivo. En este caso su utilización tiene lugar no antes de comenzar la instrucción sino en el momento más necesario dentro del desarrollo de la misma.

En cuanto al juicio que se emite es de eminente carácter especifico, se trata de determinar la existencia o no en el alumno las habilidades requeridas para un determinado aprendizaje y a veces es necesario profundizar en el grado de subhabilidades muy concretas, es factible la utilización en ella de instrumentos estandarizados válidos para áreas extensas de población. Esta evaluación consiste en averiguar las causas de un determinado fallo cuando éste se produce cuando el aprendizaje esta realizándose.

Una prueba diagnóstica puede quemar etapas y dar a conocer pronto las características de cada uno al inicio de cada proceso y permite determinar la realidad del entorno, recursos y necesidades; saberes y experiencias previas, se realiza durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los resultados sirven para planificar, diseñar y ejecutar diferentes estrategias de trabajo. Su misión consiste en determinar el grado de preparación del alumno antes de enfrentarse con una unidad de aprendizaje, o en todo caso de aventurar cuales pueden ser las dificultades y

UDI-DEGT-UNAH

aciertos previsibles en el futuro en virtud de su estado actual en el aprender. Carlos Rosales (1979).

Se utiliza asimismo, para la determinación de las causas subyacentes a determinados errores o dificultades en el aprendizaje que se vayan produciendo a lo largo del proceso instructivo. Su utilización tiene lugar no solo antes de comenzar la instrucción, sino en el momento más necesario dentro del desarrollo de la misma. A veces es necesario profundizar hasta el grado de subhabilidades muy concretas, y en la medida que se centre es factible la utilización en ella de instrumentos estandarizados, válidos para áreas extensas de población.

Otra dimensión de la evaluación diagnóstica, consiste en averiguar las causas de un determinado fallo cuando éste se produce, mientras éste se está desarrollando es evidente la aplicación didáctica de las pruebas diagnósticas para conocer las características de cada alumno. Carlos López Rosales (1979).

Evaluación Formativa: (Procesal o de proceso) en función formativa se debe realizar durante todo el proceso o durante el desarrollo total de un programa de estudio, para valorar los avances, identificar los vacíos y necesidades y facilitar la realimentación; el docente da seguimiento a los aprendizajes del alumno, crea las condiciones y situaciones pedagógicas para que los aprendizajes se desarrollen haciendo énfasis en habilidades, destrezas, valores, hábitos y actitudes de los alumnos.

La finalidad estriba en el perfeccionamiento del proceso didáctico en un momento en que todavía tiene sentido hacerlo.

En cuanto al grado de generalidad del juicio emitido la evaluación formativa, es eminentemente específica, trata de detectar el nivel de aprovechamiento del alumno en cada habilidad de aprendizaje y los tipos de errores más frecuentes que se producen en el mismo.

Pedagógicamente la evaluación formativa, viene a constituir como una constatación permanente del nivel de aprendizaje de cada alumno en cada unidad instructiva.

Evaluación sumativa: Coincide en grandes líneas con la evaluación tradicional, se caracteriza por aplicarse al final de cada período de aprendizaje, final del curso o de período instructivo. Puede ser periódica y hasta frecuente pero en todo caso

UDI-DEGT-UNAH

presenta el carácter de aplicarse después de concluido un determinado período de instrucción. Es fundamentalmente de carácter selectivo determina la posición relativa del alumno frente al grupo.

La característica más destacada de este tipo de evaluación es quizás la generalidad del juicio que en ella se formula sobre el aprendizaje de los alumnos, no discrimina al principio sobre tipos de habilidades desarrolladas en mayor o menor grado, sino que por lo común se limita a establecer un juicio global sobre la superación o no de la totalidad del proceso didáctico y aún cuando se trate de especificar resultados de aprendizaje.

En cuanto a los efectos didácticos hay que destacar el hecho de que al constituir un elemento final del proceso didáctico extiende sus efectos sobre la unidad siguiente pero ya no sobre aquella cuyos resultados evalúa respecto a la cual aparece como desvinculada.

En efecto, los resultados de la evaluación sumativa determinan el paso, la promoción o no del alumno al curso siguiente, señalan también de manera general cual puede ser la base de partida de dicho alumno en la unidad siguiente y sus posibilidades de progreso en determinadas materias, pero todo ello ya se refiere a otro proceso didáctico. Su desvinculación con la actividad de aprendizaje es manifiesta.

La Evaluación Sumativa, se caracteriza por aplicarse a través de la realización del propio proceso didáctico a lo largo del mismo, la finalidad principal estriba en el perfeccionamiento del proceso didáctico en un momento en que todavía puede producirse, es eminentemente específica trata de detectar el nivel de aprovechamiento del alumno en cada habilidad de aprendizaje, los tipos de aprendizaje y los tipos de errores más frecuentes en el mismo.

Pedagógicamente la evaluación formativa viene a constituir como una constatación permanente del nivel de aprendizaje de cada alumno en cada unidad instructiva Carlos Rosales (1979).

La evaluación debe verse continuada mediante un adecuado tratamiento metodológico, que consistirá en la presentación al alumno de la oportunidad de

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

elección de vías alternativas para el aprendizaje. Existe una pluralidad de recursos metodológicos que facilitan la recuperación del alumno.

Incorpora al propio proceso instructivo la recuperación educativa, del resultado de la evaluación formativa se derivan posibilidades de recuperación no solo del alumno, sino también del proceso didáctico, ya que a partir del análisis de los resultados de las pruebas formativas es de suponer que el error no está tanto en los alumnos como en la metodología utilizada o en la misma actuación docente de aquí que la evaluación formativa pueda convertirse en un instrumento de perfeccionamiento didáctico en general.

La evaluación, debe hacerse oportunamente no necesariamente al final, sino cuando el docente tiene suficiente evidencia confiable de que el alumno ya adquirió el aprendizaje a través de la aplicación de varias técnicas. Se aplica para valorar las competencias adquiridas por alumnos, acreditar los aprendizajes en función de los objetivos y las expectativas de logros propuestas, certificar los estudios realizados, nivel, grado y define la promoción de los alumnos los docentes pueden ejecutarla mediante el estudio de la evolución del proceso, el análisis de datos de registro acumulados, producciones, trabajos, actividades del alumno, análisis de adaptaciones curriculares, refuerzo y otras.

La evaluación se puede realizar mediante la aplicación de una combinación simultánea de técnicas e instrumentos que permiten:

La demostración de expectativa de logros: permite evidenciar el nivel de alcance de las mismas bajo el enfoque tradicional, la prueba escrita ha sido la más utilizada por el docente, sin embargo; esto debe cambiar, o basta con solo una evidencia para tener la seguridad de que el alumno ya adquirió el aprendizaje, o se necesitan varias para proceder a acreditarlas.

Además de que las pruebas escritas no siempre son válidas para la naturaleza del aprendizaje, la forma de manifestación del alumno, potencialidades o facilidades de expresión para asegurar el aprendizaje, el alumno debe conocer las expectativas que se tienen sobre su aprendizaje en cuanto a qué debe aprender y cuánto debe

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

aprender, es decir especificando el nivel de logro esperado. (C. López. Rosales 1979)

Captación de evidencias: cuando el alumno esté en proceso de demostración de evidencias de aprendizaje, el docente o quien lo evalúa debe poner en práctica el proceso de evaluación que permita valorar los esfuerzos de los educandos, tomando en cuenta no solo su capacidad cognitiva, sino también los aspectos sico-afectivos incluyendo sus intereses, necesidades, actitudes y aptitudes aplicadas conforme a las expectativas de logro.

Registro de evidencias: se debe proceder de forma inmediata al registro de nivel de logro ya sea para acreditarlo, como para investigar sus tropiezos y buscar alternativas de realimentación o refuerzo oportuno no esperando hasta el final para auxiliarlo y asegurarse que aprenda.

La evaluación es un concepto esencial que forma parte y se integra como un componente inseparable al proceso educativo. Constituye una categoría en dicho proceso con un contenido específico que relaciona a los estudiantes y profesores. Carlos Rosales (1979)

La información para hacer la evaluación del proceso educativo puede buscarse en diferentes fuentes de información: estudiantes, profesores, directivos y puede realizarse a través de un diagnóstico: observación del proceso, conversatorios con alumnos y directivos, entrevistas a estudiantes, encuestas, control a actividades docentes, comprobaciones a los estudiantes.

El surgimiento de la evaluación y las diferentes formas en que se ha desarrollado ha dejado sus efectos negativos en los estudiantes, razón por la cual las tendencias en la evaluación educativa pretenden solventar estas dificultades que propicie una motivación por el aprendizaje. Carlos Rosales (1979).

En la actualidad, se concibe la evaluación del aprendizaje como parte de la evaluación educativa en la que se consideran los aspectos teóricos y metodológicos que son comunes y válidos para cualquier objeto dentro del campo educacional,

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

mantiene la importancia y los retos que le han sido dados desde siempre, vistos ahora desde una nueva perspectiva.

Para Rosales (1979), la evaluación se debe regular que la didáctica corresponda al tipo de evaluación que se asume, no se puede asumir una didáctica de un modelo tradicional y pretender ejecutar evaluación formativa porque son contrarios, si se debe obligar a los docentes a realizar evaluación diagnóstica al inicio del período, debe ser parte de la jornalización.

LA IMPORTANCIA DE LOS ELEMENTOS ACTIVADORES Y MÉTODICOS

CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS ALTERNATIVAS

El enfoque pedagógico constructivista

Emilio Ortiz y María de los Ángeles Mariño, en su libro Lecturas sobre comunicarse y aprender en el aula (2003), dicen que el origen de la concepción constructivista hay que buscarlo en la filosofía, porque presupone una concepción del mundo y una epistemología peculiar de tipo idealista subjetivo por su consecuente énfasis en el sujeto que aprende a construir su propio conocimiento en contraposición al mundo objetivo, y que condiciona todas sus consideraciones psicopedagógicas.

A estos criterios se puede agregar que sus raíces están en las concepciones empiriocriticistas las cuales consideraban como verdadera realidad a la mental, a la experiencia subjetiva, o sea a la interpretación que haga el sujeto del objeto y no al objeto en sí.

Además de estas influencias teóricas generales existen otras no menos importantes y que hacen del constructivismo una concepción compleja y llena de matices. Por ejemplo en lo que respecta a la influencia de la epistemología piagetiana (J. Piaget, 1970).

Este enfoque genético complementa al análisis histórico-crítico que no es más que la necesidad de un estudio crítico del fenómeno objeto de estudio. Es en este planteamiento que coincide mucho con el método histórico – genético elaborado por L. S. Vigotsky, y donde resaltan una serie de elementos valiosos de una

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

epistemología materialista dialéctica (criterio ya planteado por el autor O. Valera, 1995).

De la influencia vigotskiana, además de lo ya planteado, está el influjo social (grupal) como coparticipante de la construcción subjetiva del conocimiento lo que puede contraponerse o atenuar el carácter aislado del proceso de aprendizaje.

En ésta definición se destacan los siguientes argumentos:

- El aprendizaje se produce a partir de su construcción activa por parte del sujeto cognoscente.
- La persona organiza su mundo experiencial, sus conocimientos como resultado de su labor cognoscitiva que le permite una adaptación a la realidad.
- Este activismo en el aprendizaje se traduce en una relación protagónica con la realidad a través de la manipulación con los objetos del conocimiento.
- En dicho intercambio con la realidad circundante están las demás personas con las cuales se entra forzosamente en interacción, así como con la cultura y con la sociedad en general.
- El proceso constructivo del aprender presupone la realización de actividades y acciones y la consiguiente interiorización en determinadas estructuras psicológicas internas.
- La unidad de los procesos cognitivos y motivacionales – afectivos se manifiestan constantemente durante todo el proceso de aprendizaje.
- Toda persona actúa de manera similar que los científicos y construye o propone hipótesis (hipotiza) sobre la realidad.
- El papel del profesor sería el de facilitar el proceso constructivo interno del conocimiento en determinadas estructuras, de acuerdo con el nivel de desarrollo que va alcanzando el alumno.

Pero el enfoque constructivista no se agota con estas consideraciones, pues según las concepciones vigotskianas plantean que:

- El conocimiento es un proceso dinámico e interactivo no solamente entre el profesor y el alumno, sino entre alumnos y entre adultos.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

- Esa interactividad del aprendizaje es lo que propicia el tránsito el carácter intrapsicológico de éste proceso y a la aparición del fenómeno conocido como metacognición.
- El contexto social e histórico donde se produce el aprendizaje es determinante en su ocurrencia y en su carácter exitoso o no.
- El papel del lenguaje (externo e interno) como herramientas o mediadores subjetivos (psicológicos), junto con herramientas didácticas, tales como los mapas conceptuales, condicionan y facilitan su desarrollo dentro del proceso pedagógico.
- El carácter directivo y estimulador del aprendizaje sobre el desarrollo psíquico, de manera contraria a la concepción piagetiana, el proceso de enseñanza–aprendizaje guía y propicia un mayor desarrollo de los fenómenos y procesos psicológicos y por lo tanto de la personalidad en total.

El constructivista básicamente representado por Piaget, el conocimiento es una construcción del sujeto gracias a sus estructuras cognitivas, las que al interactuar ejercen función constructiva ordenando y sistematizando los datos de los sentidos.
Para Gálvez (1999) en el constructivismo no hay separación entre el objeto y el sujeto. Existe simultáneamente la determinación teórico - práctica, histórica del sujeto sobre el objeto, el desarrollo del uno implica el desarrollo del otro y viceversa. Los hechos no hablan por sí solos y la naturaleza tampoco, los hechos y la naturaleza responden a lo que el hombre quiere que respondan.
“La educación tiene por objeto dilatar la vida presente, hacerla más llena, más intensa, más rica, más fecunda. No se puede preparar para la vida, no se puede más que vivirla”.

Aspectos generales del Constructivismo

La concepción constructivista sobre el proceso de enseñanza–aprendizaje ha tomado mucha popularidad y arraigo. Es muy frecuente encontrar en diferentes trabajos científicos (ponencias, tesis, de maestría, tesis doctorales, etc.) referencias explícitas a este enfoque y su aceptación por parte de los autores.

UDI-DEGT-UNAH

De igual forma, existe en las publicaciones especializadas (revistas y libros) una reverencia en su abordaje, lo cual apunta a favor de considerarla como una de las concepciones sobre el aprendizaje de mayor impacto en los medios académicos contemporáneos.

Sin embargo; es evidente también que no todos los que adoptan el constructivismo lo conocen en su esencia lo cual puede provocar un eclecticismo (consiente o no) y/o una falta de fundamentación rigurosa de la concepción que se intenta asumir.

Para la psicología tradicional influenciada por el conductismo de la mente humana es una especie de mecanismo que mediante determinados estímulos produce determinadas respuestas, lo cual dio lugar a una serie de pautas para la docencia de la denominada Tecnología Educativa.

El constructivismo más que una escuela, es un paradigma que orienta un número cada vez mayor de investigaciones dispersas a nivel internacional y por tanto, no es una corriente de pensamiento por completo homogénea y consolidada, pues no existe aun la gran obra.

El constructivismo, como su nombre lo indica parte de la idea de construcción para explicar o interpretar la manera como las personas adquieren el conocimiento y tiene que ver por lo tanto con los procesos de adquisición de conocimiento y los resultados del conocimiento mismo y la manera como el sujeto las archiva o almacena.

La construcción del conocimiento es un proceso activo del sujeto. Es decir que no se trata de algo que se transmite, se entrega o se recibe; términos como estructurar, procesar, sirven para explicar los procesos de construcción a partir de esquemas previos originados en el campo perceptivo, como la construcción de saberes prácticos, técnicos o conceptuales, pues, al mismo tiempo se trata de construcción a partir de la acción (interacción con el mundo y con otros) y de la construcción misma como acción.

Los orígenes del constructivismo se salen del terreno de la psicología cognitiva, ya que están estrechamente relacionados con la teoría de sistemas y de modelos reforzándose con algunas investigaciones de carácter neurofisiológico y algunas corrientes del pensamiento psicológico.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Es así como hacia la década de los ochenta, se comenzó a precisar dentro de la investigación de la psicología educativa, en que consistían los procesos cognitivos. De ésta manera se dan como respuesta los llamados constructores mentales, dando origen a una revolución conocida como Constructivismo.

Antecedentes

A través de la historia encontramos quienes de una manera u otra han trabajado el enfoque constructivista, a continuación mencionaremos algunos autores y sus respectivos planteamientos:

Vigotsky (1973), propone que existen precedentes que llamaron la atención sobre la "prehistoria del aprendizaje" o se refirieron al hecho de que, a menudo, "se conoce contra un conocimiento anterior", cualquier conocimiento se genera dentro de un contexto social y culturalmente organizado, en donde la experiencia debe primar.

Piaget (1971), que planteó el rastreo del origen psicológico de las nociones hasta sus estadios pre-científicos. Basado en el proceso de equilibración, asimilación y acomodación con que influencia el medio, defiende una concepción constructivista de la adquisición del conocimiento que se caracteriza por:

- Establecer una relación dinámica entre sujeto y objeto.
- Ser un proceso de reestructuración y construcción, en el cual todo conocimiento nuevo, se genera a partir de otros previos.
- El conocimiento obedece a necesidades internas, vinculadas al desarrollo evolutivo.
- El conocimiento no se produce, se construye, de ésta manera pretende favorecer la construcción de las estructuras de pensamiento.
- Sin embargo; se caracteriza por la poca atención que presta a los contenidos y a la interacción social.

Novak, Ausubel y Gowin (1978), afirman: "si se tuviera que reducir toda la psicología educativa a un sólo principio, enunciaría este: Averígüese lo que el alumno ya sabe y enséñese consecuentemente".

UDI-DEGT-UNAH

En uno de sus recientes escritos hacen alusión a “Aprendiendo a aprender” a partir de la utilización de unos mapas conceptuales y metodologías que ayudan a los estudiantes y educadores a captar el significado de los contenidos que se van a aprender, así como a la relación existente entre significado y efectividad (meta conocimiento y meta aprendizaje).

Finalmente hacen especial hincapié en el uso de la heurística, con la cual creen se puede orientar el proceso de aprendizaje para ayudar a los estudiantes a entender la naturaleza constructiva del conocimiento.

Estudios realizados en campos diversos, coinciden en la caracterización de esos conocimientos previos:

1) Parecen dotados de cierta coherencia interna.
2) Son comunes a estudiantes de diferentes medios y edades.
3) Presentan cierta semejanza con concepciones que estuvieron vigentes a lo largo de la historia del pensamiento, y
4) Son persistentes, es decir, no se modifican fácilmente.

Hoy, el enfoque constructivista pretende una pedagogía que oriente al educando a fin de que, en lugar de dar respuestas memorísticas, pueda dar el salto cualitativo a formular preguntas, a discutir, disentir y polemizar los cuestionamientos del hecho en sí, éste modelo:

1) Permite la multiplicidad de conceptos frente a un solo fenómeno.
2) Establece un pensamiento individual y lo socializa.
3) Retroalimenta el pensamiento basado en otras conceptualizaciones surgidas de la diversidad de formas de ver el fenómeno, abstraerlo y formalizar su propia hipótesis al respecto.

Constructivismo es la idea que mantiene que LA PERSONA no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Principios de aprendizaje constructivista

a) El aprendizaje es un proceso constructivo interno, autoestructurante.
b) El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo.
c) Los conocimientos previos son punto de partida de todo aprendizaje.
d) El aprendizaje es un proceso de re-construcción de saberes culturales.

Dimensiones del aprendizaje

Basados en el modo en que se adquiere el conocimiento, que puede ser por:

- Repetición
- Descubrimiento

Principales características de la visión constructivista

- Lo que hay en el cerebro del que va a aprender tiene importancia.
- Los conocimientos que pueden conservarse permanentemente en la memoria no son hechos aislados, sino aquellos que se relacionan de múltiples formas.
- Quien aprende construye activamente significados.
- Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje.

Cambios conceptuales en los alumnos:

- La identificación y clarificación de las ideas que ya poseen los alumnos;
- La introducción de nuevos conceptos, "torbellino de ideas" de los alumnos, o por presentación explícita del profesor, o a través de los materiales de instrucción;
- Promoción de oportunidades a los estudiantes para usar las nuevas ideas y hacer así que adquieran confianza en las mismas.

Metodología participativa:

- El estudiante activo es responsable de su propio aprendizaje.
- El estudiante maneja estrategia.
- El estudiante activo recibe energía del aprendizaje.
- El maestro planifica y guía las experiencias, pero es el alumno el que las ejercita, piensa, discute, trabaja...”

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Se dice que el profesor del nuevo milenio debe estar dotado de las siguientes cualidades:

- Ser “ingeniero de la comunicación”
- Capaz de elaborar nuevos métodos de autoaprendizaje;
- Ser “consejero del aprendizaje” libre, independiente de controles e inspecciones;
- Dotado de capacidad para la empatía y la comunicación;
- Abierto a las innovaciones científicas y pedagógicas para integrarlas inmediatamente en su tarea.

El autor M. carretero (1953) identifica diferentes tipos de constructivismo según sea el autor del cual se parta.

1) El aprendizaje como actividad solitaria al margen del contexto social, como resultado de la influencia de la concepción piagetiana y de otros teóricos de la Psicología Cognitiva.
2) Con amigos se aprende mejor, por la influencia de las ideas piagetianas y vigostkianas, a medio camino entre ambas, según las propias palabras de M Carretero.
3) Sin amigos no se puede aprender, a partir de la adopción de posiciones de L. S.Vigostky en su variante ortodoxa.

Sin entrar a debatir esta propuesta es evidente que el autor asocia al constructivismo solo con las concepciones de J. Piaget y S. Vigostky lo cual es una verdad incompleta.

El origen de la concepción constructivista hay que buscarlo en la filosofía porque presupone una concepción del mundo y una epistemología peculiar de tipo idealista subjetivo, por su consecuente énfasis en el sujeto que aprende al construir su propio conocimiento en contraposición al mundo objetivo, y que condiciona todas sus consideraciones psicopedagógicas.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

También se puede mencionar la influencia del positivismo y la fenomenología, al destacar que la esencia radica en el propio fenómeno de la construcción del conocimiento y no en la explicación exhaustiva. Así como también se aprecian huellas de la Teoría-Crítica, específicamente de la teoría de la acción comunicativa de J. Habermas en una Didáctica Critica (M. Rodríguez, 1997), como ciencia teórico-práctica que orienta la acción reconstructiva del conocimiento de un contexto de enseñanza-aprendizaje o de una Didáctica Crítico Constructivista (W. Klafti, 1986) prestándole una consideración especial a la intersubjetividad comunicativa de un constructivismo crítico que hace hincapié en lo dialógico (F. Hernández, 1994-95).

De los elementos planteados hasta aquí se puede deducir que las concepciones teóricas generales del enfoque constructivista son variadas y abarcan un amplio diapasón de consideraciones filosóficas y epistemológicas que pueden dar lugar a cierto eclecticismo si se intenta conciliarlas todas entre sí; o sea, que dentro del constructivismo se mueven diferentes posturas que van desde una posición ortodoxa con una defensa a ultranza de él, ubicándolo como categoría central (R.Gallego 1993), hasta posiciones más flexibles y abiertas a otras influencias menos subjetivas y mas socializadas.

LA PEDAGOGÍA ACTIVA

Según José Gálvez Vásquez (2001), la Pedagogía Activa, es aquella que da ocasión para que el alumno actúe e investigue por sí mismo poniendo en juego sus facultades físicas y mentales y bajo la dirección del profesor se convierta en el actor de su propio aprendizaje y desarrollo. Ésta pedagogía es de las más influyentes corrientes pedagógicas contemporáneas cubre una amplia gama de escuelas y propuestas metodológicas.

Para Piaget, educar es adaptar al estudiante al medio social, es decir transformar la constitución psicobiológica del individuo en función del conjunto de aquellas realidades colectivas a los que la conciencia común atribuye un cierto valor.

Según la historia la pedagogía activa surgió como reacción al intelectualismo exagerado inspirado en la escuela tradicional caracterizado por su carácter pasivo dogmático, asfixiante y carente de toda libertad para el alumno.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Se remontan a los reportes de Comenio, Rousseau, Pestalozzi, Dewey, Decroly, Parkurst, Wasburne, Kerschensteiner; y más tarde cuando el paradigma constructivista cobra plena vigencia, la pedagogía activa es extraordinariamente reforzada con los aportes teóricos de: Brunner, Ausubel, Rogers, Piaget, Vigotsky, Freire, Decroly, Novak, Gowin, Freinet, Driver y otros.

Podemos caracterizar a la pedagogía activa desde tres puntos de vista:

1. Desde el punto de vista psicológico, parte del impulso creador y constructor de los intereses y necesidades del estudiante.
   La pedagogía activa, como señala Francisco Larroyo (1986), da un nuevo sentido a la conducta activa del educando. Funda su doctrina en la acción (experiencia), actividad que surge del medio espontáneo o solo es sugerida por el maestro; una actividad que va de dentro hacia fuera, vale decir, auto actividad.
   La actividad pedagógica así concebida se halla en relación de dependencia de las necesidades e intereses del educando; es, en otros términos, una actividad funcional.

2. Desde el punto de vista pedagógico, la pedagogía activa ha llegado poco a poco a este concepto de auto actividad. Cinco son los principios en que se funda la pedagogía de la acción: auto actividad, paidocentrismo, autoformación, actividad variada o múltiple, actividad espontánea y funcional.

3. Desde el punto de vista social, la pedagogía activa favorece el espíritu de solidaridad y cooperación de los alumnos y la comunidad de éstos en los alumnos.

Como vemos la pedagogía activa se fue gestando a partir de Rousseau hasta convertirse en un movimiento dominante.
Además La pedagogía activa permite establecer una organización docente dirigida a eliminar la pasividad del alumno, la mera recepción, la memorización de conocimientos trasmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

internas que enseña entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades.

Por consiguiente, esta pedagogía provoca un movimiento de reacción y descubrimiento ya que en la misma el profesor facilita la actividad, observa y despierta el interés, como mediador del aprendizaje.

La pedagogía es activa por qué:

1) Se centra en la iniciativa del alumno y no en los perjuicios del profesor.
2) Fomenta la actividad espontánea, personal y fecunda.
3) Propugna que no se debe presionar sobre el alumno, sino estimularle para que actúe y así lograr el máximo de efectos útiles.

Aspectos positivos de la pedagogía activa

1) La utilización de métodos activos y técnico- grupales.
2) El énfasis de los aspectos motivaciones de la enseñanza.
3) Vinculación de la enseñanza con la vida y con la práctica.
4) Una concepción más amplia de la educación donde se contemplan tanto los aspectos instructivos como los educativos.
5) La variedad en la utilización de estilos de enseñanza.

La utilización de métodos activos (situaciones problémicas) resultando ser el alumno el sujeto activo y el profesor un facilitador del proceso.

Esta es la idea central generadora de un conjunto de planteamientos que se desarrollaron en el siglo XX y a los cuales se conoce como educación nueva y pedagogía activa.

Ciertamente las ideas de Rousseau no se limitan a ésta ya de por si genialidad, y que dará lugar a un verdadero giro copernicano en la pedagogía.

Entre los seguidores de Rousseau al menos Pestalozzi (1746- 1827) discípulo de Rousseau y Froebel (1782-1852) discípulo de Pestalozzi han llevado a la práctica escolar parte de sus ideas.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

1. El método de Pestalozzi, se funda en la acción, tanto porque el último encuentra por si solo los diversos elementos del saber al igual que los desarrollos sucesivos porque se ve obligado, a través de unos signos representativos o construcciones, a hacer visible y sensible lo que ha conseguido.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

El término estrategia, ha sido asociado tradicionalmente al arte militar, a la política y a la economía. Por esta razón es frecuente al acudir a los diccionarios encontrar estos vínculos (Montaner y Simón, 1981: M de Toro 1968), el vocablo estrategia proviene del griego stratégia, de stategos, que en forma general significa el arte de dirigir (M de Toro, 1968 y P Foulquié, 1967).

Plan de acción ordenado a un fin determinado, destreza y habilidad para dirigir un asunto (F. Alvero, 1976)

En esta época los conceptos de estrategias didácticas han venido adquiriendo carta de ciudadanía dentro de las ciencias psicopedagógicas en el mundo iberoamericano, sin criterios unánimes y sin tradición porque por ejemplo en los diccionarios de Pedagogía la palabra estrategia no aparece (P.Foulquié, 1976; A. Merani, 1983) ni en los de Psicología (H. Warren, 1964; A. Reber, 1985)

Este concepto es amplio e impreciso y lo define como procedimientos dirigidos, planificados e intencionalmente creados antes, durante o después del desarrollo de una tarea, las estrategias deben estar sometidas a las exigencias de los diseños experimentales e investigativos en general y que deben ser diseñadas, planificadas y evaluadas.

Otra definición; se plantea como aquellas estrategias didácticas que representan la concepción pedagógica que se asume como la alternativa a los tradicionales esquemas de enseñanza que han dejado un alumno receptor, poco comunicativo y con una débil capacidad de análisis y síntesis.

Las estrategias didácticas responden a un interés particular, los alumnos construyen, se comunican constantemente, desarrollan su capacidad de análisis y síntesis,

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

elaboran mapas conceptuales, redes semánticas, otros esquemas, resúmenes, ensayos, trabajan en el aula con formas combinadas individualmente, por parejas, en grupos de tres en gran grupo, en plenarias, por comisiones etc. se utilizan videos, películas, noticias, cuentos, poesías, o se trasladan a la comunidad donde aprenden con ella.

Las estrategias metodológicas para el aprendizaje estarán constituidas por una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estas estrategias deben concretarse en métodos, técnicas y procedimientos activos, personalizados, individualizantes y grupales. Esto permitirá el desarrollo en el alumno de su autonomía, capacidad de pensamiento, actitud de cooperación y solidaridad.

Es importante que las estrategias didácticas que se utilizan en el aula propicien la creatividad y el pensamiento crítico, pues éstos aspectos darán mayor autonomía a los alumnos la cual es fundamental en la línea de currículo asumida en éste trabajo, en el caso de nuestro país esto permitirá la formación de los alumnos dentro de la política educativa vigente.

Las estrategias didácticas son los procesos que sirven de base a la realización de las áreas intelectuales, es especialmente un método para comprender una tarea o más para alcanzar un objetivo, en el transcurso de su operación utilizará diversos procesos.

Se pueden conceptuar como un conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas debidamente ordenadas y articulados permitiendo a los estudiantes encontrar significado en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias.(José Gálvez Vásquez).

Características de las estrategias de aprendizaje según José Gálvez Vásquez

a) Son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades; van más allá de las reglas simples, de los hábitos o técnicas de estudio y por ello se les llama habilidades superiores.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

b) Casi siempre apuntan a una finalidad ya que en la mayoría de los casos son únicas para determinados contenidos, o sea se construyen en función a ellos con su géneris.

c) Su ejecución puede ser rápida o tan lenta que resulta imposible recordarla o darse cuenta que se ha utilizado una estrategia, más aún si la misma fue producto de la creación del sujeto.

d) Las estrategias representan habilidades de orden superior que facilitan el desarrollo de capacidades o procesos trascendentes: comprensión, crítica, creatividad, etc. que controlan o regulan las acciones intelectuales, afectivas y prácticas.

e) Son flexibles en amplitud, profundidad y aplicación siempre y cuando sea él quien la ejecuta entienda la naturaleza de las mismas por ello se puede ejecutar en todos los niveles, disciplinas y actividades.

f) Favorecen el desarrollo del aprendizaje divergente, la inversión la formulación y creación de nuevas estrategias y conocimientos, no encasillan al educando para operar esquemas, moldes o estructuras diseñadas por el profesor.

g) Se adecuan perfectamente a la naturaleza del aprendizaje como proceso que ocurre de adentro hacia afuera a la construcción del conocimiento por el sujeto mismo.

Criterios de clasificación de las estrategias:

A Resnick, Beck y Sterhberg (4) afirman que hay estrategias ejecutivas y estrategias mediacionales.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Estrategias Ejecutivas:

Llamadas también estrategias generales son aquellas que conforman las actividades amplias y superiores relacionadas con el razonamiento el pensamiento del hombre no solo para aprender comprensiva y significativamente sino también para diseñar y crear otras estrategias y conocimientos.

Estrategias Mediacionales:

Llamadas también no ejecutivas o de orden inferior están representadas por actividades que se destinan a la ejecución práctica de una tarea.
Kirby por su parte las clasifica en microestrategias y macroestrategias.

Las Microestrategias

Son estrategias específicas y más relacionadas con los conocimientos y habilidades concretas por cada área, curso módulo, etc. más susceptibles de ser manipuladas en el desarrollo de las clases ejemplo las experimentaciones y las entrevistas.

Las Macroestrategias

Son grupos complejos, difusos, entrelazados con factores emocionales y motivacionales relacionados con factores culturales estilísticos, difíciles de cambiar mediante la instrucción. Ejemplo las manifestaciones folklóricas, religiosas entre otras.
J. Nisbert y Shuksmith (6) amparándose en los diferentes nombres que reciben y utilizando referentes más comunes y conocidos, clasifica a las estrategias en seis grupos con los cuales se puede realizar las tareas educativas:

Estrategias de formulación de cuestiones

Ejemplo: formular problemas, hipótesis, fijar objetivos y parámetros a una tarea, relacionar los conocimientos previos con los nuevos; es decir, formular condiciones, sentidos, nexos, posibles alternativas.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Estrategias de planificación

Ejemplo: determinar tácticas y calendarios, descomponer las tareas en las estructuras mínimas, fijar metas, establecer habilidades físicas y mentales mínimas.

Estrategias de control

Ejemplo: adecuar esfuerzos, respuestas y descubrimientos a las cuestiones o propósitos iniciales y de seguimiento al desarrollo de los procesos.

Estrategias de comprobación

Ejemplo: verificar la realización y los resultados del desarrollo de las tareas y procesos.

Estrategias de revisión

Ejemplo: rehacer modificar o cambiar objetivos, mecanismos, o procesos de desarrollo, de seguimiento, de control al interior y en el total de hechos.

Estrategias de autoevaluación

Ejemplo: juzgar y valorar las acciones al interior de los procesos y alrededor de los productos aceptando aciertos, deficiencias y asumiendo compromisos.

Debe destacarse que no se trata de actividades “sueltas”, sino de una serie de acciones didácticas que se enlazan y que permiten alcanzar un determinado aprendizaje. Esto es, que son un grupo de acciones que se integran para promover en el alumno la vivencia de experiencias de aprendizaje. También es importante mencionar que existe diversidad de estrategias para poder utilizarlas en el proceso enseñanza aprendizaje y en todos los niveles educativos.

En un currículo centrado en el aprendizaje, estas estrategias deben concretarse en métodos, técnicas y procedimientos activos, personalizados, individualizantes y grupales. Esto permitirá el desarrollo en el alumno de su autonomía, capacidad de pensamiento, actitud de cooperación y solidaridad.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Lo anterior le exige al docente el planteamiento de situaciones de aprendizaje que incluyan acciones didácticas orientadas o directas; semiorientadas o indirectas e independientes, de acuerdo con la participación que en ellas tenga el docente.

En las directas u orientadas el maestro debe estar presente durante toda la actividad, pues es él quien la dirige; en el segundo caso el docente orienta inicialmente la actividad o la inicia y luego los alumnos continúan solos; en las independientes los alumnos trabajan solos orientados- casi siempre-por algún tipo de instrucción escrita (guía, ficha niños, minuta copiada en la pizarra, etc.).

Como puede observarse, en las actividades semiorientadas en independientes, la responsabilidad recae en el alumno, más que en el maestro. El incluir estos tipos de actividades le permite a este movilizarse en el espacio escolar y entender a los alumnos, ya sea de manera directa o indirecta. El planteamiento de esos diferentes tipos de actividades debe hacerse en función de procedimientos, métodos y técnicas que tengan esa misma característica.

Es importante que las estrategias metodológicas que se apliquen en el aula propicien la creatividad y el pensamiento crítico, pues estos aspectos darán mayor autonomía al alumno; la cual es fundamental en la línea de currículo asumida en este trabajo. En el caso particular de nuestro país esto permitirá la formación de los alumnos dentro de las expectativas de la política educativa vigente.

Es necesario, en el momento de seleccionar las estrategias o procedimientos metodológicos, tener en cuenta los objetos por lograr, el nivel de madurez de los alumnos y el contenido por desarrollar. Por el enfoque que se ha dado aquí al currículo, las estrategias empleadas para el logro de aprendizajes deben concretarse en situaciones que conllevan al desarrollo de experiencias de aprendizaje en el alumno.

Para concretar ese enfoque, a la hora de plantear los procedimientos metodológicos, lo que debe hacerse es describir esas situaciones, en un documento curricular: programa, plan de unidad, etc.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

En el marco metodológico, se explicarán los pasos que se siguieron en el transcurso de ésta investigación, se describen las unidades de análisis, procedimientos y técnicas utilizadas para llevar a cabo este proceso.

El presente, es un estudio de carácter transversal. Por el análisis y alcance de los resultados, corresponde a una investigación de tipo evaluativo descriptivo.

Área geográfica: el estudio se realizó en el Centro Universitario Regional Nor–Oriental (CURNO) de la ciudad de Juticalpa, Departamento de Olancho, durante el primer y segundo periodo del año 2008.

II. 1 Diseño Teórico

Variables

Las variables que se tomaron en consideración son las siguientes:

Variable Independiente: Manual de Procedimientos.

Variable dependiente: Desarrollo de competencias profesionales en los estudiantes.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Operacionalización de la variable dependiente

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
Competencias Profesionales	Comunicación	a) Habilidades verbales: • Habla y escucha. • Formula preguntas adecuadas. • Participa en discusiones grupales • Interactúa. • Dice, muestra y reporta. • Lee y se expresa verbalmente y por escrito en otro idioma (específicamente en inglés) • Establece vínculos significativos entre el sujeto y su audiencia. b) Habilidades de lectura: • Lee críticamente. • Selecciona la información. • Evalúa la información. • Toma una posición frente a la información: no se deja guiarse irreflexivamente por los contenidos.	Superior

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
Competencias Profesionales	Comunicación	**c) Habilidades de expresión escrita:** • Escribe: piensa con lógica para expresarse ordenadamente él por escrito (redacta, etimológicamente significativamente. compila o pone en orden). • Elabora reportes. • Elabora artículos. • Elabora síntesis. • Elabora ensayos. d) Habilidades de computación: • Procesa información: búsqueda, consulta, valoración y elección de la información. • Se relacionan con la disciplina que se estudia. • Se relacionan con la práctica profesional.	

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
	De pensamiento crítico	a) Evaluación: • Evalúa (Estima el valor de una cosa) • Establece el uso, la meta, de lo que se evalúa y el modelo en que apoyarse para juzgar el valor de una cosa. • Realiza juicios de valor (discernimientos sobre la cosa). • Clarifica razonamientos. • Integra datos pertinentes de diferentes fuentes. • Discute o dialoga (da pros y contras) • Integra datos pertinentes de diferentes fuentes. • Discute o dialoga (da pros y contras sobre las aseveraciones, cotizaciones, políticas, etc.) • Compara y contrasta. b) Analiza • Divide el problema entre sus partes principales. • Relaciona.	

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
Competencias Profesionales	De pensamiento crítico	• Critica (Juzga los aspectos buenos y malos de una cosa). • Apoya los juicios. • Considera los juicios de calidad. • Demuestra las causas o las razones. • Causas-efectos. • Desarrolla la evidencia y la influencia potencial de cada factor. • Identifica las características principales. • Argumenta (da razones). • Demuestra (muestra algo). • escrito (redacta, etimológicamente significativamente. compila o pone en orden). • Elabora reportes. • Elabora artículos. • Elabora síntesis. • Elabora ensayos.	

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
		d) Habilidades de computación: • Procesa información: búsqueda, consulta, valoración y elección de la información. • Se relacionan con la disciplina que se estudia. • Se relacionan con la práctica profesional. a) Evaluación: • Evalúa (Estima el valor de una cosa) • Establece el uso, la meta, de lo que se evalúa y el modelo en que apoyarse para juzgar el valor de una cosa. • Realiza juicios de valor (discernimientos sobre la cosa). • Clarifica razonamientos. • Integra datos pertinentes de diferentes fuentes.	

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
		• Discute o dialoga (da pros y contras sobre las aseveraciones, cotizaciones, políticas, etc.) • Compara y contrasta. b) Analiza • Divide el problema entre sus partes principales. • Relaciona. • Critica (Juzga los aspectos buenos y malos de una cosa). • Apoya los juicios. • Considera los juicios de calidad. • Demuestra las causas o las razones. • Causas-efectos. • Desarrolla la evidencia y la influencia potencial de cada factor. • Identifica las características principales. • Argumenta (da razones). • Demuestra (muestra algo). • Suministra evidencia. • Clarifica fundamentos lógicos.	

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
		Apela a los principios o a las leyes. c) Resolución de problemas: Determina, razona, crea diferentes alternativas. Elige. d) Toma de decisiones: Jerarquiza. Prioriza. Asume consecuencias. e) Consulta: Habilidades de computación. Procesos de investigación. Consulta científica. a) Actitudes relacionadas con: El humanismo y los valores. La ética profesional y la legalidad. b) Cultura: Nociones básicas de las principales disciplinas humanistas y de las artes.	

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
		c) Relaciones interdisciplinares: Trabaja en de equipo. Capacidad de trabajar de manera interdisciplinar. d) Relaciones interpersonales: ▪ Respeto a otras culturas. ▪ Servicio y cooperación.	

Hipótesis

Con el manual de procedimientos para elaborar y actualizar programas de asignatura en el nivel de educación superior basados en una educación por competencias en el constructivismo y en la evaluación formativa se desarrollaran en los estudiantes que las cursan las competencias básicas profesionales.

II.2 Métodos

Teóricos

- **Inductivo–Deductivo:** Para redactar la fundamentación teórica, operacionalizar la variable dependiente e interpretar la información recopilada.

- **Análisis Histórico–Lógico:** para conocer la evolución de las teorías curriculares.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

- **Enfoque sistémico:** Para seleccionar el contenido del manual no solo lo que tiene que ver con los elementos orientadores sino también con el proceso decente educativo.

- **Hipotético–Deductivo:** Para formular la hipótesis y analizar las consecuencias de esta.

Empíricos:

Mediante la técnica de la entrevista y cuestionarios para recopilar la información solicitada a los docentes del Centro Universitario Regional Nor–Oriental (CURNO) y al experto en la elaboración del manual de procedimientos.

También se utilizó con el fin de obtener la información que permitió conocer el nivel de competencia de los expertos preseleccionados, como también su criterio acerca del manual de procedimientos para elaborar programas de las asignaturas en el nivel de Educación Superior, de acuerdo con los aspectos previamente seleccionados.

Análisis del contenido: A fin de formar observadores para la revisión crítica del contenido del manual de procedimientos.

Método de expertos: con el propósito de obtener información de personas que se consideran con elevados conocimientos sobre el tema objeto de estudio. De ésta forma se aplicaron instrumentos**:**

- **El primero** para los expertos preseleccionados, con el fin de recabar la información que permitió validar el aporte.
- **El segundo** para los expertos seleccionados con el fin de recabar información que permitió validar el aporte.

Métodos estadísticos: para organizar y presentar la información, para el cálculo de frecuencias y porcentajes**.**

UDI-DEGT-UNAH

Población y Muestra

Para llegar a la realización de este proceso de análisis, se recurrió a la selección y abordaje de una población informante que fue constituida por una muestra probabilística y al azar de docentes que laboraron en el primero y segundo periodo del 2008 en el Centro Universitario Regional Nor-Oriental (CURNO) de las diferentes carreras que ofrece el centro universitario.

El número de docentes participantes fue de 31, lo cual indica que la investigadora realizó una investigación de tipo cuantitativa. (Descriptiva y evaluadora), porque parte de una realidad que se evalúa, se critica y de lo cual se obtiene un producto.

Se parte de la idea de describir, analizar, criticar y proponer a partir de la situación actual de los programas de asignaturas. Por tanto, ésta iniciativa ubica a la investigación dentro de la tipología descriptiva y evaluativa. Descriptiva porque se describe la situación problémica de los programas de asignatura y sus efectos en los estudiantes; y evaluativa porque parte del análisis crítico de una fundamentación teórica que permite diagnosticar y proponer.

Se aplicó los siguientes instrumentos:

- Instrumento de registro de análisis de contenido.
- Guía objetiva Nº 1 Análisis de Contenido de Programas de Asignatura.
- Instrumento para docentes.

Para una mejor visualización de los resultados se realizó tablas y gráficos comparativos, así como también el desarrollo del procedimiento.

Procedimiento

Se seleccionaron los docentes que imparten sus asignaturas en el Centro Universitario Regional Nor–Oriental (CURNO), especialmente los docentes que laboran durante el primer periodo académico, luego se les aplicó un instrumento.

Se analizaron los programas de asignatura, aplicando para ello un instrumento que contribuye mucho a enriquecer y mejorar los tópicos que integrarían la propuesta sobre el desarrollo de competencias profesionales.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Los expertos fueron seleccionados bajo los siguientes criterios:

1. Post grado universitario a nivel de maestría y doctorado.
2. Docentes universitarios con experiencia en análisis y emisión de opiniones razonadas de planes de estudio y programas de asignatura.
3. Experiencia en diseño curricular.

Docentes activos en la organización y desarrollo del nivel de educación superior.
Se les proporcionó una escala de estimación tipo numérica, en la que se valoran indicadores de las variables, aplicación teórica, adaptación teórica sobre la base de los fundamentos y en función del aporte también se elaboró la variable claridad en el lenguaje escrito para la comprensión de los usuarios del aporte, relevancia del aporte en los procesos de reforma educativa y viabilidad de alcanzar la hipótesis alternativa planteada.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Población	Ubicación de la población	Número	Porcentaje
Programas de e estudio.	Programa de las asignaturas de las carreras.	20 programas de asignaturas.	Cada muestra intencional
Docentes	Docentes del CURNO	31	40%
Expertos	Universidad Nacional Autónoma Dirección de Educación Superior	3	Muestra intencional con criterio

En el análisis de los datos se encontraron resultados, que constatan el problema de investigación, veamos:

UDI-DEGT-UNAH

Los elementos del currículum que se observan están presentes en el programa de la asignatura.

La clasificación tradicional de los elementos del currículum 65%, clasificación Viola Soto de Guzmán 3%, Respuestas incorrectas 16% y no contestó 16% (gráfico No.1)

La frecuencia más alta en los docentes encuestados, clasificó estos elementos de manera tradicional.

La tipología de objetivos que se presentan en el programa de la asignatura que usted imparte; el 32% dio una respuesta idónea, un 52% clasificó los objetivos en generales y específicos y el 16% no contestó. (Gráfico No. 2)

Lo anterior ratifica que los docentes desconocen la tipología de objetivos.

En la interrogante sobre la tipología de contenidos que se observan en el programa, el 58% se refirieron a los contenidos conceptuales, un 12% a los contenidos procedimentales y un 10% a los contenidos actitudinales. (Gráfico No. 3)

La frecuencia más alta, muestra que los docentes solamente clasifican los contenidos conceptuales, manifestando de esa forma el desconocimiento de la tipología de los contenidos.

En cuanto al nombre de las estrategias didácticas, que se enuncian en el programa de asignatura, el 3% manifestó no mencionarse en el programa, el 55% ninguna estrategia se encuentra en el programa, el 16% brindaron respuestas equivocadas, el 16% mencionan investigaciones, estudios de casos, exposiciones, giras, etc. y un 10% no contestó. (Gráfico No. 4)

El resultado anterior ratifica que en los programas existe la necesidad de incorporar estrategias didácticas en los mismos, ya que no se mencionan.

En cuanto al tipo de evaluación que está inserta en el programa de asignatura. El 87% de los encuestados opinan que prevalece la evaluación tradicional según frecuencia más alta. (Gráfico No. 5)

Lo que significa que predomina la evaluación en forma tradicional.

La concepción pedagógica que ejecutan en el programa de la asignatura; el 39% contestó constructivista, el13% una concepción tradicional, el 3% concepción humanista, un 35% respuestas incorrectas y un 10% no contestó. (Gráfico No. 6)

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Lo cual indica que en la ejecución del programa de la asignatura, predomina la concepción constructivista.

Desde el punto de vista curricular, las limitaciones que observan en los programas de asignatura, el 29% enuncia que hay que adaptarlos a la realidad del contexto, el 26% brindaron respuestas equivocadas, el 29% menciona la ausencia de temas relevantes, un 3% contenidos desactualizados, otro 3% fuentes de información y un 10% no contestó. (Gráfico No. 7)

De las limitaciones observadas, se ratifica que los docentes observan que es necesario adaptar la realidad de su contexto, también que hay ausencia de temas relevantes y que los contenidos son desactualizados.

Recomendaciones que brindaron los docentes para mejorar la forma de organización de los programas de asignatura. El 6% menciona que hay que incorporar más trabajo en equipo, otro 6% que hay que socializarla con los alumnos, un 52% menciona que el programa necesita ser actualizado, el 3% llevar a los alumnos a la industria local, un 26% que sean entregados a los docentes que brindan las asignaturas y un 6% no contestó. (Gráfico No. 8).

Es importante reconocer que de todos los aspectos mencionados por los docentes apuntan hacia un cambio en la elaboración y actualización de los programas de asignatura.

Estructura del aporte

Revisión bibliográfica: Consiste en la búsqueda de información que permitiera disponer de bibliografía que aborde el problema (textos de información).

Selección de los posibles expertos: con el fin de darle validez al resultado, después de la aplicación de la encuesta.

Análisis estadístico para la selección de expertos: Entrega del documento que contiene la propuesta del manual de procedimientos, los expertos seleccionan.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Aporte

UDI-DEGI-UNAH

Dereschos Reservados

1. PRESENTACIÓN

Para los precursores del cambio en el nivel de educación superior, para aquellos que quieren hacer realidad una nueva forma de educar, pero sobre todo para aquellos hombres y mujeres profesionales que sueñan con una educación de calidad, hoy se reúnen aquí los múltiples esfuerzos de investigadores educativos, pensadores del nuevo siglo y académicos, mediante la organización operativa de un instrumento que guía bajo la sombra de teorías actuales en educación, una forma de plantear los programas de asignatura de carreras del nivel de educación superior.

Este documento amigo, de quienes muchos docentes del país echarán mano, para producir un planeamiento educativo bajo teoría pedagógica, en cuanto a currículo, sus elementos en cuanto a didáctica la concepción pedagógica y sus propias estrategias, en cuanto a objetivos o una educación basada en competencias, sus dimensiones: conocimientos, habilidades y valores, esto incluye la tipología de contenidos: los conceptuales, los procedimentales y los actitudinales, la evaluación diagnóstica y la formativa, son para la mayoría de docentes una interrogante ¿Cómo se organiza esto en un programa de tal manera que guíe la actuación docente y no solo la de éstos sino también la actuación de los estudiantes beneficiarios directos?

Para la educación superior un instrumento de ésta naturaleza permite superar el reduccionismo de los actuales programas que lo único que expresan es: desarróllelo como quiera, pues no hay una descripción que asuma para el desarrollo de los pueblos una concepción pedagógica con mayores ventajas comparativas frente a la perpetuada concepción tradicional, que solo deja oidores pero no hacedores y por ahí surgen los más habilidosos que por factores que no benefician a la mayoría, sobresalen con excelencia académica, que no necesariamente es producto del sistema, sino de padres intelectuales con trascendencia educativa y con procedimientos autodidactas o por las condiciones económicas que permite comprar mayores fuentes de calidad educativa.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Traducir la teoría que según muchos es delegada a los doctos, a las eminencias, es la intención de este trabajo, que consiste en bajar del cielo lo que para muchos no es comprensible y ponerlo en buenas palabras y entendibles a quienes desean hacer lo que muchos no pueden.

Esta tarea está delegada a académicos, y estudiantes de postgrado y autoridades educativas que buscan soluciones para alcanzar una educación de calidad en el nivel de educación superior, y que sin lugar a dudas está dentro de las posibilidades de quienes dominan teoría pedagógica curricular y sobre todo a aquellos que han alcanzado la competencia comunicativa para darse a entender en forma fácil y comprensible, responder a la siguiente pregunta incluirá a todos los aspirantes que han querido iniciar procesos de reforma curricular con éxito, así la pregunta que se hace es la siguiente: ¿Cómo elaborar un programa de asignatura que ayude a todos en forma fácil y comprensible a concretar esta meta?

Primero es necesario tener dominio conceptual de los elementos del currículo, concepciones pedagógicas por lo menos la humanista, constructivista o de la pedagogía activa; las tipologías de objetivos existentes, la tipología de contenidos, diferentes estrategias didácticas, tipologías y funciones de la evaluación del aprendizaje, la educación basada por competencias, las teorías del desarrollo sobre todo la de Piaget y la de Vigotsky así como la teoría filosófica progresista liberal, también es necesario conocer y hacer buen uso de los multimedios.

Con todo este arsenal y con la competencia de aplicación teórica podemos proponer caminos, pasos, procedimientos, métodos y técnicas para elaborar programas de asignatura y otros tipos de planificaciones educativas. Por lo tanto si queremos reformar o elaborar un nuevo programa de asignatura es necesario contar con estos dominios además del conocimiento de la disciplina misma. Es por ello que en este documento se facilitará un marco conceptual operativo para los efectos de los usuarios del manual.

En cuanto a las mejores opciones de concepciones pedagógicas se asume una concepción humanista y constructivista de la educación con ventajas comparativas frente al acostumbrado educación tradicional pues se persigue lograr egresados de las asignaturas que conceptualicen, resuman, reflexionen críticamente, que se

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

comuniquen en forma clara, precisa, verbal y por escrito, que tomen decisiones priorizando las mejores opciones, con liderazgo, con valores éticos y morales en un mundo lleno de violencia. Todas las anteriores versan alrededor de una educación basada en competencias a las cuales obligatoriamente se tiene que llegar por las exigencias en el mundo laboral.

Al denotar la necesidad del desarrollo de competencias básicas laborales, se requiere entonces de estrategias didácticas que posibiliten la conceptualización, la elaboración de resúmenes y ensayos para desarrollar la competencia comunicativa y conceptual. También se requieren estrategias que permitan la discusión y la reflexión crítica, la práctica de valores, la toma de decisiones por lo tanto hay que diferenciar con mucho criterio las estrategias didácticas que deben incluirse en una matriz de contenidos de una asignatura.

El plantear competencias en una matriz de contenidos también requiere del dominio del concepto de competencias ya que éstas se descomponen en conocimiento habilidades y valores, respecto a ésta variante de educación por competencias su diferencia por el currículo basado en objetivos estriba en el cambio de perspectiva de la conjugación de los verbos pues en el objetivo se plantea “desarrollar” y en la educación basada en competencias “desarrolla.” Lo que significa pasar de la intención al resultado.

En este momento coyuntural se vive el proceso de reforma educativa en la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, en la que se han hecho algunos esfuerzos de reforma curricular sin que hasta el momento se hayan proporcionado instrumentos como el que se quiere elaborar, de tal manera que un manual para elaborar o reformar programas de asignatura es relevante y pertinente para la coyuntura actual y de cambio que vive la universidad a quien se le ha dado la potestad constitucional de organizar, dirigir y desarrollar en el nivel de educación superior.

La relevancia del manual no solo se valora por la coyuntura actual de reforma universitaria, sino también por los resultados de cambio que se podrían observar si se capacita a los docentes bajo los fundamentos expresados en programas de asignatura elaborados bajo las orientaciones metodológicas y teoría pedagógica

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

curricular expuesta en el manual. En ésta se expresa una concepción pedagógica con sus respectivas estrategias didácticas, que producen competencias básicas no desarrolladas en la mayoría de los egresados universitarios y que hoy demanda el mundo globalizado, así mismo de desarrollarse la concepción pedagógica que promueve el manual como la filosofía progresista liberal tendríamos clases más dinámicas y participativas.

Otro de los impactos y efectos es la visualizada por los docentes al obtener mejores resultados en el aprendizaje de los estudiantes y en el rendimiento académico, en la que la mayoría alcanzaría las competencias planificadas, como producto de una tipología y función de evaluación diferente a la tradicional, más humana y considerada frente a las diferencias individuales para los estudiantes; esto repercutiría en la economía de la universidad y en el de las familias hondureñas que tienen estudiantes universitarios.

El manual para la elaboración y reformas de programas de asignatura, está en consonancia con la política educativa definida hasta la fecha en la educación básica y secundaria, y también con el modelo educativo de la reforma de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, pues tiene sus fundamentos en el constructivismo y la teoría crítica.

El manual también responde significativamente a los dominios y competencias deficitarias observadas en los estudiantes de primer y segundo ingreso, que según estudio cualitativo elaborado por la división de investigación y extensión educativa de la Dirección de Educación Superior, expresa que la mayoría de los estudiantes de primer ingreso no saben leer y escribir consistentemente en su propia lengua, de igual manera no pueden expresarse pues su léxico es muy reducido además de la falta de competencia para conceptualizar, reflexionar, analizar, evaluar autónomamente con el agravante de la falta de dominio de la operatoria de números reales, lenguaje de signos, dominio de las diferentes propiedades matemáticas entre otras.

Con el manual, se pretende iniciar por las asignaturas para producir un cambio general en las carreras con impacto en egresados que serán los agentes de cambio que propiciarán el desarrollo del país.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

OBJETIVO GENERAL

Contribuir con el proceso de reforma curricular en el marco de una educación de calidad, basada en competencias con impacto en el desarrollo de una didáctica humanista constructivista, en el desarrollo de las asignaturas en las aulas de las instituciones educativas del nivel de educación superior.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Proporcionar un instrumento de apoyo a los centros del nivel de educación superior para iniciar un proceso de reforma curricular en las asignaturas de las diferentes carreras del nivel de educación superior.

- Impulsar el desarrollo de una concepción pedagógica constructivista, sus estrategias y la evaluación formativa como medio para superar las debilidades del modelo tradicional de enseñanza en el país.

- Desarrollar competencias básicas laborales en los estudiantes de las diferentes carreras del nivel de educación superior.

RESULTADOS ESPERADOS

1. El nivel de Educación Superior, cuenta con un manual que servirá de apoyo para iniciar procesos de reforma curricular en las asignaturas de las diferentes carreras.

2. Se impulsa el desarrollo de una concepción pedagógica constructivista y la evaluación formativa como medio para superar las debilidades del modelo tradicional de enseñanza.

3. Se desarrollan las competencias básicas laborales en los estudiantes de las diferentes carreras del nivel de educación superior exigidas en el mercado laboral.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

4. Docentes desarrollan e implementan en sus programas la tipología de los contenidos: conceptuales, procedimentales y los actitudinales.

5. Los docentes son observadores y orientadores en el desarrollo de sus clases, generando en el alumno competencias intrínsecas y de autorrealización.

6. Docentes involucrando a los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje convirtiendo a los estudiantes en protagonistas como personajes activos e investigativos, desarrollando sus propias habilidades.

7. Los docentes de las diferentes carreras son facilitadores, creativos, dinámicos, ingeniosos del proceso enseñanza aprendizaje tanto en su planificación como en el desarrollo de las asignaturas de las diferentes carreras.

8. Los estudiantes participan a partir de experiencias de aprendizaje, el docente utiliza diferentes estrategias didácticas como, estudios dirigidos, grupos de discusión, resúmenes de textos, grabaciones, videos, estudios de casos fotografías, dibujos, recortes de revistas y de periódicos, y otros.

9. Docentes y alumnos con una actitud positiva y crítica para enfrentar los cambios y las innovaciones científicas y tecnológicas, presentándose para brindar apoyo hacia aquellas actividades que contribuyen a mejorar las condiciones de vida de los ciudadanos.

10. Los docentes y alumnos desarrollan en cada una de las asignaturas actividades de investigación y extensión.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Fundamentos teóricos relevantes del constructivismo	Explicación práctica	Actividad en el aula, laboratorio o trabajo de campo o en casa.
1. Actuación del alumno		
"Quien aprende construye activamente significados	Interpretación de situaciones, textos escritos, imágenes o datos extraídos.	Lectura con subrayado de palabras y frases claves en un texto con lenguaje científico, construcción del significado del tema con ensayos, resúmenes con esquemas.
"Quien aprende construye activamente significados	El análisis y reflexión sobre un tema, permite construir conclusiones, recomendaciones, resúmenes y otros,	Sobre la base de un tema observado o vivida una experiencia en el aula, laboratorio o una empresa, se desarrolla una guía objetiva de grupos de discusión con la intención de analizar y reflexionar sobre el tema, sacar conclusiones, recomendaciones, caracterización, resúmenes y otros.
"Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje."	Desarrollo de la autonomía y disciplina hacia el trabajo en los estudiantes en las diferentes tareas académicas, facilitadas por los docentes.	Elaborará un ensayo en función de una experiencia de aprendizaje, propone estrategias para resolver algún problema, realiza lecturas adicionales a las que el docente propone, investigaciones sobre los temas de interés.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Fundamentos teóricos relevantes del constructivismo	Explicación práctica	Actividad en el aula, laboratorio o trabajo de campo o en casa
Actuación del alumno		
En la evaluación formativa los alumnos seleccionan las mejores opciones de trabajos evaluativos de conformidad a sus características personales.	Los estudiantes seleccionan las opciones de trabajos evaluativos de acuerdo a sus potencialidades y como desean aprender mejor	En el aula a los estudiantes para efectos de calificación con la evaluación formativa, se le dan diferentes opciones para que evidencie su aprendizaje, por ejemplo un resumen esquemático con ejercicios prácticos, un análisis de un caso, un informe de investigación en una empresa etc.
En la evaluación formativa hay suficientes oportunidades de recuperación en la presentación de los trabajos evaluativos.	No hay una penalización inmediata de la calificación lograda, sino que los estudiantes reciben realimentación del docente y pueden alcanzar mejores calificaciones.	Los estudiantes reciben realimentación sobre sus trabajos elaborados y sobre la base de los errores se aprende para mejorar y sacar calificaciones más altas.
El estudiante activo tiene motivación para el aprendizaje.	En el proceso educativo el estudiante está motivado y concentrado en el conjunto de actividades sucesivas que se le han asignado a él o al grupo	Se da en el aula una lectura con subrayado sobre aspectos claves, luego hay una actividad por parejas para socializar los hallazgos, posteriormente se elaboran tarjetas para exponer los resultados esenciales de la lectura.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Fundamentos teóricos relevantes del constructivismo	Explicación práctica	Actividad en el aula, laboratorio o trabajo de campo o en casa.
2.Actuación del Docente		
Docente como facilitador del aprendizaje.	El docente define los pasos del desarrollo de las clases y los materiales básicos para alcanzar el acto educativo. Selecciona los materiales de lectura, los ejercicios, las imágenes ilustrativas, la actividad evaluativa, todo lo que puede servir para que los estudiantes procesen la información, la comprendan y la apliquen en casos concretos.	En la etapa de entrada o introducción a la clase, el maestro expone un video, sobre la base de este, se elaborarán esquemas o resúmenes o se sacan conclusiones, en la etapa de desarrollo los estudiantes hacen una lectura y después comparten los hallazgos significativos con sus compañeros en parejas, en pequeños grupos, para finalizar se sacan conclusiones sobre el tema.
"El maestro planifica y guía las experiencias.	El profesor planifica las clases, definiendo procedimientos y materiales educativos, desarrolla y prepara y acompaña a los estudiantes durante el proceso didáctico, realimentando a los estudiantes en sus desaciertos.	Los trabajos individuales, por parejas, en grupos y planearías que ha planificado el profesor con sus alumnos, son objeto de acompañamiento y de realimentación por parte del docente.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Fundamentos teóricos relevantes del constructivismo	Explicación práctica	Actividad en el aula, laboratorio o trabajo de campo o en casa.
Actuación del docente		
"El maestro planifica y guía las experiencias de aprendizaje, con la selección, elaboración y presentación de textos, ilustraciones, noticias, pensamientos, guía de ejercicios, trabajos de investigación organizando su portafolio docente.	El docente planifica todas sus clases y trabaja arduamente en la selección, elaboración de contenidos que se expresan en textos, imágenes, guías y otros, con el simple propósito de facilitar la comprensión y aplicación de los aspectos teórico- prácticos.	El docente elabora su plan de clases y los materiales educativos previo a su desarrollo en el aula, así elabora un texto resumido con las partes esenciales del tema y se trabaja sobre este para conceptualizar, aplicar y comprender la temática, esto unido al trabajo evaluativo planificado para alcanzar un afianzamiento del tema.
"El maestro atiende las diferencias individuales de sus estudiantes, planifica, guía las experiencias"	Se atienden las diferencias individuales, se satisfacen las necesidades, intereses y expectativas de los jóvenes y adultos; se considera el ritmo de aprendizaje y se valoran las experiencias previas, lo que implica la participación e involucramiento en todas las actividades del proceso enseñanza - aprendizaje.	Tomando en cuenta el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, el maestro planifica actividades educativas donde la socialización de los contenidos es indispensable, así los trabajos individuales son fortalecidos con la de pareja y con los grupos y plenarias.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Fundamentos teóricos relevantes del constructivismo	Explicación práctica	Actividad en el aula, laboratorio o trabajo de campo o en casa.
"Constituye un verdadero escenario de aprendizaje"	En su planificación el docente incluye organizaciones, instituciones o Empresas comerciales donde el alumno pueda convertir los conocimientos teóricos en conocimientos prácticos y del contexto.	Los estudiantes construyen significados a través de las experiencias observadas o investigadas en la comunidad, empresas o instituciones públicas y privadas, los estudios de casos o análisis de caso son una verdadera oportunidad de construcción de los fenómenos o hechos.
3. Actuación de la comunidad		
"El aprendizaje es un proceso de re-construcción de saberes culturales".	Los docentes desarrollan sus clases utilizando diferentes escenarios de la comunidad y los estudiantes consideran los aspectos relativos a la cultura con una actitud de respeto, construyendo así un modelo de intervención para el desarrollo de actividades de investigación y extensión educativa.	Los estudiantes construyen un modelo de intervención y se desarrollan actividades en la comunidad respetando sus costumbres, con actividades de extensión e investigación que responden a los problemas comunitarios.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Fundamentos teóricos relevantes del constructivismo	Explicación práctica	Actividad en el aula, laboratorio o trabajo de campo o en casa.
"La comunidad debe consolidar una instancia de comunicación permanente"	Se construyen o definen estrategias de comunicación entre la comunidad y los estudiantes para favorecer los trabajos de extensión e investigación	Los estudiantes y docentes construyen y aprenden del contexto comunitario las formas más adecuadas de comunicación y relación con la comunidad, para el desarrollo de investigaciones y proyectos de extensión universitaria.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Descripción de Estrategias Didácticas:

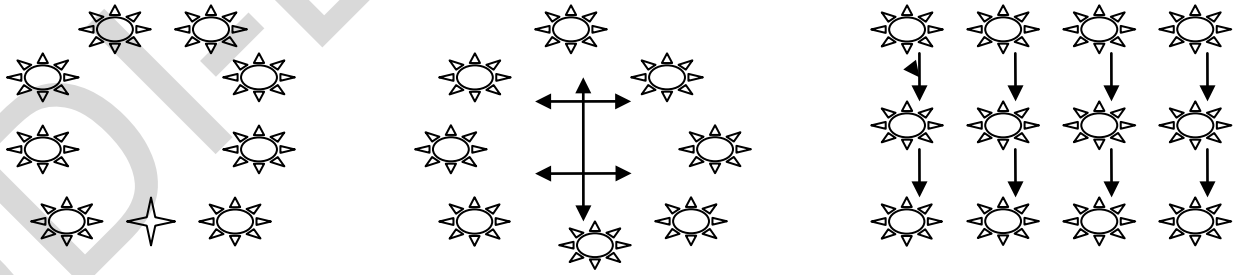
Mejora el rendimiento académico, ya que los estudiantes ejecutan las actividades de su propio aprendizaje, dinamizan el proceso docente educativo, porque el canal de acceso a la información deja de ser únicamente la voz del docente convirtiendo al alumno en protagonista, propician mayor participación e interés del alumno, utilizando recursos tecnológicos que permitan la visualización del color, formas, tamaños, imágenes y sonidos que contribuyan al desarrollo de sus habilidades.

Por todo lo anterior es indispensable describir los elementos que constituyen estas estrategias e iniciaremos con:

a) Rol del Docente:

A diferencia del papel directivo que el docente ha venido desempeñando, se espera que este sea un orientador, guía, encargado de monitorear en forma permanente el trabajo realizado por el estudiante, por lo que es necesario poner en práctica un proceso de comunicación horizontal, a través del cual puede retroalimentar, verificar el seguimiento de instrucciones, así como también hace diferencia al protagonismo asumido por los alumnos. Así cambia el papel tradicional que ha jugado el estudiante, de receptor y reproductor de información.

Rol del Docente, representado por las flechas.

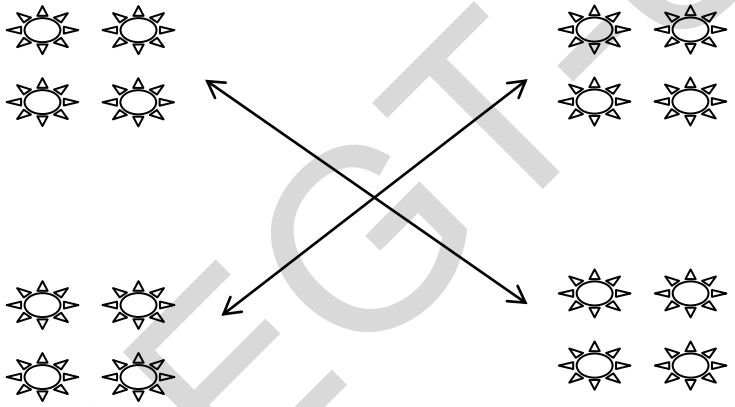


Ubicación circular (A) **Ubicación circular (B)** **Ubicación por filas (C)**

UDI-DEGT-UNAH

Cuando hablamos de la ubicación circular (A), el docente es parte del grupo, se integra como un miembro más, lo que proporciona espacios para intercambio de ideas y mejorar las relaciones interpersonales y de confianza.

Ahora bien cuando nos referimos a la ubicación circular (B), se hace alusión a los tipos de comunicación horizontal y vertical simultáneamente, dejando de lado la vieja forma tradicional, donde el docente aparece como protagonista, siempre en frente como el único que domina y conoce el tema abordado.
En la ubicación por filas (C) se pretende representar el monitoreo que el docente debe realizar, ya que de lo contrario se corre el riesgo de que los alumnos estén ocupados en tareas que no son precisamente de la asignatura en estudio.



Ubicación por grupos de trabajo. Aquí el docente debe rotar su atención en los grupos de trabajo ya que, tradicionalmente para el docente resultaba muy cómodo realizar trabajos de grupos, ya que no se monitoreaba el cumplimiento de las actividades, lo cual provocaba que el ejercicio encomendado fuera realizado por unas pocas personas.
Sin embargo; sucede lo contrario cuando el docente intercambia su atención con cada uno de los grupos; permitiéndole esto verificar si los estudiantes cumplen instrucciones, el intercambio de roles, y sobre todo la participación activa de cada uno de los miembros del grupo.

UDI-DEGT-UNAH

b) Rol del Alumno:

No puede separarse el papel del docente respecto del alumno ya que, en todo proceso educativo deben estos actuar en forma recíproca evitando así un monólogo. Esto significa que si el docente actúa como asesor, es el estudiante creador, actor de su propia educación, lo que conlleva a que éste permanezca motivado, interesado en el trabajo que se esta desarrollando.

La figura No. 1, indica que los alumnos (protagonistas) desarrollan el trabajo durante la clase, logrando de este modo las condiciones idóneas para poner en práctica un tipo de evaluación formativa con funciones sumativas, donde el catedrático retoma el tema, y el alumno corrige a través del error y esto le da la opción de obtener la excelencia y a la vez le da la oportunidad de aprender haciendo.

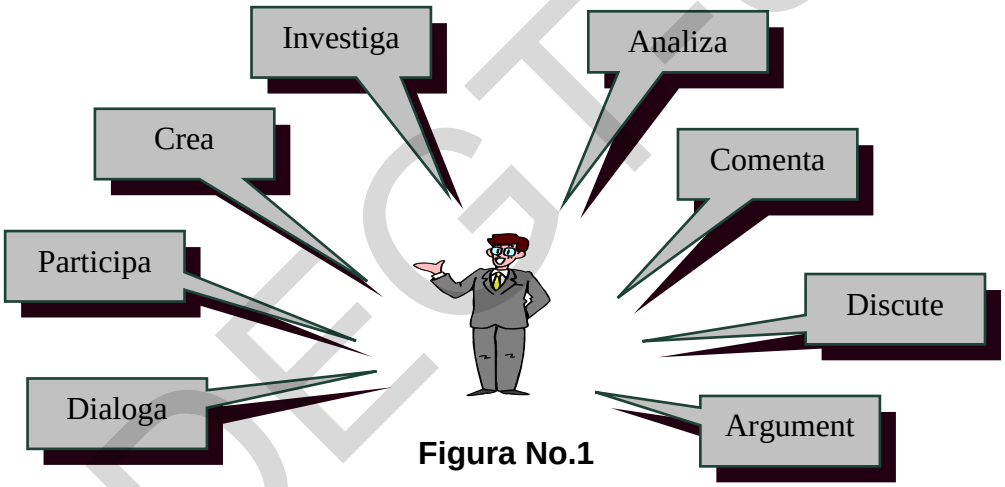


Figura No.1

c) Formas de Trabajo

- **Trabajo Individual**

La Didáctica moderna, hace referencia a que no puede haber un grupo homogéneo por lo que es necesario mencionar que cada individuo es único y que por lo tanto las diferencias individuales no pueden pasar desapercibidas en ningún proceso educativo, esto indica que el ritmo de aprendizaje no es igual ya que unos sujetos aprenden con mayor rapidez que otros.

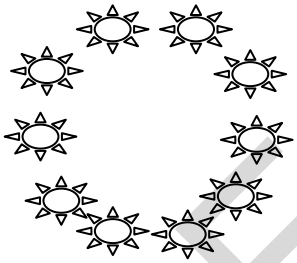
UDI-DEGT-UNAH

Como estrategia, el docente induce al estudiante a la adquisición y fortalecimiento de habilidades de responsabilidades, expresión oral y escrita, profundización de contenido, investigación, puntualidad, seguimiento de instrucciones, lo mismo que el aprendizaje de lo relevante provocando su auto desarrollo, como lo sugiere el modelo humanista. El docente permanecerá a la expectativa y aprovechará esos espacios para monitorear el trabajo ejecutado por los alumnos.

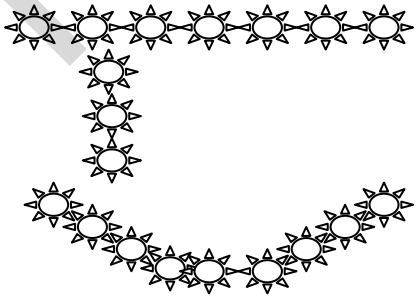
Es por eso que el trabajo individual constituye la base y punto de partida para construir aprendizajes, de ahí que sus ventajas comparativas sean aprovechadas por el docente para conocer las habilidades personales, así como para propiciar actividades de retroalimentación.

El trabajo individual puede permitir ubicar a los estudiantes de distintas formas en la clase.

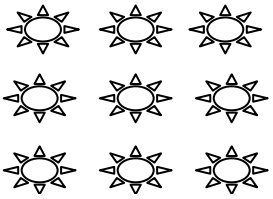
Ejemplo:



A: Forma circular

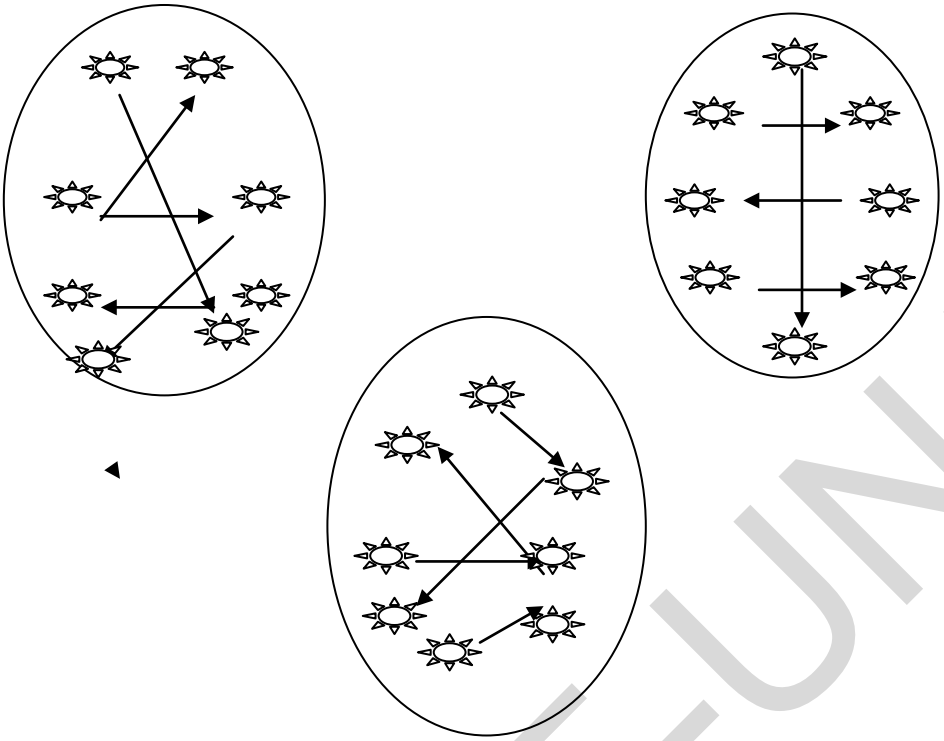


B: Forma semicircular



C: Trabajo en filas

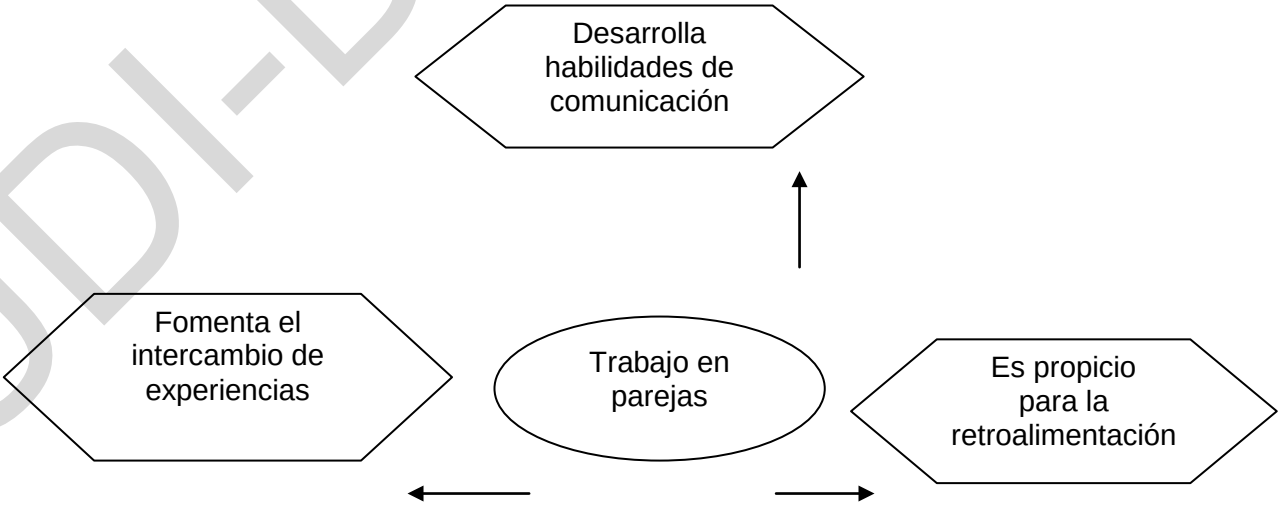
UDI-DEGT-UNAH



d) Trabajo en Grupos

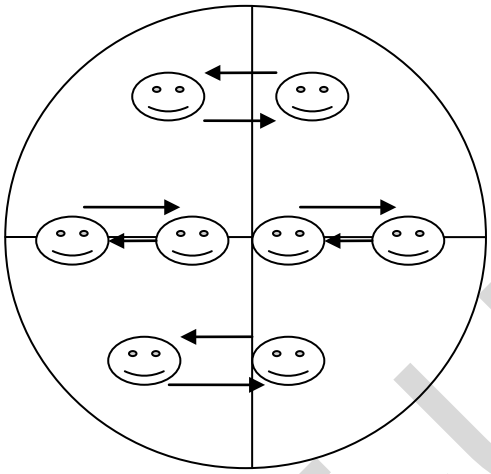
Así mismo, debe incluirse el trabajo extra aula o trabajo de campo al interior de nuestra misma realidad (comunidad), donde tienen que darse cuenta y empaparse de lo que en teoría conocieron.

e) Trabajo en Parejas



UDI-DEGT-UNAH

El trabajo en parejas permite lograr resultados como; la ayuda mutua, mejores relaciones personales, establece líneas horizontales de comunicación, ayuda a retener el conocimiento, lo mismo que facilita la adquisición de la memoria a corto y a largo plazo.



Este, es un escenario donde el docente observa el trabajo de los estudiantes, y de ahí que se preste para realizar la evaluación formativa, así como la retroalimentación, corrección y constatación de los aprendizajes. Los que se realizan gradualmente y de la siguiente manera, según Msc. A. Rosales López (2001).

10% de lo que lee.

20% de lo que escucha.

30% de lo que ve y escucha.

70% de lo que dice y defiende.

90% de lo que dice y realiza.

- **Trabajo grupal**

Estratégicamente el trabajo presenta una serie de ventajas, partiendo del intercambio de experiencias, la participación activa de los educandos, el desarrollo de habilidades de expresión oral, organización, liderazgo, ayuda mutua, también favorece la flexibilidad en la selección de los escenarios didácticos, el enriquecimiento de la temática en estudio, la distribución de responsabilidades y el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

UDI-DEGT-UNAH

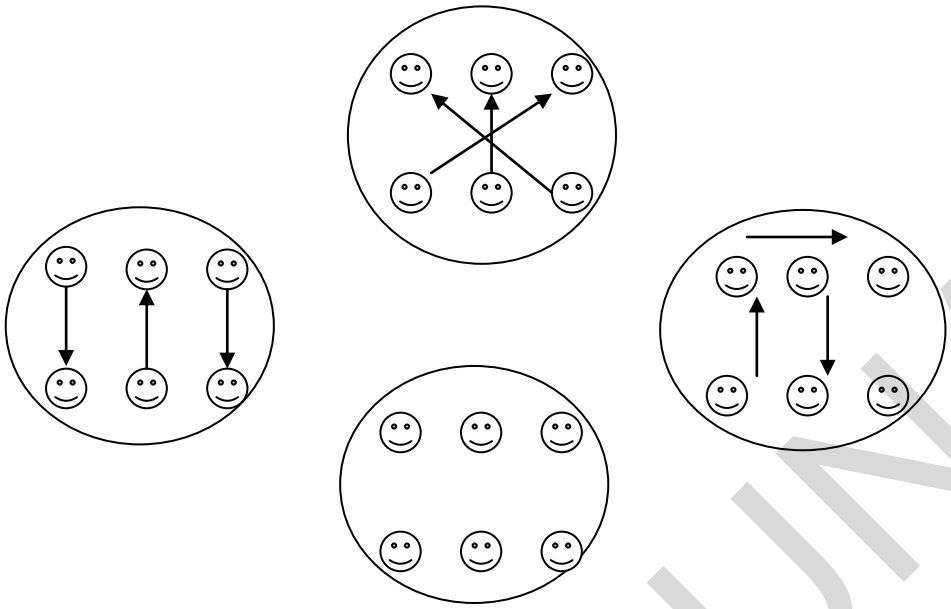


Figura No.2

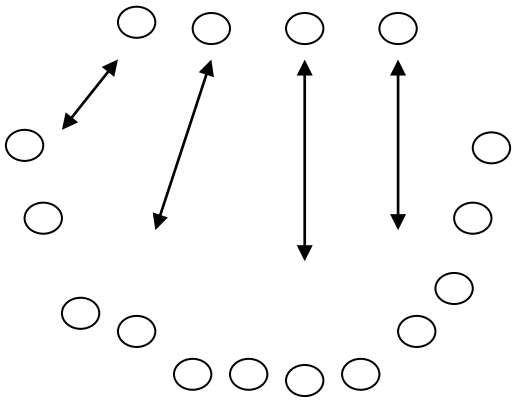
Dentro de las ventajas del trabajo grupal podemos destacar que los estudiantes con menos habilidades pueden reforzar sus conocimientos, dado que un alto grado de interacción fomenta la democracia y desarrolla las competencias sociales.

- **Trabajo en Plenarias**

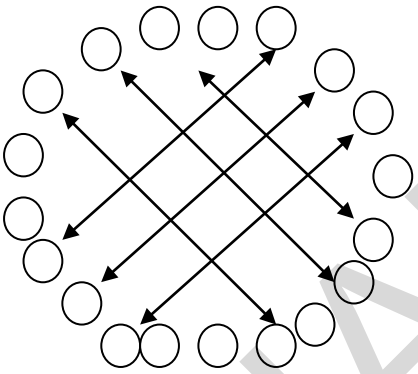
El conocimiento a la par de las habilidades, deben ser socializados, es responsabilidad del docente y del alumno, llevar a cabo actividades de investigación, búsqueda de información actualizada para luego ser difundida al resto del grupo.

Ahora bien, como estrategia didáctica la plenaria permite el desarrollo de ciertas habilidades como: la audición, facilidad de expresión, interpretación de recursos audiovisuales y tecnológicos que faciliten la adquisición de conocimientos, y mejoramiento del rendimiento académico, lo mismo que el incremento en el interés de los participantes y la retroalimentación por parte del docente.

UDI-DEGT-UNAH



Forma semicircular



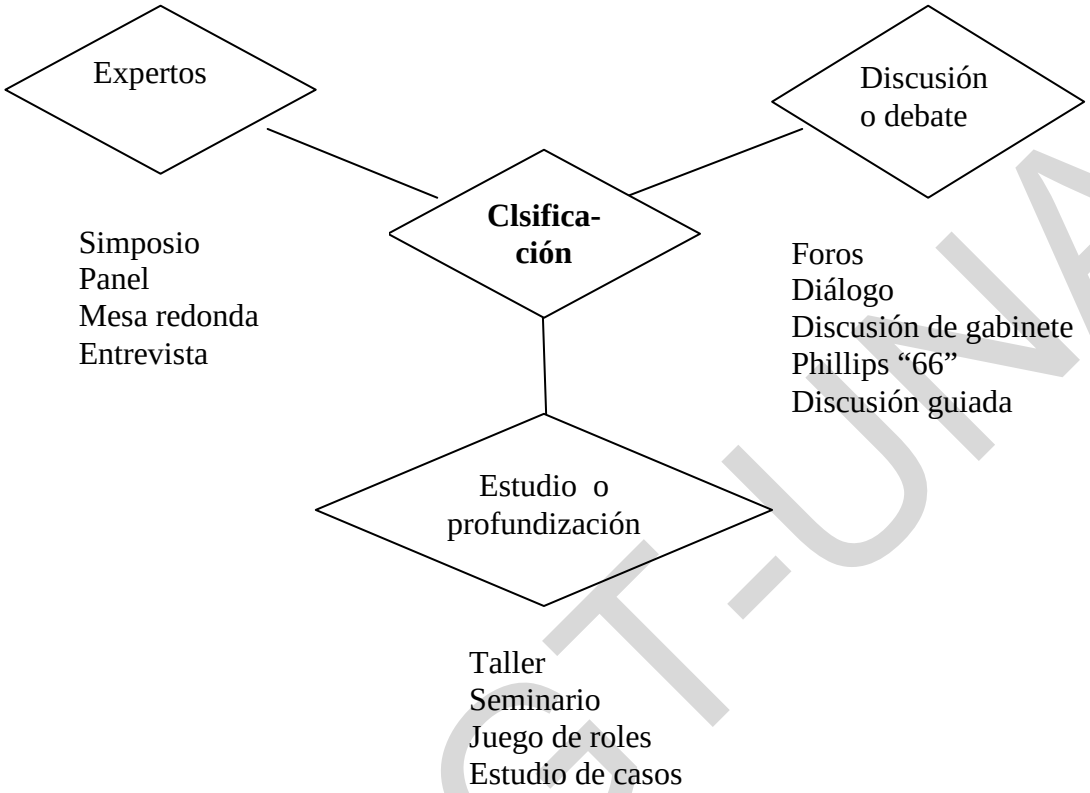
Forma circular

Con la ubicación semicircular, se pretende llevar a cabo la socialización de información, realizada por panelistas, expertos o especialistas (estudiantes) que se hayan preparado en un tópico en particular, a la vez permite visualizar si el resto del equipo está al tanto de lo que en ese momento, está sucediendo.

La ubicación circular permite el desarrollo del proceso de comunicación vertical y horizontal, incentivando hacia la participación y el intercambio de experiencias. De este modo se logró involucrar más al estudiante, haciéndolo partícipe y autor de sus propias actividades de aprendizaje.

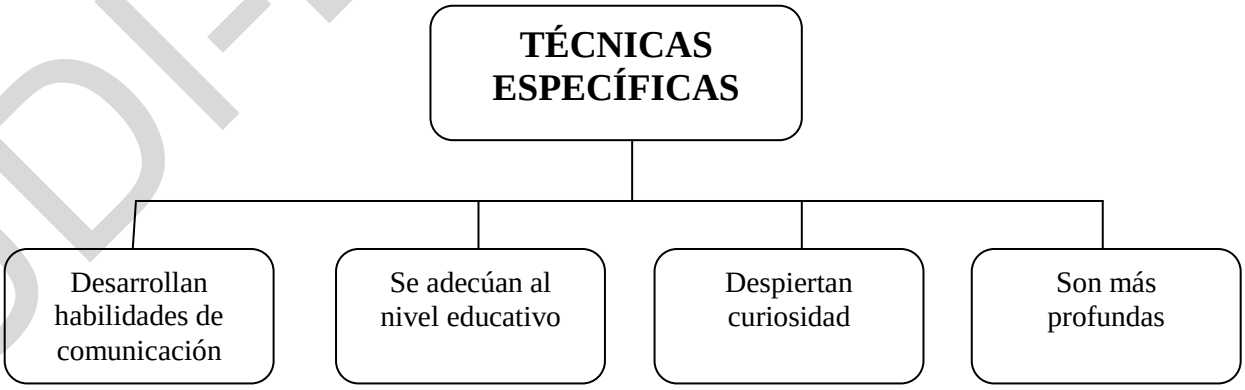
UDI-DEGT-UNAH

Clasificación de las técnicas grupales



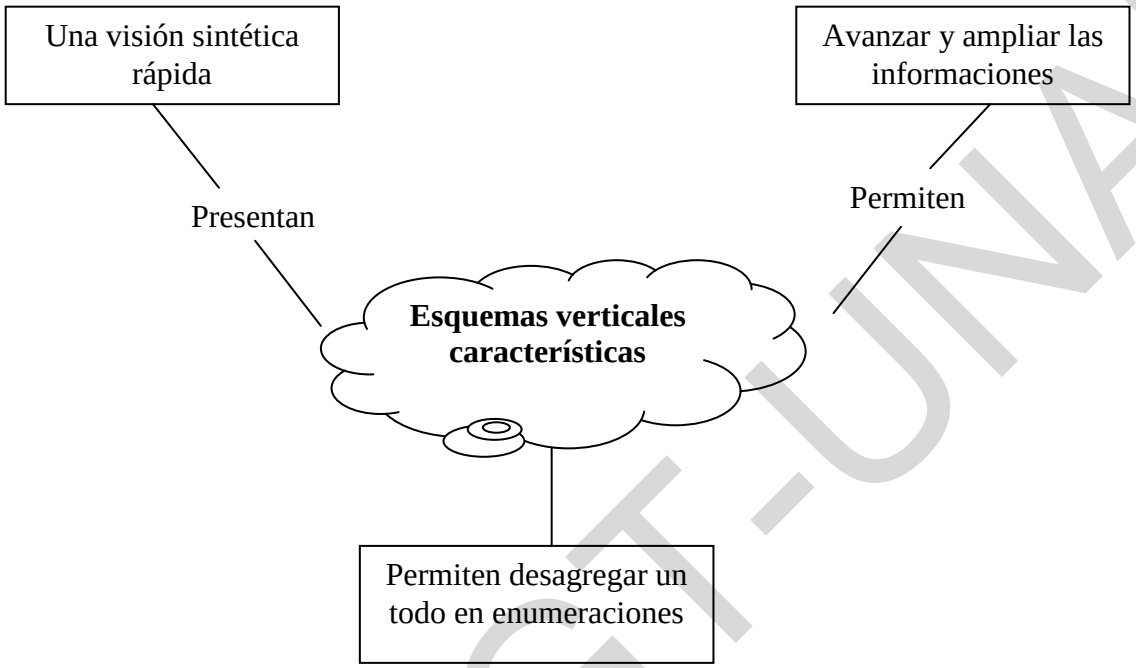
Técnicas Específicas

Estratégicamente son importantes, porque pueden aplicarse en una rama específica de los saberes, (matemática, ciencias, lectura, dibujo, etc…) lo que garantiza el estudio minucioso de los temas para obtener aprendizajes significativos.



UDI-DECT-UNAH

Este tipo de gráfico, facilita la identificación de ideas principales, permitiendo elaborar síntesis que contribuyan a la comprensión de textos históricos, considerando que estos se caracterizan por ser muy teóricos y extensos.



Los esquemas verticales constituyen una excelente estrategia para realizar comparaciones entre dos elementos que se refieren a algo en común.

- **Esquema de llaves**

Llamadas también cuadros sinópticos, son esquemas que representan gráficamente: calificaciones, subdivisiones referentes a sucesos o contenidos en forma horizontal y vertical mediante llaves primarias y secundarias.

Características

- Son más gráficos y artísticos, por esto el aprendizaje es más rápido.
- Permiten establecer relaciones entre contenidos.
- Interpretan la clasificación de contenidos y divisiones.
- Brindan una visión del todo y sus partes.

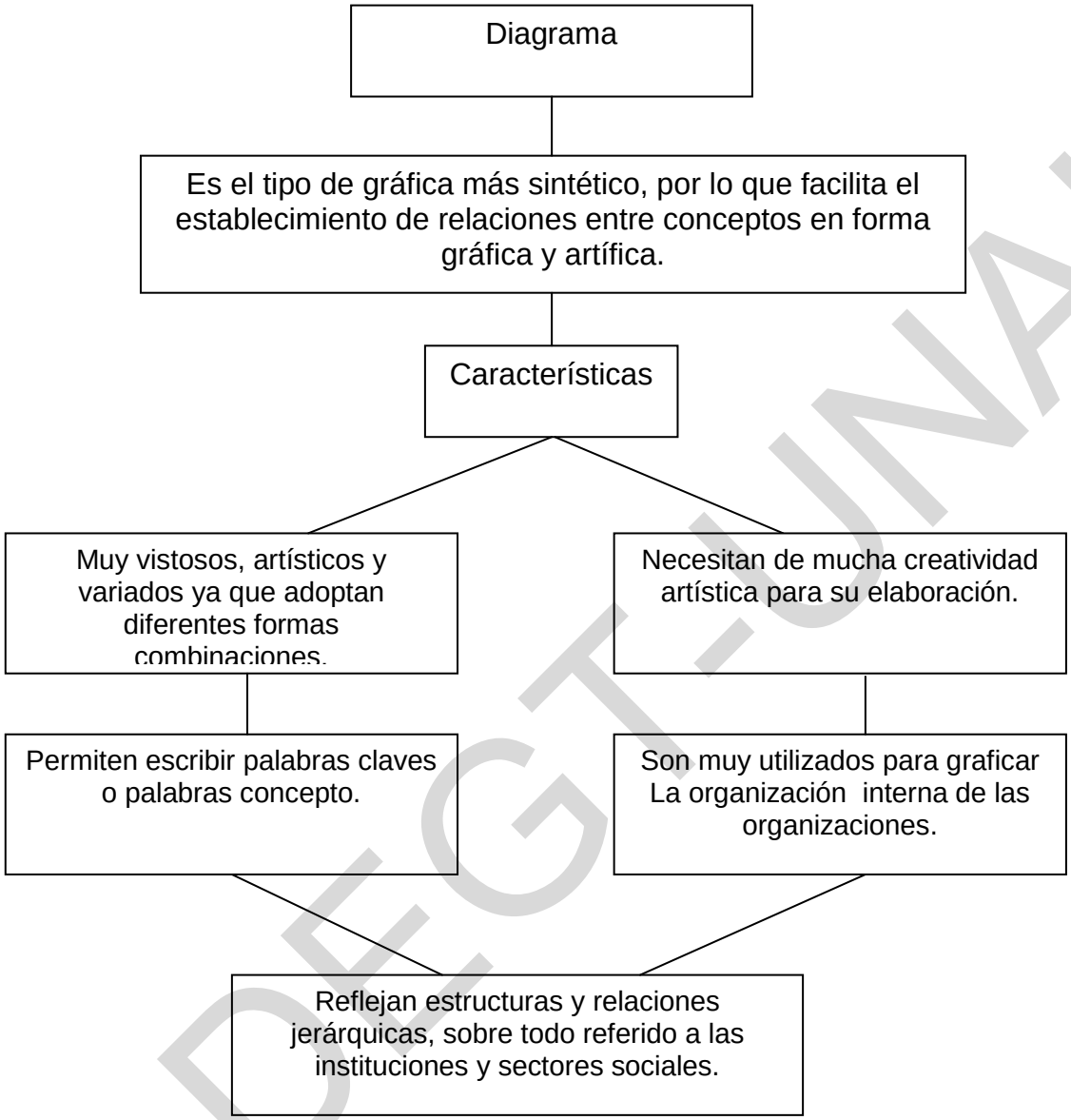
UDI-DEGT-UNAH

Un ejemplo de ello es la aplicación en la asignatura de Historia. Si bien es cierto el estudio de la historia se ha caracterizado por ser extenso ya que cada uno de los períodos o etapas posee sus propias características que la determinan. Es por eso, que este tipo de esquemas permite hacer un desglose de cada tema para luego obtener una idea general, de la cual se parte para poder establecer relaciones y diferencias entre una variedad de temas. Ejemplo:

Historia de Honduras

- Periodo precolombino
  - Nomadismo.
  - Propiedad común de la tierra
  - Dependencia de la naturaleza.
- Periodo colonial o de la dominación española
  - Llegada de los conquistadores.
  - Explotación de los indígenas.
  - Surgimiento de la propiedad
  - Privada.
- Periodo post colonial o independiente
  - Proclamación de la
  - Independencia.
  - Federación Centro América.
  - Surgimiento del estado
  - Nacional

UDI-DEGT-UNAH



Cuadros Comparativos

A partir de la figura siguiente, los cuadros comparativos son esquemas que sirven para apreciar semejanzas y diferencias entre dos o más conceptos, enfoques, teorías, escuelas, concepciones y otras características motivo de análisis e interpretación; así mismo, presenta características como: alto nivel de comprensión, análisis, síntesis, abstracciones, critica y propuestas en muchos casos. Ejemplo:

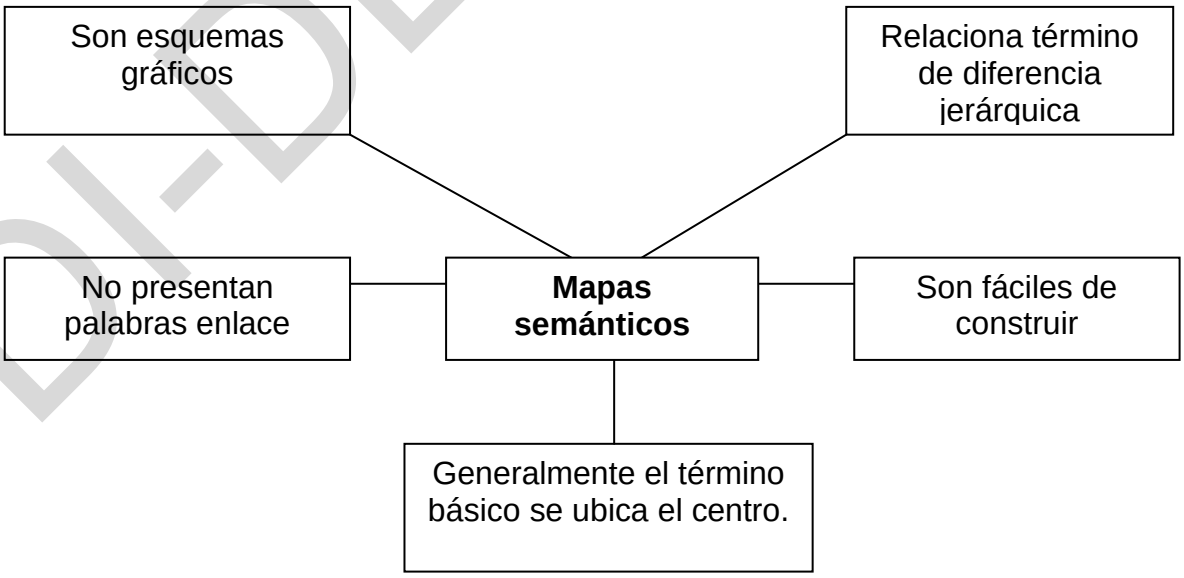
UDI-DEGT-UNAH

Lic. Medardo Mejía	**Historiador: Longino Becerra**
1. Época de Copan y sucesores. 2. Época de colonia española. 3. Época de la República Federal. 4. Época del estado de Honduras.	1. Comunidad primitiva. 6000 A.C-1524 D.C 2. Colonia española. 1524-1821. 3. Independencia y rivalidad anglo norte-americana. 1821-1876. 4. Capitalismo dependiente 1876-1995

Mapas Semánticos

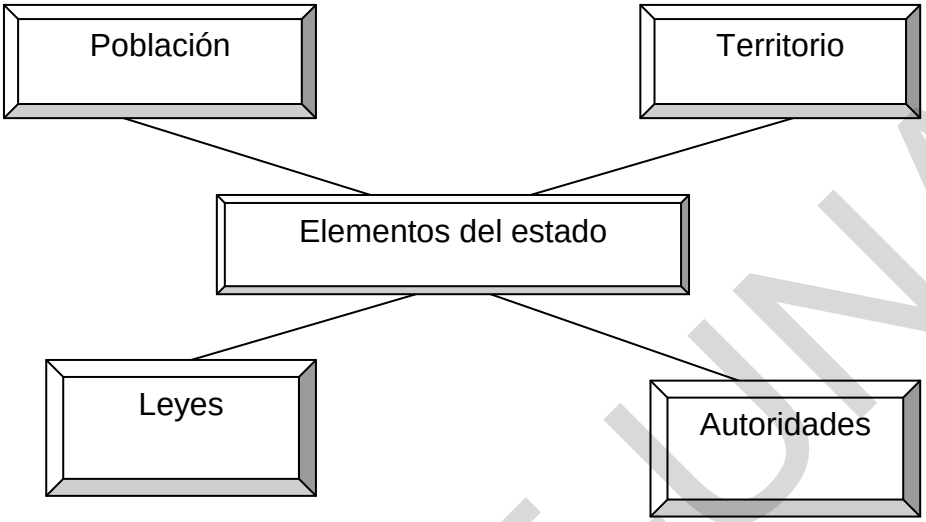
Constituyen una estrategia didáctica, ya que permiten establecer relaciones, causas y consecuencias del fenómeno en estudio.

Los mapas semánticos, también facilitan la comprensión de un tema, a través de la identificación de palabras, claves e ideas principales, de las cuales hay que partir para elaborar un mapa semántico.



UDI-DEGT-UNAH

Ejemplo: (Mapa Semántico)

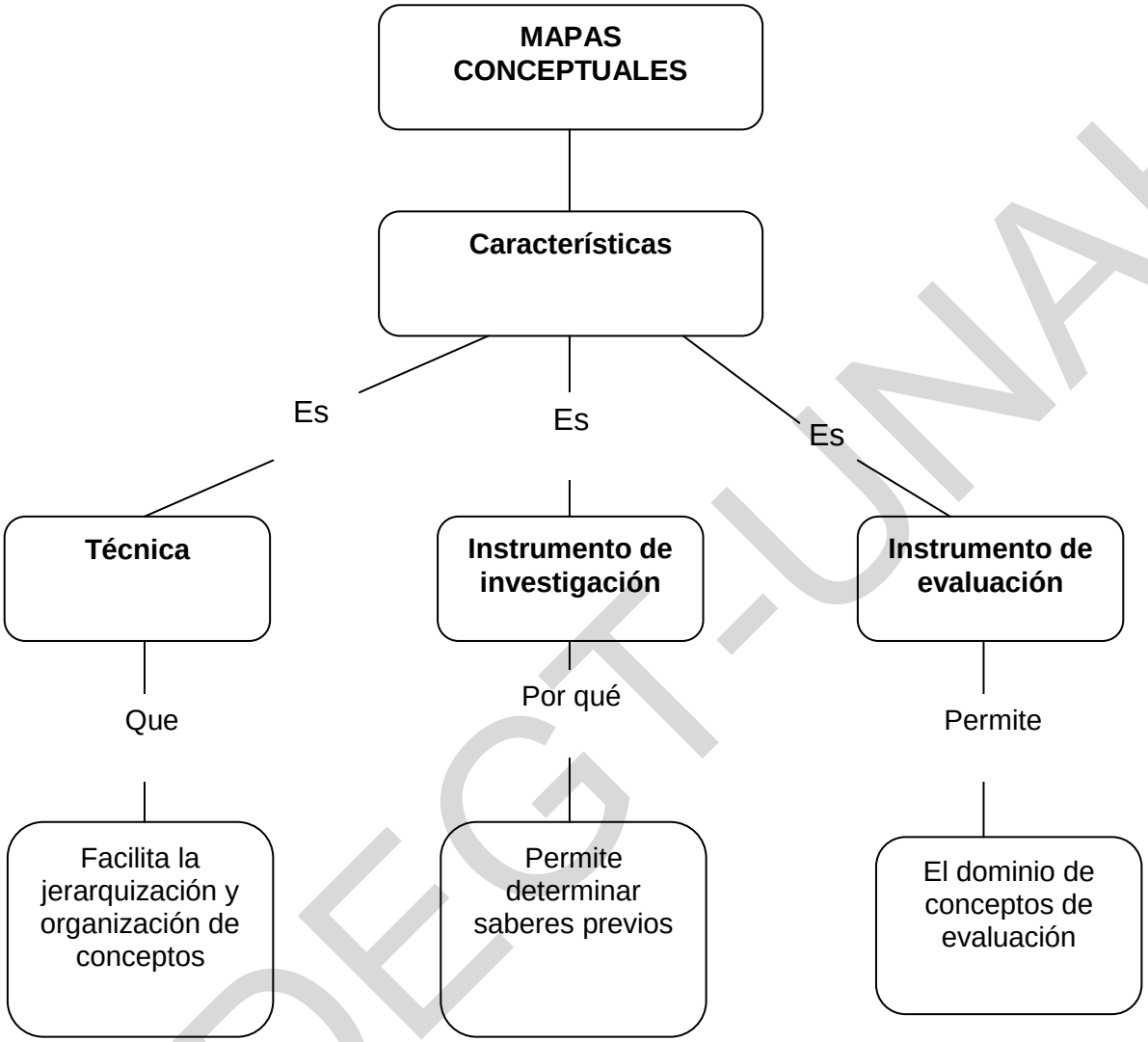


Mapas Conceptuales:

De allí que los mapas conceptuales constituyen una técnica, puesto que por su flexibilidad de manejo, elaboración y relación de sus elementos, pueden ser utilizados junto con sistemas metodológicos que contribuyan a organizar y jerarquizar conceptos y proposiciones fundamentales que posee un individuo en un punto específico de su desarrollo.

A diferencia de los mapas semánticos, los conceptuales utilizan palabras enlace que permiten determinar en forma clara la relación entre sus elementos.

UDI-DEGT-UNAH

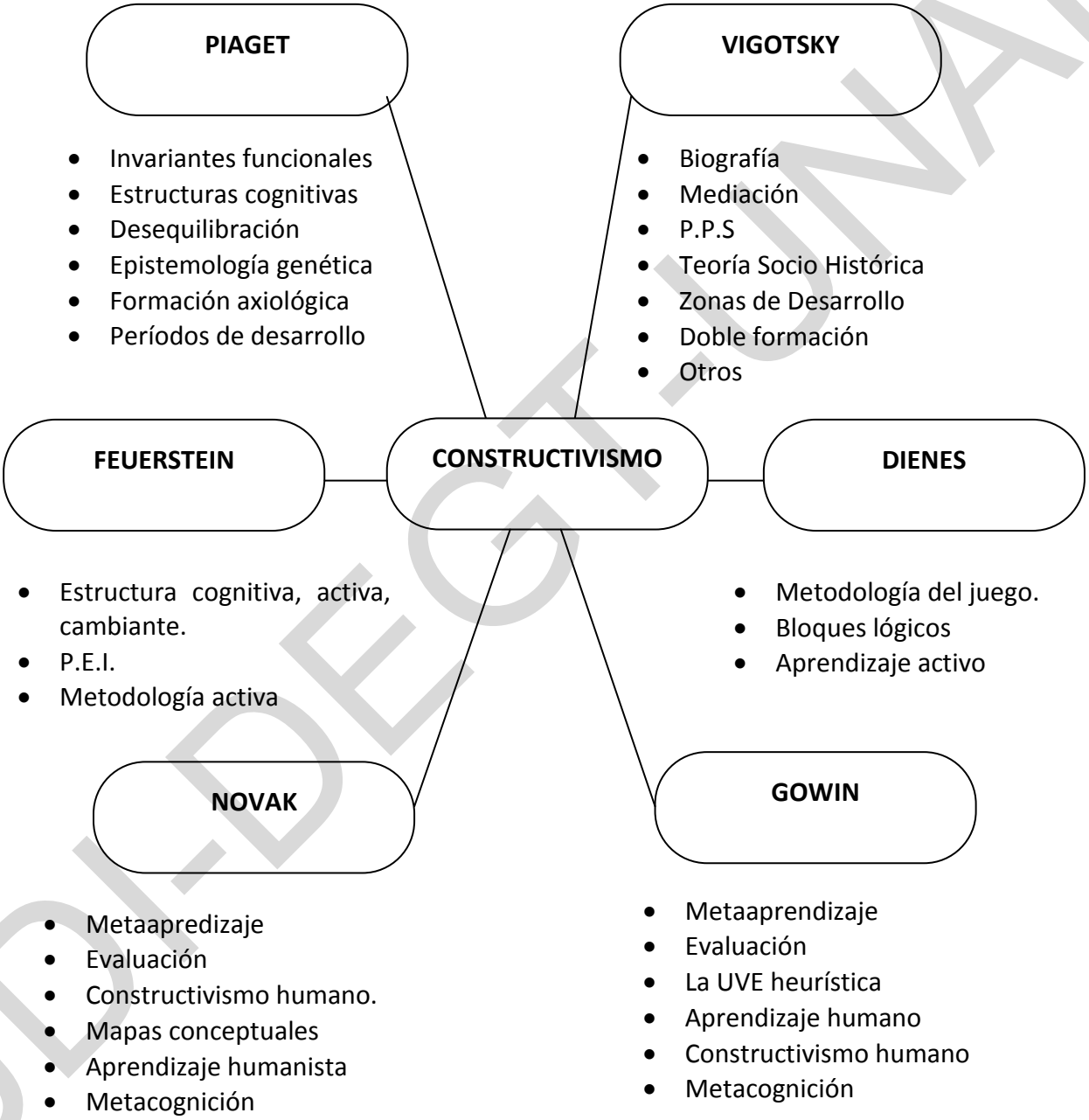


UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Los alumnos, de acuerdo a su creatividad, pueden graficar el resultado de su trabajo de la manera más fácil y posible.

Por ejemplo:



UDI-DEGT-UNAH

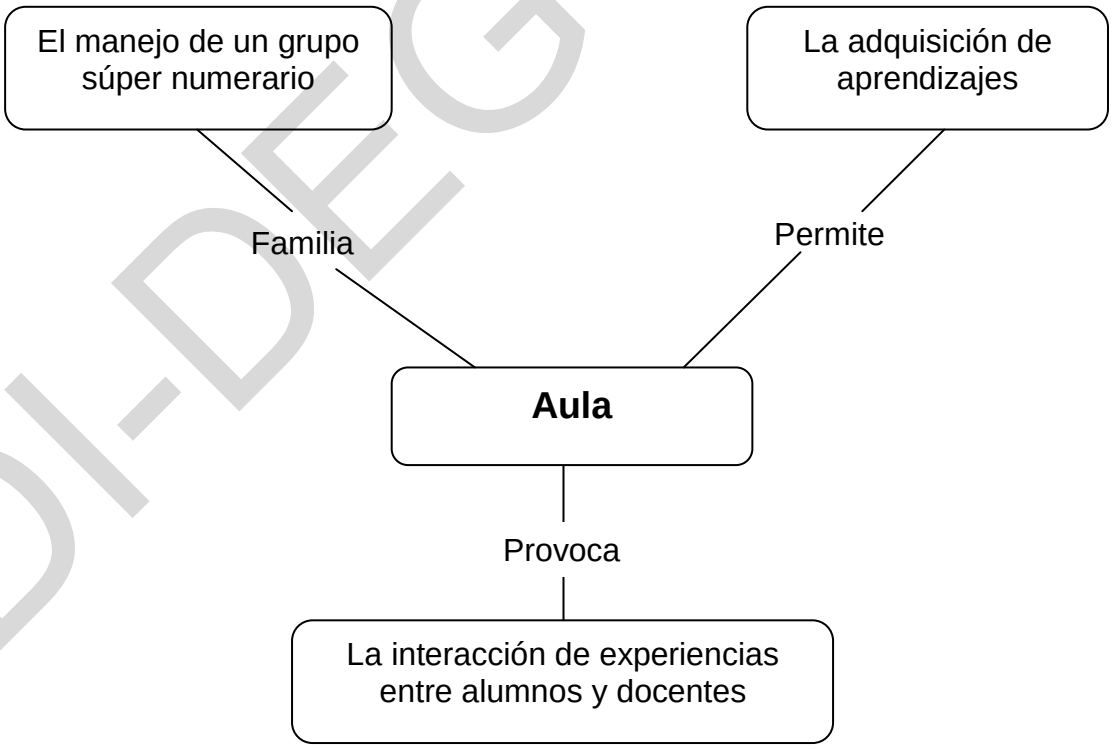
Dereschos Reservados

Escenarios Didácticos

Los escenarios didácticos constituyen una estrategia, puesto que permiten el desarrollo de experiencias de aprendizaje, donde se adecúan las condiciones del desarrollo en relación a la temática en estudio; es por eso que el docente debe saber seleccionar, considerando que si un tema se aborda en un escenario no adecuado, estamos disminuyendo las posibilidades de alcanzar los resultados deseados y es que equivocadamente se ha utilizado casi con exclusividad, el aula como un lugar en el cual se imparten y reciben conocimientos, olvidando que:

a) Aula

Aparte de un espacio cómodo que debe reunir condiciones pedagógicas, también constituyen el reflejo de un profundo sentido de comunidad, y es ésta precisamente la concepción abierta del aula, donde con la utilización de algunos, medios de trabajo individual, grupal, más la orientación del docente, se logra el protagonismo del estudiante.



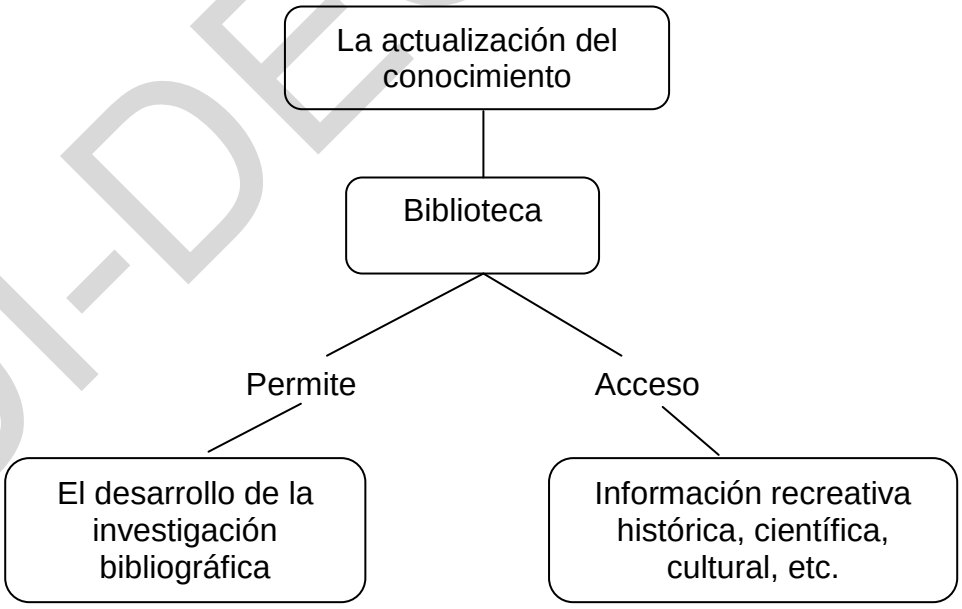
UDI-DEGT-UNAH

Tradicionalmente, el aula ha sido el lugar más utilizado, cuando de procesos didácticos se refiere, pero la didáctica moderna sugiere que se complemente su realización, con un sin número de escenarios. Esto indica que hay que modificar las prácticas tradicionales y crear experiencias de aprendizaje dentro del aula como ser la observación, crítica, valores etc.

b) La biblioteca

Es el lugar destinado al depósito de información registrada, principalmente en forma de libros, no obstante, la acepción moderna del término hace referencia a cualquier recopilación de datos recogida en muchos otros formatos, microfilm, revistas, grabaciones, películas, diapositivas, cintas magnéticas y de video, computadoras, Internet, así como otros medios electrónicos.

De allí que como estrategia didáctica constituye el escenario idóneo para que los estudiantes dialoguen, discutan y socialicen sus inquietudes y conocimientos en proceso de asimilación.

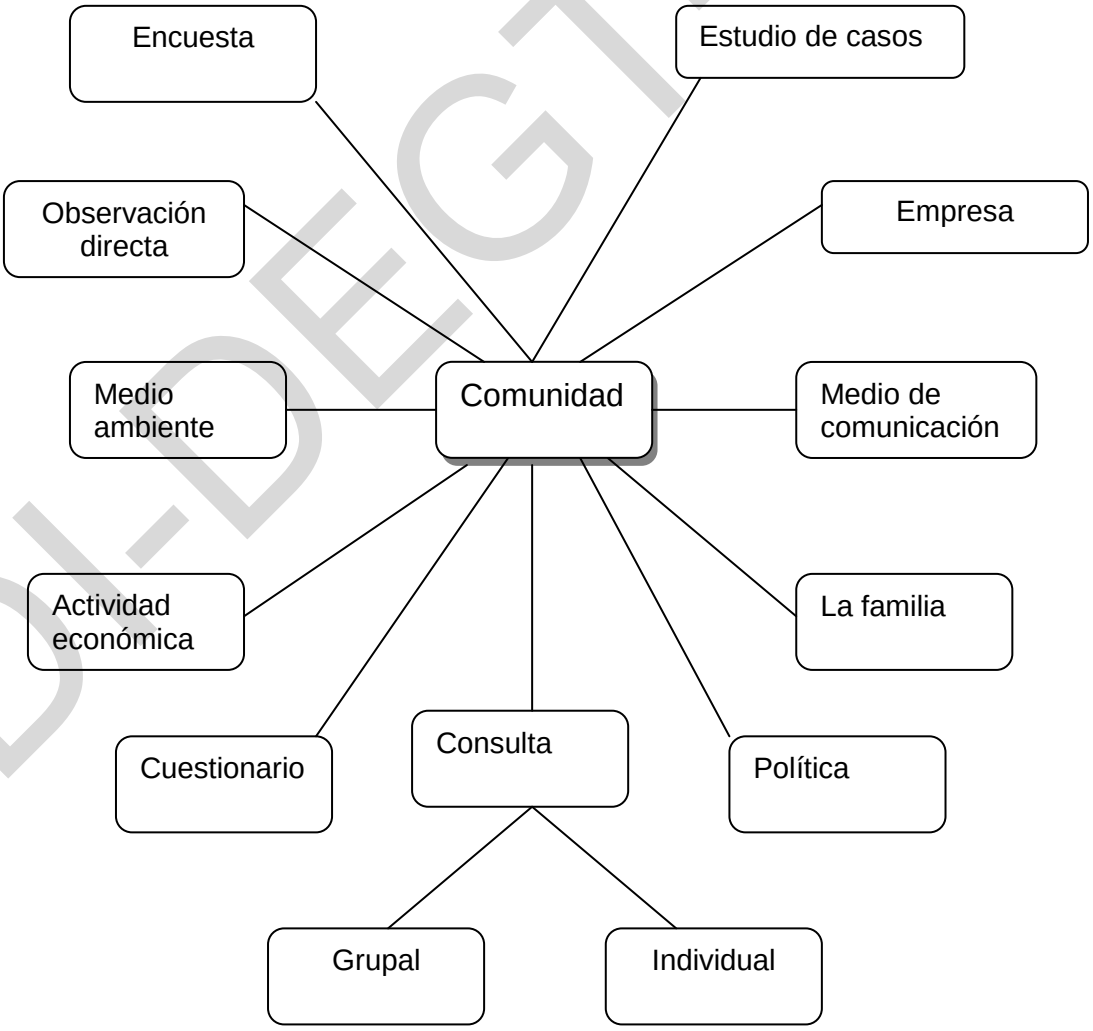


UDI-DEGT-UNAH

La biblioteca es sin duda, el escenario más potente en relación a que incentiva al joven a buscar, ordenar, clasificar y actualizar la información. También se presta para la socialización del conocimiento a través de técnicas grupales.

c) La comunidad

Vista como el contexto social en el que se han desarrollado los acontecimientos históricos; constituye el lugar donde el estudiante intercambia experiencias y a la vez convive con la problemática que enfrenta su contexto.
Esto indica que es necesario realizar una educación curricular que responda a cada lugar o región específica; considerando que geográfica, económica y políticamente cada región tiene características propias que la determinan.

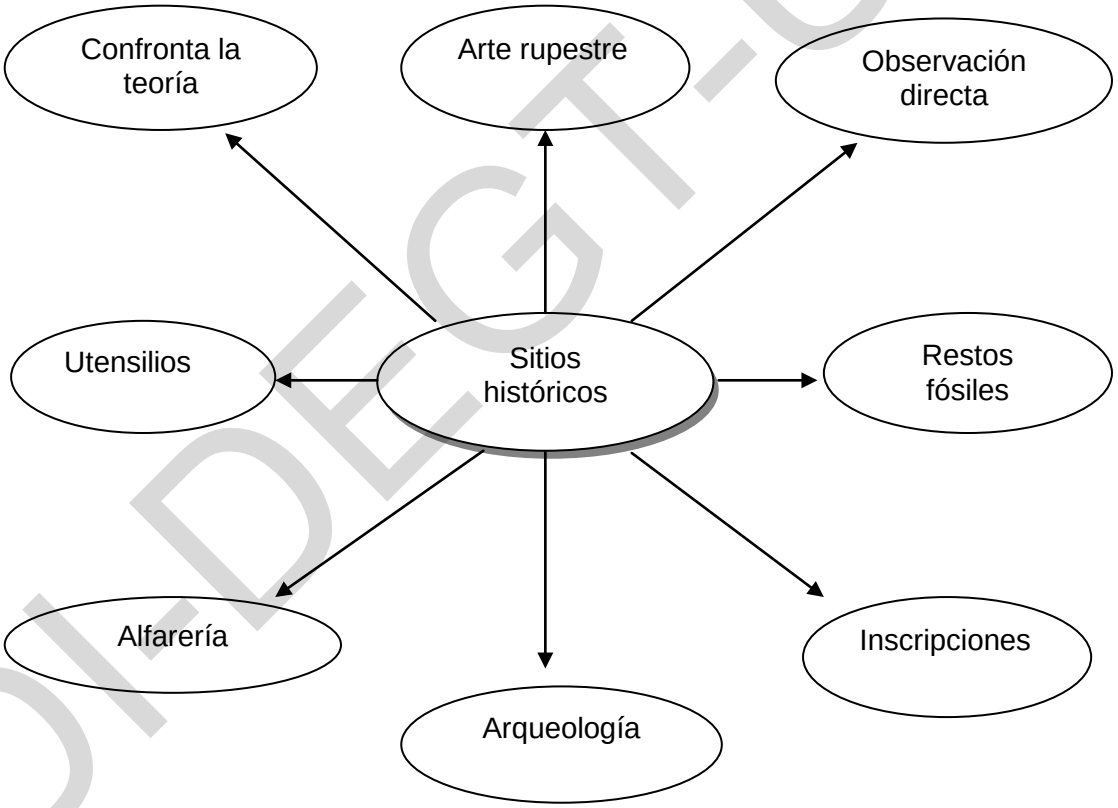


UDI-DEGT-UNAH

En la figura se destaca la función universidad sociedad, porque es allí (comunidad) donde el egresado se va a insertar, es éste el contexto al que debe responder los objetivos, contenidos, además de ser el laboratorio donde se realizan investigaciones, se detectan problemas y se plantean posibles soluciones.

d) Sitios históricos culturales

Son los sitios históricos, parques arqueológicos la evidencia más notoria de la existencia de nuestros antepasados y sus obras, que dan testimonio de los orígenes de nuestra cultura.

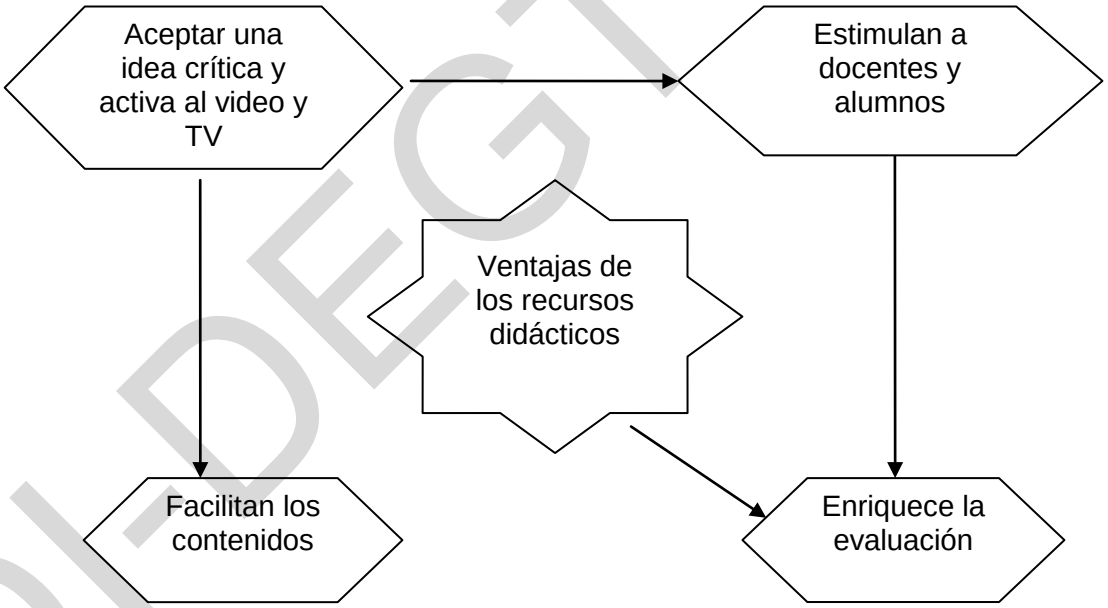


UDI-DEGT-UNAH

Recursos Didácticos

Constituyen una estrategia utilizada por el docente en la educacion de los temas, ya que estos permiten obtener mejores y mayores aprendizajes, donde se pasa a una clase dinámica y motivada por márgenes, colores, sonidos y formas que estimulan la memoria a largo, corto y madiano plazo.

Lo anterior indica que disponer de un abundante y variado repertorio de actividades previas de motivacion, de desarrollo, de refuerzo, de evaluacion, individuales, de grupo, es esencial por cuanto nos va a permitir adaptarnos facilmente al estilo y ritmo de aprendizaje de cada alumno. Es por eso que los recursos contribuyen a reproducir simbolicamente la realidad.

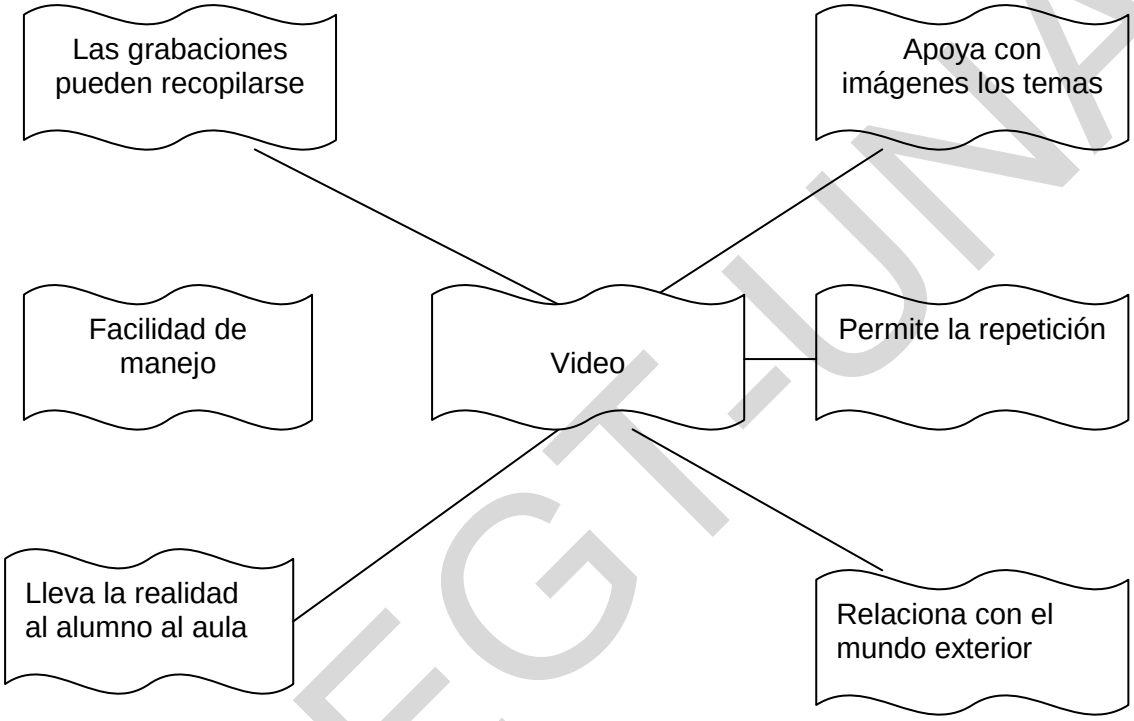


El esquema siguiente, permite visualizar que la educación ha de ponerse al día y utilizar las enormes ventajas que los sistemas cibernéticos, la inteligencia artificial, que los sistemas expertos le puedan proporcionar, puesto que la tecnología es un bien deseable en la educación, sin embargo; puede perder eficacia si falta el

UDI-DEGT-UNAH

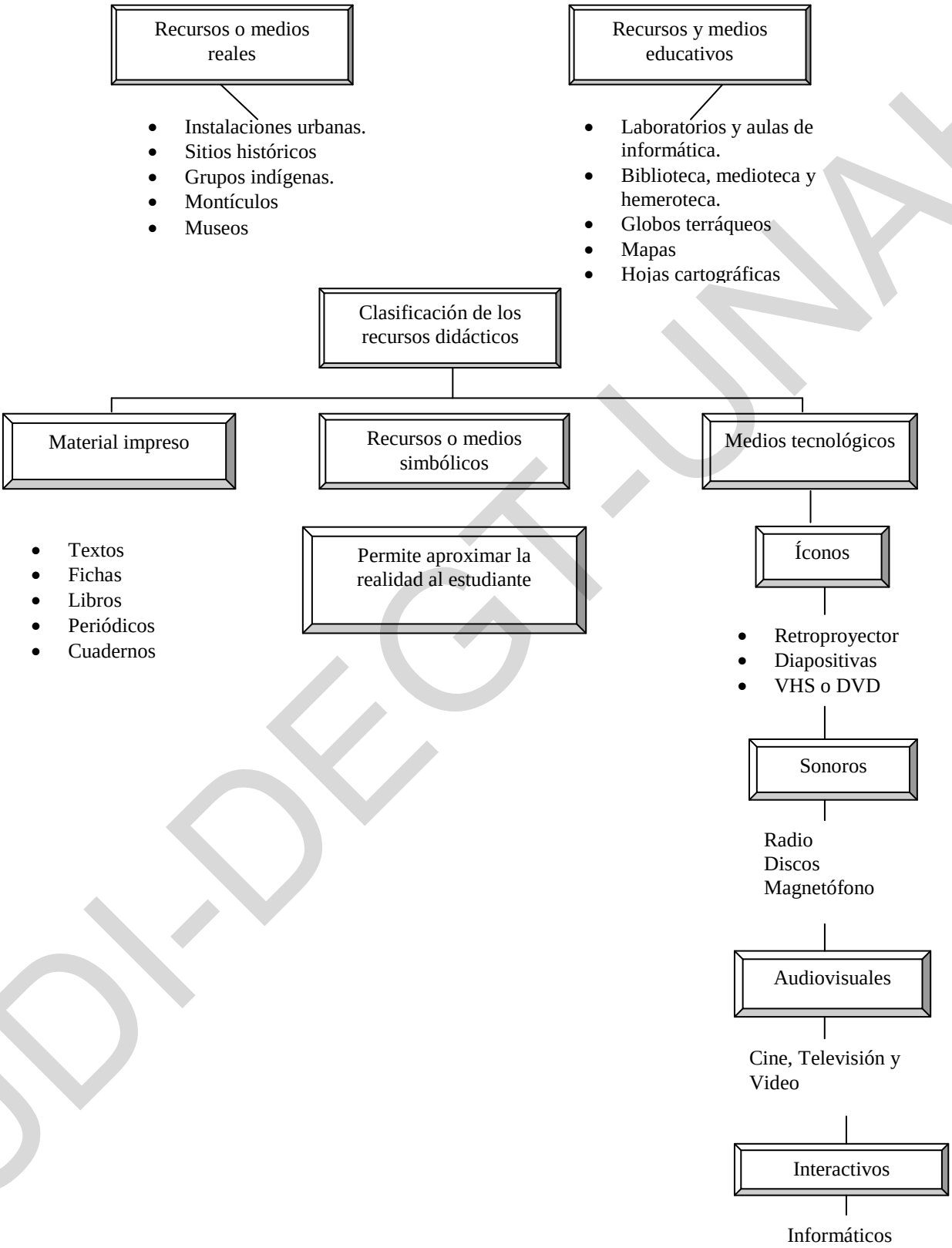
concurso y la creatividad del educador, que es quien le concede todo su valor al integrarla en el proceso educativo.

Ejemplo: El video



UDI-DEGT-UNAH

Clasificación de los recursos didácticos



UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Técnicas

C. Villa Verde plantea la siguiente clasificación:

TÉCNICAS GRUPALES

a) Técnicas donde intervienen expertos
- Simposio
- Panel
- Mesa redonda
- Diálogo o debate público
- Entrevista o consulta pública
- Entrevista colectiva

b) Técnicas de Discusión o debate de todo el grupo.
- Debate dirigido o discusión guiada.
- Pequeños grupos o discusión
- Foro
- Diálogo
- Discusión de gabinete
- Phillips 66

c) Técnicas de estudio o profundización.
- Taller
- Servicio de Estado Mayor
- Seminario
- Comisión
- Juego de roles
- Estudio de casos

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

IMPORTANCIA DE LOS MULTIMEDIOS

Los multimedios son los componentes relativos a recursos que se emplean en la ejecución del currículo como el ambiente educativo y los recursos de aprendizaje.

Los recursos materiales y equipos que utilizan los docentes y los alumnos para el desarrollo del procesos enseñanza-aprendizaje, éstos no son valiosos en sí mismos sino como medios para estimular el desarrollo de experiencias de aprendizaje.

Es necesario considerar el nivel de los alumnos y objetivos por lograr a la hora de elaborar y seleccionar los recursos didácticos. Si se desea acercar al alumno a su propio entorno es fundamental recurrir a la naturaleza como proveedora de recursos de aprendizaje.

El docente debe tratar de sacar el mayor provecho posible de material didáctico; para ello debe tener en cuenta que un determinado recurso puede ser aplicado para generar diferentes experiencias de aprendizaje; es decir, puede ser utilizado con diferentes intenciones. Así por ejemplo, un paisaje natural podría propiciar descripciones orales, reflexiones sobre temática como la deforestación, prácticas de agricultura, etc.

Si bien muchas instituciones educativas, como ya se planteó, poseen pocos materiales y casi ningún tipo de equipos, hay otras instituciones que cuentan con polígrafo, volteadores, proyectores, aparatos de televisión, laboratorios y computadoras. Por ésta razón, es muy importante que el docente reflexione sobre la necesidad de obtener el mejor provecho de todo el equipo que posee la institución educativa en que labora.

Es esencial que el docente comprenda que estos equipos son un recurso más y que pueden convertirse en un elemento muy valioso para la ejecución del currículo, siempre y cuando se les emplee adecuadamente. Lo anterior significa que estos equipos no serán nunca sustitutos del docente, sino más bien instrumentos que los docentes y los alumnos deben explorar.

Una premisa fundamental es recurrir a los equipos y materiales artificiales cuando no se posean a mano los elementos naturales que puedan servir para el desarrollo de un determinado contenido, la estimulación de una capacidad o habilidad.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Es importante que el uso del equipo no esté únicamente en manos del docente, sino que los alumnos lo manejen también, de manera que puedan utilizarlo independientemente, como instrumentos para ejercitar su auto aprendizaje.

En el momento actual, por el avance científico y tecnológico, la computadora se convertirá día a día en un elemento muy valioso para el desarrollo de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

A las computadoras puede dársele diferentes usos; así, en algunos casos éstas serán empleadas para la instrucción directa de los alumnos, mediante programas previamente adquiridos o elaborados; en otros casos, puede tratarse de que el alumno trabaje con la computadora para construir él mismo conocimiento y auto aprender.

En el primer caso es importante el criterio del docente para seleccionar programas de acuerdo con las características, necesidades e intereses de los alumnos y la comunidad; así mismo debe garantizar que estos programas llenen las expectativas de los objetivos planeados.

En el segundo caso es esencial que el docente aproveche este equipo para estimular la creatividad e iniciativa de los alumnos a la vez que fortalecer sus capacidades intelectuales.

En síntesis, en relación con los recursos y el equipo, el docente debe tener presente que estos no deben ser un fin en sí mismo sino elementos que adquieren valor en tanto él y los alumnos hagan un uso adecuado de ellos y los exploten en todas las posibilidades.

El ambiente educativo, es el escenario en que se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje. Dentro de la línea de currículo asumida, el ambiente educativo debe ampliarse más allá del salón de clase e incorporar en él, todo elemento especial en el cual pueden interactuar los alumnos y el docente, el ambiente debe convertirse en un elemento propiciador de experiencias de aprendizaje motivantes y permanentes. Por lo tanto el docente con los alumnos y otras personas debe preocuparse por enriquecer acondicionar y mejorar cada vez más el ambiente físico el cual debe complementarse con un ambiente afectivo que facilite el desarrollo de las experiencias de aprendizaje.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Esto es que los alumnos y docentes deben interactuar en un ambiente de libertad, consideración, alegría, respeto etc.

Educación Basada en Competencias

La educación basada en competencias es una nueva orientación educativa que pretende dar respuestas a la sociedad del conocimiento.

EL concepto de competencia, tal y como se entiende en la educación, resulta de las nuevas teorías de cognición y básicamente significa saberes de ejecución. Puesto que todo conocer se traduce en un saber, entonces, es posible decir que son recíprocos competencia y saber, saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar, saber actuar en diferentes escenarios, desde sí y para los demás (dentro de un contexto determinado).

Chomsky (1985) a partir de las teorías del lenguaje, instaura el concepto y define competencias como la capacidad y disposición para el desempeño y para la interpretación.

La educación basada en competencias (Holland 1966-97) se centra en las necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades individuales para que el alumno llegue a manejar con maestría las destrezas señaladas por la industria. Formula actividades cognoscitivas dentro de ciertos marcos que respondan a determinados indicadores establecidos y asienta que deben quedar abiertas al futuro y a lo inesperado.

De esta manera es posible decir, que una competencia en la educación, es un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea.

Gardner (1998), en su Teoría de las Inteligencias Múltiples distingue de la siguiente manera las competencias que deben desarrollar los alumnos en el Área del Arte:

Producción: Hacer una composición o interpretación musical, realizar una pintura o dibujo, escribir imaginativamente o creativamente.

***Percepción*:** Efectuar distinciones o discriminaciones desde el pensamiento artístico.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

***Reflexión*:** Alejarse de la propia producción e intentar comprender los objetivos, motivos, dificultades y efectos conseguidos.

Como se puede apreciar, aquí Gadner señala que quien se educa para producir artísticamente ha de construir percepciones que van más allá de las habilidades de saber mirar, observar, captar y que, por lo tanto, las otras habilidades conjuntas a la competencia →"*construir percepciones",* son: saber distinguir y discriminar desde el pensamiento artístico y desde un marco conceptual que fundamente la relación entre las habilidades, los procesamientos cognitivos y los valores.

Así las competencias se acercan a la idea de aprendizaje total, en la que se lleva a cabo un triple reconocimiento:

a) Reconocer el valor de lo que se construye.
b) Reconocer los procesos a través de los cuales se ha realizado tal construcción (metacognición).
c) Reconocerse como la persona que ha construido.

Las competencias son el eje de los nuevos modelos de educación y se centran en el desempeño.

Una educación basada en competencias es aquella concebida como un proceso centrado en el aprendizaje del educando, en lugar de un proceso de transmisión del conocimiento y que además fortalece su carácter social.

Sustentado todo ello en los cuatro pilares de la educación enunciados en el Informe Delors de la UNESCO:

- Aprender a conocer.
- Aprender a hacer.
- Aprender a convivir.
- Aprender a ser.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Corresponde por tanto a la educación, promover la adquisición y el desarrollo de un conjunto de competencias esenciales que una persona debe dominar como resultado de su transición por ambientes de aprendizaje o aulas inteligentes, de su participación en comunidades de indagación y de realizar actividades en el lugar de trabajo.

Los centros educativos deben tener egresados capaces de seguir aprendiendo a lo largo de la vida; y que los estudiantes requieren de una base común de conocimientos y competencias, de habilidades fundamentales y procesos de razonamientos superiores, que los preparen para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan enriquecer su vida personal y aprender por cuenta propia más allá de la formación escolar, así como mostrar flexibilidad para adaptarse a los cambios.

El enfoque basado en competencias permite lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos que respondan a los nuevos retos del mundo actual que requiere tomar en cuenta la adquisición de los saberes socialmente construidos, la movilización de saberes culturales y la capacidad de aprender permanentemente para hacer frente a la creciente producción de conocimiento y poder aprovecharlo en la vida cotidiana.

Competencias básicas y habilidades

Las ocho competencias de Alverno

La Educación basada en competencias y la evaluación como forma de aprendizaje:

COMPETENCIAS	HABILIDADES
COMUNICACIÓN	Establecer vínculos significativos entre el sujeto y su audiencia. Aprender a hablar, leer, escribir y escuchar en forma eficaz, mediante gráficos, medios electrónicos, computadoras e información cuantificada.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

COMPETENCIAS	HABILIDADES
ANÁLISIS	Pensar en forma clara y crítica. Unir la experiencia a la razón y al pensamiento crítico para emitir juicios fundamentados.
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS:	Dilucidar problemas y sus causas. En equipos o en forma individual. Planificar estrategias para enfrentar diferentes situaciones. Ejecutar la tarea que corresponda y evaluar su eficacia.
CAPACIDAD PARA JUZGAR DESDE LOS VALORES ÉTICOS	Reconocer diferentes sistemas de valores. Comprometerse firmemente con la propia ética. Reconocer las dimensiones morales de las decisiones propias y hacerse responsable de las consecuencias de estas acciones.
INTERACCIÓN SOCIAL	Trabajar en comités, grupos de trabajo, proyectos de equipo y otras actividades en conjunto. Reconocer los puntos de vista de los demás y contribuir para que se alcancen conclusiones.
PERSPECTIVAS UNIVERSALES	Actuar con comprensión y respeto hacia otras posturas socio-económicas y políticas y hacia los sistemas ecológicos del planeta.
EFICACIA CIUDADANA	Reconocer los problemas contemporáneos y sus contextos históricos. Desarrollar habilidades de liderazgo.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

SENSIBILIDAD Apreciar las diferentes representaciones artísticas y los contextos de donde provienen.

ESTÉTICA Expresar juicios fundamentados sobre la calidad de los testimonios artísticos.

Las ocho competencias del modelo COPA

COMPETENCIAS	HABILIDADES
INTERVENCIÓN Y EVALUACIÓN (ASSESSMENT)	Según la disciplina
COMUNICACIÓN	Habilidades de expresión oral: • Expresarse correctamente y escuchar con atención. • Intervenir en discusiones de grupo. • Expresar opiniones con fundamento, demostrar, reportar. Habilidades de expresión escrita: • Elaborar reportes, reseñas, proyectos, síntesis, gráficas. • Memorándums, formas, reportes específicos. • Artículos, manuales. Habilidades de computación: • Buscar, evaluar y elegir información. • Manejo de la información. • Procesar información, relacionada con: clientes, agencias, autoridades.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

COMPETENCIAS	HABILIDADES
PENSAMIENTO CRÍTICO	• Evaluar, integrar datos de diferentes fuentes. • Resolver problemas, hacer diagnósticos, analizar, crear alternativas. • Tomar decisiones, jerarquizar, inquirir, seguir procesos de investigación.
RELACIONES HUMANAS	• Desarrollar actitudes en relación con la moralidad, la ética y la legalidad. • Respeto a las culturas, cooperación, relaciones con los demás • Educación a los clientes.
MANEJO	▪ Administración, organización, coordinación. ▪ Planeación, delegar, supervisar. ▪ Utilizar material humano y recursos. ▪ Responsabilidad y desempeño ▪ Manejo de presupuestos.
LIDERAZGO	• Colaboración, capacidad de acertar, toma de riesgos. • Creatividad, visión para formular alternativas. • Anticipar, proyectar, fundamentar con evidencias. • Roles de comportamiento
DOCENCIA	• Capacidad para impartir cursos a • Individuos y grupos, clientes, compañeros de trabajo
INTEGRAR CONOCIMIENTOS	• De acuerdo con la disciplina. • Arte, ciencias sociales naturales y disciplinas relacionadas

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

EDUCACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS (VER SUS OBJETIVOS)

LA MATRIZ DE CONTENIDOS

Para los efectos del llenado de esta matriz se siguen los siguientes pasos:

1. Introducir el encabezado el número de la unidad y el nombre sugestivo de la misma.

   Ejemplo:

   Unidad 1. Generalidades de la mercadotecnia

2. Introduzca el objetivo general de la unidad ejemplo:

   "Aplicar los diferentes conceptos de mercadotecnia que se manejan en las empresas y su importancia en el desarrollo de las mismas, así como sus funciones y la diferencia con el concepto de ventas en un ambiente de cooperación y respeto."

3. Organizar los contenidos o actividades con especificación de horas clase.

4. Ejemplo: ver matriz columna 1

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Columna 1 temas/contenidos/ Días clase	Columna 2. Competencia	Columna 3. Estrategias didácticas a implementar en el proceso educativo y elaboración de los planes de clase o guiones metodológicos	Columna 4. Insumos/ multimedios	Columna 5. Evidencia de dominio en forma individual para evaluar formativamente y calificar.
Los contenidos se presentan de acuerdo a la naturaleza de la asignatura procurando que estos, sean realmente funcionales para el educando y que generen un conocimiento idóneo que le permita al alumno desarrollar ciertas competencias para su vida laboral, esto también debe responder a las necesidades de los estudiantes y de la institución. Aquí en esta columna se desarrollan los contenidos	El desarrollo de competencias deberá adecuarse a la necesidad del alumno, de ser competentes para determinadas actividades o situaciones de su entorno laboral por decir una persona quizás tenga la necesidad de desarrollar sus competencias comunicativas, otras organizativas o musicales etc. Y es aquí donde los programas deberán ajustarse conforme a los intereses del	Las estrategias son variadas, el docente deberá elegir o aplicar aquellas que considere más favorables o competentes para lograr los resultados que requiere de sus alumnos y propias de la concepción y que permitan el desarrollo de competencias, como las que requieren de expertos: simposio, panel, mesa redonda, entrevistas colectivas, entrevista o consulta pública; Técnicas de debate, discusión o dialogo: debate dirigido o discusión guiada, pequeños grupos o discusión, foro o debate de todo el grupo, dialogo, discusión de gabinete y Phillips" 6": técnicas de estudio de profundidad, taller, proyecto de visión futura, seminario, comisión, juego de roles, estudio de casos. Ejemplo:	En esta columna el docente aquí expresa su actividad para facilitar los aprendizajes, es un seleccionador de ilustraciones, fotografías, videos, noticias, mapas conceptuales y redes semánticas vacías, estudios de casos y otros, así como un elaborador de resúmenes de textos, videos, y todo esto lo incluye en proceso donde los estudiantes leen, analizan, construyen,	En esta columna siempre se inicia con el valor porcentual que se le dará a la evidencia de dominio que seleccione el estudiante ejemplo 20%, 15% ó 30%, las tres opciones se colocan entre tres o más opciones pensando en el carácter humanista de la educación en la que se consideran las diferencias individuales de los estudiantes, (se presentan diversas formas metodológicas de trabajo)la consideración de las diferencias individuales las evaluaciones desarrolladas o aplicadas en su proceso nos permiten observar o

Dereschos Reservados

UDI-DECAT-UNAH

Columna 1 temas/contenidos/ Días clase	Columna 2. Competencia	Columna 3. Estrategias didácticas a implementar en el proceso educativo y elaboración de los planes de clase o guiones metodológicos	Columna 4. Insumos/ multimedios	Columna 5. Evidencia de dominio en forma individual para evaluar formativamente y calificar.
Contenidos conceptuales: puede estar referido a los conocimientos científicos, hechos, conceptos, teorías, enfoques y paradigmas. **Contenidos procedimentales;** los cuales sirven para tener un conocimiento amplio de lo que es la clase como tal, y se preparan de acuerdo a cada programa de asignatura. **Contenidos Actitudinales:** Incluyen las actitudes, normas y valores, producto de la acción humana.	educando En esta columna se escriben los saberes de ejecución es decir la capacidad y disposición para el desempeño y para la interpretación. Ejemplo: Comprende el proceso de investigación con base a los fundamentos teóricos descriptiva de mercados, su importancia en distintos tipos de empresas y de la aplicación de una actitud ética en el desarrollo de las mismas.	Ejecución de un juego de roles a partir de un guión redactado por el profesor, grabaciones, recortes periodísticos, investigación de mercados en revistas, análisis de un texto resumen sobre métodos y técnicas de recogida de información, instrumentos de recopilación de información recolectados por el profesor, mesas redondas, panel foro, investigación bibliográfica sobre la ética de la investigación y exposición en mural por comisiones de trabajo. Todas las estrategias didácticas estarán en consonancia con la tipología de contenidos y con las competencias descritas en las columna 1 y 2 respectivamente.	discuten, interpretan y desarrollan las competencias profesionales, en esta columna siempre deberá incorporarse las guías metodológicas para que los estudiantes elaboren las evidencias de dominio, en estas guías se incluirán los criterios de evaluación. Ejemplos: Guía de investigación y producto expuesto en el mural	reconocer los resultados parciales o finales del aprovechamiento de los alumnos en las distintas asignaturas Nos permite apreciar los logros de los estudiantes en el proceso de aprendizaje así como las competencias alcanzadas en cada grado, ciclo o nivel educativo. Ejemplo: Puntuación 1: Resumen de proceso de investigación de mercados explicando los pasos y sus razones, prueba aplicada de proceso de investigación a partir de un tema, explicación de un caso del proceso de investigación seguido.

Dereschos Reservados

UDI-DEGT-UNAH

Columna 1 temas/contenidos/ Días clase	Columna 2. Competencia	Columna 3. Estrategias didácticas a implementar en el proceso educativo y elaboración de los planes de clase o guiones metodológicos	Columna 4. Insumos/ multimedios	Columna 5. Evidencia de dominio en forma individual para evaluar formativamente y calificar.
Contenidos Procedimentales: pasos, procedimientos, estrategias, métodos, técnicas que deberán aprenderse los estudiantes como contenido útil para la vida profesional. En ésta columna se incluye el número de horas clase. Ejemplo: Investigación de mercados. **Contenido conceptual** Conceptos, objetivos e importancia de la investigación de mercados para distintas empresas; métodos y técnicas para obtener información. **Contenido procedimental** proceso de la investigación, muestra, métodos y técnicas para recoger información	Comprende los distintos métodos y técnicas para recopilar la información, elabora un instrumento para afianzar los principios básicos requeridos. Las competencias que se describen en esta columna deben estar acorde con los distintos tipos de contenidos expresadas en la columna 1, así para cada tipología de contenidos de		Guía objetiva y normativa de grupos de discusión. Texto resumen de bibliografías sobre publicidad y promoción creado por el profesor. Grabaciones y videos sobre publicidad y promoción, guía de análisis sobre mezcla promocional.	Puntuación 2: Construcción de un instrumento de recogida de información, prueba escrita sobre instru-mentos de ordenamien-to de las partes de instrumentos, explicando las razones de su orden. Sobre la base de estos trabajos se realimenta a los estudiantes que las seleccionan y las ejecutan de tal manera que su calificación puede ir de una

Dereschos Reservados

UDI-DEGT-UNAH

Columna 1 temas/contenidos/ Días clase	Columna 2. Competencia	Columna 3. Estrategias didácticas a implementar en el proceso educativo y elaboración de los planes de clase o guiones metodológicos	Columna 4. Insumos/ multimedios	Columna 5. Evidencia de dominio en forma individual para evaluar formativamente y calificar.
Contenidos actitudinales La ética en la investigación de mercados, el aprendizaje de normas, el análisis de casos concretos del comportamiento humano en actividades de mercadotecnia, modelados y otras. **Ocho horas clases**	La columna 1 deberá haber en esta columna una competencia expresada para cada tipo de contenido.		Instrumentos de recogida de información sobre la mezcla promocional	Puntuación baja a una alta.

Dereschos Reservados

UDI-DEGT-UNAH

CONCLUSIONES

- Los programas de asignatura, de las asignaturas de las diferentes carreras del nivel superior necesitan actualización, carecen de algunos elementos curriculares.

- El objetivo planteado se logró.

- Con base en el criterio de expertos, se espera que el nuevo manual de procedimientos estimule los intereses y el desarrollo de competencias profesionales en los estudiantes.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

RECOMENDACIONES

- Que las autoridades universitarias analicen el aporte de ésta tesis y puedan propiciar la adopción del mismo como manual, que sirva para la elaboración y actualización de los programas de las asignaturas en el nivel de educación superior.

- Que se capacite a los docentes para que puedan elaborar programas de asignatura y así facilitar el trabajo académico utilizando el manual como instrumento.

- Socialización de los resultados de ésta investigación y este aporte, con los demás docentes universitarios para su implementación en el nivel de educación superior.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

BIBLIOGRAFÍA

1. AGUILERA García, Luis Orlando (2003). Tendencias actuales de la Educación Superior, Universidad de Holguín, Oscar Lucero Moya, Maestría en Educación Superior.
2. AGUILERA, L.O (2003) Epistemología de la Educación Superior. Material docente. Maestría en Educación Superior. Universidad Nacional Autónoma de Honduras – Universidad de Holguín "Oscar Lucero Moya".
3. ÁLVAREZ, C. (1999) La escuela de la vida. Editorial Pueblo y Educación.3ª ed. La Habana.
4. ÁLVAREZ, R. (1997) Hacia un currículum integral y contextualizado. Editorial Universitaria, Tegucigalpa.
5. BACA Fuentes, José Roberto (2006). Texto producción bovina, para la carrera de Administración de Empresas Agropecuarias. Tesis de Maestría en Educación Superior.
6. BOLAÑOS, B.G; Molina, B.Z. (2000). Introducción al Currículo Editorial Universitaria Estatal a Distancia San José Costa Rica ed. 10ª.
7. BOLAÑOS, G. y Z. Molina (1997) Introducción al Currículo. San José, Costa Rica. EUNED.
8. CHAHER Rita, (Concepto de historia). http://www.monografias.comenviadoporRitaChaher.rita1@geocities.como.
9. CHAPARRO Scetti, Máximo Ramón (2005). Epistemología de la Educación. Perspectivas para una educación del futuro. Ideas Litográficas.
10. DÍAZ Barriga Arceo, Frida; Gerardo Hernández Rojas (2000). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. McGrawHill.
11. DÍAZ, F y Hernández, G.(2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. 2ª edición. México, D.F. McGRAW – Hill.
12. EDUCACIÓN IDÓNEOS. ¿Que hacer para motivar a los alumnos? http://educación.idoneos.com/index.php/344742

UDI-DEGT-UNAH

13. ESCOBAR Lara, Wendy Lili (2006). Estrategias Didácticas para la Asignatura de Historia de Honduras. Tesis de Maestría en Educación Superior.
14. GALVEZ Vásquez J. (2001). Métodos y Técnicas de Aprendizaje, Teoría y Práctica. Cuarta Edición, Trujillo.
15. GALVEZ Vásquez, J. (1999). Metodología Activa dinámica y estrategias, metodología para la educación superior.
16. HERNÁNDEZ Echavarría, Delmis (2005). Como organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
17. HERNÁNDEZ Sampiere, Roberto (1991). Metodología de la Investigación. Editorial McGraw Hill, México, D.F.
18. http://monografia.com.edu
19. IDEASAPIENS. Teorías del aprendizaje. http://www.ideasapiens.com/psicología/educación/teoríasdelaprendizaje.
20. Investigación y nuevos desarrollos en la enseñanza. http://bicentenario.udea.edu.coleg09-08htmn.
21. ISLA Vilacha, Idalia I. (2003). Lectura sobre Evaluación Educativa. Universidad de Holguín, Oscar Lucero Moya.
22. ISLA, 1.1. (2003) Lecturas sobre evaluación Educativa. Material docente. Maestría en Educación Superior. Universidad Nacional de Honduras – Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”.
23. JAMES M. Cooper (1999). Estrategias de Enseñanza. Editorial Clásicos. México. D.F.
24. LEIVA Silva, Ángel Arturo (2003). Tendencias actuales de la Educación Superior. Material docente.
25. MACHADO Romero, Reyna Isabel (2006). Estrategias Didácticas en la Asignatura Principios de Economía para la carrera Licenciatura en Administración de Empresas. Tesis de Maestría en Educación Superior.
26. MACHADO Romero, Reyna Isabel (2006). Tesis Estrategias Didácticas en la Asignatura Principios de Economía para la carrera Licenciatura en Administración de Empresas en el Centro Universitario Regional Nor Oriental CURNO”.

UDI-DEGT-UNAH

27. Ortega A. Luis, “Estrategias metodológicas para integrar las TIC en la clase”. luisortega@proyectoclio.com.
28. ORTIGOZA Carlos M. (2003). Lecturas sobre diseño curricular I. Material docente Universidad de Holguín. Cuba.
29. ORTIGOZA Carlos M. (2003). Lecturas sobre diseño curricular II. Material docente Universidad de Holguín. Cuba.
30. ORTIGOZA Garcell, Carlos M. (2002). Lecturas Sobre Diseño Curricular III. Material docente Universidad de Holguín. Cuba.
31. ORTIGOZA, C. M. (2003) Lecturas Sobre Fundamentos Psicológicos del proceso Educativo Universitario.
32. ORTIZ E. (2003). Lectura sobre fundamentos psicológicos del proceso educativo. Material docente universidad de Holguín. Cuba. Universidad de Holguín. Cuba.
33. ORTIZ E. Mariño M. A. (2003). Problemas contemporáneos de la didáctica de la educación superior. Universidad de Holguín Cuba.
34. ORTIZ Torres Emilio (2002). Lecturas sobre Investigación Educativa Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”. Maestría en Educación Superior.
35. ORTIZ Torres, Emilio (2003). Lecturas sobre fundamentos Psicológicos del Proceso Educativo Universitario. Universidad de Holguín “Oscar lucero Moya”, Maestría en Educación Superior.
36. ORTIZ Torres, Emilio (2003). Lecturas sobre Comunicarse y Aprender en el Aula Universitaria. Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”·. Maestría en Educación Superior.
37. ORTIZ Torres, Emilio (2004). Lecturas sobre Psicología de la Personalidad. Universidad de Holguín “Oscar lucero Moya”, Maestría en Educación Superior.
38. ORTIZ, E.A. (2004) Lecturas sobre psicología de la personalidad. Material docente. Maestría en Educación Superior. Universidad Nacional de Honduras – Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”.
39. ORTIZ, E.A. y Ma. De los A. Mariño. (2003) Problemas contemporáneos de la didáctica de la Educación Superior. Universidad Nacional de Honduras – Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”.

UDI-DEGT-UNAH

40. PARRA Paneque, Jorge Luis (2003). Didáctica de la Educación Superior. Holguín, Cuba.
41. PINO Acosta, María Elena (2003). Lecturas sobre Administración Universitaria, Material docente de Maestría en Educación Superior, Universidad Nacional autónoma de Honduras, Tegucigalpa, Honduras.
42. RIVERÓN Hernández, Matilde Irene (2003). Lecturas sobre Análisis Cuantitativo de Datos, Universidad de Holguín "Oscar Lucero Moya". Maestría en Educación Superior.
43. ROSALES López Ania (2002). Lecturas Sobre Didáctica en Educación Superior. Universidad de Holguín "Oscar Lucero Moya", Maestría en Educación Superior.
44. ROSALES, A. (2002) Lecturas sobre didáctica de la educación Superior. Material docente. Maestría en Educación Superior. Universidad Nacional de Honduras – Universidad de Holguín "Oscar Lucero Moya".
45. RUIZ, Carlos, M. "La Evaluación Formativa". carlosruiz@kantv.net.entve
46. SOTO, Guzmán, Viola (1976). Desarrollo de modelos curriculares. Santiago de Chile.
47. SUAZO Ramírez, Besy Yorleny (2006). Texto Docente para la asignatura Pedagogía General en el Centro Universitario de Educación a Distancia Juticalpa.
48. UNAH (2007). La didáctica Universitaria y la Comunicación Educativa. 3er. Módulo.
49. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS (UNAH). Reforma Educativa.
50. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FRANCISCO MORAZÁN. Centro Universitario de Educación a Distancia. Teoría y Métodos de Investigación Educativa, área: Ciencias de la Educación. Tegucigalpa, Honduras.
51. UTOPÍA. El conocimiento y la comunicación (comunicarse y aprender). http://utoia,usfp.edu.ec/ep_pais_edu.php.

UDI-DEGT-UNAH

ANEXOS

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

TABLA DE ANEXOS

No. de anexo	Descripción
Anexo No. 1	Universidad Nacional Autónoma de Honduras Centro Universitario Regional Nor- Oriental (CURNO) Instrumento de Registro de Análisis de Contenido
Anexo No. 2	Guía objetiva Nº 1: Análisis de Contenido de Programas de Asignatura
Anexo No. 3	Tabla y Gráfico No. 1: Elementos del currículo presentes en el programa de la asignatura que usted imparte
Anexo No. 4	Tabla y Gráfico No. 2: Tipología de objetivos que se presentan en el programa de la asignatura que usted desarrolla.
Anexo No. 5	Tabla y Gráfico No. 3: Tipología de contenidos que se observa en el programa de la asignatura que usted facilita
Anexo No. 6	Tabla y Gráfico No. 4: Estrategias didácticas que se enuncian en el programa de la asignatura que usted es responsable de servirla.
Anexo No. 7	Tabla y Gráfico No. 5: Tipo de evaluación que está inserta en el programa de la asignatura.
Anexo No. 8	Tabla y Gráfico No. 6: Concepción pedagógica que usted ejecuta en el programa de la asignatura que está a su cargo.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

No. de anexo	Descripción
Anexo No. 9	Tabla y Gráfico No. 7: Limitaciones que usted observa desde el punto de vista curricular que tiene el programa de la asignatura bajo su responsabilidad.
Anexo No. 10	Tabla y Gráfico No. 8: Recomendaciones que usted daría para mejorar la forma de organización de los programas de asignatura de todas las carreras del CURNO.
ANEXO No. 11	Resultados de la validación por expertos.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Anexo No. 1

Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Centro Universitario Regional Nor- Oriental CURNO
Instrumento de Registro de Análisis de Contenido

Programa de la asignatura _____

Carrera a la que pertenece _____

Variables/elementos del currículo	Comportamiento de la variable o elemento del currículo (describa)
Componentes del Programa	Los programas contienen un objetivo general, requisitos, unidades valorativas, las horas teóricas, horas prácticas, contenidos y metodología.
Elementos orientadores	Los programas de la asignatura están carentes de elementos orientadores, solo presentan un objetivo general, requisitos, unidades valorativas, horas teóricas, no cuentan con una presentación que exprese la concepción pedagógica, ni sus derivados, igualmente no enuncian otros apartados que sean orientadores para docentes, estudiantes o lectores del documento.
Elementos generadores	No poseen una descripción de los elementos generadores, es decir que enuncian el rol que jugarán los agentes educativos
Elementos reguladores	No presentan una dimensión de específica de objetivos de las asignaturas vinculados a los contenidos, no se enuncian la concepción pedagógica que se asume, no hay distribución porcentual ó numérica de la tipología de contenidos ni se identifican contenidos procedimentales y actitudinales, no hay una tipología y función de evaluación enunciada.
Tipo de objetivos observados	Los objetivos que se observan, son objetivos instruccionales.
Tipo de contenidos	Solo se observan contenidos conceptuales.
Tipo de Evaluación	Muestran únicamente una evaluación de tipo sumativa o tradicional.
Elementos activadores o metódicos	En su mayoría los programas únicamente enuncian las clases magistrales, ejercicios prácticos, individuales y grupales, lectura y discusión dirigida.
Elementos multimedios	No se observa que tipos de elementos multimedios se utilizarán en el desarrollo del programa de las asignaturas.

Lugar y fecha _____

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

Anexo No. 2

Guía objetiva Nº 1.

Análisis de Contenido de Programas de Asignatura

Objetivo: identificar fortalezas y debilidades de la estructura de los programas de asignatura de las diferentes carreras que se imparten en el CURNO.

Instrucciones: Con base a las definiciones categóricas estudiadas en la capacitación de observadores analice los programas de asignatura utilizando la siguiente guía objetiva y llenando el instrumento de registro.

1. ¿Qué elementos orientadores se observan en el programa de la asignatura?
2. ¿Qué elementos generadores se incorporan al programa
3. ¿Qué elementos reguladores se incluyen en el programa?
4. ¿Qué tipo de objetivos se observan en el programa?
5. ¿Qué tipo de contenidos se observan trabajados en el programa?
6. ¿Qué concepción pedagógica se asume en el programa?
7. ¿Qué estrategias didácticas se aprecian en el programa?
8. ¿Qué tipo de evaluación se incorpora en el programa?
9. ¿Qué elementos activadores y metódicos hay en el programa?
10. ¿Qué elementos multimedios se aprecian en el programa?

UDI-DEGT-UNAH

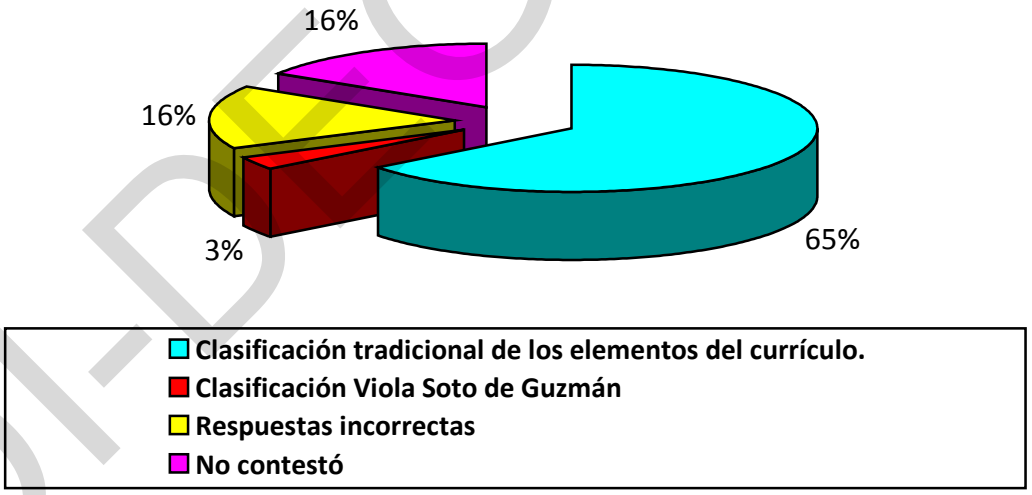
Dereschos Reservados

Anexo No. 3

Tabla y Gráfico No. 1

Elementos del currículo presentes en el programa de la asignatura que usted imparte

Respuestas	Frecuencia	%
Clasificación tradicional de los elementos del currículo.	20	65
Clasificación Viola Soto de Guzmán	1	3
Respuestas incorrectas	5	16
No contestó	5	16
TOTAL	**31**	**100**



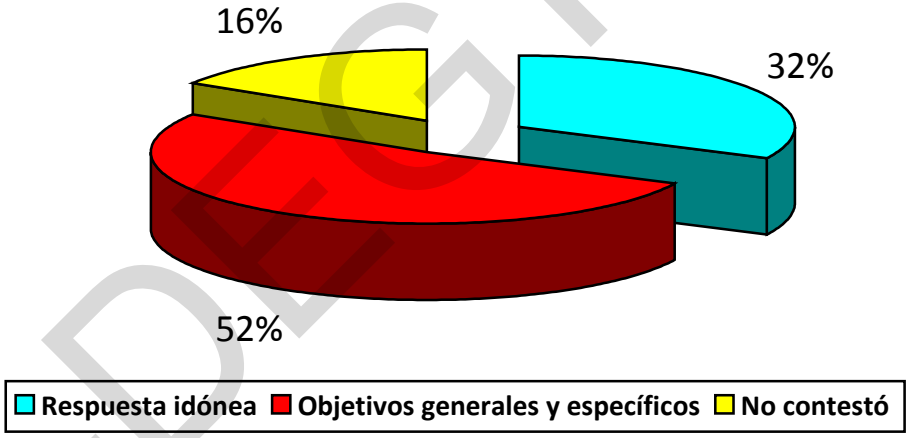
UDI-DEGT-UNAH

Anexo No. 4

Tabla y Gráfico No. 2

Tipología de objetivos que se presentan en el programa de la asignatura que usted desarrolla

Respuestas	Frecuencia	%
Respuesta Idónea	10	32
Objetivos Generales y Específicos	16	52
No Contestó	5	16
TOTAL	**31**	**100**



UDI-DEGT-UNAH

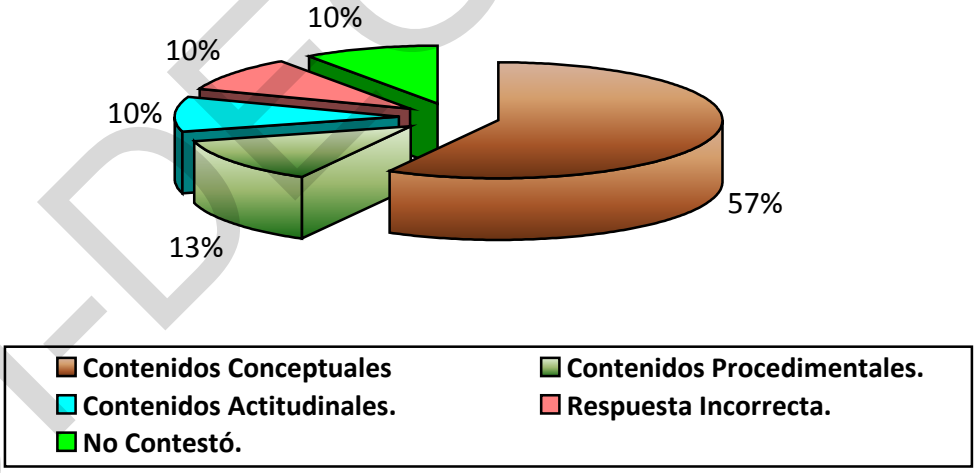
Dereschos Reservados

Anexo No. 5

Tabla y Gráfico No. 3

Tipología de contenidos que se observa en el programa de la asignatura que usted facilita

Respuestas	Frecuencia	%
Contenidos Conceptuales	18	58
Contenidos Procedimentales.	4	12
Contenidos Actitudinales.	3	10
Respuesta Incorrecta.	3	10
No Contestó.	3	10
TOTAL	31	100



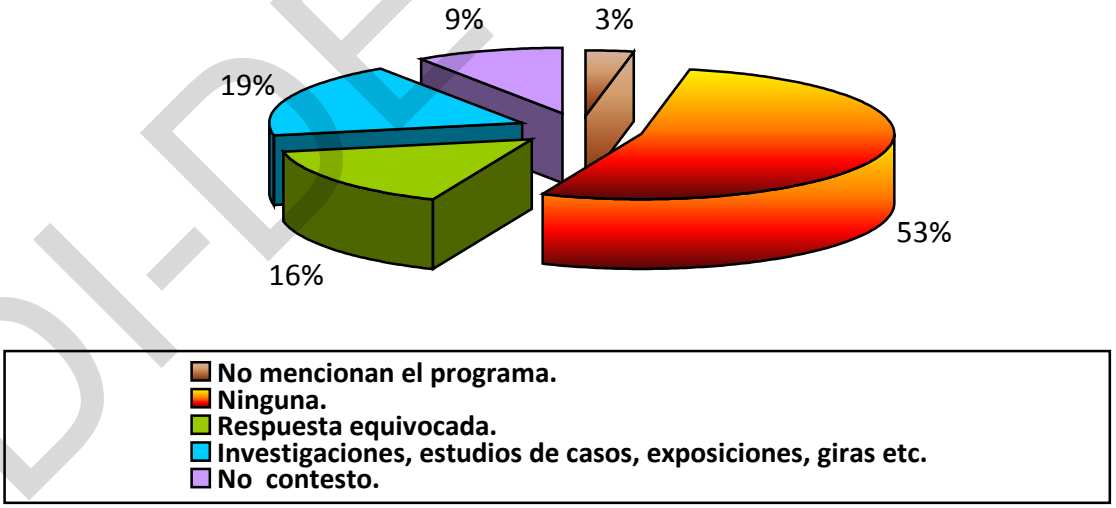
UDI-DEGT-UNAH

Anexo No. 6

Tabla y Gráfico No. 4

Estrategias didácticas que se enuncian en el programa de la asignatura que usted es responsable de servirla

Respuestas	Frecuencia	%
No mencionan el programa.	1	3
Ninguna.	17	53
Respuesta equivocada.	5	16
Investigaciones, estudios de casos, exposiciones, giras etc.	6	19
No contesto.	3	9
TOTAL	31	100



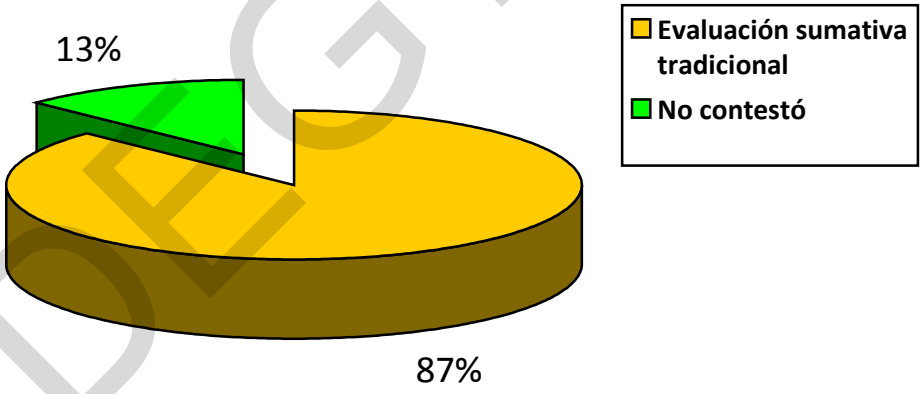
UDI-DEGT-UNAH

Anexo No. 7

Tabla y Gráfico No. 5

Tipo de evaluación que está inserta en el programa de la asignatura

Respuestas	Frecuencia	%
Evaluación sumativa tradicional	27	87
No contestó	4	13
TOTAL	**31**	**100**



UDI-DEGT-UNAH

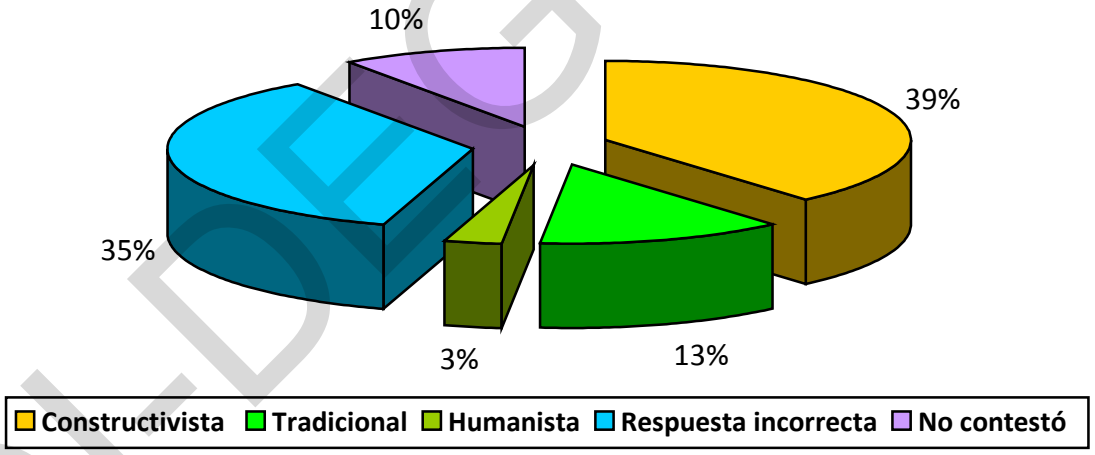
Dereschos Reservados

Anexo No. 8

Tabla y Gráfico No. 6

Concepción pedagógica que usted ejecuta en el programa de la asignatura que está a su cargo

Respuestas	Frecuencia	%
Constructivista	12	39
Tradicional	4	13
Humanista	1	3
Respuesta incorrecta	11	35
No contestó	3	10
TOTAL	**31**	**100**



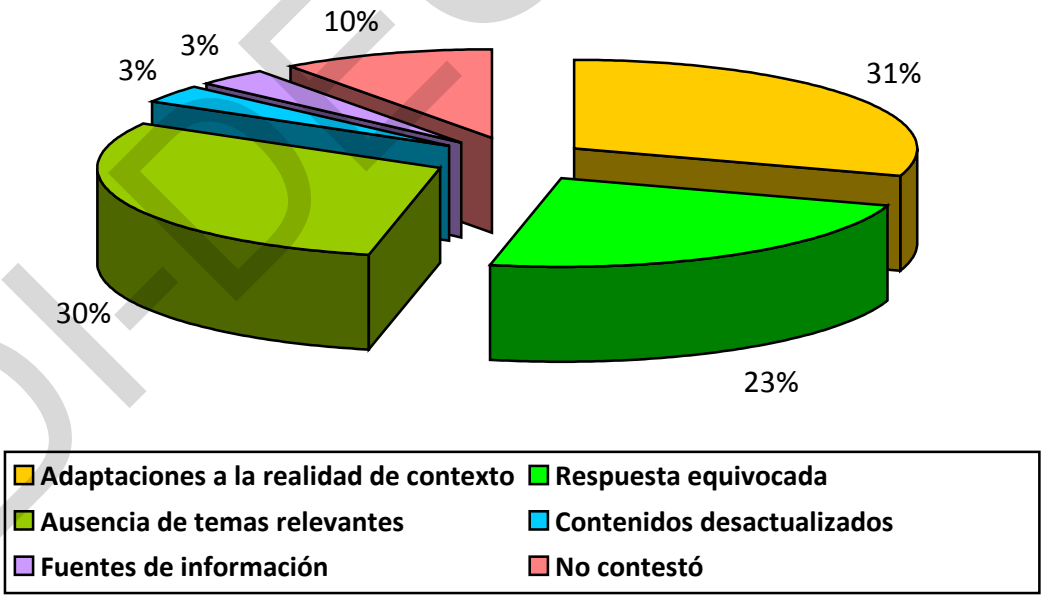
UDI-DEGT-UNAH

Anexo No. 9

Tabla y Gráfico No. 7

Limitaciones que usted observa desde el punto de vista curricular que tiene el programa de la asignatura bajo su responsabilidad

Respuestas	Frecuencia	%
Adaptaciones a la realidad de contexto	9	29
Respuesta equivocada	7	26
Ausencia de temas relevantes	9	29
Contenidos desactualizados	1	3
Fuentes de información	1	3
No contestó	3	10
TOTAL	**31**	**100**



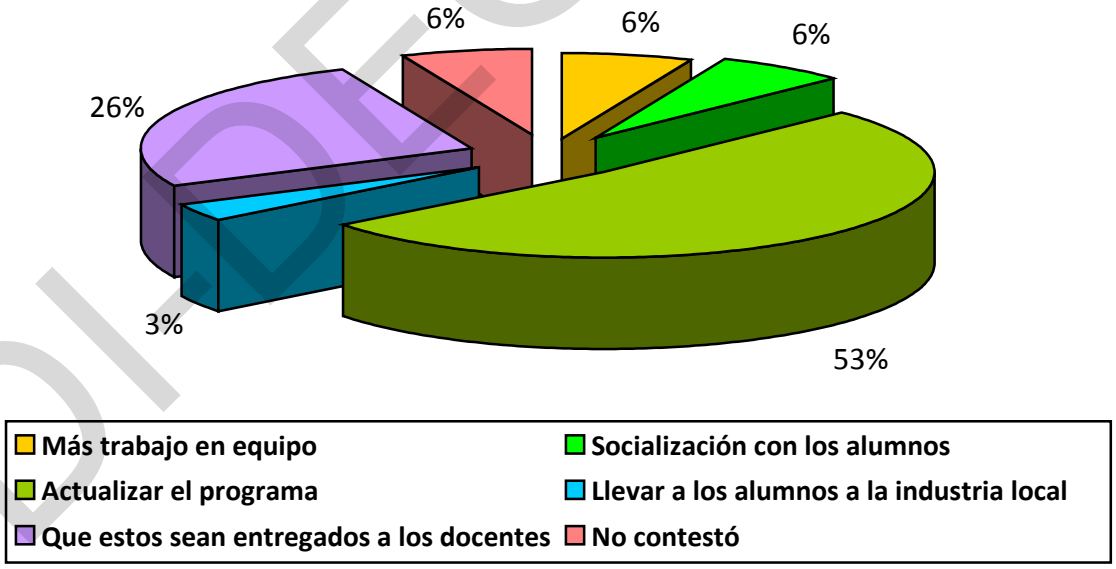
UDI-DEGT-UNAH

Anexo No. 10

Tabla y Gráfico No. 8

Recomendaciones que usted daría para mejorar la forma de organización de los programas de asignatura de todas las carreras del CURNO

Respuestas	Frecuencia	%
Más trabajo en equipo	2	6
Socialización con los alumnos	2	6
Actualizar el programa	16	53
Llevar a los alumnos a la industria local	1	3
Que estos sean entregados a los docentes	8	26
No contestó	2	6
TOTAL	**31**	**100**



UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

ANEXO No. 11

RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN POR EXPERTOS

Los resultados obtenidos están en consonancia con la escala de valoración numérica expuesta en el anexo No. 11, donde los expertos valoran las siguientes variables: aplicación teórica, adaptación teórica, claridad en el lenguaje escrito, relevancia del aporte en el proceso de reforma de la UNAH, viabilidad para lograr la hipótesis alternativa. Las dos primeras variables se descomponen en 5 indicadores cada una más adelante se incluyen en los resultados de la valoración de los expertos, las últimas tres variables tienen una valoración sin subdivisión de indicadores.
Es importante destacar que las valoraciones que aparecen a continuación son el esfuerzo de los promedios organizados por el juicio de expertos que tiene las siguientes cualificaciones: Doctor en Educación experto 1, Máster Gestión Educativa experto 2. Máster en Tecnología Educativa experto 3.

Variable y valoración global alcanzada	Indicadores	Valoración experto 1	Valoración experto 2.	Valoración experto 3	Acuerdo de expertos
Aplicación teórica	Presentación	20%	15%	20%	18%
	Roles de los actores	20%	17%	18%	18%
	Tipología de contenidos	18%	17%	10%	15%
	Comp……	15%	17%	10%	14%
		20%	15%	20%	18%
Total obtenido en la variable aplicación teórica					84%
Adaptación Teórica	……	15%	15%	15%	15%
	----------	15%	15%	20%	17%
		15%	17%	15%	16%
		20%	17%	18%	18%
		20%	15%	20%	18%
Total obtenido en la variable aplicación teórica					84%
Claridad en el lenguaje escrito para la comprensión de los usuarios del aporte		90%	70%	90%	83%
Relevancia del aporte en los proceso de reforma educativa		100%	70%	100%	90%
Viabilidad de alcanzar la hipótesis alternativa planteada		100%	70%	70%	80%
Valoración global por acuerdo entre los expertos					84%

UPI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados

SUGERENCIAS DE MEJORA DE LOS EXPERTOS

Experto 1.	Mejorar la puntuación en los párrafos, hay que dar el orden en la explicación de la tipología de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, en esta misma columna debe explicarse lo de las horas clase. Se debe aclarar más lo de competencia, está muy confuso. Hay que evitar la cacofonía en las columnas de evaluación. Ampliar en la presentación lo que es evaluación formativa, esto en el aporte. Mejorar la redacción de la hipótesis.
Experto 2.	Mejorar y ampliar citas bibliográficas, presentar tabla de contenidos y enumerar títulos y subtítulos si estos están contemplados o la estructura que se tenga contemplada. La presentación en este caso la redacción parece más que un discurso por lo que arece de precisión de ideas, respecto a lo que se pretende vender. Según la hipótesis el manual es para el nivel superior a lo largo del documento se habla de historia de Honduras y en la matriz de mercadotecnia. Existen ideas entre párrafos que quedan sueltas.
Experto 3.	Redacción, evaluación formativa, mejorar el aporte, reformular la hipótesis, pág. 11 Vigotsky complementar la de Piaget. Distinguir fines y objetivos. Elementos orientadores.

En consecuencia y de acuerdo a las características del Manual de Procedimientos para elaborar y actualizar programas de asignatura en el nivel de educación superior, instrumento de apoyo para la reforma educativa en Honduras, se considera una viabilidad del (84%) de logro de los intereses profesionales tal como se presenta la metodología de trabajo, de hacer posible su utilización, contribuirá significativamente en el proceso de enseñanza en el nivel superior.

UDI-DEGT-UNAH

Dereschos Reservados