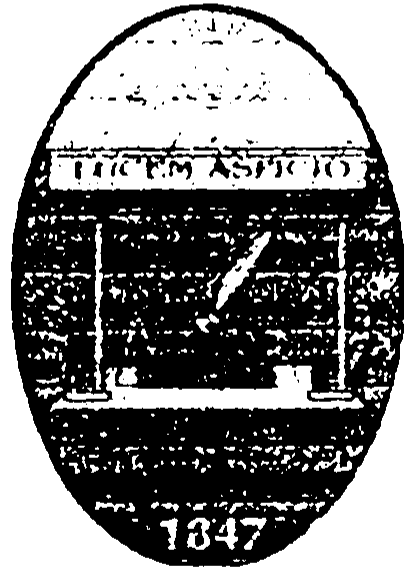


**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS  
SISTEMA DE ESTUDIO DE POSTGRADO  
POSTGRADO LATINOAMERICANO EN TRABAJO SOCIAL  
DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES CON ORIENTACIÓN  
EN GESTION DEL DESARROLLO**



**TESIS DOCTORAL**

**DESARROLLO LOCAL DE BASE  
(GUAJIQUIRO: PROYECTOS DE DESARROLLO Y  
TENDENCIAS ÉTNICAS)**

PRESENTADA POR:

**JULIAN ALFREDO LÓPEZ LÓPEZ**

PARA OPTAR AL GRADO DE:

**DOCTOR EN CIENCIAS SOCIALES CON ÉNFASIS  
EN GESTION DEL DESARROLLO**

ASESOR:

**DR. MANUEL CHÁVEZ BORJAS**

Ciudad Universitaria, 8 de Abril de 2003, Tegucigalpa Honduras

**AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**RECTORA:**

**DRA. ANA BELÉN CASTILLO DE RODRÍGUEZ**

**VICERECTOR:**

**DR. RAUL ANTONIO SANTOS**

**DIRECTORA DE DOCENCIA:**

**LIC. TERESA DE JESÚS LARIOS DE MONDRAGÓN**

**DIRECTORA DEL SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO:**

**DRA. MARGARITA OSEGUERA DE OCHOA**

**DIRECTORA DEL POSTGRADO LATINOAMERICANO EN TRABAJO SOCIAL :**

**DRA. ELSA LILY CABALLERO ZEITUN**

**COORDINADOR ACADÉMICO DEL POSTGRADO EN GESTIÓN DEL DESARROLLO:**

**DR. AUGUSTO SERRANO LÓPEZ**

**ASESOR DE TESIS:**

**MANUEL CHAVEZ BORJAS**

## **DEDICATORIA**

**Esta tesis del doctorado en Gestión del Desarrollo que he elaborado en el período del año 1999 al 2003, la dedico con mucho cariño y recuerdos a mis padres: Pedro López Corea y a mi madre María Julia López López ( Q.P.D.). También con todo amor y cariño a mi esposa María Estela Lezama Rodríguez. A mis hijos Susy Claudin, Vladimir Obdulio, Julián Rajiv e Indira Estela. Por la tolerancia, comprensión y ayuda técnica de mi esposa e hijos que hizo posible la culminación de ésta obra que lleva implícito el amor a mi pueblo lenca de Guajiquiro.**

## **AGRADECIMIENTO.**

**Al profesor Adalid Romero, por intermediar ante el ministro de Educación Pública, para dedicarme a tiempo completo a la investigación de campo de la presente tesis.**

**Al Dr. David Corea, por haberme concedido el permiso para dedicarle el tiempo necesario al trabajo de investigación.**

**Al Rector y Vicerectora académica de la Universidad Pedagógica Nacional “Francisco Morazán”: Ramón Ulises Salgado y Lea Azucena Cruz respectivamente, por haberme autorizado tiempo libre y dedicarlo a mi tesis doctoral.**

**Al profesor Isidro Perdomo por asesorarme en la toma de decisión para incorporarme al doctorado.**

**Al Dr. Antonio Cruz por impulsarme en diferentes situaciones para seguir adelante con el doctorado.**

**Al Dr. Lázaro Flores por haberme brindado incondicionalmente su colaboración con diferente bibliografía.**

**A mi asesor Manuel Chávez Borjas por brindarme los lineamientos generales para configurar mi tesis.**

**A los miembros de la terna examinadora Dr. Géman Moncada y a la Dra. Elsa Lily Caballero.**

**Al compañero German Chávez por colaborar conmigo en la obtención de bibliografía.**

**A la ONILH, PROSOC y al sindicato de los trabajadores de la UPN, “FM” por colaborar en el financiamiento de la presente tesis.**

**INDICE**

	PAGINA
INTRODUCCIÓN	I
CAPÍTULO I	1
DESARROLLO LOCAL DE BASE	1
Síntesis	33
CAPÍTULO II	40
CONTEXTO LOCAL DE GUAJIQUIRO	40
1. Caracterización del contexto de Guajiquiro	40
1.1. Contexto (regional) global	40
1.2. Cultura de Guajiquiro	44
1.3. Estado de la educación	48
1.4. Situación de la salud	52
1.5. Problemática de la vivienda	57
1.6. La producción agropecuaria	63
1.7. Condiciones ambientales	68
1.8. Síntesis	71
CAPÍTULO III	75
ANÁLISIS DE LA GESTIÓN DEL DESARROLLO EN GUAJIQUIRO	75
1. Ponderación de la incidencia de 21 proyectos en Guajiquiro durante los años noventa	75
1.1. Ponderación general de la intervención de los proyectos	76
1.2. Ponderación específica	84
1.2.1. Ramo de la producción	84

1.2.2. Rubro del ambiente	93
1.2.3. Salud alternativa	98
1.2.4. Las ONGs lideran la educación	100
1.2.5. La cultura lenca de Guajiquiro en crisis.	107
1.2.6. La vivienda	110
1.2.7. Síntesis	111
<b>CAPÍTULO IV</b>	<b>120</b>
<b>TENDENCIAS ÉTNICAS DEL DESARROLLO EN GUAJIQUIRO</b>	<b>120</b>
1. Tendencias étnicas generales	120
2. Tendencias étnicas específicas	122
2.1. Producción para el mercado	122
2.2. Subsistencia del hombre junto al bosque	127
2.3. Consolidación de las UC-S, junto a la medicina alternativa	129
2.4. Desaparecimiento de la escuela unidocente y todos al noveno grado	129
2.5. Resistencia cultural mediante la alfarería, hilados y tejidos	131
2.6. Estructura de la vivienda, último reducto lenca.	132
2.7. Síntesis	133
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>134</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>139</b>

## INTRODUCCIÓN.

La génesis de la noción de desarrollo tiene su origen en que un grupo de países le tocó reconstruirse y otro grupo, sólo debe desenvolverse, desarrollarse. Al primer grupo de países le tocó el mérito de construir una sociedad industrial. Al segundo grupo de países, sólo le toca desenvolverse, siguiendo la línea evolutiva, cuyo punto de partida está prefijado: la sociedad industrial. Por tal razón, los países a desarrollarse se les veda construir su desarrollo, no necesitan constructores de algo nuevo; porque lo nuevo ya está construido por los países industrializados, ellos son los constructores del proceso de desarrollo.

Bajo la égida de esta noción de desarrollo están inmersos la mayor parte de países del mundo y cuando hacen ponderaciones de sus procesos de desarrollo toman como referencia, los avances del grado de acercamiento al punto prefijado que es la industrialización. Esta forma de analizar los procesos de desarrollo estandarizan las interpretaciones de la realidad social e impone un modelo único de desarrollo.

Esta forma estandarizada de interpretar la realidad social está basada en mediciones estadísticas como Producto Interno Bruto (PIB), Ingreso per cápita, inflación, déficit de Balanza de Pagos, balanza comercial, inflación; estos indicadores macroeconómicos, cuando se quieren medir a lo interior de un país determinado presentan dificultades en su aplicación. Además, este modelo donde subyacen las mediciones estadísticas invisibilizan las diferencias, las particularidades, la diversidad de que son portadoras las comunidades.

Estas dificultades de aplicación de medidas estadísticas e indicadores macroeconómicos se resuelven a través de la aplicación de la noción del concepto de desarrollo local de base. Un análisis de la realidad bajo los preceptos del concepto de desarrollo local de base ofrece un abanico de senderos que puede tomar una sociedad determinada, para conducir su propio desarrollo, en oposición al modelo industrializado, que se presenta como única vía de desarrollo. Además, el análisis de la realidad, a través de la noción del desarrollo local de base devela las especificidades, peculiaridades y diferencias que caracterizan a todo territorio donde se llevan a cabo los procesos de desarrollo.

Inspirado en ese abanico de senderos que ofrece la noción de desarrollo local de base se somete a un análisis la gestión del desarrollo en Guajiquiro durante la década de los años noventa, del siglo recién pasado. Para tal efecto se siguen los siguientes objetivos.

**Objetivo general:** Caracterizar la gestión del desarrollo de los diferentes proyectos que han intervenido en el municipio de Guajiquiro, en el marco de la teoría del desarrollo local de base, que han tenido lugar durante la década de los años noventa y vislumbrar, las tendencias que ha generado dicha intervención al interior del municipio.

Objetivos específicos: 1. contextualizar la gestión del desarrollo de los diferentes proyectos de intervención en Guajiquiro. 2. analizar la gestión del desarrollo de los diferentes proyectos que han tenido lugar en Guajiquiro durante la década de los noventa. 3. develar la emergencia de las tendencias étnicas de desarrollo a partir de la intervención de los proyectos.

La metodología utilizada para efectuar esta investigación es la cualitativa con el auxilio de las técnicas de la observación, la entrevista, etnografía, conversación, la vista, el oído, el tacto, talleres, guías. Para realizar el análisis de la gestión del desarrollo de la intervención de los proyectos utilizo el método inductivo, deductivo, la abstracción y análisis.

La tesis que se demuestra es que el estudio de la realidad de una sociedad no sólo se puede realizar bajo los parámetros del modelo de desarrollo industrializado, sino que se puede efectuar una ponderación más rica de una sociedad a través de la noción de desarrollo local de base; que devela las peculiaridades, especificidades y diversidad de una sociedad.

El espíritu que lleva implícito esta tesis, está enmarcado dentro de una teoría del desarrollo que actualmente está en debate, como es el tema de desarrollo local, desarrollo de base y que se da en llamar desarrollo local de base. Este concepto aleja la forma convencional de hacer investigaciones en torno a un modelo determinado, sino que ofrece una variedad de expectativas, que convierte al fenómeno estudiado en un sustrato de heterogeneidad.

La presente tesis surge en el marco de la teoría de desarrollo que el Doctorado en Gestión del Desarrollo de la UNAH está elaborando; que ligeramente se delinea en los siguientes términos: La tarea permanente de la Gestión del Desarrollo -dicen Zorán y Serrano- es la determinación de las necesidades, el cuestionamiento de las condiciones de su satisfacción, la búsqueda de obstáculos al cambio, el descubrimiento de las potencialidades, las innovaciones permanentes que eliminan obstáculos o construyen nuevas condiciones para alcanzar los objetivos de desarrollo.

La teoría del desarrollo local de base permite analizar la gestión del desarrollo de una localidad, desde diversas perspectivas, porque gestionar -dicen los autores- es ya un momento del desarrollo mismo, por lo tanto, en ésta tesis se analiza la intervención de diferentes proyectos que han tenido lugar en Guajiquiro, mediante la participación de múltiples actores sociales.

Este estudio de la gestión del desarrollo realizado en Guajiquiro, bajo el criterio de algunas premisas fundamentales del desarrollo local de base, puede servir de inspiración para someter a otras localidades del país, a un análisis análogo y contrastar los resultados, porque es posible que sean los mismos actores que estén actuando en nombre del desarrollo.



Este estudio de la gestión del desarrollo en Guajiquiro, puede contribuir al mismo municipio, a ver el rumbo que ha tomado el desarrollo, para contrastar la teoría con la práctica y ver si realmente corresponde a las necesidades vitales que el pueblo de Guajiquiro requiere. Esta investigación puede ser estudiada por aquellas personas de instituciones serías que quisieran rectificar en el enfoque de desarrollo que han estado aplicando en la población de municipio.

El aporte que puede brindar la presente investigación a la academia hondureña es que puede enriquecer las investigaciones particularistas—cualitativas que se han realizado en las comunidades y comprender las acciones de los múltiples actores sociales; exaltando las características específicas, lo cotidiano, la diversidad.

La presente investigación se practica en un territorio, donde su gente es lenca, por tanto, se da un muestra situacional de un sector de la población étnica del occidente de Honduras. Esta muestra, puede servir de base para completar la investigación en toda la población lenca del occidente de Honduras, por aquellas personas o instituciones que inclinan sus proyectos hacia la etnicidad.

## CAPITULO I DESARROLLO LOCAL DE BASE

Después de la segunda guerra mundial, las naciones que protagonizaron la guerra se dividieron en dos mundos: El occidente o capitalista y el oriental o socialista, denominados primer y segundo mundo respectivamente. En estos dos mundos, se habló de construcción o de reconstrucción de la sociedad; mientras una buena parte de la humanidad quedó excluida, dándole el nombre de tercer mundo. Para el tercer mundo nunca se empleó la palabra reconstrucción, sino que se utilizó la palabra desarrollo. José Arocena en su libro *El desarrollo local: un desafío contemporáneo*, refiriéndose a la sociedad del tercer mundo dice:

“No se está ante una sociedad cuyos miembros intentan reconstruirla, sino ante un conjunto humano que debe desenvolverse, como una larva se desenvuelve y da lugar a la mariposa” (Arocena, José, 1995:27)

Según ésta forma de génesis de desarrollo (de la larva de mariposa) toda sociedad se plantea como objetivo emblemático, alcanzar el estado de desarrollo logrado por los países industrializados o modernizados. La teoría de la modernización lleva implícito la transición de sociedades tradicionales a modernas, para lo cual es necesario cumplir una serie de pasos ya establecidos, así lo reitera Heinz R. Sonntag en su artículo “las vicisitudes del desarrollo”

...la teoría de la modernización, que postulaba que la transición de sociedades tradicionales a modernas constituye un conjunto de pasos continuos, a través de los cuales se superan de forma creciente los sistemas de valores, las actitudes, las formas de conducta y de estratificación social tradicionales ... a favor de sociedades modernas” (Sonntag, Heinz, 1994: 268).

Esta percepción del desarrollo de la modernidad es la que ha tenido hegemonía desde la segunda guerra mundial hasta nuestra época; la que ha brindado al hombre, por un lado, de nuevas tecnologías de la información, de bienes materiales, de nuevos millonarios del planeta y, por otro lado, los millones de miserables y pobres. Cristián Parker haciendo una crítica a los resultados del desarrollo de la modernidad, dice en “*Ética, cultura y desarrollo alternativa para el siglo XXI*”; allí están las mujeres, los niños, los campesinos, indígenas, pobladores excluidas y discriminadas del poder, del saber y del bienestar, allí está la crisis ecológica, el tráfico de drogas, el crimen organizado, la corrupción generalizada (Parker, Cristian, 1998:16).

Las investigaciones que se realizan en las naciones, regiones, ciudades aldeas y caseríos toman como referente los resultados de la teoría de la modernidad expresados en los bienes materiales y servicios, los cuales son evaluados a través de instrumentos macroeconómicos como el Producto Interno Bruto (PIB), el ingreso per cápita, el déficit público, la inflación, déficit de la balanza de pagos;

como indicadores de desarrollo de una sociedad que supuestamente miden bienestar humano (Albuquerque, Francisco, s f:3).

Esta forma convencional de analizar el desarrollo de una sociedad sólo es coherente con un sector minoritario de la sociedad hondureña, es decir los agregados macroeconómicos solo pueden dar cuenta y razón de los resultados de las transnacionales, como fieles representantes de la modernización; obviando en el análisis las especificidades que se caracteriza y presenta la mayor parte de la población que es el comportamiento de la vida campesina.

El objeto de la presente tesis es el de proponer una nueva forma de ponderar la realidad de esa mayoría de la población, para develar las particularidades y heterogeneidad de que están constituidas las comunidades. Esta heterogeneidad del desarrollo de una sociedad hace la diferencia con el modelo convencional de la modernidad que trata de evaluar a toda una sociedad con los mismos parámetros, con los mismos instrumentos macroeconómicos. La nueva propuesta de ponderar la realidad para resaltar las particularidades es a través del prisma de la teoría del desarrollo local de base.

Esta teoría del desarrollo local de base se convierte en un referente teórico de lo que ha ocurrido en la gestión del desarrollo de los proyectos, que han tenido lugar en la década de los noventa en el municipio de Guajiquiro. Para argumentar en forma más puntual el concepto de desarrollo local de base se presenta en dos grandes vertientes como ser el desarrollo local y el desarrollo de base.

La idea del desarrollo local (Vásquez, Barquero, Antonio, 1999 y 2000; Albuquerque, Francisco, sf.; Wallerstein, I, 1984; Rivera, R,1998; Prado, S, 1999; Ponce, J, 1965; Chávez, M, sf.; Gramsci, A, 1963; Anderson, P, 1981; Rea, C, 1996; Chayanov, A, 1981; Foladori, G, 1981; Lénin, V, 1974; Weitz, R, 1981; Trputec, Z y Serrano, A; 1997; Grasche, J, 2000; Chaple, E, 1970) se fundamenta en las siguientes máximas del desarrollo que son el territorio, los recursos del entorno, la tecnología, las organizaciones locales, el comportamiento del campesino, el mercado, la industria extractiva, el hombre, la naturaleza y las instituciones, convirtiéndose al mismo tiempo en garantes para suscitar iniciativas locales que conducen a un desarrollo desde cada localidad impregnado de especificidades.

De las anteriores máximas citadas se puede configura un concepto de desarrollo local, el que puede ser entendido como la sinergia que se establece entre los distintos intereses de los gestores del desarrollo que conviven en un determinado territorio o localidad y desde aquí hacerle frente a los desafíos del desarrollo. Los gestores del desarrollo es posible que estén representados por el Estado, la empresa privada y la sociedad civil.

El espíritu del desarrollo de base (Parker, C, 2002; Cleymeyer, Ch, 1993; UNESCO, 1994; Bonfil G, 1982; Chávez, M, sf; Nahmad, S, 1993; Goulet, D, 1995; Crocker, D, 2000; Nussbaum, M y Sen, A, 1990) se fundamenta en que la

expresión cultural, los patrones culturales, la identidad cultural, la solidaridad étnica, los valores y formas culturales de las organizaciones vernáculas son grandes potenciales de crear condiciones de un desarrollo con libertad, conocimiento y consenso; capaces de realizar sus actividades de desarrollo por su propia cuenta en el proceso y después que los proyectos concluyan.

En forma sucinta por desarrollo de base, se puede entender como el proceso mediante el cual las formas propias de organización de las comunidades, estimulan las iniciativas individuales y colectivas en base a su cultura. Descubriendo grandes potencialidades para realizar sus actividades de desarrollo por su propia cuenta en el proceso y después que los proyectos concluyen.

De los conceptos vertidos por los autores que han abordado los tópicos del desarrollo local y el desarrollo de base se infiere que desarrollo local de base es la sinergia que se establece entre los distintos gestores del desarrollo como el estado, la empresa privada y la sociedad civil para suministrarse de bienestar, que conviven en un determinado territorio y afrontan los desafíos del desarrollo mediante la intervención de las propias formas de organización de base con conciencia, conocimiento, valores y diferentes formas de expresión cultural, en el proceso y después que los proyectos concluyen.

Las premisas fundamentales que dan cuerpo y forma al concepto de desarrollo local de base convoca a diferentes lógicas y visiones de perspectivas de bienestar humano que tienen una orientación de abajo hacia arriba y que están concentradas y expresadas a través de las siguientes dimensiones: La territorial, trayectoria del desarrollo económico local, a través de la relación centro-periferia, la descentralización, la conformación de la sociedad civil, mediante la comunidad campesina, estado de desarrollo del mercado, del tránsito de la agricultura a la industria, desarrollo humano y ecológico, desarrollo institucional, desarrollo cultural, etnodesarrollo y también se puede dar cuenta de una situación mediante la ética del desarrollo.

El propósito del presente capítulo es el de develar el contenido de cada una de las dimensiones arriba citadas y a la luz de éste contenido dar cuenta y razón de lo que ha ocurrido en la última década del siglo XX, en la gestión de más de 20 proyectos que han tenido lugar en la población del municipio de Guajiquiro, departamento de la Paz.

Una de las dimensiones que aporta elementos fundamentales en la configuración de la idea del concepto del desarrollo local de base es la dimensión territorial. Desde la óptica de Antonio Vázquez Barquero la dimensión territorial es vista como un agente de transformación social y no como mero soporte físico de los objetos, actividades y procesos económicos; es decir, es un factor más de desarrollo que se caracteriza desde cada localidad por una determinada organización sistémica de las unidades productivas, un mercado de trabajo, una capacidad empresarial, un conocimiento tecnológico, una dotación de recursos

naturales e infraestructuras, un sistema social y político, una tradición y una cultura (Vázquez, Barquero, Antonio.:1999:14).

Entre los casos que pueden ilustrar las características del territorio visto como agente de transformación social en el caso concreto de la población lenca de Guajiquiro tenemos que entre las unidades productivas se pueden identificar las cooperativas agrícolas, artesanales y de insumo; mientras que el mercado de trabajo tiene sus limitaciones por que no cuenta con una mano de obra calificada, muestra de ello es que cuando los nativos salen del pueblo en búsqueda de trabajo, por lo general lo hacen a los cortas de café, servicios de vigilancia privada, policía, ejercito o de servicios domésticos en el caso de las mujeres.

Las únicas empresas existentes a lo largo y ancho del municipio son las granjas familiares donde los miembros de las familias trabajan para la subsistencia sin ningún salario; el conocimiento tecnológico es el tradicional que consiste en la siembra del maíz con el pujaguante, limpieza del predio con cuma o azadón; referente a los recursos naturales, Guajiquiro cuenta todavía con algunas pequeñas islas de bosque y con 23 micro cuencas hidrográficas que son afluentes del río Goascorán y del Ulúa.

Por otra parte Vázquez Barquero define el territorio diciendo que:

“El territorio puede entenderse como un entramado de intereses lo que permite percibirlo como un agente de desarrollo local, siempre interesado en mantener y defender la integridad y los intereses territoriales en los procesos de crecimiento y cambio estructural” (Vázquez, A., 2000:14).

El entramado de intereses que se realiza entre los distintos gestores del desarrollo local son el Estado, la empresa privada y la sociedad civil. En el caso que nos ocupa que es Guajiquiro, este entramado de intereses se revela en el trinomio: municipalidad- comunidad- ONG's. El miso autor arriba citado contrasta la dimensión territorial con la idea de que cuando el desarrollo es impuesto es un fracaso rotundo y que los desafíos hay que enfrentarlos desde las localidades.

“Considera que el desarrollo desde fuera es una estrategia que ha demostrado su fracaso en todo tipo de economías, por lo que la única salida viable es la respuesta local a los desafíos concretos y específicos que presenta el aumento de la competitividad en cada localidad o territorio” (Vázquez. Antonio, 1999:13).

De ahí, que el desarrollo local podría ser una alternativa a los desafíos que se presentan en la solución a los diversos problemas que confrontan las comunidades; permitiendo, al mismo tiempo poner en juego las iniciativas individuales y colectivas, de manera que se le pueda dar vida propia al desarrollo desde la perspectiva local y no dar espacios o condiciones para un desarrollo desde afuera ya que éste ha demostrado fracaso en todo tipo de economía, como dice Vázquez Barquero.

El enfoque de la dimensión territorial asume que el territorio de una comunidad no sólo es un recurso natural sino que la gente considera que es un factor más de desarrollo y que entre los diferentes agentes de desarrollo se revela un entramado de intereses y que los desafíos del desarrollo hay que enfrentarlos desde las localidades en clara confrontación a las iniciativas que llegan a las comunidades desde afuera; este enfoque de la dimensión territorial, le otorga mucha relevancia a las iniciativas individuales y colectivas locales.

Convencionalmente se ha tenido la idea de considerar al territorio sólo como espacio físico, con el concepto que el espacio territorial es un factor más de desarrollo y que prima un entramado de intereses entre los distintos agentes gestores del desarrollo de la comunidad. Con el supuesto que el territorio es un agente más de desarrollo y que existe un entramado de intereses entre los gestores del desarrollo se puede asociar con el espíritu de la lógica del desarrollo local de base.

Por otra parte, existe la idea que, el desarrollo de una comunidad es el tránsito de lo tradicional a lo moderno; asumiendo que lo propio o lo local es lo tradicional y que lo moderno son las cosas nuevas que se llevan del mundo externo; ésta idea da lugar a pensar que las peculiaridades locales, son un óbice al progreso, lo que exige eliminarlas; tal actitud conduce a minimizar las capacidades y virtudes del recurso humano de las localidades.

En este contexto, se revaloriza el concepto de desarrollo local, según el cual los diferentes desafíos de la sociedad y de la naturaleza deben de ser resueltos desde la perspectiva local; vale decir, que la problemática de toda índole, existente en las localidades deben buscarse soluciones internamente con la participación activa y dinámica de todos los agentes de desarrollo que hacen acto de presencia y no esperar que alguien llegue desde afuera a solucionar los problemas de cada comunidad. Al mismo tiempo, se estaría revalorando lo propio, lo específico, lo local frente a lo moderno.

En este sentido, Vázquez define el desarrollo económico local:

“Como un proceso de crecimiento y cambio estructural que se produce como consecuencia de la transferencia de recursos de las actividades tradicionales a las modernas, de la utilización de economías externas y de la introducción de innovaciones, y que genera el aumento del bienestar de la población de una ciudad, una comarca o una región. Cuando la comunidad local es capaz de utilizar el potencial de desarrollo y de liderar el proceso de cambio estructural, la forma de desarrollo se puede convenir en denominarla desarrollo local endógeno” (Ibíd.:2-3)

Cambio estructural para Antonio Vázquez tiene vínculos con el grado de productividad, competitividad, equidad y la ecología, convirtiéndose en los ejes orientadores del proceso de cambio estructural de las economías locales (Vázquez, A, 2000:17).

El desarrollo económico local alude a la teoría del desarrollo endógeno, al desarrollo de abajo hacia arriba. El concepto de desarrollo local endógeno contiene la idea de que el potencial de desarrollo del territorio consiste en el aprovechamiento óptimo del conjunto de sus recursos: económicos, humanos, institucionales y culturales con que supuestamente cuentan cada comunidad; orientadas a la reproducción de las condiciones de la existencia humana que conviven en una comunidad; configurando así un entorno territorial<sup>2</sup> y una identidad propia<sup>3</sup>. De hecho, el desarrollo desde ésta óptica, se convierte en un proceso de abajo hacia arriba que integra las iniciativas de los agentes locales; configurando así un entorno territorial y una identidad propia.

El potencial del territorio de Guajiquiro estaría representado en el sector agrícola, sobre todo en hortalizas como la papa, en fruticultura especialmente en durazno y manzanas; en el cooperativismo de transporte, de ahorro y consumo; la población lenca de Guajiquiro ha hecho su plaza en el ejército, donde algunas personas han logrado profesionalizarse; actualmente existe un excedente de maestros nativos de educación primaria que poco a poco se están integrando a la labor del sistema educativo.

El desarrollo económico local se sustenta en el aprovechamiento óptimo de los recursos humanos, económicos, institucionales y culturales de su entorno orientado a la reproducción de las condiciones humanas de la población de una comarca, región, departamento, distrito, municipio o aldea.

El hecho que la dimensión territorial considere los recursos económicos, humanos tanto como institucionales y culturales de una comunidad para el bienestar de sus habitantes es muestra que se está configurando un desarrollo desde la base que concuerda con la tipología y contenido del concepto de desarrollo local de base.

El hecho, que Guajiquiro tenga un alto potencial de desarrollo en la agricultura puede ser que obedezca a una tendencia convencional de que nuestros países se especializan en ser productores agrícolas, pensando en la exportación de estos productos. Acentuándose ésta tendencia con la división internacional del trabajo.

La división internacional del trabajo ha dividido a los países del mundo en países del centro, periferias y semiperiferias. Los países del centro se caracterizan porque transforman la materia prima que es llevada desde la periferia y semiperiferia y regresan a éstas para ser consumidas en productos transformados; Vale decir, que los países de la periferia y semiperiferia son los que suministran la

<sup>2</sup> El entorno territorial es concebido como la interactividad que debe existir entre las diferentes empresas ya sean agrícolas, industriales y de servicios que existan en una localidad o territorio, así lo afirma Alburquerque en ILPES: "lo importante ahora es la construcción de toda una "arquitectura interactiva" y de interlocución entre actividades internas a la empresa y economías externas a la empresa pero disponibles en el entorno territorial" (Alburquerque, F, sf:6).

<sup>3</sup> Un ejemplo de identidad propia en la comunidad lenca de Guajiquiro estaría expresado en la alimentación de tortillas de maíz amarillo, frijoles negros, frijol Chinapopo y el Chiberro.

materia prima a los países del centro. De aquí se derivan que las funciones de los países del centro sea la industrialización y la función de la periferia y semiperiferia sea la producción de materia prima de origen agrícola. La relación que se establece entre los países del centro y los de la periferia presupone un desarrollo simétrico como resultado de la división internacional del trabajo.

Immanuel Wallerstein refiriéndose a la división internacional del trabajo dice:

“a) se ha extendido geográficamente hasta abarcar todo el globo; b) ha seguido un modelo cíclico de expansión y contracción y una localización geográfica variable de los papeles económicos (el flujo y reflujo de las hegemonías, los movimientos ascendentes y descendentes de los distintos centros, periferias y semiperiferias)”. (Wallerstein, I, 1984: 12).

Con lo anterior se evidencia que la división internacional del trabajo abarca todo el globo terráqueo que se caracteriza por que las economías de la periferia dependen de los vaivenes de la economía del centro o sea que el desarrollo que ocurre en la periferia o semiperiferia depende de los avances tecnológicos que se den en los países del centro. Esto se puede constatar con la distribución de fertilizantes e insecticidas que se hacen a través de los Bancos Rotatorios de Herramientas Insumos y Semillas (BRHIS) en las diferentes aldeas de Guajiquiro.

Estos insumos y semillas son importados de los países del centro hacia las periferias o aldeas de Guajiquiro; que supuestamente ayudan a incrementar la producción de granos básicos; sin embargo, crean un grado de dependencia porque al no tener disponible los insumos a tiempo provocan depresiones económicas en la vida cotidiana de los lencas de Guajiquiro.

Lo anterior muy claramente lo enfatiza Antonio Vázquez Barquero, enunciando algunas características de la economía de los países de la periferia, diciendo:

“La característica fundamental de las economías periféricas es su estructura dependiente y que les incapacita para crecer de forma autónoma. El desarrollo industrial depende de la importación y adaptación de la tecnología que crean y controlan las grandes empresas multinacionales en las economías avanzadas, por lo que se puede concluir que la forma de dependencia dominante en la actualidad es la dependencia tecnológica” (Vázquez, A., 1999:11-12).

La lógica de la relación centro-periferia en nuestra realidad es recurrente en las relaciones cotidianas que se establecen entre los Estados nacionales-regiones, entre las regiones-departamentos, entre los departamentos-municipios y entre municipios y aldeas; es decir se establece una jerarquía en la toma de decisiones de arriba hacia abajo.

La dimensión del centro periferia se explicita en el contexto de la división internacional del trabajo; cuyo enfoque, permite caracterizar una economía del centro que, es en torno a la exportación de tecnología y, de caracterizar una



economía de la periferia, que es la que compra la tecnología de los países del centro. La lógica del centro-periferia es recurrente en la relación Estado-nación, región-departamentos, departamentos-municipios y municipios -aldeas.

La característica fundamental del modelo centro-periferia es la dependencia tecnológica de que es objeto la periferia. Esta periferia, que en nuestro caso serían las localidades indígenas puede convertir la tecnología convencional en una tecnología específica, nueva, que realmente corresponda a las necesidades propias de cada comunidad indígena. En la medida en que la nueva tecnología corresponda a los intereses más prístinos, en esa medida, se estaría conformando un desarrollo local de base más representativo y entonces se puede cantar victoria que se ha iniciado la gestión del desarrollo propiamente dicho.

El enfoque del desarrollo del centro-periferia se identifica muy estrechamente con la centralización estatal. Cuya característica fundamental es que las decisiones emanan del Estado a la sociedad. La centralización de la coordinación de las acciones de desarrollo por parte del Estado llega un momento que se convierten en un óbice al desarrollo, creando un escenario de caos y de crisis; en este momento de caos de la sociedad es que se requiere de una intervención de los actores intermediarios que están implícitos en el concepto de la descentralización, constituyéndose ésta como salida a la crisis generada por el modelo de Estado centralista; así lo reitera Roy Rivera Araya, en su obra la descentralización real en Costa Rica, expresado en la siguiente forma:

“... se requiere de una ‘intervención’ de los actores intermediarios que construya una imagen de la descentralización convincente y que, además, pueda verse como una salida real a la crisis del modelo de Estado centralista” (Rivera, Araya Roy, 1998: 19)

Lo anterior significa, que el Estado centralizado no es capaz de cubrir las demandas de las diferentes localidades, por lo que es pertinente revertir el centralismo; mediante el impulso de la descentralización, con el propósito de mejorar los servicios del Estado y dar cobertura a las demandas del pueblo. La conceptualización de la descentralización fortalece el enfoque de desarrollo local de base ya que trata de la transferencia de competencias a entidades desagregadas territorialmente; así lo reitera Silvio Prado en el siguiente contenido:

“La descentralización es un proceso ordenado y progresivo de transferencias de competencias, responsabilidades, poder de decisión y recursos desde el nivel central de gobierno a entidades territorialmente desagregadas: municipios, asociaciones de municipios o regiones y departamentos<sup>4</sup>” (Sivio, P., 1999: 38)

<sup>4</sup> Las entidades desconcentradas del territorio hondureño están estipuladas en el artículo 3 de la Ley de municipalidades de Honduras donde se dice que “El territorio hondureño se divide en departamentos y éstos en municipios autónomos, administrados sin más sujeción que a la Ley, por corporaciones electas directamente por el pueblo, de conformidad con la Ley” (Congreso Nacional, 2000:21).

Cuando las decisiones son tomadas a nivel central muchas veces no concuerdan con las necesidades de las localidades; además, son aplicadas en forma tardía porque tienen que pasar por varias instancias intermedias, más la burocratización; misma que se convierte en un mal endémico del sistema actual y obstaculiza el desarrollo de abajo hacia arriba, éste desarrollo de abajo hacia arriba lleva implícito la especialización de funciones, ésta especialización es lo que se persigue con la descentralización.

Se supone que con la descentralización se logra que la toma de decisiones sea oportuna y ponderada para fortalecer el desarrollo local tomando en cuenta los diferentes actores de las localidades. La transferencia de competencias desde el nivel central a entidades desagregadas, por lo general está referida a la descentralización administrativa, en esta línea Jaime J. Ponce Cumplido objeta que:

“El sistema de descentralización tiene por objeto una desintegración de los órganos administrativos que, desvinculándose del Poder Central, adquieren autonomía. El fundamento de la descentralización es la especialización de funciones” (Ponce, J., 1965: 27).

En Honduras hay muchas instituciones autónomas que están desvinculadas del poder central que se les asigna presupuesto para un período determinado por ejemplo la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH); este mismo esquema es recurrente en el funcionamiento de las alcaldías municipales de todo el país, según decreto No. 134-90 que en su título III, del capítulo único contiene un capítulo que se denomina “de la autonomía municipal”. Lo que significa que el municipio<sup>5</sup> debe especializarse en sus funciones.

Hasta el momento se ha estudiado la descentralización desde la óptica administrativa; el concepto de descentralización es mucho más amplio, convoca a la aplicación de otras categorías como: poder, político, económico; además el concepto de descentralización se asocia con el de desconcentración y privatización así lo plantea Manuel Chávez Borjas en su trabajo de investigación sobre el Proceso de descentralización, reflejándose en el siguiente fragmento

“...la descentralización implica el traslado (devolución) de competencias (funciones) administrativas, políticas y económicas del nivel central (persona jurídica estatal) a otras instancias estatales (personas jurídicas públicas), eso implica independencia administrativa, autonomía, no-sujeción jerárquica, legitimidad política propia, por tanto traslado de poder del ente central al ente receptor. La desconcentración es transferencia de competencias entre órganos de

<sup>5</sup>. Con respecto al término municipio en la Ley de municipalidades y su Reglamento de Honduras (decreto No. 134-90) se dice que “El municipio es una población o asociación de personas residentes en un término municipal, gobernada por una municipalidad que ejerce y extiende su autoridad en su territorio y es la estructura básica territorial del Estado y causa inmediata de participación ciudadana en los asuntos públicos” (Congreso Nacional, 2000: 21).

un mismo ente, por lo que se mantiene una subordinación jerárquica en la toma de decisiones. La privatización implica el abandono de las competencias de la esfera pública y pasan al orden de lo privado, donde las decisiones y la sujeción jerárquica dependen de los intereses particulares” Chávez Borjas, Manuel :3).

Cuando las funciones administrativas, políticas y económicas del Estado como persona jurídica se trasladan a otras instancias estatales vistas como personas jurídicas públicas le dan vida y cuerpo a la descentralización en las localidades.

Por ejemplo cuando el Estado traslada competencias educativas a EDUCATODOS<sup>6</sup>, éste actúa con autonomía por que no está sujeta a lo que le diga el ministerio de Educación Pública; además, el Estado le ha transferido competencias políticas y económicas. Mientras que la desconcentración implica el recargo de competencias a otras instancias del mismo ente estatal como ocurre con la alcaldías municipales que tienen asignadas varias funciones como ser propias, impropias, indistintas y mixtas<sup>7</sup>.

El público se siente temeroso al pretender aplicar las políticas descentralizadoras, por cuanto se sospecha que puede conducir a la privatización de los servicios que son objetos de transferencias; sin embargo, el Proyecto Hondureño para la Calidad de la Educación (PROHACE) ha creado 24 Centros de Educación Preescolares No Formales (CEPENF) en Guajiquiro, los cuales no encuentran condiciones para que sean privatizados; al contrario, las comunidades donde se han creado estos centros educativos están solicitando que los mismos pasen a constituirse en centros preescolares del Estado, al menos esto ocurre en el área rural; es decir, la descentralización lleva implícito el fortalecimiento del Estado; desvirtuándose toda posibilidad de reforzar la privatización.

Lo anterior lo confirma Silvio Prado diciendo que:

“La descentralización deberá ser un proceso de fortalecimiento del Estado” (Prado,S.,1999:38).

Con la descentralización, el desarrollo local de base se estaría dinamizando y sistematizando por el surgimiento al público de una multiplicidad de nuevos actores individuales y colectivos que abren un abanico de oportunidades a las

<sup>6</sup> Educación para Todos “EDUCATODOS” es un programa de la Secretaria de Educación, que el público de Guajiquiro no la asocia con dicha Secretaria porque no está sujeta a ella , EDUCATODOS es autónoma eso implica independencia administrativa, recibe apoyo financiero y técnico de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional “USAID”.

El estudio sobre Proceso de descentralización de Manuel Chávez refiriéndose a las funciones de la municipalidad dice que las funciones propias son las que corresponden a la municipalidad. Las funciones impropias son las que le son atribuidas por el Gobierno Central, en este caso la municipalidad se sujeta a una jerarquía superior; mientras que las funciones indistintas son las que pueden ser ejercidas por cualquier ente inclusive la municipalidad y las funciones mixtas son las que simultáneamente son atribuidas a la municipalidad y a otro ente y sólo pueden ser ejecutadas por ambos conjuntamente. De éste abanico de funciones asignadas a la municipalidad pesan más las funciones impropias, las indistintas y sobre todo las mixtas frente a las propias. lo que implica que se mina el campo de las funciones propias (Chávez,M.,2001 :5).

fuerzas vivas de las localidades, factor determinante para conducir el futuro de su propio desarrollo. Para que sea posible el propio desarrollo se necesita el protagonismo de la misma gente; en éste orden de ideas Silvio Prado expresa lo siguiente:

“la experiencia y capacidad innovadora de la propia gente fortalecida a través de un protagonismo mayor en la búsqueda de una mejor calidad de vida para sí y para su comunidad” (Prado, S., 1999: 46).

La dimensión de la descentralización, se presenta en diferentes niveles de comprensión: desde un punto de vista administrativo, político, económico y jurídico, además con el estudio de la descentralización se develan los contenidos de la desconcentración y la privatización.

El discurso de la descentralización y la desconcentración tradicionalmente proviene de las esferas superiores a las inferiores, es decir, aparece al público como una iniciativa de arriba hacia abajo. Para que la idea de la descentralización y la desconcentración refuerce la lógica del desarrollo local de base debe tener una línea conductual de abajo hacia arriba. Vale decir, que las iniciativas que susciten la descentralización y la desconcentración tengan lugar en las comunidades

Cuando se hace alusión al protagonismo de su propia gente se le está dando prioridad a la participación ciudadana, que en otras palabras se estaría refiriendo al protagonismo que ha de tener la sociedad civil (S. C.).

El concepto de sociedad civil conlleva implícito abordar el concepto de sociedad política, misma que se impone ante la sociedad civil por ser representante del grupo dominante que está en el poder de mando en forma directa, así lo afirma Antonio Gramsci en su obra *La Formación de los Intelectuales*:

“Que de momento, se pueden establecer dos grandes ‘capas’ supraestructurales<sup>8</sup>: la llamada, por así decir, ‘sociedad civil’, que abarca al conjunto de organismos vulgarmente denominados ‘privados’ y la ‘sociedad política o Estado’, que corresponde a la función ‘hegemónica’ que el grupo dominante ejerce sobre toda la sociedad y al ‘poder de mando directo’ que se manifiesta en el Estado y en el gobierno ‘jurídico’” (Gramsci, A., 1963:30).

De acuerdo a Gramsci la hegemonía sobre toda la sociedad la ejerce el grupo dominante que está en el poder; por el contrario Perry Anderson al hacer un profundo examen filosófico e histórico del concepto de hegemonía en las Antinomias de Antonio Gramsci y en el contexto de la sociedad civil afirma que:

<sup>8</sup> Gramsci refiriéndose a la superestructura en la misma obra citada dice que “La relación entre los intelectuales y la esfera de la producción no es inmediata, como sucede con los grupos sociales fundamentales, pero es “mediata”, y en diferente escala, en toda la trama social, en el conjunto de la supraestructura de la que, precisamente, los intelectuales son funcionarios (Gramsci, A., 1986:29-30)

“La primera y más firme respuesta de Gramsci es que la hegemonía (dirección) pertenece a la sociedad civil, y la coacción (dominación) al estado” (Anderson, Perry, 1981:41).

Este concepto de hegemonía de la sociedad civil se aproxima a la connotación que se le otorga actualmente de actor-sujeto por excelencia de los nuevos tiempos así lo explicita Carlos Rafael Rea Rodríguez en Sociedad Civil ¿Realidad o Mito expresado en los siguientes términos:

“...la generalidad de teóricos, analistas y políticos abrazan fervientemente la convicción de que la sociedad civil es el actor-sujeto por excelencia de los nuevos tiempos; es decir, la asumen como sujeto histórico y social” (Rea C., 1996:124).

Por ser el actor- sujeto de los nuevos tiempos, la sociedad civil, es el terreno de los conflictos económicos, ideológicos, sociales y religiosos así lo deja entrever Norberto Bobbio en diccionario de política, S:XXI, T.I., citado por Carlos Rafael Rea Rodríguez, en su misma obra arriba mencionada, expresado en el siguiente párrafo:

“...la esfera de las relaciones entre individuo, entre grupos y entre clases sociales que se desarrollan fuera de las relaciones de poder que caracterizan a las instituciones estatales...el terreno de los conflictos económicos, ideológicos, sociales y religiosos, respectos de los cuales el Estado tiene la tarea de resolverlos ya sea mediándolos o suprimiéndolos” (Citado por Rea R, Carlos R., 1996: 124).

El Estado de Honduras para resolver algunos conflictos de carácter social, económico, político y ambiental utiliza mecanismos de consulta que expresan espíritu de participación ciudadana como los cabildos abiertos y los plebiscitos<sup>9</sup> que sirven de base en la toma de decisiones. El mecanismo de cabildos abiertos está respaldado en el Art. 25 de la Ley de Municipalidades y su reglamento decreto No. 134-90, en el contexto de las facultades que le corresponden a la corporación que se refleja en el siguiente contenido:

“Celebrar asambleas de carácter consultivo en cabildo abierto con representantes de organizaciones locales, legalmente constituidas, como ser. comunales, sociales, gremiales, sindicales, ecológicas y otras que por su naturaleza lo ameriten, a juicio de la corporación, para resolver todo tipo de situaciones que afecten a la comunidad” (congreso nacional, 2000: 44).

En 1979 el Estado de Honduras abrió la primera brecha de carretera de Tutule a la cabecera municipal de Guajiquiro centro quedando casi todo el interior del

<sup>9</sup>Las Corporaciones Municipales de Honduras pueden convocar a plebiscitos a todos los ciudadanos vecinos del término municipal para tomar decisiones sobre asuntos de suma importancia y resolver todo tipo de situaciones que afecte a la comunidad (Congreso Nacional, 2000:45).

territorio sin este servicio; fue hasta 1999 que se continuó la brecha (de norte a sur) de Guajiquiro centro hasta la aldea de Santa Rosita; la apertura de ésta segunda brecha de carretera cruzó por territorios de varias aldeas que para ejecutarse la Corporación Municipal tuvo que celebrar varios cabildos abiertos logrando compromisos consensuados entre los miembros de las comunidades; de lo contrario no se hubiera realizado el sueño de años de mucho lencas de Guajiquiro.

A pesar de que el concepto de sociedad civil se ha interiorizado como parte de la cultura hondureña, y al percibirla como una esfera hegemónica da la impresión que es una capa de la sociedad bastante homogénea asumiéndose como una comunidad de intereses; que misteriosamente han desaparecido los antagonismos sociales en su interior; al mismo tiempo, se nos presenta el Estado como subordinado a la sociedad civil, olvidándose de los mecanismos de poder, del cual se vale el Estado para tener sometidos a los pueblos, como es su ejército, su poder ideológico.

En este orden de cosas, Carlos Rafael Rea Rodríguez, en su misma obra arriba citada, refiriéndose a los limitantes del concepto de sociedad civil, sostiene que una limitante de la acepción de sociedad civil estriba en considerarla como la esfera homogénea ante la cual el Estado, una esfera opuesta e igualmente homogénea, tiene el papel de regularla. Si bien la ciudadanía es una realidad formal palpable erigirla en sujeto estratégico frente al cambio social conduce inevitablemente a diseminar necesariamente los antagonismos sociales, y a partir de tal idea de transformación de un utópico colaboracionismo (Rea, C., 1996: 126).

Cuando en los municipios se le otorga a la sociedad civil la rectoría de los cambios sociales con la participación de organizaciones comunales, sociales, gremiales, sindicales, ecológicas, vistas como organizaciones locales homogéneas y al no obtener resultados de los cambios se culparía a éstas organizaciones, obviando del contexto del fracaso del desarrollo las verdaderas causas que pueden ser climáticas, ecológicas, tenencia de la tierra, infertilidad de la tierra, topografía, propiedad privada sobre los principales medios de producción, poder político, grado de analfabetismo sobre todo en las áreas rurales.

Tradicionalmente la relación entre sociedad civil y sociedad política ha sido de una hegemonía de la sociedad política sobre la sociedad civil; sin embargo, actualmente, parece que los vientos soplan a favor de una visión que los problemas de la sociedad se solucionan en torno a la iniciativa y creatividad de la sociedad civil; entendiéndose por ésta, como la esfera de las relaciones entre individuos, grupos y clases sociales que conviven y se desarrollan fuera de las relaciones de poder.

Al percibir y asimilar el poder que se le atribuye a la sociedad civil, da pie para pensar que esas personas, grupos y clase sociales de una sociedad que no gozan de los privilegios del poder, puedan construir una plataforma de lucha, desde cada localidad, organizados y fundidos en un solo bloque para coordinar su propio

desarrollo. En la medida, que las acciones de las personas, grupos y clases sociales sean capaces de corresponder a sus propios intereses, se estarán acercando a un esquema de desarrollo que lleva implícito las características propias de la idea de un desarrollo local de base.

El desarrollo local de base también se puede descifrar a través del estudio de la problemática campesina. La producción campesina se caracteriza porque el trabajo que realizan los miembros de la familia no reciben salario; no tienen un procedimiento válido para estimar en dinero el valor del trabajo aportado en las explotaciones campesinas; cada familia trata de obtener un ingreso anual adecuado a sus necesidades esenciales.

El comportamiento de la actividad campesina a nivel de la explotación familiar individual es estudiado por Alexander Chayanov, en su obra Chayanov y la teoría de la economía campesina; contrastando una empresa de tipo capitalista y una explotación campesina familiar dice:

“...la característica fundamental de la empresa capitalista reside en que contrata trabajadores con el fin de asegurarse una ganancia, por el contrario, las explotaciones campesinas familiares no emplean ningún trabajador a sueldo<sup>10</sup>, cualquiera que éste fuere.” (Chayanov, A. et al., 1981: 141).

Esta teoría de Chayanov actualmente es vigente en los lenca de Guajiquiro quizá no a un cien por ciento, pero sí el trabajo fundamental de la agricultura se realiza con la familia, en el caso de existir pago de mano de obra es como complemento, pero el trabajo fundamental de campo en la generalidad es llevado a cabo con la familia; esto da pie para que el trabajo en grupo de los productores promotores encuentre terreno fértil.

Chayanov en forma muy clara explica el comportamiento de la familia campesina tomando como punto de referencia el ingreso bruto de un hogar campesino al final del año agrícola, de donde hay que deducir los gastos generados para renovar el capital con fines productivos expresados en semillas, forraje, reparaciones, reemplazo de aperos de labranza; una vez deducidos los gastos, la familia se encuentra con un producto neto que constituye el rendimiento de su trabajo a lo largo del año agrícola. Este producto neto debe repartirse en lo que va comer la familia, en lo que va invertir en la explotación agrícola (inversión) y en lo que va ahorrar (Ibíd.:143-144)

El campesino lenca de Guajiquiro, hoy día se le está impulsando a que produzca para el mercado, lo que implica vender el producto neto que obtiene al final del

---

<sup>10</sup> En el contexto local de producción, en la comunidad de Guapinol, Guajiquiro, se hace mención de que los productores promotores (PPs) trabajan en redes, quienes no pagan salarios; todos trabajan para uno y uno para todos, confirmando parte de la teoría de Chayanov.

año agrícola; es decir, vende el sustento de él y el de su familia; vende lo asignado para la inversión y vende lo correspondiente al ahorro; de ahí que la familia campesina de Guajiquiro para seguir subsistiendo tiene que al menos comprar su sustento. Porque recuperar para la inversión y para el ahorro me da la impresión que se le hace imposible.

En la línea teórica de Chayanov hay otros intelectuales como Guillermo Foladori y Vladimir Ilich Lénin que han caracterizado la economía campesina. Foladori en Polémica en torno a las teorías del campesinado hace hincapié en que las familias campesinas no emplean trabajo asalariado. Para el caso, sustenta que la economía campesina alude a la forma de producción agropecuaria en pequeña escala cuya principal actividad económica no es obtener ganancias sino lograr satisfacer sus necesidades básicas, con predominio de relaciones de producción no asalariadas, por tanto están ausentes las posibilidades de acumular riqueza y donde el productor y su familia trabajan directamente la tierra con sus propios medios de producción, además los campesinos venden parte de la producción en el mercado para adquirir otros satisfactores (Foladori, G., 1981:11).

La dimensión de la comunidad campesina se explica haciendo un contraste entre una empresa capitalista y el comportamiento de una economía campesina; la que se caracteriza, entre otras cosas, en que la principal actividad económica no es obtener ganancias sino lograr satisfacer sus necesidades básicas.

La correlación que existe entre la cantidad de gente que vive en la ciudad y en el campo, se puede afirmar que la mayoría de la población reside en el campo, cuyo principal protagonista de la unidad agrícola es el campesino; la principal característica de la vida del campo es que el campesino produce para satisfacer sus necesidades básicas de todo el año.

De manera que la producción del año, le sirve para él y mantener su familia, y todavía vende parte de la producción para suministrarse de otros satisfactores, además, de la misma producción tiene que ahorrar la semilla para continuar con la reproducción del siguiente año. Las características antes apuntadas que son las que predominan en una localidad campesina podrían ser el germen de la configuración de lo que se puede llamar desarrollo local de base porque su actividad agrícola gira en torno a una autogestión del desarrollo para la mayoría de la población de una sociedad.

Cuando los campesinos venden parte de la producción en el mercado es signo que el intercambio que realiza el productor es en base a la ley del valor que es la ley económica de la producción mercantil, según la cual las mercancías se cambian bajo las fluctuaciones espontáneas de los precios del mercado.

Análogamente, Vladimir Ilich Lenín, explica cómo los pequeños productores se empobrecen arguyendo que cuando los medios de subsistencia se convierten en mercancías no solamente se cuenta con simples productores de mercancías sino que con el obrero asalariado y paralelamente están los dueños de los medios de



producción; la transformación del pequeño productor en obrero asalariado presupone que ha perdido los medios de producción (tierra, instrumentos de trabajo, taller), es decir se ha empobrecido, se ha arruinado (Lenín, V.1974:25).

Aproximadamente unos 20 años atrás la población de Guajiquiro emigraba temporalmente a otras regiones del país en búsqueda de trabajo, permaneciendo fuera del territorio por algunos meses del año; luego regresaba a seguir con el ciclo productivo agrícola; ahora parece que ese pequeño productor lo hace con más frecuencia y está fuera del municipio por más tiempo; pero esto no va ser causa suficiente para que el pequeño productor venda su principal medio de producción como es la tierra. Pero también no se puede negar que han aumentado el número de obreros asalariados, sólo que esto a ocurrido fuera de las fronteras del territorio de Guajiquiro. Vale decir, que el pequeño productor ha tenido que emigrar a otras regiones porque quizá las tierras de la montaña terminaron su vida fértil<sup>11</sup>.

Siguiendo el discurso de Lenin, sobre la transformación del pequeño productor en obrero asalariado; en Guajiquiro ha aumentado el obrero asalariado como resultado del agotamiento de la fertilidad de la tierras lencas; a aumentado la cantidad de gente que demanda artículos de consumo en el mercado<sup>12</sup> y a disminuido la cantidad de gente que se dedica a la producción; sin embargo, en el mercado local del municipio de Guajiquiro concurren una diversidad de mercancías locales, regionales y de la ciudad; signo, más que obvio, que el mercado interno a crecido, se ha ampliado; no obstante, la reducción de los pequeños productores. Asociado a lo anterior Lenin en su obra El desarrollo del capitalismo en Rusia decía:

“,...la expropiación y la expulsión de parte de la población rural crea mercado interior. Así pues, la ruina de los pequeños productores en la sociedad de la economía mercantil,... significa creación, y no reducción del mercado interior.” (Ibíd.,:26-27).

La economía mercantil a través del mercado da al traste con la economía natural, la que se caracteriza por la abundancia de los recursos pecuniarios; éstos son

<sup>11</sup> Pueden citarse otras posibles causas de la emigración como ser las exigencias de las nuevas generaciones al estudio, desde 1993 que se fundó el Colegio de Educación Media en el municipio de Guajiquiro, la estadía de los estudiantes en los centros educativos se prolonga, por lo que ese hijo que antes tempranamente se convertía en pequeño productor ahora hay que brindarle su alimentación por más tiempo. Otra causa posible para que el lenca de Guajiquiro esté emigrando puede ser que el auge del precio del café haya estimulado a varios campesinos a su producción pero luego con su consecuente decaimiento el campesino se retira de ese rubro de producción para irse a la esfera especulativa o a vender su fuerza de trabajo.

<sup>12</sup> Hace aproximadamente unos 40 años atrás el mercado local de Guajiquiro era muy reducido, no había gente que demandara productos básicos de la alimentación como ser frijoles, maíz: esto quiere decir que no había mucho obrero asalariado, en ese entonces eran muchos los que producían y pocos los que demandaban recursos pecuniarios: la producción era para el consumo y no para el mercado.

adquiridos por el productor en el mercado, así lo confirma Lenin en el siguiente párrafo:

“Olvidan que para el mercado no es en modo alguno importante el bienestar del productor, sino el que éste posea medios pecuniarios; que el empeoramiento del bienestar del campesino,... que antes mantenía de referencia una economía natural es del todo compatible con el aumento en sus manos, de recursos pecuniarios<sup>13</sup>, pues cuanto más se arruina más se ve obligado a recurrir a la venta de su fuerza de trabajo, mayor es la parte de medios de existencia que debe adquirir en el mercado” (Lenín, V.,:26).

La teoría de la dimensión del mercado se explica a partir de la ley del valor, de la transformación del pequeño productor en obrero asalariado con el supuesto que ha perdido los medios de producción, mediante la ampliación del mercado interno y no la reducción; con la percepción que al mercado no le interesa el bienestar del productor sino la adquisición en este de los medios pecuniarios. Todo este proceso se realiza en un contexto de desplazamiento de las actividades de economía natural por la mercantil.

Si se toma como centro de referencia el mercado para el desarrollo parece que no concuerda con la lógica de la idea el desarrollo local de base, porque según la teoría del mercado, el pequeño productor se convierte en obrero asalariado y esto le interesa al mercado y aquel productor que va quedando sigue produciendo para vender y no para satisfacer las necesidades básica.

Por lo que se sugiere producir, con el propósito del bienestar de la población; por ejemplo, si la actividad agropecuaria, da como resultado el procesamiento de los derivados de la leche, esos derivados deben de almacenarse para el consumo en el transcurso del año, de esa manera, se estaría asegurando, a ese pequeño productor, al menos de una dieta alimenticia con los derivados de la leche y, esto no es nuevo, nuestros antepasados lo practicaban.

En una economía natural el objetivo principal es la adquisición de los recursos pecuniarios para la subsistencia y no para el mercado; de lo que se puede deducir que, para el bienestar del pequeño productor conviene más la economía natural y no la economía de mercado.

La economía natural, es también compatible con la industria. La industria surge de la agricultura, primero como industria extractiva y luego como transformativa. La

<sup>13</sup> Es sorprendente que después de 20 años de intervención con diferentes proyectos de desarrollo, el PNUD reporte una tasa de desnutrición para fines de 1998 de cerca de 80%, en la población del municipio de Guajiquiro; (Cfr. Capítulo II de ésta tesis, contexto de salud). De acuerdo a la teoría de Lenin ese estado de desnutrición del pueblo de Guajiquiro se puede explicar porque la economía mercantil ha ido desplazado poco a poco la economía natural, misma que se caracterizaba por la abundancia de los recursos pecuniarios en manos del productor de Guajiquiro.

industria extractiva es característica de la economía natural y la transformativa, de la economía mercantil. La industria extractiva<sup>14</sup> que consiste en que los mismos productores se encargan de hacer todo el proceso de producción, comenzando por la obtención de la materia prima y terminando por la preparación definitiva para su consumo. Lenin en su obra arriba mencionada lo explicita de la siguiente manera:

“Dentro de la economía natural, la sociedad estaba constituida por una masa de unidades homogéneas (familias campesinas patriarcales, comunidades rurales primitivas, haciendas feudales), y cada una de esas unidades efectuaba todos los tipos de trabajos económicos, comenzando por la obtención de las diversas clases de materias primas y terminando por la preparación definitiva de las mismas para su consumo” (Ibíd.,:21)

En la economía mercantil la actividad industrial se separa de la agricultura, tomando el nombre de industria transformativa, dedicándose a fabricar productos especiales. Estos productos no se obtienen como medios directos de subsistencia para quien los produce, sino como mercancías, lo que conduce a la sociedad al incremento del número de las ramas industriales separadas e independientes. Así lo explica Lenin en el siguiente contenido:

“El desarrollo de la economía mercantil lleva, pues, al incremento del número de las ramas industriales separadas e independientes” (Ibíd.).

Al separarse la industria de la agricultura significa que la propia agricultura se transforma en industria; lo que implica que simultáneamente también una parte de la población se va separando de la agricultura y dedicándose exclusivamente a la industria. Así lo deja entrever el autor arriba mencionado antes, en el siguiente párrafo:

“El desarrollo de la economía mercantil significa, por tanto,... que una parte cada vez mayor de la población se va separando de la agricultura<sup>15</sup>, es decir, el crecimiento de la población industrial a cuenta de la agrícola”(Ibíd.:24).

A partir de la explotación de la mora como recurso potencial para la industria la población de Guajiquiro ha tenido que reducir la cantidad de gente que se ha dedicado tradicionalmente a la producción de los granos básicos y consecuentemente al aumento de la población dedicada a las faenas de recolección de mora

<sup>14</sup> En Guajiquiro la industria extractiva y la transformativa van unidas en un solo proceso. El mismo campesino lenca chapia, quema, siembra, cosecha y transforma el maíz, el frijol, el maicillo, el café en alimentos para su consumo. Hasta el momento, es un poco difícil ver una ruptura entre el que extrae la materia prima de la naturaleza y el que la transforma.

<sup>15</sup> El territorio de Guajiquiro ha sido poseedor del recurso potencial de la Mora silvestre que durante muchos años no se le había identificado como un medio de vida; fue hasta que entró la brecha de carretera que aparecieron los compradores de mora y desde entonces una buena parte de la población ha dejado de producir para dedicarse a la recolección de la mora.

para venderla a compradores de la ciudad como materia prima o de ser posible transformándola, en producto de consumo ya sea en jalea o en vino. De donde se infiere que el aumento de la población dedicada a la industria es a costa de la disminución de la población que se dedica a la producción agrícola.

Aunque en una población de economía mercantil débil, lo que más resalta a la vista del público es la actividad agrícola. En Guajiquiro, es un poco difícil hacer un cohorte entre la industria extractiva y la transformativa, a pesar de la evidencia de algunas características de una economía de mercado. Esto se debe, a que la misma población ocupada en la agricultura transforma ella misma la materia prima y este razonamiento lo refuerza Lenin con las siguientes palabras:

“La población de un país de economía mercantil débilmente desarrollada,... es casi exclusivamente agrícola; de eso, sin embargo, no se debe deducir que se ocupa sólo de la agricultura: significa únicamente que la población ocupada en la agricultura transforma ella misma los productos de la agricultura...,” (Ibíd.).

Lo anterior da pie para reforzar la idea que la industria debe desarrollarse en una forma simultánea con la agricultura. El desarrollo de la agricultura exige ineludiblemente un desarrollo paralelo de la industria y subsecuentemente el desarrollo del sector servicios. Para asegurar un desarrollo simultáneo de actividades agrícolas, industriales y de servicios dice Raanan Weitz que se requiere la puesta en marcha de los siguientes prerrequisitos: diversificación de la producción, la granja familiar y la industrialización rural (Weitz, R., 1981:18-28).

La diversificación de la producción lleva implícito la adopción de nuevos cultivos de acuerdo a la región y en todos los niveles de la economía: agricultura, industria y servicios; así lo especifica Weitz en su obra de desarrollo rural integrado:

Entendiéndose por diversificación no sólo el ensayo de nuevos cultivos de acuerdo al medio ambiente o región, sino que incluye la adopción de nueva tecnología, asistencia técnica y financiera. La diversificación en todos los niveles de la economía (agrícola, industria y servicios) y por tanto, también en cada unidad de producción agrícola. La diversificación de la producción debe asegurarse en los dos siguientes tipos de organización: en la granja familiar y en la granja administrada (Ibíd. 29-31)

En la granja familiar todos los requerimientos de mano de obra son provistos por la misma familia y en la granja administrada existe una separación bien marcada entre quienes son los dueños y quienes administran. Bajo este tipo de granja administrada están las grandes haciendas privadas, gubernamentales y granjas colectivas o cooperativas que emplean más mano de obra de la que la familia es capaz de proporcionar (Ibíd.).

Entre otro requisito para lograr un desarrollo simultáneo entre los sectores económicos de una comunidad es el desarrollo industrial rural. El mismo autor arriba citado sostiene que por lo general, las empresas industriales aptas para la

integración de las áreas rurales pueden ser de procesamiento, coordinadas y neutras<sup>16</sup>. La industria de procesamiento transforma el producto agrícola en productos elaborados para el consumo. Las industrias coordinadas son aquellas que encajan en el programa de actividades de las granjas y, las industrias neutras son aquellas que no tienen ningún vínculo directo con la agricultura local y su principal objetivo consiste en absorber el excedente de mano de obra de las localidades (Ibíd.)

Si hasta el momento no hay testimonio de una industria que se halla ido a instalar a Guajiquiro por el excedente de mano de obra; pero si se puede dar testimonio de las incidencias de las industrias citadinas en las actividades artesanales locales rurales. La población del área rural consume la mercancía de origen industrial que llegan de los centros urbanos, siendo el trabajo artesanal de la mujer el primero en sufrir las consecuencias llevándolas al empobrecimiento y al desaparecimiento; por tanto, es la mujer la primera en quedar parcialmente ociosa, así lo confirma Guillermo Foladori en Polémica en torno a las teorías del campesinado expresándolo de la siguiente manera:

“Con el desarrollo de la industria citadina<sup>17</sup> y la introducción de mercancías industrializadas en el medio rural como consecuencia del desarrollo de la producción mercantil, el trabajo artesanal de la mujer es el primero que desaparece. La mujer es la primera en quedar parcialmente ociosa. (Foladori, G., 1981: 71).

El tránsito de la agricultura a la industria se explicita a partir de la caracterización de la industria extractiva y la transformativa en el contexto de una economía mercantil débilmente desarrollada y se refuerza la idea del desarrollo simultáneo de la agricultura, industria y servicios en un escenario de la diversificación de la producción, de la granja familiar y la industria rural.

El desarrollo de una comunidad en forma integrada significa que la agricultura, la industria junto con los servicios deben de desarrollarse en forma simultánea, esto ocurre en las economías de subsistencia; esta dinámica de desarrollo simultáneo

<sup>16</sup> De las tres formas de industrias arriba citadas, se puede dar testimonio que en Guajiquiro predominan la de procesamiento y la de coordinación. La industria de procesamiento sería la que Lenin la llama extractiva y la industria coordinada se podría incluir la industria de los derivados de la leche, de granjas avícolas.

<sup>17</sup> En los últimos tiempos la industria del metal y de los plásticos ha incidido fuertemente en el desplazamiento de los utensilios de cocina hechos de barro que culturalmente han diferenciado a los lenca de Guajiquiro. El comal en que se hacía antes las tortillas era de barro, hecho por las mujeres lenca, hoy es común ver en los fogones de estos hermanos el comal de metal; la hoyo de barro que servía para cocinar los frijoles y el maíz que también eran confeccionada por la mujer lenca hoy llega confeccionada desde la ciudad, el canasto que sirve para lavar el nixtamal está siendo sustituida por las pailas de plástico, lo mismo ocurre con los platos de cocina; la escoba de fibra de suyate que era confeccionada por los habitantes de la localidad hoy está siendo desplazada por la escoba de fibra plástica. Todo lo anterior es muestra que la industria citadina esta desplazando la artesanía local que implica la imposición de una cultura globalizada en detrimento de la cultura diferenciada.

lleva implícito el espíritu del enfoque del desarrollo local de base, porque en la misma localidad o la misma persona se encarga de realizar todo el proceso, desde la producción de la materia prima, hasta la transformación y el consumo; lo que implica toda una acción interna que a veces no resalta a la luz pública o no es reconocida como tal. Además, este desarrollo local de base que se realiza en las comunidades es opacada por la difusión de la industria moderna.

La cultura del consumo que es una característica de la globalización y que pretende homogeneizar el tipo de productos que los seres humanos deben utilizar, está eliminando la creatividad, la variedad, el pluralismo, la diversidad cultural de la humanidad y por ende limita la posibilidad de darle espacio al despliegue de las potencialidades humanas, las cuales vienen a configurar un nuevo concepto de desarrollo; así lo explicitan Zoran Trputec y Augusto Serrano en el artículo Hacia un concepto de desarrollo humano sostenible:

“...en última instancia el desarrollo es el despliegue de las potencialidades humanas.” Trputec, Z. y Serrano, A. 1997:47)

Con este concepto de desarrollo se pretende poner en alto relieve la imagen del hombre; es decir, el objetivo del desarrollo debe ser el hombre; el hombre visto como parte del ecosistema. En cada ser social está la naturaleza; Los mismos autores arriba citados confirman lo anterior en el siguiente párrafo:

“...este planteamiento...no degrada a la naturaleza a mero momento instrumental externo, sino que le confiere su dignidad y valor intrínseco ...al proponer que, ya en el hombre mismo, en su corporeidad, en cada ser social, está la naturaleza de forma eminente reclamando sus derechos” (Ibíd., :55).

Según este concepto de considerar al hombre como parte del ecosistema, el medio natural ha dejado de ser considerado mero instrumento externo; esto significa que el sistema social se puede considerar como subsistema del sistema ecológico del globo terrestre (Ibíd.:63).

En este contexto carece de sentido percibir el desarrollo de la naturaleza sin el hombre y pensar en el desarrollo humano sin relacionarlo con el desarrollo de la naturaleza. En otras palabras, el desarrollo debe ser recíproco, entre lo humano y lo ecológico. La interacción entre el ser humano y lo ecológico debe ser de recreación y no de explotación, no de dominio ni de conquista, que es lo que tradicionalmente ha predominado. Así lo confirman Zoran y Serrano en el siguiente contenido:

“Menos mal que quizás hayamos comprendido a tiempo que la naturaleza es, en realidad, nuestro cuerpo prolongado, y no sólo nuestra despensa. No hay posibilidad de desarrollo sin una nueva relación con la naturaleza” (Ibid:58)

El desarrollo humano y el desarrollo ecológico son parte de la sociedad, por tanto, queriendo transferir esta idea en el pueblo lenca de Guajiquiro, donde a

predominado la concepción que la naturaleza es la despensa de la subsistencia; lo que ha provocado la explotación del bosque en forma irracional. A partir de la concepción de que la naturaleza es nuestro cuerpo prolongado definitivamente el lenca de Guajiquiro debe cambiar de inmediato las relaciones entre ellos y las relaciones con el bosque; esas nuevas relaciones entre los lencas y las relaciones de éstos y la naturaleza deben de asegurar el desarrollo de las comunidades.

El pensamiento que tienen Zorán y Serrano sobre el desarrollo humano y el desarrollo ecológico concuerda con el pensamiento de Jurg Gasche, quien realizando un estudio de investigación en los pueblos indígenas de la Amazonia peruana en el 2000, hace un resumen del sentir y pensar de algunas organizaciones indígenas, expresado en el siguiente fragmento:

“Podría decirse que es una obligación generacional asegurar el destino de nuestros pueblos. Estamos en una encrucijada histórica y decisiva: o desaparecemos o sobrevivimos juntos nuestros pueblos y el bosque. Porque el bosque no es un recurso más para nosotros sino la VIDA misma. Porque es nuestro único lugar posible para vivir” ( Gasche, Jurg, 2000:53 ).

Por un lado Zorán y Serrano dicen que en cada ser social está la naturaleza, el medio natural ha dejado de ser considerado mero instrumento externo, la naturaleza es la prolongación del cuerpo humano y por otro lado, Gasche es más enfático en la relación hombre-naturaleza, resume que el bosque no es un recurso más, sino, la vida misma porque es el único lugar donde los indígenas pueden vivir.

El estudio realizado por el PNUD en 1998, sobre el uso de la tierra, en el municipio de Guajiquiro, utilizando como muestra un área de 11,367 Mz se reitera que también los lencas de este municipio están en una encrucijada histórica porque la mayor parte de las tierras están ocupadas en guamiles (ver tabla de áreas y porcentaje según uso actual de la tierra en Guajiquiro), producto de la inmisericorde deforestación que ha sido objeto la naturaleza, lo que se sugiere que los lencas de Guajiquiro, asuman la misma postura de los indígenas de la Amazonia peruana de considerar el bosque como la vida de ellos.

A manera de corolario, El desarrollo humano se caracteriza porque resalta el despliegue de las potencialidades humanas y ubica al hombre como parte del ecosistema, estableciéndose una relación simbiótica entre desarrollo humano y desarrollo ecológico, porque no pueden subsistir aisladamente.

Si el despliegue de las potencialidades humanas conducen al desarrollo del hombre, esto implica que, esas potencialidades, las debe saber utilizar para entender que su desarrollo depende del desarrollo de la naturaleza. Es decir, el hombre y la naturaleza vienen a constituir dos elementos imprescindibles de un desarrollo que puede germinar en cualquier punto de la tierra.

Este punto del bloque terráqueo puede ser el territorio de Guajiquiro, de donde es posible que emerjan eminentes músicos, pintores; se pueden descubrir potencialidades poéticas, se pueden reforzar potencialidades literarias inspiradas en los paisajes de la naturaleza. Lo anterior se afirma, porque en la gente de mi generación en Guajiquiro, observé la conformación de conjuntos musicales juveniles con marimba, violín, concertina; era muy común la emergencia de niños pintores. Estas potencialidades de música, pintura, literatura no se dieron curso, por tanto se perdieron. En el marco conceptual del desarrollo local de base se supone que las potencialidades de los pobladores de Guajiquiro, si tendrían un lugar específico en la construcción de su propio futuro. La lógica de las potencialidades humanas también se puede transferir en el ámbito de la utilización de los recursos naturales.

El territorio de Guajiquiro posee 23 microcuencas como parte del ecosistema hidrográfico (se enuncian en condiciones ambientales, capítulo II) las cuales no se han sabido aprovechar en beneficio del lenca guajiquiro, evidenciando en la población de Guajiquiro la existencia de potencialidades inertes, que no se han descubierto. Sin embargo, sí las acciones del desarrollo local de base se orientaran hacia la construcción de un sistema simbiótico entre el Guajiquiro lenca y su naturaleza hidrográfica se puede develar las peculiaridades, las especificidades de la población de Guajiquiro.

El germen de la construcción del concepto de desarrollo local de base no sólo se puede construir por la vía del desarrollo de las potencialidades humanas, también existe la posibilidad de poner en práctica la concepción del enfoque del desarrollo institucional.

El desarrollo humano de las comunidades se puede visualizar a través del prisma de la teoría del desarrollo institucional. Este punto de vista sugiere interiorizar en lo que es la estructura de las instituciones. La estructura de las instituciones son ligas rígidas o conexiones (Chaple, Eliot, 1970:284) que se reflejan en el tipo de relaciones que se establecen entre los individuos. Chaple identifica en su obra "El hombre cultural y el hombre biológico" que los individuos de las instituciones interactúan entre parejas y grupos.

La mayoría de las interacciones entre individuos de las instituciones son entre parejas, así lo señala Chaple en el siguiente párrafo:

"Si uno observa varios de ellos en interacción y va estableciendo con el mayor cuidado posible quién está interactuando con quién, en seguida resulta obvio que la mayoría de las interacciones son entre pares" (Chaple, E., 1970: 285).

Si asumimos que estas parejas conforman la estructura de una institución y que cada pareja tiene un alto grado de interacción, la cual dependerá del tiempo que permanezcan juntos, donde se puede observar que una persona puede tomar la iniciativa respecto a otra con mayor frecuencia en acontecimientos repetidos; sin embargo las parejas no se pueden alinear para aislar cualquier organización



interna. Porque su actuación es al azar o es más probable que haya un orden, incluso una rigidez burocrática (Ibíd.)

Si una organización está dirigida por parejas, no es suficiente, se necesita una organización con más de tres personas; que Chaple las ha llamado acontecimientos de grupo<sup>18</sup>. Que consiste en que una persona toma la iniciativa, los otros responden casi simultáneamente. Si una persona inicia y varias otras responden, en esta secuencia de interacción sus ritmos de acciones se han sincronizado con los del iniciador. Al hacer esto, el sistema de orientación ya no se hace al azar. Todos tienen que asumir una dirección hacia el individuo que inicia el acontecimiento (Ibíd.:286).

La base de la organización de las instituciones de desarrollo que tienen lugar en Guajiquiro por lo general es dirigida desde la perspectiva de la interacción de los acontecimientos de grupo. Para el caso en la alcaldía Municipal quien toma la iniciativa es el señor alcalde; esto significa que la iniciativa se convierte en una orden que tanto regidores como el pueblo tienen que cumplirla. Ahora dependerá del tipo de iniciativa; si tales iniciativas van orientadas a la satisfacción de las necesidades de las mayorías; se estaría asegurando un pronto desarrollo de las comunidades o puede ocurrir que tales iniciativas sólo vayan orientadas a beneficiar a un grupo determinado o familiar; entonces no habrá desarrollo.

La incidencia de los acontecimientos de grupo en una sociedad por su grado emotivo conducen a un momento que el sistema de orientación se dirija por medio de las interacciones situacionales<sup>19</sup> que se caracterizan porque el grupo iniciado responde al unísono, por una estimulación reticular (de red)<sup>20</sup>. Al respecto Eliot Chaple afirma:

“Cuando los acontecimientos de situación se vuelven repetitivos y el grupo iniciado responde al unísono, comparten un ritmo común. Al hacer esto uno puede asumir que están teniendo una estimulación reticular...” (Ibíd.:287).

El desarrollo de una comunidad que se caracteriza por la estimulación reticular, se asume que los miembros de los grupos campesinos al realizar sus faenas agrícolas experimentan un ritmo común, es decir que trabajan en grupo. Cuando

<sup>18</sup> Los acontecimientos de grupo son interacciones direccionales con participación de más de dos individuos. El mínimo puede ser de tres y el máximo de cientos o miles (Chaple, E., 1970: 286).

<sup>19</sup> Las interacciones situacionales son reacciones de los individuos que pueden tener lugar sin iniciativa verbal o de gestos. Las acciones pueden ponerse en marcha por estímulos derivados del “medio externo”. Por ejemplo los habitantes de las llanuras al ver una nube negra que se eleva en la lejanía tienen una señal suficiente. No tienen que esperar a que alguien grite “lluvia” para llevar a sus familias a los refugios. (Chaple, E., 1970:260).

<sup>20</sup> Cristián Parker Gumucio en su trabajo sobre La pobreza desde la perspectiva del desarrollo humano, define la red como “la creación permanente de respuestas novedosas y creativas para satisfacer las necesidades e intereses de los miembros de una comunidad, de forma solidaria y autogestionada” (Cristian Parker, Gumucio., 2002:12).

un grupo logra responder a la solución de los problemas de la comunidad en forma unísona, es un buen indicador de los resultados del trabajo en red y la actuación común de los pobladores en pro de la satisfacción de las necesidades e intereses de los miembros de la comunidad.

Para el caso, una parte de los agricultores de Guajiquiro, están organizados en grupo, quienes tienen que realizar actividades agrícolas reiterativas dirigidos por los agricultores promotores. Los agricultores promotores son los campesinos nativos entrenados en técnicas agrícolas, las cuales deben de ponerse en práctica entre todos los miembros que conforman la comunidad. Este acontecimiento de transmitir los conocimientos de técnicas agrícolas son reiterativos; se inicia preparando a unos pocos y se termina incorporando a todos los miembros de la comunidad, hasta que todos estén en la red trabajando al unísono, aplicando las técnicas agrícolas; es decir, el trabajo de los agricultores promotores de Guajiquiro, se realiza en el marco del concepto de red. De manera que el producto del año agrícola es resultado del trabajo colectivo en red. (ver contexto local de producción). La vida en red de los lencas de Guajiquiro viene a revalorar la interacción comunitaria entre las comunidades, organizaciones e individuos.

Bajo los conceptos de estructura institucional, las relaciones entre parejas y de grupo, las interacciones situacionales y entre redes se configura de la dimensión del desarrollo institucional.

Las instituciones más representativas que conviven en una localidad a nivel de municipio son la familia, la alcaldía municipal, las aldeas y las ONG's; estas instituciones constituyen una red completa, para conducir los destinos de una localidad municipal, desde abajo hacia arriba; vale decir, con una tónica que sea coherente con los hilos conductores del enfoque del desarrollo local de base.

Hay otros estudiosos de las relaciones que se establecen entre las localidades como Cristián Parker Gumucio que vinculan la interacción de las redes con los Patrones culturales<sup>21</sup>, mismos que orientan las acciones colectivas de las comunidades. Esta relación que existe entre las redes y los patrones culturales se refleja en la forma siguiente:

“...los sistemas de interacciones en las comunidades... que a partir de sus redes,... son incentivados por los macroproyectos de los programas sociales a desarrollar un salto cualitativo en su sistema de acción..., nos lleva entonces a considerar los patrones culturales que ayudan a construir y a mediatizar

<sup>21</sup> En la Gaceta, órgano oficial del gobierno a través del decreto No 220-97 se divulga la Ley para la protección del patrimonio cultural de la nación; en su numeral 9 del artículo 2 se considera que forma parte del patrimonio cultural “Las manifestaciones culturales de los pueblos indígenas vivos, sus lenguas, sus tradiciones históricas, sus conocimientos y técnicas, sus formas de organización, sus sistemas de valores, sus prácticas religiosas y los lugares asociados a ellas”(Congreso Nacional, 1998:5). La población lenca de Guajiquiro ya no cuenta con su idioma propio, sin embargo, desde el momento que forma parte de un pueblo indígena posee tradiciones históricas, conocimientos propios sobre la ciencia y la técnica, cuenta con sus propias organizaciones y un sistema de valores propios de los lencas.

significativamente esos sistemas de acción. Los patrones culturales son orientadores de las acciones colectivas significativas de la comunidad" (Parker, C., 2002:13).

En el concepto de patrones culturales subyace la importancia que puede desplegar la identidad cultural<sup>22</sup> en las organizaciones, como premisa, para crear condiciones que ayuden a identificar y solucionar los problemas comunitarios en forma apropiada; así lo reitera Charles David Cleymeyer en su estudio sobre Usos y funciones de la expresión cultural en el desarrollo de base, de la forma siguiente:

"Las personas que se enorgullecen de formar parte de una cultura<sup>23</sup> tienden más a organizarse y a trabajar para conseguir cambios. Las organizaciones construidas sobre una base sólida de identidad cultural parecen estar en mejores condiciones de detectar los problemas comunes y buscar soluciones apropiadas colectivamente" (Cleymeyer, Charles D, 1993:41).

Lo anterior devela el vínculo que debe existir entre cultura y desarrollo, se puede afirmar que según este enfoque de sistemas de valores, no puede haber desarrollo sin tomar en cuenta la cultura de las comunidades, la cultura es tipificada como un instrumento útil que hay que incluirlo en la gama de recursos para fomentar el desarrollo, así lo presenta Cleymeyer en el siguiente contenido:

"El enfoque cultural es un instrumento útil que hay que incluir en la gama de recursos para fomentar el desarrollo. Su utilidad depende de la habilidad de quien lo utilice y de la magnitud del problema que se aborde. No debería exagerarse su eficacia, pero tampoco debería desecharse por obsoleto ni archivarse como antigüedad" ( Cleymeyer, Charles David 1993: 309).

Para tener un perfil más amplio de la pertinencia del por qué abordar la dimensión cultural en el contexto del desarrollo de una sociedad parece conveniente evocar un concepto de lo que se entiende por cultura; en tal virtud, se trae a colación la definición de la UNESCO, que conceptualiza la cultura de la siguiente manera:

Define la cultura como un "conjunto de rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras los modos de vida, los

<sup>22</sup> Según Cleymeyer ciertas expresiones de la cultura, como los días festivos, el trabajo colectivo, las celebraciones, las canciones populares, las danzas y los trajes típicos, la música, el teatro, museos comunitarios, la historia local, la ciencia popular y cuentos establecen y refuerzan el sentido de identidad y el orgullo de grupo (Cleymeyer, Charles; 1993:43-49).

<sup>23</sup> Según George M Foster una sociedad funciona porque sus miembros, aunque no se lo propongan, están de acuerdo en cuanto a las normas básicas para vivir juntos y en base a estas reglas define la cultura como la "síntesis de estas reglas que orientan la forma de vida que comparten los miembros de una sociedad, y que consta de la totalidad de instrumentos, técnicas, instituciones sociales, actitudes, creencias, motivaciones y sistemas de valores que conoce el grupo" (Foster, George, 1996:21).

derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias” (UNESCO, 1994: 8)

De acuerdo con este concepto de cultura dado por la UNESCO significa que la población de Guajiquiro se le debe aceptar como un grupo social que se diferencia del resto del territorio de Honduras por sus peculiaridades tanto espirituales como materiales, además dentro del concepto de cultura incluye los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias; es decir, al municipio de Guajiquiro a pesar que no cuenta con su propio idioma, pero sí se le debe considerar con sus propios valores (a pesar de su grado de aculturación), sus tradiciones culturales que muchas están combinadas con el aspecto religioso y con sus propias creencias reflejadas en varias leyendas (ver cap. II: cultura de Guajiquiro).

Entre cultura y desarrollo de una sociedad se establece una relación simbiótica que consiste en que el desarrollo sólo puede surgir cuando es subyacente la cultura y al ser evidente el desarrollo implica la revitalización de la tradición de un pueblo, así lo deja entre ver la UNESCO en el siguiente párrafo:

“El desarrollo sólo puede florecer cuando está arraigado en la cultura y la tradición de un país, pues se trata de un proceso global ‘vinculado a los valores de una sociedad, que requiere la participación’ activa de las personas y los grupos que simultáneamente son sus autores y beneficiarios” (Ibídem.:5).

Cuando el desarrollo de una sociedad es producto del relieve de los valores propios de las personas y de los grupos es porque han participado en actividades de desarrollo de base como la identidad cultural, la solidaridad y la energía colectiva; estas expresiones culturales se convierten en el mejor sustento del concepto del desarrollo de base; así lo expresa Cleymeyer en su obra La expresión cultural y el desarrollo de base:

El orgullo y una firme identidad cultural, así como la solidaridad y la energía colectiva o energía social<sup>24</sup> como formas de expresión cultural de las formas propias de organización, son el mejor sustento del desarrollo de base con una amplia participación social de los beneficiarios (Cleymeyer, Charles, 1993:21).

Los proyectos que han intervenido en Guajiquiro orientados hacia el desarrollo y que han tomando como referente la expresión cultural han incidido en varias direcciones como en el rescate cultural, en el descubrimiento de potencialidades, en la cultura de la alfarería, de la música, de danza, el teatro, en fortalecimiento del movimiento indígena, en apoyo al auto-desarrollo de los pueblos indígenas y conocimiento de sus derechos (ver cap. III, cuadro resumen del rubro cultural).

<sup>24</sup> La energía social, es una fuente renovable de motivación para sumarse a un movimiento colectivo de acción cooperativa a pesar de las penurias, la adversidad e incluso el fracaso (Cleymeyer, Charles, 1993:61).

El escenario de una sociedad en base a las máximas de un desarrollo de base se fundamenta en los patrones culturales, la identidad cultural, energía cultural, la solidaridad y energía social de que orientan las acciones colectivas e individuales de las organizaciones vernáculas de las comunidades.

El desarrollo de una comunidad coordinado por los ejes principales de los patrones culturales, puede expresar la forma más genuina del contenido y esencia del desarrollo local de base; porque representa los intereses de las organizaciones vernáculas que aún han quedado y que muchas veces se identifican como reacias a los cambios. Por tanto, vale la pena ponderar la situación de una localidad en base a la situación cultural.

Al considerar la expresión cultural como sustento del desarrollo de base se pone de relieve la cultura propia de una sociedad. La cultura propia de una sociedad, se clasifica en autónoma y apropiada. La cultura autónoma de un pueblo, sólo está formada por sus rasgos originales, tanto más auténticos cuanto más añejos. Mientras que la cultura apropiada son todos los rasgos culturales presentes en la vida de una comunidad (Guillermo, Bonfil, et al, 1982: 133-135).

Los conceptos de cultura autónoma y cultura apropiada son el fundamento del concepto de etnodesarrollo que puede ser una forma de desarrollo más afín para los distintos grupos étnicos que existen en América Latina y, específicamente en Honduras. Uno de los estudiosos del tema de etnodesarrollo es Guillermo Fonfil Batalla quien hace hincapié que, una sociedad sólo en el contexto del proceso de etnodesarrollo puede tomar sus propias decisiones y tener lugar la ampliación de la cultura propia; así se deja entrever en el siguiente contenido:

“El etnodesarrollo puede entenderse como la capacidad autónoma de una sociedad culturalmente diferenciada para guiar su propio desarrollo. Esa capacidad autónoma sólo puede alcanzarse si esas sociedades, constituyen unidades políticas con posibilidad real de autodeterminación, es decir de gobernarse a sí mismas, de tomar sus propias decisiones, en una serie de asuntos que constituyen el ámbito de su etnodesarrollo o, en otras palabras, la ampliación de su cultura propia, tanto en su modalidad autónoma como en la apropiada (Bonfil Batalla, Guillermo, 1982:142).

Al abordar los tópicos de cultura autóctona y cultura apropiada de una comunidad se asocia con sus propios valores, tradiciones y creencias y que éstos tiempo son susceptibles a los cambios que provienen del exterior, por tanto, el concepto de etnodesarrollo no rechaza lo ajeno, más bien se apropia de los cambios que ocurren a su alrededor y esto produce cambios. En Honduras existen grupos étnicos<sup>25</sup> que pueden vincularse con el concepto de etnodesarrollo y que se

<sup>25</sup> Los grupos étnicos en Honduras son 8: Lencas, Chortís, Negro-inglés, Misquitos, Xicaques, Payas, Sumos (Taguancas) y Garífuna (Chávez, Manuel; 1994?:205).

autodenominan autóctonos<sup>26</sup> y constituyen realidades diferenciadas cultural y socialmente entre sí, que integran varios sistemas culturales; así lo confirma Manuel Chávez Borjas en su artículo La cuestión étnica en Honduras:

“Las etnias en Honduras son los grupos sociales que constituyen realidades diferenciadas cultural y socialmente entre sí y que por ello mismo se reproducen al interior de un universo socio-cultural propio que integran...un sistema o la articulación de varios sistemas culturales en los cuales hay correspondencia directa o indirecta de valores y formas culturales<sup>27</sup> que le son propias, por tanto constituyen sistemas sui géneris de comunicación e interacción mutua” (Chávez Manuel, 1994?:205).

Estos grupos étnicos de Honduras que constituyen realidades diferenciadas porque tienen sus propios valores y sus formas culturales, necesitan de una atención especial, de manera que sea coherente su modo de producción de los bienes materiales con sus propios valores y formas culturales. Para que estos valores y formas culturales no se les trastoque, los grupos étnicos deben de contar con su propio sistema educativo diferenciado; ya que el actual sistema, desde tiempos de la colonia, ha tratado de dar un idioma común a todos los indígenas de América Latina, en un franco detrimento de sus propias formas de comunicación y ejerciendo presión en todo momento para que los grupos étnicos abandonen todas sus costumbres.

En consonancia a lo anterior Salomón Nahmad en su artículo sobre “Indoamérica y educación” haciendo un análisis de las políticas educativas en América Latina en relación a los grupos indígenas hace la siguiente reflexión:

“La idea central de las naciones...era lograr ‘la unidad nacional’ confundiendo esta unidad con la uniformidad cultural. El mismo autor refiriéndose concretamente a los maestros de México dice que: “Los teóricos de la educación indujeron entre todo el magisterio nacional,... la idea de la aniquilación de las lenguas indígenas y de sus culturas, hoy llamado etnocidio<sup>28</sup>”(Nahmad, Salomón, 1982:169).

La unidad nacional que pregona los gobiernos centroamericanos, (actualmente es el discurso de la integración Centoamericana) olvidan de las peculiaridades que reflejan los grupos étnicos, pretendiendo la uniformidad cultural en cada país y en

<sup>26</sup> Hay una organización en Honduras que se autodenomina Confederación Nacional de Pueblos Autóctonos de Honduras (CONPAH)

<sup>27</sup> Ver Manuel Chávez, en “Sobre la cuestión étnica de Honduras” quien establece diferencias entre valor cultural y forma cultural (Chávez, Manuel, 1994?:208)

<sup>28</sup> Pierre Clastres en su trabajo sobre “investigaciones en antropología política” establece diferencia entre genocidio y etnocidio y dice que “En suma, el genocidio asesina los cuerpos de los pueblos, el etnocidio los mata en su espíritu (Clastres, Pierre, 1980:56). Tanto el genocidio como el etnocidio, son sin duda, dos tipos de muerte diferentes. Mientras el genocidio es la supresión física inmediata de los indígenas, en cambio, el etnocidio, se ocupa de la opresión cultural y, que su muerte depende de la capacidad de resistencia de los pueblos étnicos.

forma sofisticada terminar con las tradiciones que aún conservan algunos grupos étnicos.

No obstante a lo anterior, se están haciendo esfuerzos tendientes al rescate y consolidación de las lenguas indígenas que aún se conservan, esto se refleja en el convenio que se establece entre el Ministerio de educación Pública (MEP) y los Pueblos autóctonos, en la década de los noventa, del siglo recién pasado; mediante el cual, entre otras cosas, el Estado se compromete al desarrollo de una educación bilingüe e intercultural, que parta de los conocimientos y experiencias propios, además que potencie y desarrolle las lenguas indígenas y el español a lo largo del proceso escolar (MEP, 1993:2).

En el caso del municipio de Guajiquiro de tradición lenca, actualmente no cuenta con la lengua vernácula, la ha perdido, desde finales del siglo XIX, sin embargo, conserva algunos rasgos que la identifican como un grupo diferenciado como ser sus costumbres en el vestuario, la forma de construcción de sus viviendas, el modo de producción de los víveres, la forma de tratarse las enfermedades.

Si el pueblo lenca de Guajiquiro tiene todas las características antes mencionadas, es fiel reflejo que puede tener lugar en su territorio intercambios interculturales con otros grupos diferenciados. Es decir, que Guajiquiro, es merecedor que se incluya en el contexto del convenio del Ministerio de Educación Pública y los grupos autóctonos en lo que corresponde al proceso de desarrollo intercultural; merece que se le vea como tal, porque además, de tener sus propios valores culturales tiene conocimientos y experiencias específicas acumuladas y merecedor de su propio desarrollo.

El estudio de una sociedad mediante la dimensión étnica, vale decir, a través del concepto de étnodesarrollo permite visualizar su situación en base a sus propios valores y formas culturales, creando condiciones para un proceso de desarrollo bilingüe e intercultural con diferentes conglomerados humanos, orientados hacia una integración en base a una cultura autóctona.

El discurso sobre la integración que actualmente se maneja, está impregnado de intereses extraños a la cultura autóctona del área centroamericana, en tal sentido debe pregonarse por una integración centroamericana en tomo a intereses culturales, de manera que en cada país logre una unidad intrínseca que se oriente hacia un proceso de desarrollo bilingüe e intercultural, sólo de esta forma se estaría tomando las características étnicas como punto de referencia para el desarrollo que de una u otra forma se vincula con el ideal del desarrollo local de base porque se supone que su origen está en la cultura autóctona de cada una de las comunidades.

A través de la vigencia de los valores culturales se puede cuestionar lo que hasta ahora se ha entendido por desarrollo. De hacer una crítica del desarrollo se ocupa la ética del desarrollo. Desde ésta perspectiva Denis Goulet, en el prólogo de su obra Ética del desarrollo guía teórica y práctica dice que se convoca a la ética para

una tarea que está más allá de una formulación instrumental de normas en los procesos de desarrollo. Lo que se necesita es cuestionar críticamente la naturaleza real del desarrollo y de sus objetivos (Goulet, Denis, 1995: 19-20).

Cuestionar críticamente la naturaleza real del desarrollo y sus objetivos implica evaluar la teoría y la práctica del desarrollo en un contexto donde priven los principios fundamentales de la moral<sup>29</sup>, en este sentido Denis Goulet, citado por David A. Crocker en Globalización y desarrollo humano: aproximaciones éticas, dice:

“El desarrollo necesita ser redefinido, desmistificado [sic] y arrojado al ruedo del debate moral”<sup>30</sup> (Goulet, Denis, citado por Crocker David, [1]:2000)

Desde el momento que se piensa en reformular otro concepto de desarrollo diferente al de crecimiento económico, industrialización, modernización, significa que éste ya no corresponde a las aspiraciones de la humanidad. David A Crocker en Hacia una ética del desarrollo, insiste en desarrollar un concepto nuevo del desarrollo para no confundirlo con el de la modernización y porque es preferible decidir por nosotros mismos a que otros decidan por nosotros (Crocker, A David, 2000:130).

Crocker insinúa que el concepto de desarrollo que hasta el momento se ha manejado ha sido impuesto a nuestras sociedades y que ya es tiempo que comencemos a pensar en nuestro propio desarrollo. El hecho, que otras personas hayan decidido por nosotros, exige una vigilancia constante para que no se hagan pasar formas de opresión por libertad, la pseudocultura comercial y el consumo de fantasías por cultura superior, diversas manifestaciones de despojo por progreso; que no pasen las desigualdades económicas por justicia o el temor por paz (Ibíd.).

En la misma obra citada David Crocker, sigue caracterizando la ética del desarrollo diciendo que:

“Una ética del desarrollo puede contribuir al engaño de sí mismo con el resultado de que la gente- especialmente los privilegiados- se sienta bien con cosas malas. Una ética, como instrumento de las sociedades y las clases dominantes, puede justificar en vez de condenar las prácticas injustas” (Crocker, D, 2000:133)

<sup>29</sup> En un discurso de Hugo Chávez, dirigido al pueblo Venezolano, refiriéndose a la ética dice: que ésta está conformada por los principios fundamentales y siendo éstos los principios fundamentales bajo los cuales se desarrolla un comportamiento, un código de comportamiento. la moral. La ética es la teoría de la moral. La moral es el comportamiento y la ética es la teoría del comportamiento. Los principios fundamentales del comportamiento. Haciendo alusión a estos fundamentos del comportamiento del desarrollo en Venezuela, Hugo Chávez, se pregunta: cuál desarrollo o se refieren al antidesarrollo. (Chávez, Hugo, sf.:3).

<sup>30</sup> Denis Goulet. Citado por David A Crocker. En globalización y desarrollo humano: Aproximaciones



La ética del desarrollo que ha predominado ha sido la ética del engaño mediante la cual se nos pregona la libertad, que no es más que libertad de capital, de inversión; ésta libertad, es para unos pocos, para la clase dominante, mientras la mayoría es objeto de opresión (al pueblo se le exige austeridad mientras unos pocos están en la ostentación, en la opulencia, en la abundancia) en las necesidades más elementales de la vida: en Honduras, hay mucha gente que muere de hambre.

Cuando el consumo se eleva al nivel de cultura suprema; todo mundo produce para el mercado y no para el consumo, todo mundo, al recibir su sueldo raquítico, tiene que gastarlo, muchas veces en cosas suntuarias, por tanto, no se induce a la cultura del ahorro. Cuando los valles de Honduras han sido tomadas para la producción de banano, donde se han instalado las transnacionales; la clase dominante las ve como progreso y no como un despojo de las mejores tierras a los nativos de Honduras. Con esta "ética" del desarrollo las desigualdades económicas de una sociedad se justifican en vez de condenarlas.

Todo lo anterior, Denis Goulet, en ética del desarrollo guía teórica y práctica, en una especie de corolario, lo expresa muy claramente

"la tarea esencial de la ética del desarrollo es humanizar las acciones y decisiones del desarrollo. Es asegurar que los penosos cambios que se imponen bajo la bandera del desarrollo no se conviertan en antidesarrollo que destruye la naturaleza, las culturas humanas y a los individuos y que exige sacrificios desproporcionados, todo en nombre del beneficio" (Goulet, Denis, 1995:246-247).

Denis Goulet, en su misma obra sobre ética del desarrollo guía teórica y práctica apoyándose en un concepto de desarrollo estructurado por Louis Joseph Lebret dice que:

"La disciplina del desarrollo es el estudio de las vías para conseguir una economía más humana. Las sociedades son más humanas o más desarrolladas no cuando los hombres y mujeres 'tienen más', sino cuando son capaces de 'ser más'. El criterio principal de desarrollo no es el incremento de la producción o del bienestar material, sino en el enriquecimiento humano cualitativo (Goulet, Denis, 1995:36-37).

Denis Goulet sugiere que una sociedad más humana puede evaluarse a través de la capacidad de ser más, es decir los seres humanos deben tratarse en forma diferente al resto de factores de la producción: materia prima y capital y no como ocurre con el que predomina del enfoque de la acepción del desarrollo en términos de utilidad, por cuanto el fin último del modelo de utilidad no es el enriquecimiento humano cualitativo sino que es la eficacia y la productividad (Goulet, Denis, 1995:60).

Análogamente a Goulet, Amartya Sen, otra estudiosa de los dilemas éticos, inclina sus reflexiones en su obra "la calidad de vida" en tomo a la ética del desarrollo considerando el estudio de las capacidades<sup>31</sup> como medida del bienestar, en el entendido que los funcionamientos representan partes del estado de una persona: en particular, las cosas que logra hacer o ser al vivir. Lo anterior Sen lo refleja de la siguiente manera:

"La capacidad de una persona refleja combinaciones alternativas de los funcionamientos que ésta puede lograr, entre las cuales puede elegir una colección. El enfoque se basa en una visión de la vida en tanto combinación de varios "quehaceres y seres" en los que la calidad de vida debe evaluarse en términos de la capacidad para lograr funcionamientos valiosos (Sen, Amartya, 1990: 56)

Sen, ampliando la explicación sobre la capacidad como medida evaluativa del bienestar de una sociedad clasifica los funcionamientos en: elementales y complejos. Los funcionamientos de bienestar de una sociedad considerados como elementales son: evitar la morbilidad y la mortalidad, estar adecuadamente nutrido y tener buena vivienda, tener movilidad. Los funcionamientos más complejos son para Sen, ser feliz, lograr el autorrespeto, participar en la vida de la comunidad, aparecer en público sin timidez. Se afirma que los funcionamientos hacen el ser de una persona (Ibíd.).

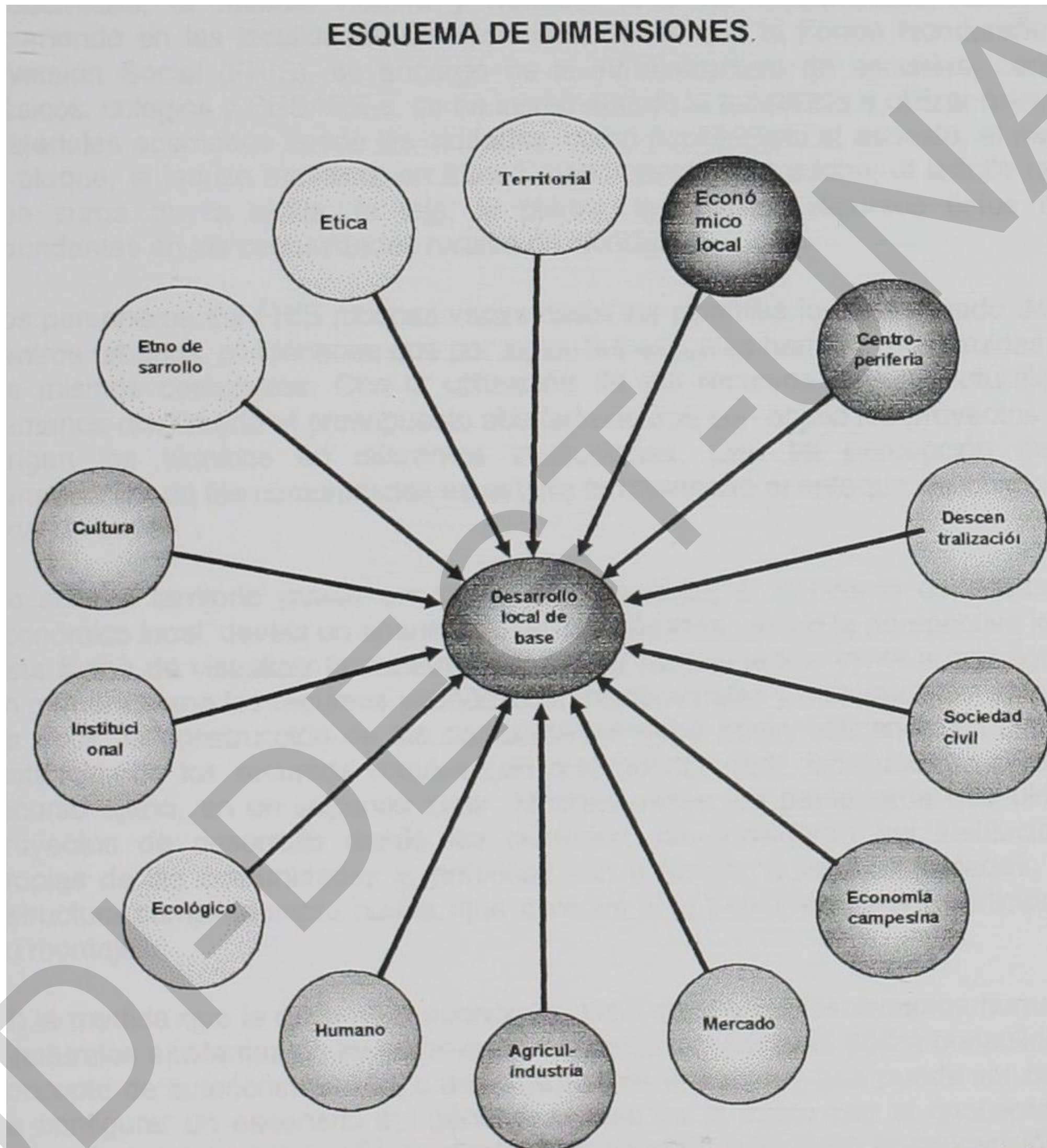
En este enfoque del desarrollo de Sen en base a la capacidad; los funcionamientos se consideran centrales en la naturaleza del bienestar, en tales circunstancias, al trasladar estos indicadores a la gente del municipio de Guajiquiro, significa que para evaluar el bienestar se puede hacer en dos vías: mediante funcionamientos elementales, básicos y en base a los funcionamientos complejos.

Una visión de la situación del desarrollo desde la perspectiva de la ética permite hacer una crítica al enfoque utilitarista de la teoría y la práctica del desarrollo frente a una postura donde privan los valores morales, para no obtener subdesarrollo en vez de desarrollo, Con la crítica al enfoque utilitarista del desarrollo se pretende humanizar las acciones y decisiones del desarrollo, donde prive los valores morales como la felicidad, la autoestima, la participación comunitaria como el auto respeto.

<sup>31</sup> Las capacidades se definen al derivarlas de los funcionamientos. En el espacio de los funcionamientos se reflejan una combinación de los quehaceres y seres de una persona, relevantes para su ejercicio. La capacidad es el conjunto de funcionamientos, que representa las combinaciones alternativas de quehaceres y seres, cualquiera de las cuales puede ser elegida por la persona. Se define así a la capacidad en el espacio de funcionamientos (Sen, Amartya, 1995:64)

## Síntesis.

Como parte de la síntesis se presenta un esquema de las dimensiones, que confluyen y ayudan a construir el enfoque del concepto de desarrollo local de base.



En torno al enfoque de desarrollo local de base convergen una serie de iniciativas que se supone que surgen de abajo hacia arriba; de las que se presenta un resumen analítico de cada una de las dimensiones que reflejan iniciativas locales. Como ser el enfoque de la dimensión que asume que el territorio de una comunidad no sólo es un recurso natural sino que la gente considera que es un factor más de desarrollo y que entre los diferentes agentes de desarrollo se revela un entramado de intereses y que los desafíos del desarrollo hay que enfrentarlos desde las localidades en clara confrontación a las iniciativas que llegan a las

comunidades desde afuera; este enfoque de la dimensión territorial, le otorga mucha relevancia a las iniciativas individuales y colectivas locales.

Actualmente los proyectos que son dirigidos desde afuera por lo general no consideran los recursos propios que poseen las localidades, como producto de la modernidad, el recurso natural y humano local es discriminado, esto está ocurriendo en las localidades de Honduras, desde que el Fondo Hondureño de Inversión Social (FHIS), se encargó de la infraestructura de escuelas, centros básicos, colegios y CESARE-s, se ha incrementado la tendencia a utilizar más, los materiales acamados desde las ciudades, como por ejemplo el asbesto, el metal, el bloque, el ladrillo mosaico; en franco menosprecio del adobe, el ladrillo rafón que surge de la arcilla, la teja, la piedra, la madera, recursos éstos muy abundantes en las comunidades rurales de Honduras.

Los personeros del FHIS muchas veces hasta los albañiles los han llevado de los centros urbanos, olvidándose que por siglos las escuelas han sido construidas por los mismos comuneros. Con la utilización de los recursos locales naturales y humanos disminuiría el presupuesto abultado de que son objeto los proyectos que dirigen los técnicos en diferentes instituciones. Con tal percepción de la construcción de las comunidades se estaría fortaleciendo el enfoque del desarrollo local de base.

No sólo el territorio puede ser factor de desarrollo, el concepto de desarrollo económico local, devela un abanico de potencialidades, desde la perspectiva local. Ésta forma de visualizar la construcción de las comunidades, invita a que figuren en primera plana los recursos económicos, institucionales y culturales del entorno. Es decir, la construcción de las comunidades debe partir, utilizando en primera instancia, de los recursos propios con que cuenta cada localidad y utilizar el recurso ajeno, en un segundo lugar. Muchas veces los personeros que dirigen proyectos de desarrollo desde las ciudades, no consideran las instituciones propias de las comunidades y, entonces van a montar a las comunidades, una estructura completamente nueva, que a veces ni la población nativa participa en su montaje.

En la medida que la dimensión económico local optimizara los recursos humanos y naturales existentes en su entorno, en esa misma medida se podrá consolidar el concepto de autoconstrucción, o de construcción endógeno, que puede ser capaz de configurar un escenario sui géneris, el cual de al traste con el concepto del desarrollo centro-periferia. El desarrollo endógeno lleva implícito la concepción de la construcción de una sociedad con caracteres peculiares, propios; en donde la dinámica social y económica, ocurrida en el seno de la sociedad debe ser producto de la interrelación de todos los factores existentes en una localidad.

Lo anterior invita a que cada localidad pueda suministrarse de todo lo necesario para subsistir, sin necesidad de recurrir al exterior, es decir, practicar un desarrollo integral, el cual pone de relieve la simultaneidad de la emergencia de la agricultura, industria y servicios. Lo importante y emblemático sería si desde cada

localidad se transformara toda materia prima existente. Esto daría pie para que cada comunidad sobresalga con una producción determinada, con una experiencia histórica específica, de manera que cada comunidad se diferencie del resto. Es decir, debe orientarse la construcción de las comunidades que emerja de las entrañas comunitarias. Con esta visión del desarrollo, se estaría acercando a la aplicación del enfoque de desarrollo local de base.

Tradicionalmente el avance y progreso que las comunidades experimentan, ha sido por obra y gracia de lo que los técnicos de los proyectos hacen por las comunidades. En la medida que esta percepción del desarrollo se hace cada vez más reiterativo y que las comunidades lo aceptan se va perfilando una tendencia del desarrollo dirigido desde el centro. Esta postura del desarrollo desde el centro conduce a que las comunidades no pongan en juego sus potencialidades, al contrario se inhiben; conformando un panorama de paternalismo, dejando que todo se haga desde el centro. Esta forma centralizada de percibir el desarrollo menosprecia las peculiaridades y la creatividad de los seres humanos. La antítesis de la centralización de la vida de una sociedad aparece en la figura de la descentralización.

Con la descentralización, supuestamente la administración política, económica, social, cultural y la toma de decisiones en todos sus ámbitos procederá de abajo hacia arriba; dándole prioridad a las capacidades e inquietudes de los diferentes actores sociales. Desde ésta perspectiva el desarrollo de una localidad tendrá diferentes orientaciones por las diversas iniciativas que puedan surgir, dándole valor y sentido a la construcción del esquema del desarrollo local de base.

La descentralización sugiere el mejoramiento de los servicios del estado hacia las comunidades, las cuales se desenvuelven en un marco de amplia participación de la sociedad civil. La concepción de la sociedad civil se estudia en el contexto de la sociedad política. Generalmente, la relación entre sociedad civil y sociedad política ha sido de una hegemonía de la sociedad política sobre la sociedad civil; sin embargo, parece que la actual coyuntura, los dilemas de la sociedad tienden a solucionarse en torno a la iniciativa y creatividad de la sociedad civil.

El abordaje de la temática de la sociedad civil es un tanto ambigua, por que en algunos momentos se concentra en los organismos privados y, en otros momentos se asocia con los conflictos económicos, ideológicos, sociales de grupos y clases sociales. Actualmente los ONG-s, están participando, con alto protagonismo, en nombre del desarrollo. Convencionalmente, el concepto de desarrollo que expanden los ONG-s por el mundo, es el modelo de los países desarrollados, quienes conciben como desarrollo la transición de sociedades tradicionales a modernas. Con este emblema, los ONG-s, aparecen al público como personas jurídicas, ahora en nombre de la sociedad civil.

De lo anterior, se puede decir a priori, que si los valores culturales de las localidades, no están bien arraigados, pueden ser destruidos. Entonces para darle cuerpo al concepto de desarrollo local de base en el contexto de la sociedad civil

se necesita de la presencia de los mejores líderes comunitarios, que representen intereses culturales, que fortalezca a la comunidad en los intereses peculiares.

Cuando se analiza a la sociedad civil desde la perspectiva de los conflictos económicos, ideológicos, sociales de las clases sociales que están fuera del poder. En Honduras, las clases sociales pudientes que siempre han ostentado el poder, están representados, en dos partidos políticos: el partido nacional y el partido liberal, mismos que durante el siglo XX, se tumaron el poder.

Cuando un sector de la clase social económica y políticamente fuerte, le toca estar fuera del poder, se plega a la denominada sociedad civil, desde donde refuerza su regreso al poder, aprovechando algunas fuerzas sociales mayoritarias que nunca han estado en el poder, como ser los obreros y los campesinos, quienes históricamente han sido objeto de engaño.

Los campesinos, son la base de la sociedad hondureña, porque son ellos los que producen, y constituyen la mayoría de la población y nunca han estado en el poder. Entonces al pretender configurar el concepto de desarrollo local de base, desde la dimensión de la sociedad civil, se requiere de una discriminación bien clara, de quienes no han estado en el poder. En el supuesto que los campesinos llegaran al poder, desde éste, se darían líneas conductuales sobre la implementación del desarrollo local de base, apareciendo como figura principal protagonista del desarrollo, como constructor de su propio futuro.

Sin embargo, en el actual orden de cosas, el principal protagonista es el mercado, la actividad campesina, se expresa en el mercado interno de las localidades, es decir, se produce para el mercado, en menos cabo de la producción para el consumo. Desde la óptica del desarrollo local de base, la tarea fundamental de éste, sería la de regresar a producir primero para el consumo, producir primero para lo necesario, para la subsistencia; por que el mercado actualmente está muy exigente; muchos productos locales están perdiendo el valor de uso, por que se están imponiendo valores internacionales, donde los productos locales no pueden competir, a tal extremo que en la esfera del mercado de las comunidades hay una lucha campante entre los productos de las transnacionales y los productos de la localidad, las cooperativas que se crean en las comunidades, no son mas que vitrinas de los productos que llegan de la ciudad.

La actividad que más resalta dentro de la vida campesina es la agricultura, cuya actividad es realizada en familia. La familia produce y transforma la materia prima en producto acabado. El tránsito de la agricultura a la industria se explicita a partir de la caracterización de la industria extractiva y la transformativa, en el contexto de una economía mercantil débilmente desarrollada y se refuerza la idea del desarrollo simultáneo de la agricultura, industria y servicios en un escenario de la diversificación de la producción, de la granja familiar y la industria rural.

Desde la perspectiva del desarrollo local de base, la industria extractiva, es la que más se imbrica con el desarrollo simultáneo de la agricultura, industria y servicios.

Es decir que los mismos miembros de una localidad realiza todo el proceso de producción, hasta obtener el producto acabado. Este fenómeno del producto acabado por una sola persona se expresa en la industria rural, que en otros términos se le denomina artesanía.

El desarrollo de la artesanía en todos los rincones del país, vendría a dar otra fisonomía económica, social y política a nuestras comunidades. El desarrollo de la industria rural estaría estrictamente vinculado con el aprovechamiento de los recursos naturales. Dar espacio de expansión a la industria rural, es fuente de identidad propia, sería haber encontrado la riqueza de las comunidades, la riqueza de las naciones. Al sobresalir por la cantidad y calidad de la artesanía a nivel local, nacional e internacionalmente, sólo es posible desarrollando la pluralidad artesanal que están inertes en el interior de las comunidades y, desde esa lógica apoyar la idea del concepto local de base.

El desarrollo local de base, también se puede analizar mediante la relación simbiótica que se establece entre el desarrollo humano y desarrollo ecológico; éstas categorías no pueden analizarse aisladamente. La relación simbiótica que pueda existir entre el hombre y la naturaleza implica un compromiso de respeto y comprensión entre ambos elementos, con un buen sentido se ha dicho: la naturaleza es la prolongación del cuerpo humano, por tanto velar por el desarrollo de la naturaleza es velar por el desarrollo del ser humano. Ahora como se puede lograr esa comprensión entre la naturaleza y el hombre, pueden haber varias vías; una de ellas, que se puede mencionar es la de elevar el nivel educativo de nuestra población y simultáneamente recuperar parte de la naturaleza que se ha perdido, que no sea tarea sólo de los ONG-s, sino que cada comunidad asuma una responsabilidad propia, a sabiendas que la naturaleza es parte de su cuerpo, sólo con esta acepción de la correlación entre hombre y naturaleza podemos perfilar un concepto de desarrollo local de base.

El desarrollo local de base, también se puede perfilar desde la perspectiva de la dimensión del desarrollo institucional. En la exposición que se hizo sobre desarrollo institucional se le otorga mucha relevancia a las interacciones entre los individuos en red. Este sistema de red asegura el cumplimiento de las metas que la comunidad pueda emprender en pro del desarrollo. Si toda la problemática de una comunidad como la educación, la salud, la infraestructura se buscara solución vía red, significaría poner en práctica la autogestión y que todos los habitantes trabajen en común, respondiendo al unísono a la problemática interna de la comunidad.

Además, para que el desarrollo local de base, tome mayor cobertura, debe exhibir un trabajo en red entre las diferentes instituciones que trabajan por el desarrollo en el interior de una comunidad. Actualmente, parece ser que el trabajo que realizan los diferentes ONG-s, lo realizan en forma aislada, lo conveniente sería que también entre ONG-s experimente el trabajo en red, para evitar invertir doble esfuerzo en una sola actividad y, además ayuda a reducir el presupuesto. Un elemento más que debe considerarse al momento de intervención en el nombre del desarrollo es

que debe considerarse aquellas instituciones más antiguas de las comunidades que a veces están como escondidas, no son personas públicas, como puede ser el club de mujeres rezadoras, el club de mujeres parteras, el grupo de personas ocupadas en la medicina natural.

Al considerar las instituciones más antiguas de las comunidades, como ejes fundamentales del desarrollo, resalta la diversidad y el pluralismo, en el contexto de la expresión cultural, porque estaría tomando en cuenta los patrones culturales, los sistemas de valores, la identidad cultural, la energía cultural, la solidaridad y la identidad étnica. La expresión cultural concentra las premisas fundamentales del desarrollo de base, cuyo contenido ayuda a formular un concepto más integrador como es el desarrollo local de base.

Al escenario de la constitución del concepto de desarrollo local de base se incorpora la identidad étnica, que en un sentido más amplio, se estaría hablando de la dimensión etnodesarrollo. El tratamiento del desarrollo local de base desde la perspectiva de la dimensión de etnodesarrollo, supone dirigir su estudio en dos direcciones: 1. en el caso de que el grupo étnico cuente con su lengua materna, y, 2. en el caso que la haya perdido. En el primer caso, el estudio del desarrollo local de base se vuelve más complejo, por que se trata de estudiar primero la lengua nativa; para interpretar sus inquietudes, sus intereses comunes y así responder en forma correlativa. En el segundo caso, que retrata de los grupos étnicos que han perdido su lengua el desarrollo de base tiene que considerar las tradiciones, las leyendas, las costumbres y, lo que hace más interesante es que cuentan con un territorio que los identifica como tales. Este es el caso del grupo étnico de los lencas de Guajiquiro que es nuestro objeto de estudio.

Abordar el tema del desarrollo local de base sin recurrir a la ética del desarrollo, no tendría sentido, porque la concepción del tema del desarrollo local, de base es una propuesta nueva de desarrollo, lo que deviene la imperiosa necesidad de hacer un enfoque crítico de lo que tradicionalmente se ha concebido por desarrollo. De esto se encarga la ética del desarrollo. Una visión de la situación del desarrollo desde la perspectiva de la ética permite hacer una crítica al enfoque utilitarista de la teoría y la práctica del desarrollo frente a una postura donde privan los valores morales, para no obtener subdesarrollo en vez de desarrollo, con la crítica al enfoque utilitarista del desarrollo se pretende humanizar las acciones y decisiones del desarrollo, donde prive los valores morales como la felicidad, la autoestima, la participación comunitaria como el auto respeto.



## CAPITULO II

### CONTEXTO LOCAL DE GUAJIQUIRO.

En el capítulo I de la presente tesis se ha reflexionado sobre diferentes vías posibles de construcción de una sociedad, que se han convocado para definir una propuesta de desarrollo que se da en llamarse desarrollo local de base. La propuesta del desarrollo local de base surge como una antítesis al modelo de desarrollo utilitarista que no ha dado respuestas a las ingentes necesidades de la humanidad.

Una vez discriminada la teoría que iluminará el camino de la presente investigación de la gestión del desarrollo de más de 20 proyectos ejecutados en la última década del siglo XX en el municipio de Guajiquiro, departamento de La Paz; se pasa a describir el contexto local que servirá de plataforma para la interpretación de los proyectos que se presenta en el III capítulo.

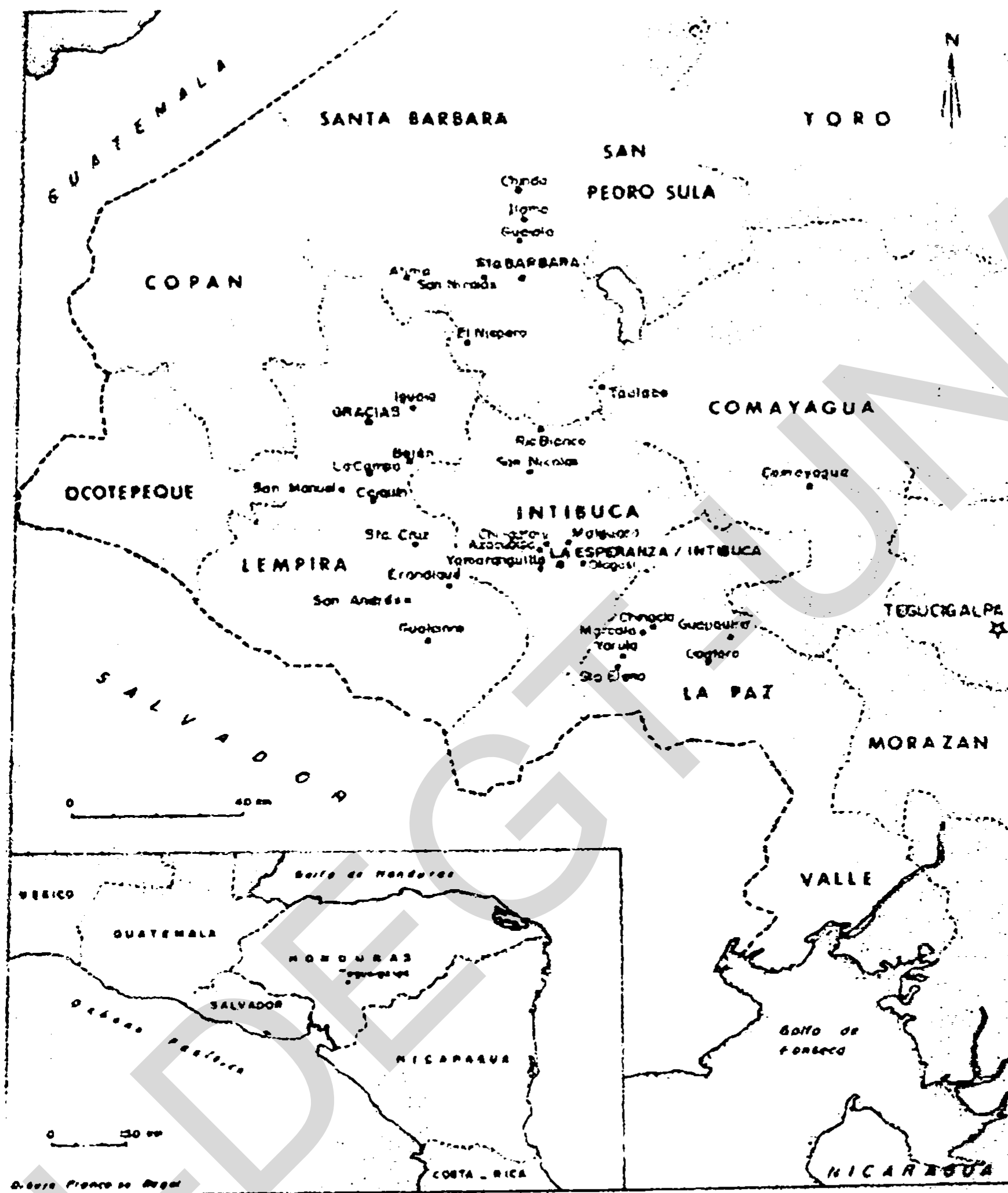
#### 1. Caracterización del contexto de Guajiquiro.

La caracterización fenomenológica de la vida de la población lenca de Guajiquiro se inicia haciendo una imbricación con el contexto regional, seguido de una forma sucinta de las peculiaridades vinculadas con su propia cultura, posteriormente se interioriza en los patrones culturales de la educación de su pueblo, en la forma cómo la población indígena enfrenta los problemas de salud, la conservación de la estructura de la vivienda, la forma cómo la población lenca se suministra de alimentación y la situación actual que presenta el contexto ambiental.

##### 1.1. Contexto (regional) global

Según la historia de Honduras quien hizo resistencia a los españoles fue el grupo étnico lenca que, geográficamente estaba y está ubicado, en Intibucá, El norte de Lempira, El sur de Santa Bárbara, Comayagua, oriente del departamento de La Paz, Centro y sur de Francisco Morazán, incluyendo la capital de Honduras, Tegucigalpa. Los lencas también estaban en Valle y en el oriente de Choluteca, ver mapa de la región lenca de Honduras (Chapman, Anne, 1978:21).

### MAPA DE LA REGIÓN LENCA DE HONDURAS.



Manuel Chávez en su artículo sobre la cuestión étnica en Honduras dice que en los departamentos de Intibucá, Lempira y La Paz, existe una población aproximadamente de unas 80,000 personas (Chávez, M., 1989:204) con rasgos socioculturales lenca. La cultura lenca se manifiesta en la agricultura, alfarería y artesanías, en su dieta alimenticia como el consumo de la tortilla, el tamal, el totoposte, el maíz sancocho, la chicha de maíz fermentado, el chilate.

También la cultura se manifiesta a través de las ceremonias como: el Guancasco<sup>1</sup> y la compostura. La actividad económica predominante en la cultura lenca es la

<sup>1</sup> El guancasco era un pacto de paz entre pueblos, que siempre estaban en guerra. Actualmente el guancasco es un pacto entre dos pueblos para festejar los días de sus santos patronos o para que un pueblo reciba a otro durante su fiesta patronal (Chapman, Anne, 1992:75). La compostura representa un pago a los buenos y malos

agricultura, sobretodo, maíz y frijoles y complementan con hortalizas como papas, camotes, árboles frutales y en menor escala se dedican a la alfarería doméstica como en cómales, sartenes, ollas y tejas.

Manuel Chávez en obra citada arriba caracteriza a los lencas diciendo que

“los lencas abarcan un área geográfica bastante extensa en el occidente del país, pero no están unificados, ni se reconocen originarios de una misma raíz, sino sólo como parte de un pueblo en concreto, el cual puede ser Yamaranguila, Guajiquiro, La Campa, etc. Pero lo peculiar es que en toda esa zona las tradiciones religiosas heredadas de la dominación colonial española subsisten y se les puede reconocer como tal y como parte de una sola etnia” (Ibíd: 220).

Las características generales de la cultura lenca se pueden encontrar en concreto en el municipio de Guajiquiro, (el cual es mi objeto de estudio) departamento de La Paz. Antonio R Vallejo refiriéndose al territorio de Guajiquiro, dice que es una pequeña planicie a 5,265 pies sobre el nivel del mar. Puede asegurarse-dice el autor citado, en su primer anuario estadístico -con entera certeza, que Guajiquiro, como todos los demás pueblos de indios asentados en la costa sur, son anteriores al descubrimiento de América (Vallejo, Antonio, 1889: 64-65).

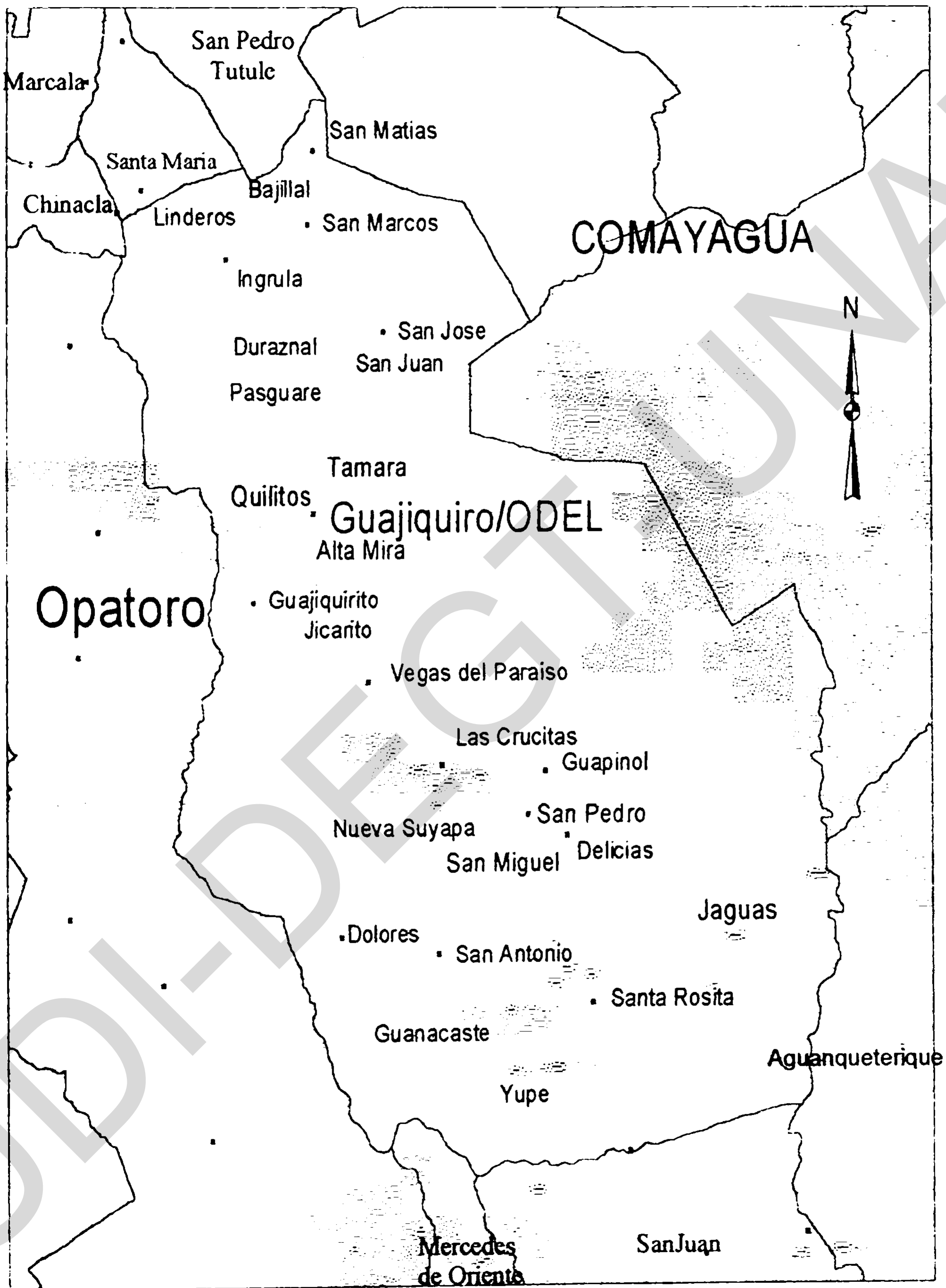
Para finales del siglo XIX Antonio Vallejo decía en su primer anuario estadístico refiriéndose a los aborígenes lencas de Guajiquiro “aquí también se hablaba dialecto hasta hace poco” (Ibíd.), esto significa, que después de un siglo (XX), la lengua vernácula del pueblo lenca de Guajiquiro se ha extinguido.

Actualmente, Guajiquiro<sup>2</sup> es el municipio más extenso del departamento de La Paz; con una extensión territorial de 276.6 Kms. cuadrados, con una población 12,690 según censo de 2001. Este dato es actualizado por la municipalidad de Guajiquiro que asciende a 19,500 habitantes. Guajiquiro, limita al norte con los municipios de San Pedro de Tutule, Santa María, Chinacla y Marcala; al oeste con el municipio de Opatoro, al sur Guajiquiro limita con los municipios de San Juan y Mercedes de Oriente, todos los municipios antes citados pertenecen al departamento de la Paz; al este limita con Aguanqueterique, también municipio del mismo departamento y con el departamento de Comayagua (ver mapa de límites de Guajiquiro

espíritus con rezos y ofrendas. Sinónimos. Reverencia, veneración, homenaje, pago, agradecimiento, composición (Chapman, Anne, 1992:261)

<sup>2</sup> Entre los pobladores se maneja la idea que el nombre de Guajiquiro en lenca significa “Río de los guajes” “canasto de agua” y “Tumblla de agua” todos estos nombres se asocian con el agua, debido a que en este municipio se encuentran dos grandes cuencas hidrográficas:: la cuenca del río Ulua y la cuenca del río Goascorán

**Mapa Municipio de Guajiquiro, La Paz  
ADEL/FUNDER/PULSIP**



El municipio de Guajiquiro cuenta con 40 aldeas, que corresponde a igual número de escuelas como ser: San Matías, Bajillal, Linderos, San Marcos, Palo Blanco, Ingrula, Duraznal, Pasguare, San José, San Juan, San Miguel, San Felipe, Pueblo Nuevo, Támara, Altamira, Guajiquiro Centro, Guajiquirito, El Pinar, Jicarito, San Bartolo, Vegas del Paraizo, Potrentos, Guapinol, San Pedro, Nueva Suyapa, San Miguel, Delicias, Dolores, Monte Grande, Nueva Esperanza, San Antonio, Jaguas, Flores, Santa Rosita, Guanacaste, Talanga, Buenos Aires, Palague, El Ocotal, y Yupe.

Estas aldeas están distribuidas, unas en la parte norte y otras en la parte sur del municipio. La parte sur es cálida y la parte norte es montaña, con clima lluvioso y frío. El mes con mayor precipitación es septiembre. La temperatura del municipio varía entre 6°C y 30°C (De las Heras, William, et al, 2000: 6-7).

Después de una ligera descripción general de los lenca y de la ubicación geográfica del municipio de Guajiquiro, se pasa a caracterizar la situación de la cultura, la educación, la salud, la vivienda, la producción y el medio ambiente en que vive la población de Guajiquiro, después de la intervención de más de 20 proyectos a finales del siglo XX.

## 1.2. Cultura de Guajiquiro.

La cultura del pueblo lenca está implícita y explícita en múltiples actividades, que realiza los habitantes de un territorio expresándose en diferentes ámbitos, tales como: en el vestuario, en el interior de la vivienda, en la religión, en la producción, en los actos sociales, en la salud, en la artesanía.

A continuación se describen escenarios del uso del vestuario, de leyendas, de la religión, de la producción con orientación en la artesanía, todos estos escenarios se fundamentan en el contexto de la cultura lenca. El vestuario de los lenca está relacionado con el clima, se afirma<sup>3</sup> que debido al clima hombres y mujeres usaban manga larga; en el caso de las mujeres el vestido era con cuello, en la parte del pecho con velos y adornos de trencilla, de una sola pieza que cubría hasta los tobillos de los pies; las mujeres usaban peineta, aretes y collares de colores vivos.

Actualmente, en el vestuario de la mayor parte de la mujer adolescente se puede observar que llega hasta la rodilla, pero sin los adornos antes mencionados, usualmente gustan de colores brillantes; sin embargo, es común ver jóvenes vestidas de trajes de dos piezas con características de la moda citadina. Con el vestuario del hombre es bien difícil establecer diferencias entre la gente nativa y la

<sup>3</sup> Doña Vilma de Pacheco que convivió más de 5 años en el interior del municipio de Guajiquiro, relata ampliamente sobre el vestuario de los ancestros lenca (de Pacheco, Vilma, 1996:6)

del interior del país. De lo anterior se puede afirmar que el atuendo típico del hombre, a principios de siglo XXI, ya se ha extinguido, mientras que el vestuario tradicional de la mujer está por desaparecer.

Una peculiaridad que se observa en el interior de las viviendas lencas es la conservación de un modesto altar, donde comúnmente se pueden ver. una cruz, candelas y copal; frente a este altar se celebran diferentes tipos de ceremonias como en el tiempo de la siembra y cosecha de los granos básicos, en el nacimiento y muerte de familiares, en las enfermedades de los niños y de adultos. En la práctica de estas ceremonias evidencian 3 facetas, a saber: la del pureo, la del rosario y, la del ofrecimiento del ave.

El caso que a continuación se detalla corresponde a un simulacro de una joven que se enferma donde recoge agua, que para tratarla tiene cumplir las 3 etapas arriba mencionadas. La etapa del pureo<sup>4</sup> consiste en que el rezador, una vez que ha tomado en su mano derecha, un par de puros y ubicado frente a la supuesta enferma, se persigna y luego ordena al dueño de la casa que le encienda uno de los puros, después se lo lleva a la boca con la parte encendida hacia dentro; el rezador inicia pureando las manos de la enferma y luego sigue por todo el cuerpo.

El rezador hace altos en el proceso del pureo y ve que el puro no se quema parejo y presenta algunas manchas negras; explica, que el hecho, que no se queme en forma continua, significa que la enferma está dañada en el sitio (área) donde ella frecuenta y las manchas negras indican que está dañada en el pozo de donde todos los días recoge agua.

Una vez identificado el sitio donde se ha percibido la enfermedad, el rezador pasa a celebrar el rosario y después de tomar dos candelas se acerca al altar y en el aire hace una cruz enunciando algunas frases como "virgen santísima" "fe católica" "gloria al padre, gloria al hijo", "el señor es contigo" "dios te salve maría" Santa maría madre de dios también en el proceso del rezo va separando las unidades del rosario y constantemente se persigna.

Después que culmina con el rosario el rezador y toda la familia de la enferma se dirigen al sitio donde se maleado la enferma y se ofrece el ave. Esta etapa de ofrecimiento del ave consiste en que el rezador después de dibujar una cruz con un palo en la tierra y en el sitio donde supuestamente se ha dañado la niña verte agua bendita, siguiendo la forma de la cruz y expresa que "la niña se cure y regrese su salud" ofrece "el avecita doméstica a diosito"

Una vez que el rezador ha ofrecido el avecita a dios en el sitio, donde la niña se ha dañado, el testigo toma el pollo de las alas y de las patas y el rezador pide el

<sup>4</sup> Este simulacro de una persona enferma se celebró en casa de don Ramiro Cruz Gómez de Guajiquiro centro, donde participó don Sebastián Pérez Hernández como rezador, doña Marcelina López como madre, don Juan Antonio López como padre y María Cecilia López como hija. evento que tuvo lugar el 20 de julio de 2001, en honor a la muerte de Lempira.

cuchillo y toma el gallo de la cabeza y la estira; en ese momento comienza a caer sangre en la cruz y expresa las siguientes palabras "perdona nuestras ofensas" "en el nombre de dios padre, muerto y sepultado" una vez que ha ofrecido el pollo al lugar donde se ha enfermado la hija; se le aplica copal y se le ofrece a la tierra una copa de licor y el sobrante se le brinda al rezador.

Al contrastar las tres etapas: la del pureo, la del rosario y la del ofrecimiento del ave, se presentarían los siguientes resultados: 1). Hay diferencias bien marcadas entre la etapa del rosario y las dos restantes; 2). En la etapa del rosario pesa una incidencia de las máximas religiosas que los españoles trajeron a estas tierras en tiempos de la colonia; 3). La etapa del pureo y el ofrecimiento del ave se presentan en forma más primitiva, que se puede asociar con una cultura autóctona.

Esta ceremonia hecha para conseguir la salud de la joven es considerada como costumbre propia; sin embargo, podemos develar que es una combinación de eventos culturales tanto de orden indígena y español, hecho que demuestra que la cultura lenca está haciendo resistencia a un sincretismo que se pretende conformar entre ambas culturas, que en un inicio de la conquista se presentaron como culturas totalmente adversas.

Este sincretismo de la cultura lenca de la población de Guajiquiro concuerda con la teoría del desarrollo local de base donde se resalta la cultura propia de una sociedad, misma que se clasifica en autónoma y apropiada (ver a Guillermo Bonfil et al en I capítulo) por tanto la ceremonia de los lencas de Guajiquiro hechas para mejorar el estado de la salud de los enfermos y para otros menesteres, cuenta con rasgos autóctonos y de rasgos apropiados, en este caso de la cultura española. Las prácticas ceremoniales de los lencas actualmente se celebran en forma marginal; es decir, no aparecen al público, se practican en forma escondida y, quienes hacen estas prácticas son considerados como brujos.

Para que la cultura lencas de Guajiquiro, llegue al límite del marginamiento han tenido que ver mucho los celebradores de la palabra, los proyectos que llegan de afuera que no consideran la cultura como fundamento para el desarrollo y, últimamente la secta de los protestantes. De seguir reforzándose la incidencia de la iglesia, de los proyectos desde afuera, de la presencia evangélica el marginamiento de la cultura lenca se seguirá profundizando hasta tal extremo que pronto, puede desaparecer.

Con respecto a las leyendas como transmisores de valores o mecanismos para limitar la avaricia del ser humano, al respecto un ancianito de la aldea de Ingrula<sup>5</sup> cuenta que una vez el señor Manuel Marroquin venía bajando por el cerro, donde

<sup>5</sup> Según pobladores del lugar, la aldea toma el nombre de Ingrula por que allí se fueron asentar una tribu lenca denominada "tribu Ingrus" que supuestamente huyeron del valle a la montaña que después, toma el nombre de Ingrula

había una parte alta de la montaña que ellos le llamaban “monumentos”; donde se miraba una “cuevita bonita” y en ella una “mesita”; cuando se acercó vio la imagen (es una estatua) y dos campanas. Como don Manuel era una persona de avanzada edad no pudo llevar lo que encontró y decidió ir a su lugar de origen para conseguir ayuda; regresó con dos acompañantes, pero cuál fue la sorpresa que no daban con el lugar, no estaba la dicha cueva, es decir, el viaje fue en vano.

Al cabo de varios años don Manuel pasó nuevamente por el lugar encantado y otra vez logró ver las cosas que estaban en la cueva. De pronto escuchó que alguien le hablaba, pero no pudo ver quien era; la voz le dijo: “llévalas, pero no traigas a nadie, porque los que vienen están cargados de ambición” (de Pacheco, V.1998:78-79). Este tipo de leyendas se transmiten de generación en generación, que posiblemente van perfilando un tipo de conducta, reforzado de honradez y limitando los deseos extremos.

Así como las leyendas transmiten valores y contribuyen a mantener y perfilar un comportamiento humanista entre los indígenas lencas de Guajiquiro, también los valores se expresan a través de la producción artesanal. Una artesanía o alfarería que tiene como materia prima la arcilla.

Entre los principales productos elaborados de la arcilla se tiene los siguientes: las vasijas anonas, las ollas trenza, basijas mujer, maceteras ayotes, mascara barbón, máscara princesa, pato-aguero que vale 70 lempiras. Tiene adornos móviles de formas de corazón, de mascaritas que sus precios oscilan entre 60 y 100 lempiras, las ollas comunes valen 15 lempiras, las hoyas forma de ayotillos valen Lps 30.00, un perote maya vale Lps40.00, un jarro Lps 10.00.

La artesanía arriba mencionada no tiene valor de uso local, se produce para el intercambio comercial; entre los posibles clientes están: las personas que dirigen proyectos en el territorio de Guajiquiro; gente que hace turismo, también la comercialización de la artesanía se hace en expoventas tanto, nacionales como locales. Algunos de los primeros proyectos que llegaron de afuera con el propósito de promover el desarrollo, se sustentaron en el apoyo de los trabajos de artesanía, que desde un inicio han trabajado en grupo.

Actualmente este grupo de artesanas se sostiene como cooperativa. Para llegar a este nivel significa que las personas que viven de esta actividad han tenido que pasar por varios quehaceres y seres; es decir, los diferentes quehaceres han suscitado nuevas experiencias y de hecho ha habido una nueva visión de la vida; donde el eje conductor es la capacidad de las personas y de los grupos que, en este caso se trata de una capacidad organizativa, en un contexto cultural artesanal.

Este enfoque de desarrollo que subyace en la capacidad de las personas y de los grupos, se relaciona con la teoría de Amartya Sen, donde entre otras cosas le da prioridad a la nutrición (ver capítulo I). Hay familias que viven de la artesanía que han logrado educar a sus hijos hasta el nivel de educación media.



A manera de resumen se puede decir que las manifestaciones de la cultura lenca de Guajiquiro, se insertan con la cultura de la población del occidente de Honduras. Se afirma que algunas prácticas culturales tradicionales de la población lenca de Guajiquiro se mantienen encubiertas en las prácticas de la religión católica, heredada de los españoles. La cultura lenca se manifiesta a través del vestuario que sobre todo se mantiene en la vestimenta de la mujer.

La cultura se refleja en la tradición oral por medio de leyendas que transmiten valores éticos como la honradez y el respeto. La cultura también tiene vigencia en diferentes eventos de su vida como en el momento de la siembra de los granos de primera necesidad, en los quebrantos de salud, al nacer una nueva vida, celebrándose a través de la compostura. Otro elemento en que se expresa la cultura lenca de Guajiquiro es a través de la artesanía.

### 1.3. Estado de la Educación.

La cultura de un pueblo no es un fenómeno aislado del resto de sus actividades, la cultura está vinculada específicamente con la educación que transmiten nuestros antepasados a las nuevas generaciones. Así, la educación de Guajiquiro se puede estudiar desde 3 perspectivas: la que es producto de sus patrones culturales, la que es dirigida desde el estado y la que se impone a través de las Organizaciones no gubernamentales (ONGs). La educación, desde la perspectiva de los valores culturales recae la responsabilidad en diferentes instituciones como es la familia, desde el hogar, la corporación municipal y en la sociedad expresada en diferentes hechos sociales.

La educación dirigida desde el hogar se manifiesta en diferentes eventos de la cotidianidad de los pobladores del territorio de Guajiquiro. Un caso que se puede evocar es cuando se tiene visita en la casa, el niño o los niños, no pueden andar entre la visita o entre las visitas; el hecho de que los niños se les vea andar entre los adultos es para infundir respeto hacia los mayores. Este respeto hacia los mayores tiene sus niveles. Cuando se trata de las visitas del compadre, el padrino o de una autoridad de la comunidad los niveles de restricciones internas del hogar se vuelven más rígidos.

Otro hecho, que muestra que los valores culturales contribuyen a la formación y consolidación de la educación en la población lenca de Guajiquiro es cuando se saluda a un particular y a un familiar. Usualmente, al particular basta con expresar oralmente el saludo; sin embargo, cuando se trata del abuelo, del tío, del padrino, quien saluda, se tiene que hincar o arrodillar e inclinar la cabeza y el familiar le responde colocando la mano en la cabeza y expresando la siguiente frase "que dios te bendiga hijo mío". Este saludo diferenciado entre los particulares y familiares lleva implícito un respeto más arraigado hacia la familia. Si un nativo,

deja de saludar de la forma que sus ancestros le han enseñado se le califica como una persona que no es "educada".

Cuando la pareja decide casarse por lo general buscan entre los lencas más reconocidos por sus costumbres morales, para que los apadrine y les puedan orientar por buenos senderos a la nueva pareja. Este hecho, es reforzado por las autoridades de la alcaldía municipal cuando celebra el acto matrimonial. La persona que realiza la boda, ocupa un tiempo considerable en el abordaje de responsabilidades de los padrinos para con los ahijados, esto refleja la preocupación de las autoridades municipales por el futuro de la pareja.

También la educación de los lencas emerge desde el ceno de la sociedad cuando realizan la ceremonia de los "santos compadres", evento que se efectúa con el propósito de declarar el nuevo trato hacia la nueva familia. Para el caso, la nueva pareja se compromete en público a partir de dicha ceremonia a reconocer en cualquier tiempo y espacio, a quienes han servido de testigos, como padrinos.

Los padrinos, con los padres de la pareja se reconocerán como santos compadres; luego cada miembro de la pareja se compromete a respetar a los padres del cónyuge como suegros y los padres de la pareja entre sí se "respetarán" como consuegros, y sigue el reconocimiento de toda la familia por cónyuge; es decir, en el caso del varón, presenta a su familia individualmente a su esposa expresando más o menos las siguientes frases: "ella es mi tía" y desde ese momento la esposa se compromete a respetarla también como tía y de repente por allí se encuentra un primo y se presenta como tal y también la esposa lo reconoce desde ese momento como primo al primo del esposo.

Estos hechos, en que la familia hace hincapié en el respeto hacia los mayores, que los miembros de la corporación municipal aborden un tiempo considerable a la responsabilidad de la nueva pareja para con la sociedad y de los padrinos hacia los ahijados y, la celebración de los "santos compadres" están orientados a la configuración de una sociedad que colinda con los principios de una sociedad organizada en red propuesta por Eliot Chaple (ver capítulo I ); es decir, que cuando actúan los lencas, no lo hacen al azar, sino que todos actúan organizados en forma sincronizada, responden al unísono ante los acontecimientos del desarrollo. Esta conducta supuestamente sincronizada de los Guajiquiros debe servir para discriminar el tipo de desarrollo que la sociedad lenca pueda apropiarse.

Como se dijo los principales protagonistas de la coordinación de la educación, además de los patrones culturales está dirigida desde el estado y las ONGs. En Guajiquiro, en un inicio la educación, que suele denominarse formal estaba dirigida desde la municipalidad, institución esta, que se encargaba de pagar a los maestros y de supervisar su labor; al final de cada año, los miembros de la corporación municipal con personas de preparación avanzada de la comunidad integraban la comisión evaluadora, misma que tenía como tarea de recorrer por

todos los lugares donde estaban ubicadas las escuelas. Entonces los exámenes eran orales y públicos.

Después de esta fase "municipal" de desarrollo educativo que se caracterizó por un dinamismo interno, donde todo era resuelto por los miembros de la comunidad, no necesitaban del FHIS para la construcción de las escuelas, en ese tiempo llamado "municipal" cada miembro de la comunidad era un constructor de escuelas y al mismo tiempo un instructor de la educación. Lo contrario de lo que sucede hoy día, los constructores de las escuelas (los albañiles), los llevan de afuera, arguyendo que no hay dicho personal calificado en las comunidades. Lo anterior, es una muestra que la educación ha estado muy centralizada, permitiendo crear hasta el año 2000, a penas 4 centros educativos del nivel preescolar con una población de 100 alumnos en total.

En el párrafo anterior se explicita que producto de la concentración de funciones, el Estado apenas logra crear 4 centros del nivel preescolar hasta el año 2000. La cifra de instituciones preescolares son superadas con la participación de ONGs que de 4 pasan a 28 centros denominados Centros de Educación Preescolar no Formal (CEPENF) con 350 alumnos, para el año 2001, (FUNDER, 2000:18) atendidos por jóvenes de las comunidades. La educación en el nivel primario, presentaba para el año 2001 el siguiente escenario. 2,369 alumnos del nivel primario son atendidos por 70 maestros distribuidos en 40 escuelas del interior del municipio, de las cuales 20 son unidocentes, 13 bidocentes, 1 tridocente y 6 multidocentes<sup>6</sup>.

Esto significa que entre escuelas unidocentes, bidocentes y tridocentes están ocupados 49 maestros y en las 6 escuelas multidocentes estarían distribuidos 21 maestros que divididos entre 6 escuelas multidocentes, se tendría un promedio de 3.5 maestros por escuela multidocente que vendría a convertirse en una escuela más de las comunes. Una escuela unidocente significa que un sólo maestro atiende a 6 grados en dos jornadas. La jornada de la mañana inicia las 8:00 A. M hasta las 11:30 A.M. y la jornada de la tarde de 1:00 a 3:00 P. M.

La tarea fundamental del maestro de la escuela unidocente es la de organizar a los alumnos en 6 grupos, si la escuela sólo tiene una aula, los 6 grupos estarán en la misma aula; el docente comienza a distribuir libros de alguna materia básica como puede ser de Ciencias Naturales, de Estudios sociales, de Matemáticas o de Español, dando ligeras indicaciones, para que los alumnos puedan trabajar en forma independiente; el maestro en esta actividad de distribuir trabajos y dar explicaciones se lleva la mitad de la primera jornada; en la segunda ronda, que el maestro realiza por los grados es para revisión de las tareas asignadas, en la primera ronda y con esto se termina la jornada de la mañana. Algo similar a lo anterior se repite en la jornada de la tarde, sólo que con menos tiempo.

<sup>6</sup> Hasta el año 2000, las escuelas multidocentes en Guajiquiro eran muy escasas, a penas habían 2: una en Guajiquiro centro y otra Santa Rosita. El surgimiento de 4 escuelas multidocentes se debe a que en el 2001 se crean 4 centros básicos en el interior del municipio.

Del escenario antes descrito, se puede inferir que de ser recurrente esta actividad del maestro en las escuelas unidocentes no se puede esperar que este tipo de educación sea considerada como la base del desarrollo. La educación que reciben los niños lenca de Guajiquiro, no se ajusta a las necesidades exigentes del momento, por que no hay espacios donde se permita la discusión, la exposición, la crítica, la autocrítica, la reflexión de los educandos, los conocimientos se dan en forma fragmentada y no se pueden contextualizar.

Con el sistema de educación donde el principal protagonista sigue siendo el maestro, quien se ocupa sólo de transferir los contenidos de los textos elaborados en la capital del país; que llevan implícitos un mensaje de homogeneización cultural; olvidando, que los pueblos indígenas tienen su propia cultura, como dice Guillermo Bonfil al considerar la expresión cultural como sustento del desarrollo de base se pone de relieve la cultura propia de una sociedad (ver capítulo I). Hasta aquí sólo se ha enfatizado en las escuelas unidocentes. La dinámica ocurrida en las escuelas bidocentes, tridocentes y multidocentes no se diferencia mucho de la forma de enseñanza de las escuelas unidocentes.

En general, la educación que se imparte en Guajiquiro dirigida desde el estado no da visos de que pueda servir de sustento para un etnodesarrollo. Entendiendo por éste, como la capacidad autónoma de una sociedad culturalmente diferenciada para guiar su propio desarrollo (ver Guillermo Bonfil, cap. I), a pesar que Guajiquiro se inscribe en una zona de población étnica. Tal vez se pueda rescatar algo de sus valores culturales retomando el convenio del proyecto de educación intercultural que los pueblos autóctonos y el ministerio de Educación Pública firmaron en 1993 (ver MEP, cap. I).

Según la secretaría de educación pública: EDUCATODOS, a partir de 1996 las personas que no tuvieron acceso o que no completaron su educación básica en el sistema tradicional, lo han hecho en el sistema informal, el cual ha sido receptivo por la población adulta porque hasta el año 2001 han aprendido a leer y escribir 2,110 personas, de las cuales 1,492 son mujeres y 618 son hombres. Estos datos reflejan una deuda social que tiene el estado con la mujer lenca de Guajiquiro, donde el 75% de mujeres han acudido al programa ha aprender a leer y ha escribir y sólo el 25% corresponde a los hombres.

La presencia de instituciones educativas de nivel medio en Guajiquiro inicia, con la creación del Instituto "Superación" de Ciclo Común, en 1993 con la categoría de Privado Comunal y en 1994 se oficializa mediante decreto # 174-94 y en 1999 de Ciclo Común pasa a la categoría de Polivalente. A partir de 1999 ex alumnos del instituto son incorporados a la actividad de la docencia, factor que contribuye a incrementar que el maestro nativo sea el responsable y conductor de su propia educación. Para el año 2001 el instituto Superación cuenta con una población estudiantil de 148 alumnos.

La educación media también a estado dirigida por los Centros de Educación Básica (CEB) que hasta el año 2001 se han fundado 5, con una población total de 148 alumnos: en Santa Rosita, en Delicias, en San Antonio, en San José y en Pasguare. De estos 5 CEB, el 1ero que se fundó, es el de Santa Rosita, en 1997 y los 4 restantes, en el año 2001. El Instituto Hondureño de Educación por Radio (IHER) para el año 2001 tiene matriculados en su programa 23 alumnos que pertenecen al nivel medio.

Entre el Estado y ONGs para el año 2001, Guajiquiro cuenta con una población estudiantil de 5,100 estudiantes, en los niveles de preescolar, primario y medio. Distribuidos en 2,617 estudiantes que reciben una educación de parte del estado y 2,483 estudiantes compartiendo una educación llevada por ONGs. Al hacer el contraste entre las cantidades de estudiantes del sector estatal con las ONGs se puede percibir que existen pocas diferencias, a pesar, que la presencia de las ONGs, en el ámbito educativo es muy reciente.

Esta tendencia de transferir los servicios hacia los ONG-s, es coherente con la teoría de la descentralización (ver cap. I) que pregona una desintegración de los órganos administrativos del poder central, lo que implica independencia administrativa, autonomía, no sujeción jerárquica en la toma de decisiones. Sólo que la descentralización de transferencia de funciones es de arriba hacia abajo, no obedece a intereses propios de la comunidad, por tanto, la participación de la comunidad si limita a cumplir instrucciones.

Recapitulando, el contexto del sistema educativo del municipio de Guajiquiro ha estado coordinado, básicamente por la familia, la municipalidad, las ONGs y el Estado. La familia contribuye a la formación de los valores morales como el reconocimiento a la familia y el respeto a los mayores. El alcalde, al realizar el matrimonio de las nuevas parejas, otorga responsabilidad a los padrinos de los novios. Las ONGs coordinan la educación en los niveles preescolar, primario y secundario, que casi se están poniendo al nivel de participación del Estado. La educación dirigida desde el Estado ha sido orientada hacia la educación primaria con predominio de las escuelas unidocentes. La educación estatal media está representada en un colegio de Plan Básico y en los 5 Centros Educativos Básicos que están esparcidos en el interior del municipio.

#### 1.4. Situación de la salud.

La descripción del ámbito educativo no es suficiente para dar una idea globalizadora de una sociedad, se requiere tomar otros aspectos representativos de la dinámica ocurrida en un territorio determinado y época específica; en el caso, que nos ocupa, se recurre a dar un por menor de la situación del estado de salud de la población lenca de Guajiquiro hasta el año 2001.

El estado de salud de un pueblo se refleja en parte en el semblante de su gente y éste depende en buena medida del tipo de alimentación que se suministre; a pesar de la intervención de más de 7 proyectos orientados exclusivamente al sector agropecuario (ver Cap. III: cuadro resumen del ramo de producción), durante la década de los 90; la población lenca infantil de Guajiquiro reportaba los siguientes datos dramáticos del estado de desnutrición: para 1998: 368 casos de desnutrición formal, 671 casos de desnutrición grado 1; 238 casos de desnutrición grado 2 y 50 casos de desnutrición grado 3 (FUNDER, 2000:17).

Las cifras arriba mencionadas son suficientes para juzgar ligeramente, desde un inicio, la dramática situación de la salud en este pueblo étnico de Guajiquiro, que tradicionalmente su dieta alimenticia ha consistido en el consumo de maíz, frijoles, maicillo, algunas hortalizas como la papa, el repollo, el patate, el ayote, el tomate. En este contexto se hace un esfuerzo por describir y analizar algunas particularidades de que es objeto el servicio de la salud en el territorio de Guajiquiro.

Hasta el año 2001, las peculiaridades de la situación de la salud de los pobladores lenca de Guajiquiro, giran en torno a la actividad del Centros de Salud con Médico y Odontólogo (CESAMO), en los Centros de Salud Rural (CESARes), en los servicios de agua potable, se refleja en el déficit de # de letrinas por viviendas, en las Unidades Comunitarias de Salud (UCS) y en la utilización de la medicina natural como alternativa para recrear la cultura lenca.

El CESAMO está ubicado en Guajiquiro centro, como su nombre lo indica, se ha mantenido con un médico y un Odontólogo, 3 enfermeras, una de ellas titulada y dos auxiliares. Los CESARes están ubicados en las aldeas de San Marcos, Delicias, San Antonio y en Santa Rosita, estos cesares sólo cuentan con el servicio de una enfermera o enfermero.

Este personal del CESAMO y de los CESARes, atiende por lo general a la gente por las siguientes enfermedades: diarreas, parasitismo, desnutrición, tuberculosis y enfermedades respiratorias. Los medicamentos, para hacer frente a las enfermedades arriba citadas son muy limitados, el estado sólo suministra de una a dos veces al año. El personal de los CESAMOS Y de los CESARes, para prevenir la mortalidad infantil se apoya en las parteras, las que se registran una cantidad de 67 hasta finales del año 2001.

La presencia del CESAMO en Guajiquiro centro y de los 4 CESARes en el interior del municipio, con su limitado personal especializado y con el déficit de medicamentos que refleja, es fiel expresión del limitado servicio de salud que el Estado brinda a su población que pasa ya de los 20,000 habitantes, distribuidos en mas de 40 aldeas. Hasta el año 2000, la población lenca de Guajiquiro, sólo

contaba con el servicio del CESAMO; es decir, la población que requería de los servicios de salud, del interior del municipio, tenía que llegar de esas 40 aldeas hasta la cabecera municipal. Recorriendo hasta 30 km del lugar más distante.

Los CESARes que surgieron a partir del 2000, se crean a petición de la población del interior de las aldeas del municipio; vienen a descongestionar y aliviar en parte las necesidades de los servicios de salud, que hasta entonces brindaba el CESAMO: Con la creación de los CESARes, se pone en práctica la política de la desconcentración que ocurre entre órganos del mismo ente; es decir, los CESARes dependen del CESAMO y éstos del Ministerio de Salud, la desconcentración se caracteriza por la subordinación que debe existir entre las diferentes instancias: Ministerio de Salud, CESAMO y CESARes.

Esta subordinación de las diferentes instancias parece como un freno que no suscita condiciones para mejorar el servicio de salud, por lo que aparecen ONGs con alternativas de descentralización; es decir, transferir competencias administrativas, políticas y económicas a otras instancias jurídicas públicas; esto a ocurrido con el surgimiento de las Unidades de Salud Comunitarias (USC) que han tenido éxitos en las comunidades de Guapinol<sup>7</sup> y en Potreritos.

En general, las UCS están organizadas a través de los Hogares Gestores de Alimentación y Salud (HOGASA), cuya administración está dirigida por miembros nativos directivos de las comunidades, que cuentan con un buen contingente de personas voluntarias, que se organizan en turnos, para dar atención a su población en diferentes especialidades del ramo de salud, como pueden ser: embarazos, madres lactantes y distribución de alimentos. Las UCS, supuestamente, contribuyen a la prevención de enfermedades, con el hecho de atender los embarazos, la madres lactantes; también la prevención de las enfermedades se pueden identificar con la dotación del servicio de agua potable y letrización a la población de Guajiquiro.

La dotación del servicio de agua potable a una población, se puede analizar haciendo un contraste entre la población y la cantidad de viviendas que poseen agua potable. Para el año de 1988, Guajiquiro cuenta con 9,198 habitantes con 1,814 viviendas; de las cuales sólo el 17% tenían acceso al servicio del agua entubada; para 1998, la Secretaría de Salud Pública reporta que el 64% de la población del municipio, tiene acceso al agua entubada (FUNDER, 2000:16). Estos datos, sobre acceso del servicio del agua potable del 17% de viviendas en 1988 y del 64% para 1998, son un aliciente para evitar los brotes del Cólera.

<sup>7</sup> Al observar en el interior de la UCS de Guapinol, se ve que hay una camilla, una cama, una colchoneta que se utiliza para los partos, hay 3 mesas, 4 escaños, arroz, frijoles, harina, aceite, una pizarra, varios rota folios que sirven como material didáctico para charlas educativas, se ven básculas las que sirven para pesar a los niños, se ven sábanas, toallas, delantales plásticos, hoyas de aluminio, tubos protectores de rota folios, estufa de gas, tienda de campaña, un reloj de pared, papelería, 2 archivos uno comunal y otro de pacientes según información proporcionada por Eblin Omar que es el voluntario que está de turno "todo el equipo con que cuenta la UCS ha sido donado".(Comunicación personal con el autor, 29 de agosto de 2001).

La existencia del servicio del agua potable igual que el servicio de las letrinas son indicadores del grado de prevención de salud que un pueblo puede tener; por ejemplo, según la Dirección General de Estadísticas y Censos en 1988, de 1814 viviendas, sólo 226 viviendas contaban con este servicio, que en términos relativos, es más del 12 % de viviendas que tienen letrinas y, según la secretaría de Salud Pública en 1998 reporta que el servicio de letrinas asciende al 53%. Haciendo una relación de estos datos del servicio de las letrinas, se infiere que se han hecho grandes esfuerzos para mejorarlos, ya que del 12 % de viviendas que poseían letrinas se pasó al a 53%; lo que significa un avance para el año 1998, de 4 veces, en relación al porcentaje del año 1988.

Esta tendencia a la ampliación de cobertura de los servicios de salud en el contexto de los CESARes, UCS, el agua potable y de la letrinización, obedece a la aplicación de las políticas de la descentralización y de la desconcentración. De estas dos alternativas de desarrollo en el sector servio de salud, la descentralización es la que ha permeado más; por su carácter jurídico, que permite transferir competencias a personas jurídicas públicas, las cuales pueden estar inscritas en el marco estatal o en le ámbito de las ONGs; pero lo que permite el desarrollo de la dinámica de los servicios, consiste en la autonomía, en la no sujeción jerárquica y en la política propia, con que cuentan las instancias descentralizadas.

Cuando la descentralización está impregnada de autonomía y de aplicación de su propia política se refleja en la infraestructura física de las escuelas, de los CESARes y de las UCS. Por lo general, los CESARes son construidos por el Estado, este tipo de construcción se caracteriza por que los constructores (albañiles) los llevan de afuera, el material de construcción también los llevan de afuera; ocurre lo contrario, cuando se construyen las UCS, los materiales de construcción son los que hay en las comunidades y, los constructores son los mismos habitantes<sup>8</sup>.

En el primer caso, en la construcción de los CESARes, la dimensión territorial es visto como simple soporte físico de los objetos y procesos; el segundo caso, el territorio participa como un agente más de desarrollo, es decir, es un factor más de desarrollo. Asociándose con el enfoque de la dimensión territorial que viene a revalorar los recursos naturales y humanos de las comunidades, en apoyo al desarrollo local de base.

<sup>8</sup> Entre algunos de los materiales de construcción dirigidos desde el Estado están: techo de asbesto, artezón de metal, paredes de bloques de concreto (cemento), puertas de metal, piso de ladrillo mosaico; en cambio, el material de la construcción de las UCS es: techo de teja, artesón de madera, paredes de adobe, puertas de madera y piso de ladrillo de arcilla. Además la construcción de las UCS provoca iniciativas, dinamismo creatividad y organización interna de las comunidades.



Un escenario muy rico en expresión cultural y por ende vinculado con el desarrollo local de base es la vigencia de la costumbre, en la utilización de la medicina natural. Esta cultura de la utilización de la medicina natural hace unos 40 años atrás estaba más popularizada; actualmente ha quedado en pocas manos de algunas personas, que con la ayuda de los proyectos de desarrollo que han llegado han tomado fuerza.

Doña María Santos Hernández<sup>9</sup>, nativa del caserío de Lenteca, aldea de Támara, es un ejemplo concreto de la forma como se mantiene la cultura de la medicina natural. Doña María, muestra su jardín Botánico que tiene plantado a la par de su habitación y explica la utilidad de cada planta. Entre las plantas medicinales que tiene doña María en el jardín botánico están las siguientes:

El Chipilín, sirve para la anemia, quemaduras y también de alimento; el frijol Chicharo es bueno para la anemia y como ingrediente para los nacatamales; Esencia de Vegetal, sirve para purificar la sangre; Jengibre Blanco, sirve para combatir la tos, para desinfectar los intestinos; el zacate te, sirve como te y para las fiebres internas o paludismo; la valeriana, sirve para tratamientos mentales, bajar temperaturas, "bajar" los nervios; izote para bajar temperaturas altas; frijolillo negro, para dolor de huesos, fiebres internas, para la fiebre amarilla; mano de niño, sirve para eliminar los mezquinos, para los "giotes" (paños que aparecen en la cara); saúco extranjero, se utiliza la raíz para diarrea; Altemis, sirve para dolores de cabeza y del cuerpo; Calaguala, sirve para la anemia, "reomitís" (artritis), para los riñones, para diarreas, para los parásitos; la cola de caballo, es diurético, para la anemia, espasmos; la zábila, para quemaduras, para los riñones; Yanté para los riñones, para el hígado, para lavar heridas, para la inflamación de las amígdalas, dolor de estómago, "regulador de vientre" (para normalizar la menstruación).

El listado de plantas medicinales que se puede sacar del jardín botánico de doña María es extenso, para efectos de una muestra, puede ser suficiente; de este tipo de jardines botánicos hay bastantes en todo el municipio de Guajiquiro, que contribuyen en buena parte a atender la salud de los pobladores; como muestra de la efectividad de uso de la medicina natural doña María cuenta los siguientes casos de curaciones.

"Curó a don Rigoberto Hernández, quien casi había perdido el conocimiento, estaba totalmente desenfrenados de los nervios, sólo lo podían mantener amarrado, pero con tratamiento de jarabe de Valeriana y con corazón de izote, durante 6 meses, pudo recobrar la salud que hoy en día goza" "Otro caso es la curación del señor Donatilo Cruz del lugar del Palmar, este señor padeció de

<sup>9</sup> Doña María Santos Hernández, que para el año 2001 tenía 50 años, cuenta que se casó a los 16 años y a los 18 años ya había atendido 2 partos. Desde entonces ha trabajado con medicina natural y en la década de los 90 fue apoyada por PROINTEGRAL, EDUCSA y PROSAM. Doña María dice que de este tipo de proyectos de Jardines Botánicos hay como 10 en todo el municipio de Guajiquiro. (comunicación directa con el autor, 30 de octubre de 2001).

convulsiones durante 3 años, pero con un jarabe de Altemís y Ruda se le eliminó la enfermedad”.

La medicina natural que se practica en el municipio de Guajiquiro, al poderse extender, a lo largo y ancho del territorio, daría más resultados a favor de quienes lo necesitan. La mayor parte de la población de Guajiquiro no alcanza a pagar una receta dada por el médico, por lo que la medicina natural, sería una alternativa. Esta alternativa de la medicina natural, puede ser el eje nodal de desarrollo en el ámbito de la salud, hasta lograr un laboratorio que identifique las plantas medicinales, específicas del municipio, para su posterior patentificación.

La analogía que se ha hecho sobre la salud en el municipio de Guajiquiro se parte de algunas consideraciones de la alimentación y de la desnutrición luego se describe el tipo de salud que el Estado brinda a través un CESAMO con sede en Guajiquiro centro, 4 CESARES varias UCS; el UCS de Guapinol creado en 1996 ya para el año 2001, cuenta con su edificio que puede ser un modelo para el resto de comunidades.

También en Potreritos hay condiciones para instalar un Centro de Salud, cuenta con edificio, luz solar y tiene brecha de carretera; y por último se describe la forma cómo doña María Santos ha curado a varios pacientes mediante el uso de la medicina natural, apoyado de su diversas plantas medicinales. Un eje transversal que puede servir para recrear la cultura lenca, puede ser la expansión del uso de las medicinas naturales, porque esto si va con su cultura, con su identidad, con su idiosincrasia

### **1.5. Problemática de la vivienda.**

El contexto de la problemática de la vivienda, se plantea inicialmente, haciendo una relación de la población con la cantidad de viviendas del municipio, luego se hace un recuento de los tipos de materiales que se utilizan en la construcción de paredes y techos, consecuentemente se presenta la descripción de casos de viviendas, tomando como referente básico el material de construcción.

Para hacer una analogía de la situación de la vivienda, en cualquier momento y espacio, tiene que hacerse inevitablemente una relación entre población y vivienda, para identificar su correlación entre ambos elementos. Así, por ejemplo, según datos del censo de población y vivienda del 2001, Guajiquiro, tiene una población de 12,690 habitantes, alojados en 2,359 viviendas; aunque para el censo de 1988 Guajiquiro contaba con 9,198 habitantes y con 1,780 viviendas; esta información cuya fuente principal son los censos de población y vivienda, es actualizada, por la alcaldía municipal; para el año 2001. Obteniéndose 19,500 habitantes distribuidos, entre el casco urbano, 43 aldeas y 63 caseríos en 3,000 viviendas (Municipalidad, 2001:6).

Al hacer la correlación entre cantidad de población y viviendas, según censos de 1988 y 2001; corresponde 5 habitantes por vivienda respectivamente, no obstante, al tomar la información local o sea de la alcaldía municipal corresponden aproximadamente un promedio de 7 personas por vivienda; esto significa que en muchos casos, esta cifra es superior.

Este fenómeno de la tendencia a convivir varias personas en una sola vivienda, a pesar que es área rural, podría ser en parte, por la cultura de la población lenca; que por lo general, cuando se forman las nuevas parejas van a convivir a la casa de los padres, ya sea de la mucha o del joven; también, puede ser que se deba a la mentalidad del campesino, a tener una buena cantidad de hijos para que le ayuden a trabajar, otra explicación, puede ser a la mentalidad de la gente a que los hijos que tiene una pareja sea producto del destino o que dios así lo quiere, por tanto, no se puede oponer a las leyes naturales.

Otro parámetro, además de la correlación entre población y vivienda, que puede brindar una percepción ligera del tipo de vivienda de la población lenca de Guajiquiro, es el uso, de los materiales en la construcción de las viviendas. Según el censo de población y vivienda para 1988 los materiales más usados en 1,780 viviendas son los siguientes: para paredes exteriores: ladrillo de arcilla 1, piedra 1, bloque de cemento 2, adobe 340, madera 692, bajareque<sup>10</sup> 494, palo o caña 171, desecho 74, otro 5 (Honduras, Estadística y censo; 1988:14).

De lo anterior se puede inferir que el material de construcción de paredes que más se ha utilizado es la madera, en un 39% luego; le sigue el material de bajareque en un 28% y después es el adobe en un 21%, que juntos suman 88%; es decir, que para 1988 los materiales más usados en las paredes de las viviendas de Guajiquiro era la madera, bajareque y adobe. Lo que se puede razonar de lo anterior es, que predomina el uso del material de la localidad, que hace, que concuerde con el enfoque de la dimensión territorial, que prioriza el uso de los recursos naturales del territorio, como factor de desarrollo.

En el mismo sentido, según el censo de población y vivienda de 1988 los materiales utilizados en el techo de las 1,780 viviendas de Guajiquiro, fueron los siguientes: 1,291 viviendas eran techadas de teja de barro, 12 viviendas estaban techadas de asbesto, 34 viviendas de lámina de zinc, 377 de paja, palma y similares, 23 de desechos y 5 de otros (Ibíd.); de estos materiales que se utilizan para el techo predomina la teja de barro con 73 %, en segundo lugar la paja, palma y similares, es utilizada para techos con 21% esto significa que el 94% de las viviendas están techadas, entre teja y paja y similares; también queriendo

<sup>10</sup> Pared de palos entretrejidos con cañas y barro (Chapman, Annc, 1992:21)

interpretar en el contexto del enfoque del desarrollo local de base de estos datos se puede afirmar, que se le da prioridad a la utilización del material de la localidad como teja para techo y madera para paredes y que demuestra la utilización de los recursos naturales existentes en el territorio.

El Proyecto de Desarrollo Rural del Sur Occidente de Honduras (PROSOC), realizó un estudio en el 2000, en su zona de influencia, por medio de la escuela agrícola Panamericana Zamorano; que recoge información sobre el tipo de vivienda que hay en Guajiquiro. Donde el 33.33% de las viviendas son de buena calidad; mientras que el 50% están comprendidas dentro de la categoría de regulares y el 16.67% están consideradas como malas (Honduras, PROSOC, 2000:78).

Entre regulares y malas ascienden a más del 65%; lo que significa que según PROSOC que la población de Guajiquiro debe mejorar las condiciones de calidad de vivienda. Con el propósito de dar una radiografía más exacta del tipo de vivienda a continuación se describen las habitaciones de don Lucio López, Amaldo López, Tomás López y la casa de don Mario Corea de las aldeas de Nueva Esperanza y Guapinol, este escenario de las viviendas dará una idea del hacinamiento, el orden o desorden del interior de las habitaciones; del tipo de material con que están construidas y se podrán ubicar en cualquiera de las categorías antes citadas (buenas, regulares y malas).

Se trata inicialmente de la primera habitación, donde don Porfirio López Sánchez y doña María Concepción (doña Chon) procrearon 10 hijos. La casa consiste de una sola pieza, cuyas paredes de bahareque, casi están destruidas. La cocina construida también de bajareque aparece separada de la casa principal; esta vivienda está abandonada. Cerca de la casa vieja está una casa en proceso de construcción, hasta el momento sólo tiene las paredes, la que presenta la misma forma de la casa vieja sólo que es construida de adobe con una sala grande y un cuarto adjunto que según doña Chon, será la cocina. Esta segunda casa será habitada por la pareja de don Porfirio y doña Chon con algunos hijos pequeños que aún le han quedado.

La tercera casa que está constituida de dos piezas: una cocina y casa principal pertenece a Amaldo López Carrillo que es el hijo mayor de la pareja antes citada y es uno de los 5 productores promotores que tiene la comunidad. La cocina tiene un fogón moderno con chimenea, un mueble en el centro donde se ve colocada la piedra de moler donde elaboran las tortillas y cuentan con el molino manual marca "Corona"; cerca de la cocina tienen instalada el agua potable y se ven dos cuartos más, todos construidos de adobe. Y aproximadamente a unos 20 metros tiene doña Chon, una pequeña granja avícola de 25 gallinas, de donde se provee de huevos y carne y también vende a quien necesite.

A la entrada de la propiedad tiene el señor Arnaldo la casa principal construida de adobe y repellada de cemento que para entrar, primero pasa por el corredor donde está guindada una linda hamaca, colocada hacia el occidente. La casa consta de 5 cuartos: una sala, una pieza adjunta que actualmente se utiliza para un pequeño negocio y 3 dormitorios. En la sala hay una máquina para costurar, 2 sillas plásticas y en una esquina se ven aperos de bestia.

El artesón de la casa está construida de madera de pino aserrada diferente a la primera que tenía madera "choriza" que consiste en que al desprenderla de la naturaleza sólo le quitaron la cáscara y seguidamente se utiliza; el techo está cubierto de teja, hecha en la comunidad y el piso de ladrillo mosaico, llevado de Comayagua; las puertas son de madera de Cedro; esta casa según doña Chon la están construyendo desde hace 7 años. Al entorno de esta casa, yendo hacia el sur, tienen la letrina lavable la que está cubierta de nylon y de tablas y cerca de la letrina hay una pila de concreto. Hay que hacer notar que Arnaldo es el agricultor promotor modelo de la aldea de Nueva Esperanza, que tiene como alumnos a sus propios hermanos y hermanas.

Con esta descripción se puede constatar cómo don Porfirio, doña Chon, con el hijo mayor, Arnaldo, han ido mejorando su vivienda, haciendo uso de materiales de la comunidad; han dejado la vivienda de bahareque por la de adobe y la casa de Arnaldo resalta ante las demás haciendo una combinación de materiales para su construcción, es decir, con material de la localidad y con material de afuera.

Esta casa de Arnaldo, que es del área rural, cuenta con todos los servicios elementales y muy pronto dice don Arnaldo que va instalar la luz solar. Es necesario recalcar que Arnaldo sólo ha hecho su 6to grado y hasta la fecha cuenta la mamá que no ha salido a ninguna parte<sup>11</sup>, es decir, que lo que ha hecho, es producto de su propia iniciativa en la misma localidad y de la intervención de varios proyectos de desarrollo que han llegado a la comunidad, sobre todo a partir de 1996. Esta acción de despliegue de habilidades y de capacidades es coherente con el enfoque que la calidad de vida debe evaluarse en términos de la capacidad para lograr funcionamientos valiosos (ver capítulo I a Martya Sen).

En el mismo lugar de Nueva Esperanza hay otra casa, de las típicas, en el interior del municipio (porque la que acabo de describir es una excepción) y se toma este caso para demostrar como vive la gente que no se ha incorporado de lleno a los proyectos que llegan a la comunidades; estas casas, se caracterizan porque en una sala tienen todas sus pertenencias, se trata de la casa de don Tomás Sánchez que sí, en efecto, en el corredor de la casa en vez de hamaca se ven 4 cerdos grandes y 14 cerditos pequeños, se ve un pato, 6 gallinas y un pollo, un

<sup>11</sup> Se hace la relación de su permanencia en la comunidad, porque se tiene la idea que la persona que sale a trabajar a otro lado del municipio es que puede prosperar, lo que ha hecho Arnaldo y lo que va hacer lo ha logrado gracias al desarrollo de sus potencialidades, que esto concuerda, con la propuesta de Trputec y Serrano, en que el desarrollo es el despliegue de las potencialidades humanas.

perro un poco flaco. También a los lados del corredor se pueden observar 2 bancas de madera rústica una larga y alta y otra baja y corta; tanto el piso del corredor como de la casa es de tierra; la casa tiene 2 puertas orientadas las dos hacia el norte.

La casa de don Tomás, es de una sola pieza, construida de bajareque; el artesón de madera rolliza y techo de teja; en el centro de la casa se ve un bulto de maíz en tusa, como un quintal de frijol en "polvo"; es decir, que está con restos de basura. en la misma sala, se observa un azadón, una pala, un aparejo, una piocha una balanza un nivel para hacer "acequias" dice don Tomás que las acequias son barreras de piedra hechas a nivel; en la esquina de la casa se ven 4 piedras de moler que, según don Tomás, esas piedras fueron talladas en Santa Rosita,

Del tallado de piedras de moler vivió mucho tiempo la población de Santa Rosita; también se puede observar una cama de madera de pino, tejida de pita, cubierta con unos pedazos de cobija donde supuestamente, duerme la pareja y también hay un "tapesco" que consiste en varas puestas horizontalmente sobre 4 bases (horcones) de madera choriza que hace las veces de cama donde supuestamente duerme el hijo de 14 años.

El guarda ropa de las viviendas del municipio de Guajiquiro, también es típico, que generalmente consiste en una vara larga sostenida por 2 pedazos de pita desde las vigas de la casa o, a veces, en vez de vara, ponen un pedazo de pita o lazo. Al rededor de la sala, hay 2 bancas de madera rústica colocadas sobre piedras; sobre estas bancas hay un saco de azúcar y de abono.

En la cocina que está comunicada con la sala, se observa un fogón rústico donde hay un comal de barro, un cafetero de barro, una batea, un tablero de pino, sobre horquetas con unos cuantos utensilios de cocina, un molino corona, una pequeña mesa de madera, se ven galones plásticos, tiene agua potable pero no tiene letrina.

En la casa de don Tomás, se puede identificar la cultura lenca de la estructura interna de una vivienda en el municipio; no sólo por el cúmulo de cosas que se manejan en una misma sala; sino porque allí mismo duermen y el asiento común en muchos casos, es la banca larga que en cualquier casa, del interior del municipio se va encontrar; además el tablero que se tiene en la cocina no necesita de mucho pulimento;

El tablero es madera de pino, que se le hace un canal un poco ancho y ya se tiene un tablero de cocina, colocado sobre dos bases. En las viviendas de las personas, que menos intervención han tenido los proyectos de afuera, es más palpable el uso de utensilios de cocina pertenecientes a la cultura lenca, como ser la batea que desempeña funciones de mesa, el comal, el sartén para freír los frijoles y los huevos.

En Nueva Esperanza describo la vivienda de don Arnaldo y la de don Tomás que prácticamente son modelos opuestos; una donde tiene fuerte intervención de los proyectos de afuera y la otra que aún no se ha incorporado. De éste último modelo son la mayoría. Ahora describo la vivienda de don Mario Corea que también es productor promotor de la comunidad de Guapinol: Mario Corea tiene 33 años y su compañera de vida Dora García de 35 años, ambos egresados de 6to grado; hasta el momento han procreado 3 hijos: uno que está en tercer grado, otro en primero y la última que aún esta gateando de 8 meses; don Mario vive en casa de sus padres.

La vivienda donde vive Mario y Dora, es de una sola pieza, pero que está dividida por un estante en dos partes. Una de esas piezas sirve de dormitorio para 7 personas; se ven 2 camas con petate en el dormitorio. En esta misma casa, está acondicionada una pulpería que pertenece al un grupo campesino; en el interior de la casa también se puede observar una batea, pailas de plástico y en el centro de la casa está una mesa pequeña; de la pared guinda una guitarra, un espejo, una sombrilla, unos matates y unos canastos.

La casa está construida de adobes y techo de teja, piso de tierra y un patio grande de 4 horcones; una puerta hacia el sur y una ventana hacia el oriente; tiene agua potable, no tiene letrina; en el corredor de la casa se observan las gallinas y los perros y la niña que gatea sentada. A pesar que don Mario es un productor promotor modelo de de la comunidad de Guapinol, igual que Arnaldo lo es en Nueva Esperanza, aquél refleja pocos cambios en la estructura de la vivienda. Es de hacer notar que Arnaldo es el dirigente evangélico de la comunidad de Nueva Esperanza, mientras que Mario, es un miembro celebrador de la palabra de dios de Guapinol.

Mario es un modelo como productor promotor de la aldea de Guapinol, sin embargo, se observa en el interior de la vivienda, la estructura general de la vivienda común de la población lenca de Guajiquiro, que consiste en que la casa es de una sola pieza, con hacinamiento (de 7 personas), una parte de la vivienda tienen dividida con nylon provisionalmente; la cama de pita con el petate a veces de cuero (piel de ganado), el ropero consiste en una vara prendida de las vigas, en la misma pieza tienen el resto de cosas como matates para recoger el maíz, el uso de la batea en vez de mesa, el canasto para muchos usos, que entre otros, sirve para lavar el nixtamal y también es natural el uso de la guitarra para los momentos culturales que pueden ser de tipo religioso o de carácter social.

Con la descripción de las 3 viviendas: la de Arnaldo, la de don Tomás y la de Mario se puede constatar que la vivienda de don Arnaldo ha sufrido cambios dramáticos, producto de la intervención de varios proyectos de desarrollo que han llegado a la comunidad de Nueva Esperanza. En ésta misma comunidad está el ejemplo de la casa de don Tomás que no ha participado en los proyectos, por tanto, la estructura de su vivienda no ha sufrido cambios.

El otro caso, es la casa de Mario Corea que es un productor promotor ejemplar de la comunidad de Guapinol, lo que significa que ha estado permanentemente en contacto con los diferentes proyectos de intervención en la comunidad, sin embargo, la estructura lenca de su casa está intacta, lo que indica que le ha hecho resistencia a la intervención externa y que es lo común que se observa en el resto de viviendas de otros agricultores -promotores. Es decir, que la intervención de los proyectos, en cuanto a vivienda se refiere, la estructura de la cultura de las viviendas siempre se mantiene.

La intervención de los proyectos del estado y de ONGs ha sido muy mínima en la estructura de la vivienda del municipio de Guajiquiro, sólo 4 proyectos han tenido que ver con éste aspecto (ver cap. III: cuadro resumen del rubro de la vivienda). La mayoría de las viviendas de Guajiquiro están construidas con el material que poseen las localidades y los constructores son cada uno de los habitantes, por lo que se puede asociar con la teoría de la dimensión territorial que en esencia consiste en que los recursos de la localidad son factores de desarrollo, es decir al utilizar el adobe, la madera, la teja en las construcciones de las viviendas. Significa que los Guajiquiros cuentan con los recursos naturales para suministrarse de una buena vivienda y además los constructores son los mismos lencas. Cada lenca es un constructor de su vivienda con los recursos propios de la localidad.

#### **1.6. La producción agropecuaria.**

Al describir el escenario de la actividad agrícola que tiene lugar en Guajiquiro, no se puede soslayar de la intervención de diferentes proyectos orientados hacia la producción, que como se demuestra en el capítulo III, son 16 proyectos que tienen incidencia en el ámbito de la producción agropecuaria. Para dar fe y razón de lo que ha ocurrido en el aspecto de la producción se describe diciendo que los campesinos lencas de Guajiquiro, sobresalen porque su actividad principal, en granos básicos, horticultura, fruticultura, la ganadería, el cultivo del café y, la producción artesanal.

Guajiquiro, por ser un municipio eminentemente rural, la actividad económica que predomina es la agricultura en granos básicos; esta actividad agrícola es realizada en laderas con fuerte inclinación; consideradas técnicamente tierras marginales y no aptas para la agricultura. El cuadro de producción agrícola que se presenta a continuación refleja el ordenamiento de las actividades agrícolas en el municipio de Guajiquiro.



**CUADRO DE GRANOS BÁSICOS DE GUAJIQUIRO SEGÚN ÁREA, % Y PRODUCCIÓN POR TIPOS DE CULTIVO. AÑO 1998**

TIPO DE CULTIVO	ÁREA (MZ)	%	PRODUCCIÓN (qq)	REN./mz.
Maíz	2654.0	66.0	66,350	25
Frijol	506.0	12.5	10,120	20
Maicillo	624.0	15.5	6,240	10
Café	240.2	6.0	6,005	25
TOTAL	4,023.2	100		

FUENTE: PNUD, 1998, ADEL, 2000

Como se puede corroborar en el cuadro de granos básicos; la actividad principal de la población de Guajiquiro es el cultivo del maíz, donde se demuestra que el 66% se dedica a esa actividad; le sigue el maicillo, el frijol y por último el cultivo del café en un 6%<sup>12</sup>

En el marco de la diversificación de la producción y con el propósito de mejorar la dieta alimenticia de la población lenca de Guajiquiro y con la incidencia de diferentes proyectos de intervención se han formado entre la población nativa los productores promotores.

La formación de los productores promotores entre los nativos, consiste en que primero se preparan en técnicas agrícolas a unos cuantos miembros de la comunidad lenca, luego a estas personas entrenadas se les da la tarea de transferir los conocimientos adquiridos a otros miembros de la comunidad, a quienes se les llama alumnos. Para el caso, inicialmente se prepararon en técnicas agrícolas a 8 productores promotores de las comunidades de: Nueva Esperanza, Guapinol, San Pedro, Delicias y el Ocotol.

Al regresar a sus comunidades, las personas entrenadas en técnicas agrícolas, tienen que organizar a los miembros de las comunidades para transmitir los conocimientos a grupos voluntarios; para tal efecto, cada persona entrenada forma grupos de 5 personas, que ofrecen sus parcelas de tierra para hacer ensayos agrícolas<sup>13</sup>, a quienes se les denomina alumnos. Para el caso, Mario Corea de la aldea de Guapinol, tiene como alumnos a Alvaro Corea, Jorge Adalid López, Lucio Francisco López y Eblin Omar López. Todos en grupo y al mismo tiempo, trabajan primero en la parcela de Mario, para después hacer lo mismo en la parcela de

<sup>12</sup> Según el diagnóstico realizado por ESNACIFOR y dirigido por Williams de las Heras, el cultivo del café se lleva a cabo principalmente en las comunidades de Guanacaste, Talanga, El Trapiche, Flores, San José, El Porvenir, vegas del Paraíso, Altamira, Tres Piedras, Las Crucitas, San Felipe, San Antonio, San Miguel y San Pedro (De las Heras, Williams, 2000:10).

<sup>13</sup> A través de prácticas agrícolas como ser: labranza mínima, a curvas de nivel, distanciamiento de siembra, barreras vivas y muertas, manejo de rastrojo, veda en la quema, abono orgánico, terrazas individuales, agroforestería

cada alumno. La tarea termina cuando han aplicada las técnicas agrícolas en los cinco miembros que integran el grupo.

Tanto el productor promotor como los alumnos tienen su parcela de ensayo. En este caso Mario como productor promotor, tiene 14 tareas de maíz, cultivadas con prácticas agrícolas que consiste en picar la tierra, el espacio donde se siembra 2 granos de maíz es de un metro, por postura; haciendo uso de curva a nivel. Antes en el mismo espacio se sembraba 6 granos por postura; hoy con las mismas herramientas, tienen mejor cosecha, la única herramienta nueva es el nivel "A". La tecnología utilizada consiste en los nuevos conocimientos adquiridos. Actualmente la postura siempre la hacen con barreta; en la misma parcela de antes que se obtenían 7 quintales, hoy se cosecha 13 quintales haciendo uso de fertilizante como 18-46-0 y urea; es decir, que hay un incremento del 100%.

Este sistema de formación de agricultores promotores en personas nativas de la población lenca es un mecanismo muy identificado con el libre ejercicio de su propia cultura, que es el trabajo colectivo, lo único nuevo, como instrumento de trabajo, es el nivel "A"; que de continuarse con éste sistema, va llegar un momento que todo habitante de cada comunidad va saber manejar labranza mínima para la producción. Este fenómeno del apogeo de los productores promotores ha ocurrido en los últimos años en la parte baja del municipio de Guajiquiro, mientras en la parte alta (montaña) la actividad productiva gira en torno a la horticultura.

La actividad hortícola tradicionalmente sólo se ha practicado en la parte norte de del municipio de Guajiquiro en forma artesanal; sin embargo, con la intervención de algunos proyectos orientados a la producción, la actividad hortícola se está extendiendo al sector bajo del municipio, cuyo riego se está haciendo por aspersión y por goteo. Entre las principales hortalizas que se cultivan sobresales las siguiente: el repollo, el tomate, cebolla, la zanahoria, papa, patate, la yuca, chile, repollo, cebolla, rábano, zapallo, pepino. También con el riego se cultivan algunos granos básicos como el maíz, frijoles, sorgo y árboles frutales como el mango, limón, naranjo, nance, aguacate, coco, tamarindo, marañón, mandarina, piña y caña, plátano (EXTENSA, 2000:12).

Los árboles frutales que se están cultivando en el marco de la diversificación de la producción están desplazando a los árboles frutales nativos del municipio como ser el matazano, el durazno, el aguacate aníz, la granadilla, la anona, el limón, el mínimo, el majoncho ( es una clase de banano). Entre los árboles frutales que han sido llevados por los programas que han intervenido están la manzana, el melocotón, el mango y el aguacate injertado, en los últimos años están ensayando el cultivo del plátano.

La manzana se introdujo en la década de los 80, que actualmente, no presenta buenas condiciones de atención y tiende a desaparecer lo que quiere decir, que durante la presencia de los técnicos de los proyectos, que impulsan estas actividades, se tiene buenos resultados, pero cuando se van los técnicos de la

zona hay descuido en el cultivo de estos árboles frutales, aun que se dejen técnicos preparados de origen lenca de Guajiquiro. Además de las actividades agrícolas, los Guajiquiros se dedican a la actividad del pastoreo del ganado.

La ganadería en Guajiquiro, se caracteriza por el pastoreo del ganado vacuno, porcino, mular, caballar, caprino; entre las aves de corral sobresalen la gallina india, el jolote y el pato. Últimamente la actividad del ganado vacuno está concentrándose en pocas manos, producto del abigeo y a los precios elevados que están adquiriendo constantemente. El ganado mular y caballar, que ha sido el transporte tradicional para el acarreo de los granos básicos y de las personas está siendo desplazado por la utilización del carro y este fenómeno se profundiza con la introducción de la carretera al interior del municipio, de Guajiquiro centro a Santa Rosita, a partir de 1998.

Otra especie del ganado, que ha sido tradicional en la ocupación del lenca de Guajiquiro es el ganado porcino, que generalmente es sometido a engorde después que han recogido la cosecha del maíz en el mes de noviembre, esto significa que para el mes de diciembre están listo para el autoconsumo o, para la venta en los mercados de Planes y Tutule.

Últimamente personas de afuera del municipio, que se dedican a la compra y venta de cerdos van en búsqueda de éstos a las comunidades, que a veces no dejan para el consumo local. Además del cultivo de granos básicos, horticultura, fruticultura, ganadería la población de Guajiquiro, se ha dedicado al cultivo del café. Actualmente y con el apogeo de los buenos precios del café ensayan la diversificación de la producción del café mejorado en detrimento del café indio.

La diversificación del café consiste en la incorporación a la cultura de la producción lenca de otros tipos de café, como es el Catuaí, que su producto es casi a los dos años mientras el café indio, sus resultados se obtienen hasta los 5 años; la altura o tamaño del café mejorado es casi de un metro, facilitando su recolección, mientras que el tamaño del café indio es de más de 2 metros, éste tamaño dificulta su recolección; el cultivo del café mejorado es intensivo mientras que el café indio es extensivo, el café mejorado en poca cantidad de terreno se obtiene más producción al contrario que el café indio se tiene que ocupar mucho espacio y se obtiene poca producción.

La adopción del cultivo del café mejorado ha inclinado a la población a asociarse para su producción<sup>14</sup>, este trabajo en grupo se practica al elaborar los viveros, los agujeros, en el trasplante de los viveros, de esta forma todos los miembros que están en el colectivo tienen asegurado su finca hecha en socio; quedando sólo la

<sup>14</sup> El grupo organizado de la finca que describo está integrado por Porfirio Cruz García, Osvaldo Cruz, Melvin Cruz, Rodolfo Cruz, Santiago López. De este modelo de finca hay 10 más en San Felipe, que para su plantación tienen que realizar trabajo colectivo (entrevista personal con Melvin Cruz en San Felipe el 10 de septiembre de 2001)

recolección de la cosecha con la participación de la familia; muy esporádicamente se acostumbra a pagar mano de obra, Sin embargo cuando se hace se que paga de Lps 20 a 25 por el trabajo del día.

La producción del café mejorado se realiza con el propósito de exportarlo como materia prima, mientras que el producto del café indio se ha hecho con el objetivo del autoconsumo. Ahora que el precio del café ha bajado internacionalmente, ese café destinado para la exportación lo están transformando artesanalmente para la venta del mercado local. La actividad artesanal en Guajiquiro tiene diversas orientaciones, la población indígena lenca de Guajiquiro tradicionalmente se ha dedicado a moldear el barro y hacer bordados.

La producción artesanal en Guajiquiro está dirigida por las mujeres que tradicionalmente se han dedicado a elaborar los utensilios de la cocina como los cántaros para conservar el agua; ollas para cocer el maíz, el comal para elaborar las tortillas; olla especial para cocinar los frijoles negros y chinapopos; el sartén donde se frien los huevos y los frijoles; era una actividad artesanal sobre todo del barro de muchas comunidades del municipio; hoy día, se ha reducido la cantidad de comunidades dedicadas a esta actividad.

Entre las comunidades típicas que sostiene la artesanía es San José, que cuenta con una tienda de artesanías donde se pueden adquirir los siguientes artículos como maseteras, como figuras de animales en miniatura, candelabros, ceniceros, porrones de todo tamaño, juegos de homillas en miniatura, colección de frutas. Estos productos tienen como mercado Márcala, Tutule, Los Planes, La Paz y en expoventas que se organizan en eventos culturales locales, de la región y a nivel nacional.

Los bordados en manteles ha sido otra tradición de la mujer lenca de Guajiquiro. Los manteles son los que se usan para servir la comida ya sea en mesa o en batea; los manteles tradicionalmente han sido elaborados en forma individual pero, actualmente están organizadas en grupo y, su ocupación se ha extendido a elaborar diferentes prendas de vestir como gorros, delantales, vestuarios de bautismos y de bodas, ropa común de varón y mujeres, bufandas, zapatos de lana, sobrefundas, cameras, camisas de manta y uniformes para los niños de las escuelas y los del colegio. Toda esta artesanía que se elabora tanto con el barro como con los tejidos tiene objetivos estrictamente comerciales.

La actividad fundamental de la producción agropecuaria en Guajiquiro se realiza básicamente en forma familiar y en forma asociada, lo que significa que hay pocos espacios para el trabajo asalariado. El hecho que sea familiar o en forma de grupo, no significa que sean grandes extensiones, las parcelas de producción son pequeñas cuyo objetivo principal no es obtener ganancias sino la de satisfacer las necesidades básicas y, al vender una mínima parte de su producción es para adquirir otros satisfactores.

Esta práctica de la actividad agropecuaria que realizan los lencas de Guajiquiro; es del todo compatible con la teoría de la economía campesina de Foladori, quién sustenta que la economía campesina, es una producción en pequeña escala, cuyo objetivo principal es la satisfacción de las necesidades básicas, con predominio de relaciones de producción no asalariadas, por tanto, con pocas posibilidades de acumular riqueza.

La actividad agropecuaria en Guajiquiro, se realiza en tierras de ladera y de vocación forestal; sin embargo, en éste contexto la población nativa se suministra de la alimentación necesaria consistente en granos básicos: como maíz, frijoles, maicillo y café, también desarrolla en forma exitosa la horticultura, la fruticultura, la caficultura, la ganadería y la artesanía. La forma de realizar las actividades agropecuarias es en un marco de relaciones individuales, familiares y colectivas en pequeña escala. Con la diversificación de la producción de los granos básicos, en la horticultura, fruticultura, caficultura y artesanía se ha inclinado la producción hacia el mercado (ver cap. III, análisis del rubro de producción).

### 1.7. Condiciones ambientales.

Las condiciones ambientales del municipio de Guajiquiro se estudian en el marco de las cuencas hidrográficas<sup>15</sup>, en el uso de las tierras, en las variedades de pino que posee y describe ligeramente algunos factores que deterioran el ambiente en detrimento de la salud de la población. Según diagnóstico del 2000, dirigido por Williams de las Heras, a través de ESNACIFOR; Guajiquiro, posee una Reserva Biológica, cuyo núcleo de área protegida es de 49.92 Km<sup>2</sup> y el área de amortiguamiento es de 123.55 Km<sup>2</sup>; de los cuales un 60% drena al río Ulúa y un 40% drena al río Goascorán; siendo reconocida oficialmente mediante decreto Ley No.87 del año 1987 (De las Heras, Williams, 2000:13).

Conformando así dos sistemas de cuencas hidrográficas: la cuenca hidrográfica del río Ulúa, donde tributan 11 microcuencas: río El Cedro, quebrada Golondrina, río del Zapotal, río Negro, quebrada el Carrizal, río San Miguel, quebrada Honda, quebrada Punusca, quebrada Pacayal, quebrada Agua Sarca y río Mazare y desembocan en el mar atlántico. La cuenca hidrográfica del río Goascorán, donde tributan sus aguas 12 microcuencas: quebrada Honda, río Cancire, quebrada el Ocotál, quebrada de las Pavas, quebrada Yoantuma, río Palagua, quebrada Taguara, quebrada el Chile, río Tatagua, río Rancho Grande, río Santo Cristo y quebrada del Manguito que desembocan en el Océano Pacífico (Ibíd.:7)

<sup>15</sup> Según diagnóstico de base de los recursos hídricos dirigido por Williams De Las Heras el concepto de cuenca hidrográfica es un área geográficamente delimitada por las partes más altas o fila de las montañas, donde las aguas que caen por precipitación fluyen a un cause natural río o quebrada. Dependiendo del tamaño del canal podrá considerarse como microcuenca, la cual está drenada por un río o quebrada que desemboca en uno de mayor magnitud, denominado como subcuenca el que a su vez desemboca en otro río con mayor caudal, y cuya área se denomina cuenca hidrográfica.

Con la presencia de 2 cuencas hidrográficas: la cuenca hidrográfica del río Ulua, donde tributan 11 microcuencas y, la cuenca hidrográfica del río Goascorán, donde tributan 12 microcuencas, que juntas las dos cuencas, forman 23 microcuencas; con esta cantidad de microcuencas Guajiquiro puede programar en forma racional el uso del agua para consumo doméstico, para desarrollar la agricultura, para uso industrial y para el aprovechamiento energético del recurso hídrico.

Con 23 microcuencas que posee Guajiquiro, muchas comunidades rurales del municipio carecen de agua potable y reflejan casos dramáticos de desnutrición: grados 1, 2, 3 4, lo que significa que no se ha aprovechado el recurso hídrico para el bienestar humano y, y no se le ha dado el valor correspondiente al recurso local para que sirva de base para el desarrollo. La población no ha llegado a percibir la riqueza con que cuenta, no ha visualizado al territorio como agente de transformación social, se ha limitado a contemplar al territorio sólo como soporte físico. Cuando se aproveche racionalmente éstos recurso de la localidad es cuando realmente estarán haciéndole frente a los diferentes desafíos que Guajiquiro enfrenta actualmente.

Para desarrollar la actividad agrícola la población de Guajiquiro ha tenido que hacer uso de la tierra en diferentes rubros, para tener una radiografía sobre el uso de la tierra el PNUD, en 1998 hizo una evaluación del uso de la tierra en Guajiquiro en un área de 11,367 Mz. encontrando los siguientes resultados, que se pueden deducir del siguiente cuadro:

**TABLA DE AREAS Y PORCENTAJE SEGUN USO ACTUAL DE LA TIERRA EN GUAJIQUIRO**

USO ACTUAL	ÁREA Mz.	%
Cultivos anuales	2947	25.9
Cultivos permanentes	303	2.7
Pastos naturales	1131.2	10.0
Pastos cultivados	100	0.9
Bosque	682	6.0
Área agrícola en descanso	1484	13.0
Guamiles	4720	41.5
TOTAL	11367	100.0

Fuente: PNUD (1998)

De 11,367 manzanas de tierra, tomadas para el estudio, el 41.5% de ellas, estaban ocupadas en guamiles, que es bosque deforestado; le siguen las tierras dedicadas a los cultivos anuales en un 25% que pueden ser cultivo de maíz de montaña que casi tarda un año para su cosecha o también puede ser tierras ocupadas en árboles frutales. Después están las tierras agrícolas en descanso en un 13%; y, también ocupan un lugar especial las tierras para pastos naturales, lo que significa la existencia del pastoreo del ganado vacuno local y de ganaderos de otros municipios, que llevan su ganado a pastar a territorio de Guajiquiro.

Con el escenario antes expuesto, del uso de la tierra en Guajiquiro, se forma una idea de que los Guajiquiros cuentan con un espacio territorial suficiente para suplir sus necesidades básicas, en el ámbito agrícola; reflejando el mantenimiento de un área muy pequeña de 6% en bosque, lo que obliga a repensar en un nuevo comportamiento que el hombre debe asumir con la naturaleza. La población lenca de Guajiquiro tiene que apropiarse de lo que dice Jur Gasche: 'estamos en una encrucijada histórica y decisiva: o desaparecemos o sobrevivimos juntos nuestros pueblos y el bosque. Porque el bosque no es un recurso más para nosotros sino la vida misma. Porque es nuestro único lugar posible para vivir'.

Parte del bosque de Guajiquiro que constituye parte del 6% de Guajiquiro está formado de 5 especies de pino de las 7 variedades existentes en todo el bloque terráqueo como lo demuestra el siguiente cuadro:

#### BOSQUE DE PINO DE GUAJIQUIRO SEGÚN NOMBRE CIENTÍFICO, COMUN Y ALTURA

NOMBRE CIENTÍFICO	NOMBRE COMUN	RANGO DE ALTURA (m.s.n.m.)
<i>Pinus ayacahuite</i> Ehr	Pino Blanco	1,800-2,700
<i>Pinus Maximinoi</i> H.E. Moore	Pino Lloron	1,100-1,800
<i>Pinus oocarpa</i> Shiede	Pino ocote	600-1600
<i>Pinus pseudostrobus</i>	Pinabete	2000-2,400
<i>Pinus tecumumani</i> (Schw)	Pino Rojo o macho	1700-2400

Fuente: Los Pinos de honduras (1984)

La existencia de estas cinco variedades de pino en Guajiquiro, puede servir para convertir en un lugar turístico indígena y fomentar el ecoturismo, como lugar específico del municipio, dándole un carácter de sociedad diferenciada para guiar su propio desarrollo, este territorio de Guajiquiro en base a sus peculiaridades puede ser considerado como una sociedad culturalmente diferenciada para guiar su propio desarrollo.

Las cinco variedades de pino cubren las 23 microcuencas que nacen en la Reserva Biológica. Las aguas de las 23 microcuencas que nacen en la Reserva Biológica de Guajiquiro son de alta pluviosidad. El volumen de agua disponible en los cauces de los ríos sobrepasa las necesidades actuales de las comunidades que abastecen. Sin embargo, los caudales están desregulados, evidenciando grandes desequilibrios entre el verano y el invierno; es decir, durante el verano los nacimientos de agua se agotan muy rápido y los ríos bajan su caudal y, durante el invierno sucede lo contrario, los ríos crecen desmedidamente, causando grandes daños debido a la desregulación de los caudales por la destrucción del bosque.

Además, las aguas en la mayoría de los casos están contaminadas desde la cabecera municipal, por algunos factores que se encuentran en los márgenes de sus afluentes, tales como la contaminación fecal, sedimentos, agroquímicos y

basura; lo que hace que cada vez, el agua sea menos disponible para consumo humano, provocando muchas enfermedades gastrointestinales. A lo anterior hay que agregarle que sólo el 58% de viviendas cuentan con letrinas; lo que indica que el restante 42% son puntos de contaminación para las fuentes de agua a lo largo de todo el recorrido (Ibíd:26). Además la agricultura de suelos de laderas pronunciadas y muy susceptibles a la erosión y deslizamientos, sin la utilización de prácticas agronómicas adecuadas.

Además, el sobre pastoreo de ganado vacuno y caballar consume la cubierta vegetal protectora del suelo y el pisoteo de los animales provoca la compactación del suelo y disminuye la capacidad de infiltración. El municipio de Guajiquiro, alquila su pasto a ganaderos de San Juan, San Antonio del Norte y Mercedes de Oriente. La red de carreteras y caminos vecinales mal diseñados con deficiente mantenimiento también fomentan la erosión, deslizamientos y derrumbes en sus calzadas, terraplenes y cortes.

En el contexto ambiental se enfatiza que Guajiquiro es poseedora de una Reserva Biológica de donde emergen dos cuencas hidrográficas: la cuenca del río Ulua y la cuenca del río Goascorán, las cuales pueden ser utilizadas por sus habitantes inteligentemente. Se describe el uso del suelo, evidenciando el alto grado de forestación de que ha sido objeto el bosque de Guajiquiro. Además se ponen en alto relieve las cinco clases de pino que forman parte del bosque, haciendo una reflexión para que se pueda considerar las peculiaridades del municipio para conducir su propio desarrollo. Se hace hincapié en una marcada desproporción entre el agua disponible de verano y de invierno y, en la contaminación del agua por falta de infraestructura para canalizar las heces fecales y malas prácticas agrícolas.

### **1.8. Síntesis.**

En lo que sigue se presenta un resumen de cada uno de los aspectos descritos y analizados de la vida de la población de Guajiquiro, que dan fe y razón de su actual situación en el ámbito cultural, educativo, salud, vivienda, producción y situación ambiental

En síntesis, la cultura de la población lenca de Guajiquiro es coherente con las tradiciones culturales de la mayoría de la población del occidente de Honduras. La cultura lenca de Guajiquiro, permanece encubierta en las prácticas religiosas católicas, la cultura se manifiesta en el vestuario de la mujer, también a través de las leyendas que transmiten algunos valores morales, a través de la compostura y mediante la artesanía.

Las características culturales presentes en la población lenca de Guajiquiro deben servir de escenario para poner en práctica el concepto de desarrollo local de base,



ya que se tipifica como una etnia que posee su propio territorio, que cuenta con sus propios recursos naturales y humanos y, con una cultura diferenciada. Para hacer efectiva la idea del desarrollo local de base, en el contexto de la cultura en Guajiquiro, hay que practicar una educación diferenciada, donde los ejes conductuales sean los valores culturales, la identificación étnica, los patrones culturales de las actividades cotidianas de los Guajiquiros. También deben realizarse encuentros interculturales entre el resto de los grupos étnicos de Honduras y a nivel internacional. Los intercambios interculturales se pueden dar a conocer a través de las lecturas de lo que está pasando en otras cultura étnicas.

La educación que tienen los pobladores de Guajiquiro ha sido coordinada básicamente por la familia, la municipalidad, las ONGs y, el Estado. La familia se encarga de la formación de los valores morales, reforzada por la municipalidad. Las ONGs participan en los niveles de preescolar, primario y medio, poniéndose casi al nivel de la cobertura del Estado. La educación dirigida desde el estado ha concentrado su atención en el nivel primario y, sobretudo con escuelas unidocentes. La educación media está representada a través de la creación del colegio de Plan Básico y a través de la fundación de los 5 Centros de Educación Básica que están en el interior de Guajiquiro.

Los maestros que realizan la tarea de la educación en el ámbito de la población lenca de Guajiquiro, deben ser de preferencia nativos, con vocación al magisterio y preparados en escuelas especiales, donde reine la cultura étnica como fundamento básico de la educación.

La salud del pueblo lenca de Guajiquiro es tratada por medio de la forma convencional de medicina clínica a través del Centro de Salud con médico y Odontólogo (CESAMO) y se extiende al interior de las aldeas del municipio mediante las Centros de Salud Rural (CESARes), las ONGs están participando en la vigilancia de la salud del pueblo de Guajiquiro a través de las Unidades Comunitarias de salud (UC-S) y también actualmente está tomando vigencia la medicina natural. Con el surgimiento de los CESARes se amplió la cobertura del servicio de la salud al interior del municipio.

Sin embargo, con el con las UC-S cada comunidad, trata de autogestionarse su salud, construyendo espacios organizativos y físicos en base a iniciativas comunales e individuales. La población lenca originalmente curaba sus enfermedades haciendo uso de plantas medicinales, ahora su uso tiene que promocionarse; contando con huertos medicinales y nutricionales. Es decir, a la par del huerto medicinal se piensa en los huertos de hortalizas.

El rubro de la salud puede ser un eslabón, por donde se puede iniciar, una política de desarrollo local de base, ya que se cuenta con una infraestructura en torno a la medicina alternativa como los jardines botánicos, las parteras organizad. El tópico de la salud es un indicador de bienestar de la población de una sociedad, por tanto vale la pena interiorizar en la cultura de la medicina para que desde cada comunidad se gestione el desarrollo local de base.

La analogía de la vivienda de la población lenca de Guajiquiro se presenta en un contraste entre la población y la cantidad de viviendas, evidenciándose un marcado déficit habitacional, expresándose en 7 personas por habitación; se exponen algunos supuestos del mercado hacinamiento. También se estudia la vivienda lenca de Guajiquiro tomando como referencia su material de construcción, primando el uso del material local, lo que indica la poca penetración cultural en este rubro. Finalmente se describe la estructura interna de 4 viviendas: tres en Nueva Esperanza y una en Guapinol, en el contraste que se hace entre éstas cuatro viviendas se concluye que es predominante la conservación de la cultura lenca en la estructura de la vivienda.

A pesar que la vivienda del lenca Guajiquiro expresa la utilización del recurso local, la vivienda de los lencas guajiquiros presenta un escenario un poco muy desordenado que en algunos momentos colinda con lo antihigiénico. Lo desordenado es porque en un sólo un salón se tiene la cocina, el dormitorio, el comedor, la bodega. Lo antihigiénico se puede develar en que algunas personas acostumbran que las gallinas duerman y pongas los huevos en la misma vivienda.

Según informe del CESAMO de Guajiquiro muchas enfermedades que sufren los niños son adquiridas por la mala vivienda, como es la sinusitis y el mal de chagas; esto denota que se debe repensar en la estructura del tipo de vivienda en que habita el lenca Guajiquiro, en el contexto del desarrollo local de base, es necesario formular un plan de mejoramiento de la vivienda como ser cambiar el piso de tierra, por ladrillo de arcilla, para evitar el criadero de pulgas y niguas, las cuales se propagan porque el cerdo es el ganado favorito por los guajiquiros. También en la parte alta de Guajiquiro sopla mucho viento y las casas carecen de encielado, que con el recurso madera, que posee la comunidad se puede mejorar las condiciones habitacionales. 677,

La base de la producción entre la población de Guajiquiro, gira en torno a la tierra, misma que pertenece a la mayoría de la población en calidad de minifundios. El 100% de las tierras son de vocación forestal con topografía de laderas. Aún así, la gente se suministra la alimentación básica en granos básicos, hortalizas, fruticultura, ganadería, caficultura y la artesanía. Para llevar a cabo estas actividades agropecuarias se hacen en un marco de relaciones de producción individual, familiar y algunas en forma colectiva.

La reserva biológica que posee Guajiquiro hace que se diferencie del resto de municipios circunvecinos, dando origen a 23 microcuencas que se esparcen hacia el norte y sur del municipio. Este recurso hídrico, aprovechándolo racionalmente puede convertirse en un factor de desarrollo local de base. La existencia de las cinco especies de pino, es otro elemento, que se puede utilizar para un proyecto de ecoturismo y ecodesarrollo. El elemento hídrico y el bosque deben tener un trato especial para conservar la vida del ser humano, porque el hombre es parte

del ecosistema, el medio natural ha dejado de ser considerado mero instrumento externo, esto significa que el sistema social se puede considerar como subsistema del sistema ecológico (ver cap. I, a Trputec y Serrano).

UDI-DEGT-UNVAH

## CAPITULO III

### ANÁLISIS DE LA GESTIÓN DEL DESARROLLO EN GUAJIQUIRO.

El propósito de este capítulo es el de someter a juicio de una teoría, la gestión del desarrollo de esos 20 proyectos que han intervenido por más de 20 años. El análisis de la gestión del desarrollo de Guajiquiro, se hace en el marco de los fundamentos teóricos del concepto del desarrollo local de base. El concepto de desarrollo local de base se expresa a través de las siguientes dimensiones: Desarrollo territorial y local, centro periferia, descentralización, sociedad civil, economía campesina, mercado, tránsito de la agricultura a la industria, desarrollo humano, ecológico e institucional, desarrollo de base, étnodesarrollo y ética del desarrollo

#### 1. Ponderación de la incidencia de 21 proyectos en Guajiquiro, durante los años noventa<sup>1</sup>.

Para efectos del presente estudio se asume que cada ONG con sus respectivos técnicos, se presenta al territorio de Guajiquiro con un proyecto, el cual se divide en diferentes programas, mismos que se expresan en indicadores. Así se tiene 21 ONG-s equivalente a 21 proyectos. Hasta la década de los noventa han intervenido 21 ONG-s en nombre del desarrollo, de los cuales unos son estatales y otros son Organizaciones No Gubernamentales (ONG's). Entre las organizaciones estatales están las siguientes: El Programa de Desarrollo Rural Márcala Goascorán (MARGOAS), Proyecto de Desarrollo Rural del Sur Occidente (PROSOC), Educación para Todos (EDUCATODOS), Fondo Hondureño de Inversión Social (FHIS), Organización Nacional Indígena Lenca de Honduras (ONILH), Programa de Asignación Familiar (PRAF), Secretaría de Educación (SE) y Secretaría de Salud (SS),

Entre las instituciones no gubernamentales están las siguientes: Proyecto Integral de Desarrollo Rural (PROINTEGRAL), Asociación de Productores Agropecuarios de la Sierra (APAS), Caridad (CARITAS), Instituto Hondureño Educación por Radio (IHER), Fundación para el Desarrollo Empresarial Rural (FUNDER), Proyecto de Oportunidades de Desarrollo y Empleo Rural (PODER), Hogares Gestores de Alimentación y Salud (HOGASA), Extensión para la Seguridad Alimentaria (EXTENSA), Proyecto Hondureño para la calidad de la Educación (PROHACE), Programa para el Desarrollote de la Infancia y la Mujer (PRODIM),

<sup>1</sup> Según Julián Mendoza, dirigente del Consejo Indígena Municipal (CIM) de la ONILH de Guajiquiro, el primer proyecto de desarrollo que llegó a Guajiquiro fue en 1975 a través de CARITAS. En 1977 llega el 2do. proyecto denominado Fondo Simón Bolívar, auspiciado por el IICA y durante la década de los ochenta entra MARGOAS.

asociación para el Desarrollo de Honduras (ADRO), Proyecto de Salud Alternativa y Ambiente de Honduras (PROSAM), y, el Instituto Nacional de Ambiente y Desarrollo (INADES). Las instituciones estatales y las organizaciones no gubernamentales que han intervenido en Guajiquiro se representan en el siguiente esquema.

El análisis de la intervención de los proyectos en Guajiquiro comprende un análisis general y un análisis específico. En el análisis general, se consideran de 8 indicadores que comprenden: el rubro de la producción, el ambiente, salud, Educación, infraestructura, participación comunitaria, cultura y, vivienda. Con el análisis general, se pretende justificar el por qué de la intervención de los diferentes proyectos. En el análisis específico, en vez de 8 rubros sólo se consideran 6: el rubro de la producción, ambiente, salud, educación, cultura y vivienda; con el análisis específico se pretende develar los diferentes programas que intervienen en la gestión del desarrollo y su grado de incidencia.

### 1. 1. Ponderación general de la intervención de los proyectos.

En un intento de pretender resumir y ordenar el grado (peso) de incidencia de los programas se presenta el siguiente cuadro resumen general:

**CUADRO GENERAL RESUMEN DE INCIDENCIA DE PROGRAMAS DURANTE LA DECADA DE LOS 90 EN EL MUNICIPIO DE GUAJIQUIRO**

No	RUBROS INDICADORES	O	INCIDENCIA DE PROGRAMAS
1	Producción		16
2	Ambiental		13
3	Salud		9
4	Educación		8
5	Infraestructura		8
6	Participación comunitaria		8
7	Cultura		7
8	Vivienda		4

Al desagregar los 21 proyectos que han intervenido en la gestión del desarrollo de Guajiquiro, se puede percibir que tienden a incidir en diferentes direcciones; por ejemplo 16 programas de diferentes proyectos inciden en el rubro de la

producción; 13 programas prefieren gestionar actividades tendientes a mejorar la situación ambiental; 9 programas atienden la problemática de salud; 8 programas en forma separada atienden tanto a educación, infraestructura y participación comunitaria<sup>2</sup>; 7 programas toman en cuenta la cultura lenca y, sólo 4 programas procuran incidir sobre la vivienda lenca de Guajiquiro.

El hecho que la mayoría de los proyectos propendan a concurir hacia el rubro de la producción se explica porque la economía que priva en los pequeños productores de Guajiquiro, es la economía de subsistencia que se caracteriza en producción de granos básicos y algunas hortalizas que, como resultados de la intervención de los proyectos se triplica la producción, lo que supone mejorar la subsistencia de los campesinos. La prioridad que se le da a la producción obedece al concepto de desarrollo que se aplica en la práctica que es la adquisición de bienes materiales; también se puede argüir que obedece a principios éticos que consiste en buscar alternativas a la solución de problemas elementales que enfrenta la humanidad como es el hambre, que Guajiquiro no se escapa de ese contexto, por tanto es ético este enfoque de satisfacción de necesidades básicas.

La economía de subsistencia que predomina en la actividad económica de los pobladores del municipio provoca indicadores sumamente alarmantes con respecto a la desnutrición y al nivel de pobreza; que según datos del PNUD de 1994, la desnutrición de los niños menores de 5 años era de 67% y con una tasa de pobreza de 61% aproximadamente (De Las Heras, Williams, 2000:19); elementos convincentes y suficientes como para inducir la intervención de una buena cantidad de proyectos hacia el sector productivo, lo que hace estar en armonía con el discurso del gobierno en el "combate a la pobreza".

Del escenario antes expuesto se infiere que el campesino de Guajiquiro, tiene que realizar una lucha titánica para prolongar su subsistencia, llegando al límite de colocar a la misma naturaleza en su contra, porque ya no es capaz de brindarle las condiciones alimenticias y ambientales que antes gozaba. Las nubes se niegan a darles agua con la frecuencia oportuna con que se hacía antes, por la falta de follaje de los bosques; ya las tierras no succionan el agua por falta de manto de materia orgánica (que fue quemada) para que filtre el agua en grandes cantidades y se puedan formar las aguas subterráneas y alimentar en forma gradual los manantiales; los nacimientos o manantiales se han eliminado, como consecuencia del acelerado proceso de deforestación. Este panorama que exhibe Guajiquiro de su bosque es causa suficiente para que también una buena cantidad de proyectos se inclinen hacia la protección del entorno de la actividad económica que realizan los diferentes gestores del "desarrollo" en Guajiquiro.

<sup>2</sup> El análisis de la problemática de la infraestructura y la participación comunitaria no se estudian aisladamente por que aparecen explícitas en el rubro de la producción, del medio ambiente, en el análisis que se hace en el rubro de salud y educación.

Además, los suelos de Honduras no son de vocación agrícola, sino más bien tienden a ser de vocación forestal, Guajiquiro no escapa de este contexto; donde los terrenos presentan pendientes bien pronunciadas, los suelos son pobres por la cultura de la quema que ha predominado en la población lenca; al respecto doña Vilma de Pacheco muy bien resume en su trabajo: Desarrollo rural, la experiencia del PROINTEGRAL donde afirma que los habitantes de Guajiquiro, recuerdan con nostalgia los bosques frondosos, las montañas vírgenes que apenas penetraban los rayos del sol y la fauna era abundante y variada.

Los bosques frondosos y las montañas vírgenes, hoy día, ya no existe, por que han ido cayendo bajo el hacha del labrador, en búsqueda de espacios para cultivar y obtener lo necesario y alimentar a su familia (De Pacheco, Vilma ;1998:72); la riqueza natural (el bosque) del territorio de Guajiquiro ha llegado a su límite, requiere un tratamiento diferente para que sus habitantes puedan asegurar la subsistencia; de éste tratamiento y cuidado del entorno ambiental deben de ocuparse los diferentes proyectos que intervienen en Guajiquiro.

Después que los proyectos prefieren atender el déficit alimenticio mediante la producción, luego el ambiente deteriorado por el mismo campesino; se puede identificar una preocupación relevante por la salud del pueblo; aunque todo pueblo está propenso a las enfermedades; Guajiquiro, convoca algunas peculiaridades que influyen en la salud de su pueblo que tiene que ver con su ubicación. Guajiquiro está a una altura de 5,265 pies snm, lo que hace que tenga una temperatura bastante baja, en alrededor de 5 grados centígrados.

Guajiquiro por encontrarse a una altura de 5,265 pies snm; la altura se constituye en un factor determinante en la salud que afecta constantemente sobre todo a los niños, Sumado al grado de desnutrición (de 70%), configuran un escenario muy proclive a las enfermedades comunes de la zona como las de tipo respiratorio y gastrointestinales, manifestándose en gripes, tos, diarreas y fiebres a esto hay que agregarle las caries dentales de gran incidencia en los adultos como en los niños (IFC, 1992:11). Por tales condiciones deprimentes de salud de los pobladores de Guajiquiro, varios programas incorporan en su agenda, acciones orientadas hacia la recuperación de la salud de los habitantes de Guajiquiro.

La infraestructura para la producción, para la salud, para la educación en la vida en los pueblos lenca, ha sido manejada de acuerdo a criterios propios, para el caso los caminos antes que entrara la carretera eran ampliados y chapeados por el trabajo organizado y voluntario de los nativos y cuando no era voluntario, se hacía a través de las ordenanzas municipales, ejecutadas por los alcaldes auxiliares, de cada comunidad; hoy día, el FHIS paga por el mantenimiento de los caminos "para la producción"; además, la infraestructura de las escuelas como edificios o locales escolares, mobiliario o pupitres, estantes y libreros eran

elaborados en las localidades; actualmente, toda la infraestructura escolar, de salud son donados por instituciones estatales y de ONGs; por esta razón, se crea una aparente necesidad de que sea un frente de atención, por un buen número de los programas que se encargan de vender estos servicios.

El desarrollo de las comunidades desde la perspectiva de la infraestructura como electrificar los campos rurales y llevar el agua entubada ha sido un enfoque convencional del cual los pueblos lenca no pueden ser una excepción, tarde o temprano tenían que hacerlo en el contexto de la modernidad. Este enfoque de la modernidad, invita a que varias instituciones privadas o del Estado inclinen muchos esfuerzos a la intervención en la esfera de la infraestructura (este rubro y la participación comunitaria, no se estudian en forma particular, se analizan en el contexto de cada uno de los variables)

Los diferentes esfuerzos que se hacen por mejorar la producción, el cuidado del ecosistema, de velar por la salud, la educación, la cultura, los créditos y la búsqueda de soluciones a la vivienda no puede ser posible sin la participación comunitaria; vista como factor determinante para la incidencia de los proyectos de intervención; la participación comunitaria puede asumir el papel de la sociedad civil considerada ésta como el espacio de donde parten las demandas así como la movilización, asociación y organización de las fuerzas sociales de una comunidad.

Es decir, desde la perspectiva del desarrollo local el desarrollo sería la sinergia que se establece entre los distintos gestores del desarrollo, que pueden ser representantes del Estado, la empresa privada y la sociedad civil. Más de la mitad de los proyectos que intervienen en Guajiquiro consideran determinante la dimensión de la sociedad civil (participación comunitaria) para dirigir sus acciones en búsqueda del bienestar de la población.

Según datos del año 1998, el 29% de la población de Guajiquiro era analfabeta siendo la más afectada la población femenina que de una población de 1721 analfabetas 350 son varones y 1371 mujeres; es decir, el 20% de la población analfabeta está conformada por el sexo masculino y el 80% corresponde a las mujeres (ver contexto local educativo) configurando un escenario propicio para que concurren diferentes programas hacia la atención del aspecto educativo, para atender a ese 80% de mujeres analfabetas.

En el rubro de la cultura, siete proyectos concurren por reforzar este aspecto como perspectiva de desarrollo, esto obedece a que es un pueblo de población lenca, que aunque ha perdido su lengua vernácula (natal), aún hay reminiscencias culturales que hacen la diferencia de lo general; éste enfoque de considerar la expresión cultural como fuerza vital, para el desarrollo se fundamenta en que la



participación comunitaria en base a la expresión cultural es una fuente primordial de energía, que no sólo mueve a la acción sino que también se repone y crece con ella (ver I cap., dimensión cultural).

También, el hecho de tener presente la dimensión cultural en la intervención de los proyectos que hacen presencia en Guajiuro, es coherente con el convenio de cooperación entre la secretaría de educación pública y la Confederación Nacional de Pueblos Autóctonos de Honduras (CONPAH) firmado el año 1993, mediante el cual la secretaría de educación Pública garantizará la creación de la modalidad escolar intercultural.

Esta modalidad educativa intercultural será ampliamente promovida y desarrollada en aquellas comunidades que, a través de las organizaciones indígenas así lo solicitaren (CONPAH, 1993:4); otro convenio que obliga la intervención de los distintos proyectos en el ámbito cultural es el convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). Estos convenios legitiman la intervención de los proyectos que desde la perspectiva de la expresión cultural propenden alcanzar el desarrollo de éstos pueblos.

El rubro del financiamiento es considerado por los distintos proyectos con la misma frecuencia que la dimensión educativa y cultural; partiendo del hecho, de que el capital es un factor determinante en el proceso productivo, el cual suscitará dinamismo en diferentes rubros de la economía; el financiamiento está orientado no sólo al sector agrícola sino que al resto de rubros analizados. Por lo tanto, es justificable la existencia de una buena cantidad de programas que visualicen la carencia de capital en este sector de la población hondureña. Con la presencia de instituciones orientadas hacia la facilitación del crédito a tasas relativamente bajas hace contrapeso a personas usureras que se han beneficiado por mucho tiempo de las necesidades del pueblo; razón suficiente para que la presencia de las ONGs dedicadas a este rubro sean consideradas como necesarias.

Del cuadro general de resumen de la incidencia de proyectos en Guajiuro se puede inferir también que los programas de intervención le dan un grado de atención al sector vivienda, no porque se carezca de ella, sino porque el bahareque y el sacate, talvez no sea visto por las ONG, como material idóneo para las paredes y el techo respectivamente. La construcción de las paredes de bajareque y el techo de zacate de las viviendas crea condiciones para la procreación de algunos reptiles e insectos como la chinche picuda, transmisora del mal de chágas.

Esta enfermedad es muy común entre la población lenca; además, la preocupación de algunos programas por la vivienda en el municipio estudiado

debe ser por la relación entre viviendas y cantidad de habitantes que según datos de la municipalidad para el año 2001 en 3000 viviendas se alojaban 19,500 habitantes, correspondiendo a 7 habitantes por vivienda razón suficiente para que exista atención a este rubro.

La ponderación de la intervención de los proyectos en Guajiquiro desde la perspectiva de la teoría del desarrollo local de base en los ámbitos de la producción, en la problemática ambiental, en la salud, en la educación, en la infraestructura, en la participación comunitaria, en la cultura y en la vivienda se puede recapitular que: la concepción de los proyectos orientados hacia la producción obedece al principio universal, de que el desarrollo de una sociedad debe iniciar desde la obtención de los bienes materiales y servicios, es decir, la concepción utilitarista. Olvidando las peculiaridades en la alimentación de la población lenca de Guajiquiro.

En el contexto general de la situación del municipio de Guajiquiro se manifestó que el territorio de Guajiquiro cuenta con dos recursos básicos: con el bosque y el recurso hídrico. Es decir, Guajiquiro tiene una vocación del cien por ciento forestal, sin embargo, sus habitantes y los distintos proyectos dirigidos desde afuera hacen un uso de la tierra en forma exorbitante, se trata de producir granos básicos donde no hay condiciones, lo que indica que el recurso tierra es visto como un agente de transformación para la agricultura, pero en forma equivocada, porque la mejor forma de considerar al territorio como fuente de desarrollo local de base podría ser buscando formas alternativas de utilizar racionalmente el bosque y el recurso hídrico.

El aspecto ambiental estudiado desde la perspectiva de la teoría del desarrollo local de base, se puede decir que el bosque ha estado vinculado a las distintas actividades agrícolas migratorias, donde históricamente la agricultura migratoria ha consistido en botar un bosque en un año agrícola y en otro año botar otro parte del bosque, para agenciarse de lo básico para la subsistencia. Lo anterior indica que el bosque no ha sido bien utilizado; no ha habido despliegue de potencialidades de los lencas guajiquiros en torno al ámbito del ambiente.

Los Guajiquiro aún no han descubierto las capacidades de desarrollo en torno al uso del bosque y el recurso hídrico que también es un recurso abundante. Cuando los pobladores lencas de Guajiquiro, las ONG-s y el Estado desarrollen las potencialidades y capacidades internas de los pobladores del municipio, en torno al recurso bosque e hídrico, estarían iniciando el verdadero concepto de desarrollo local de base.

La mayor presencia de los proyectos que el Estado ha coordinado en el ámbito de la salud, ha sido en la construcción de CESAMO y CESA-res, con materiales que no son de la comunidad, como el asbesto, el concreto de cemento, el hierro, el ladrillo mosaico en menosprecio de los recursos de la localidad como el adobe, el ladrillo rafón, la teja, la madera, ésta forma de concebir el desarrollo de parte de las instituciones que dirigen el desarrollo en Guajiquiro desde la capital, expresan un desarrollo que concuerda con los límites de centro periferia; es decir, la periferia depende del centro; donde la periferia consume lo que el centro produce, los guajiquiros sólo son espectadores de lo que hacen los agentes desde afuera, en la construcción de la infraestructura para el bienestar de los pobladores en el ámbito de la salud. También indica que la participación de la sociedad civil sólo tiene cabida en la identificación de las necesidades, pero al ejecutarse los proyectos para suplir las necesidades, la sociedad civil es ignorada.

La educación en Guajiquiro ha sido apoyada, durante la década de los noventa, hacia el combate del analfabetismo que muchos adultos fueron víctimas durante las décadas anteriores. Entre las instituciones que han intervenido por el combate del analfabetismo en Guajiquiro están EDUCATOOS, IHER, PROHACE, SE. La mayor parte de los proyectos que han dirigido las instituciones antes mencionadas están inscritos en el marco de la descentralización: es decir, que la dinámica que se suscita en el ámbito de la educación, obedece a la transferencia de competencias administrativas, políticas y económicas del nivel central a otras instancias estatales, que adquieren un porcentaje de autonomía, especialización de funciones. Cuando se realiza la transferencia de competencias a otras instancias estatales, si tiene más participación la sociedad civil, porque los mismos pobladores son actores sujetos; entre los mismos guajiquiros se alfabetizan, ellos mismos son los alumnos y ellos mismos son los maestros.

Parece ser que el pueblo lenca de Guajiquiro, antes de la llegada de los proyectos, habían logrado desarrollarse en un contexto de desarrollo local de base, por que la infraestructura en los rublos de la producción, la salud, en la educación, totalmente eran necesidades cubiertas por sí mismos. Una muestra de ello se podría citar el mantenimiento de los caminos, con trabajos voluntarios tenían bien identificados los caminos, por donde se trasladaban los productos de los labrantillos a los hogares y de éstas a los mercados. Hoy día, algunas organizaciones de desarrollo, están pagando en dinero o en producto por los trabajos que antes se realizaban en un contexto del voluntariado, lo anterior evidencia que los lencas guajiquiros están entrando a una etapa bien marcada de la economía mercantil, donde la obtención del dinero es el principal objetivo de la sociedad y, en forma simultánea se están alejando de los valores propios de la comunidad como es la solidaridad y el trabajo en grupo.

Se habla de trabajos en grupo porque en tiempos pasados las escuelas eran construidas a iniciativas propias de los moradores de las comunidades. El mismo

servicio que hoy día, presta el alcalde municipal antes se llegaba a ese puesto por prestigio, sin embargo, actualmente se pretende llegar a los puestos de dirección por intereses económicos, antes se privilegiaba los valores morales y hoy se resaltan los valores económicos.

Si en efecto, los proyectos perfilan sus objetivos sobre el despliegue de las potencialidades en el ámbito de la participación comunitaria lo hacen en el contexto de una economía mercantil, es decir, que la participación comunitaria tiene lugar y efecto si se remunera; en algunos trabajos, se puede evidenciar la organización y la participación comunitaria, pero como prerrequisito para tener derecho a participar en el proyecto que se está promocionando.

De ser posible, resaltar las potencialidades y las capacidades de los guajiquiros en el contexto de su cultura, tendría lugar la simbiosis, que se trata en la teoría del desarrollo local de base que se fundamenta en la simbiosis entre la expresión desarrollo y la expresión cultural, esto implica que el desarrollo de los lenca guajiquiros, debe tener como resultado el desarrollo de la cultura lenca y no su extinción y, viceversa, el desarrollo de la cultura, debe entenderse como desarrollo del pueblo lenca y no considerar la cultura lenca como obstáculo del desarrollo.

En este contexto de la simbiosis, todo proyecto que se ensaye en el territorio de Guajiquiro debería considerar como motor de desarrollo la cultura lenca, sobre la cual se ha edificado por siglos y siglos, toda una vida histórica que ha mantenido viva a la cultura étnica de Guajiquiro. En otras palabras, los proyectos de desarrollo que se experimenten en Guajiquiro, al priorizar las necesidades deben de iniciar con el aspecto cultural y no con el aspecto productivo como lo han hecho durante la década de los noventa.

Cuando tenga lugar la simbiosis entre desarrollo y cultura en el interior del territorio de Guajiquiro se estará entrando a la verdadera construcción del futuro lenca de Guajiquiro. En la estructura de la vivienda del Guajiquiro está expresada todavía una cultura autóctona, la que se ha mantenido gracias a la poca intervención de los proyectos, por lo que la vivienda puede constituirse en un sendero potencial de desarrollo de acuerdo a la teoría de la expresión cultural. De la descripción general de los proyectos que se han ensayado en el territorio de Guajiquiro se pasa a la descripción más detallada; es decir a la ponderación específica en los rubros de la producción, el ambiente, la salud alternativa, en la educación, en la cultura y en la vivienda.

## 1.2. Ponderación específica.

El análisis general, devela algunas características globales de lo que está ocurriendo en el municipio de Guajiquiro y al mismo tiempo justifica el por qué de la intervención; sin embargo, para acercarse más a la realidad de la gestión del desarrollo es pertinente interiorizar en el análisis específico; es decir, por rubros. Este análisis por rubros develará las interioridades específicas de cada rubro, enfatizando en los programas y en el grado de incidencia en cada rubro.

### 1.2.1. Rubro de la producción.

Con el análisis por rubros, se pretende desagregar los programas en indicadores más recurrentes e identificar sus interioridades para poder dar cuenta y razón de cada rubro, con más profundidad; En el cuadro general resumen, ubica al rubro de la producción como prioritario por la mayoría de proyectos que han hecho acto de presencia durante la década de los años noventa, el que se resume en cuadro siguiente:

**CUADRO RESUMEN DEL RUBRO DE LA PRODUCCIÓN EN GUAJIQUIRO DURANTE LA DECADA DE LOS NOVENTA.**

No	INDICADORES	INCIDENCIA
1	Asistencia técnica en granos básicos	9
2	Economía de mercado	8
3	Créditos en producción	7
4	Cooperativas	7
5	Horticultura	6
6	Diversificación	6
7	Transformación de la materia prima	3
8	Infraestructura	3

El cuadro resumen de producción en Guajiquiro, nos expresa que 9 programas inciden en el componente que apoya a los campesinos en granos básicos, 8 programas se orientan hacia el apoyo de la economía de mercado, 7 programas prefieren incidir en créditos hacia la producción y al fortalecimiento de las cooperativas, y así sucesivamente, 6 programas se dedican a fortalecer la horticultura y la producción diversificada y, 3 programas inclinan sus esfuerzos tanto para transformar la materia prima como para apoyar la atención en el la infraestructura.

A continuación se analizan en forma individual cada uno de los indicadores que develan la dinámica de interferencia en el rubro de la producción.

Como se dijo en el contexto de salud local la dieta alimenticia del poblador de Guajiquiro descansa básicamente en maíz, frijoles negros, maicillo y algunas hortalizas. Entonces, al hablar de asistencia técnica en granos básicos, las instituciones que dirigen los proyectos en Guajiquiro entienden por asistencia técnica la sustitución de la semilla nativa por una de nueva variedad. Así los proyectos inician con el mejoramiento de la semilla de maíz que sustituye al maíz matambre<sup>3</sup>, ésta semilla históricamente ha utilizado el agricultor de la parte baja.

También, se cambia la semilla del frijol negro por la del frijol colorado, el maicillo de mata alta se sustituye por el sorgo, porque su cosecha es en menos tiempo, la semilla de la papa morada es sustituida por la semilla de papa blanca; al efectuarse los cambios de las semillas antes mencionadas implica también la incorporación del abono químico que paulatinamente se está sustituyendo por el orgánico y la utilización de insecticida natural.

Con este concepto de desarrollo de sustituir la semilla tradicional de granos básicos, por el de las semillas convencionales se puede enmarcar dentro del concepto de desarrollo económico local que en esencia consiste en la transferencia de recursos de las actividades tradicionales a las modernas, de la utilización de economías externas y de la introducción de innovaciones.

La introducción de innovaciones a incluido el cambio en el distanciamiento por postura porque antes que llegaran los programas de desarrollo, lo mínimo que se hacía para la siembra de granos básicos era chapia, quemas y siembra y en el proceso se hacía por lo menos dos limpias, con la asistencia técnica ocurren cambios en el distanciamiento de la siembra, antes se sembraba 5 granos por postura y en asocio, con otros productos y en cuadros y hoy se siembran dos granos por postura, además se utiliza labranza mínima que consiste en hacer uso de barreras vivas y muertas, terrazas individuales y la utilización del nivel "A".

El apoderamiento de la labranza mínima para mejorar la producción de granos básicos se puede asociar con una cultura apropiada, la que contribuye al incremento de la producción; la cultura apropiada en el ámbito de la producción, imbricada con la cultura autónoma de la producción lenca, estarían configurando una cultura propia de los guajiquiros. La capacidad autónoma y la cultura

<sup>3</sup> Se le llama maíz matambre, porque es un maíz nativo que se siembra en marzo y en junio está dando cosecha, precisamente al mes de junio en el pueblo lenca de Guajiquiro, le denomina mes de las hambrunas.

apropiada que se develan en el ámbito de la producción de los lencas de guajiquiro, son elementos fundamentales para afirmar que hay indicios para que pueda tomar fuerza una perspectiva de senda, como la del etnodesarrollo, que se caracteriza por la autodeterminación en la toma de decisiones

Según pobladores que han sido afectados con los proyectos, el avance tecnológico consiste en la adquisición del conocimiento y el uso del nivel "A"; en cuanto a herramientas se refiere, porque siguen utilizando las mismas herramientas, pero con doble o triple resultados en las cosechas.

El escenario de la dinámica agrícola que se acaba de exhibir prepara condiciones para acercarse a una economía de mercado, es decir, producir básicamente para el mercado y no para el autoconsumo; con este esquema de producción, para suplir necesidades del mercado y no para el consumo van perdiendo valor de uso muchos productos locales, por ejemplo, el chinapopo<sup>4</sup> es un tipo de frijol que se sembraba en asocio con el maíz, ahora se está perdiendo su producción porque se imponen otras semillas de frijol, lo mismo ocurre con el chiberro<sup>5</sup>; y así ocurre con el frijol negro y el maíz amarillo, entonces el objetivo de incrementar la producción para mejorar la dieta alimenticia de la familia no se cumple.

Tal vez, en el mercado se pueden conseguir buenos precios para los productos, pero con las políticas del consumismo, el campesino gasta su dinero en cosas superfluas, que no tienen nada que ver con la seguridad alimenticia; también, puede ocurrir que el mercado, rechace sus productos porque no cumplen los requisitos que se exigen; significa que son descalificados por no ser competitivos; el discurso de los programas, es el de mejorar la dieta alimenticia y la realidad es otra: la de mejorar la concurrencia al mercado.

El bienestar que se pretende configurar para la sociedad de Guajiquiro, erigido sobre la base de la producción para el mercado, tiene límites muy cercanos con la teoría del mercado que expone Lenin, quien dice que para el mercado no es en modo alguno importante el bienestar del productor, sino, que el objetivo del mercado es el que el productor obtenga sus medios pecuniaros en el mercado, por tanto, al mercado le interesa el empeoramiento del bienestar del campesino, de esta teoría, se puede deducir que entre más compradores o consumidores acudan al mercado menos gente productora encontraremos en el futuro entre los pobladores de Guajiquiro.

<sup>4</sup> El chinapopo es un tipo de frijol nativo que se siembra en asocio con el maíz de montaña

<sup>5</sup> El chiberro es una planta local que pertenece a la familia de las cucurbitáceas que se siembra en asocio con el maíz

Con el surgimiento del colegio de Ciclo Común, anualmente están egresando nuevas generaciones con expectativas de mejorar las condiciones de vida fuera de las fronteras del municipio, por lo que están emigrando a la ciudad. Posteriormente la creación 5 CEB al interior de Guajiquiro, éste evento del surgimiento de los CEB aumentará la mano de obra asalariada y por tanto la búsqueda de más medios pecuniarios, en detrimento de la producción para el consumo.

Actualmente en Guajiquiro casi hay el centenar de maestros de educación primaria, quienes provienen de padres campesinos nativos del municipio, la mayoría de estos maestros se han alejado de las actividades agrícolas; más los egresados de ciclo común del instituto que desde el momento que egresan se consideran desempleados.

También los CEB están prolongando la estadía de los escolares en los centros educativos, por lo que también los CEB se constituyen en fuentes potenciales de desempleo; por tanto provoca emigración a las ciudades del país; la tendencia es bien clara, hacia el aumento de número de asalariados a costa de la disminución de la población ocupada en la agricultura.

Actualmente en Guajiquiro casi hay el centenar de maestros de educación primaria, quienes provienen de padres campesinos nativos del municipio, la mayoría de estos maestros se han alejado de las actividades agrícolas; más los egresados de ciclo común del instituto que desde el momento que egresan se consideran desempleados.

También los CEB están prolongando la estadía de los escolares en los centros educativos, por lo que también los CEB se constituyen en fuentes potenciales de desempleo; por tanto provoca emigración a las ciudades del país; la tendencia es bien clara, hacia el aumento de número de asalariados a costa de la disminución de la población ocupada en la agricultura.

Al pretender analizar la emigración del campo a la ciudad en el contexto de la teoría del desarrollo local de base y partiendo del aumento de número de asalariados, se podría inferir que los pequeños productores guajiquiros, se están transformando en obreros asalariados. El aumento de asalariados entre la población lenca de Guajiquiro, también crea mercado interior y no reducción. Este concepto de la creación de mercado interior, es un espacio para que los pequeños productores, que antes tenían en sus casas recursos pecuniarios, hoy es mayor la necesidad que tienen de adquirir medios pecuniarios en el mercado.



El mercado interno se consolida con los programas que cuentan en su agenda con el componente de crédito para la producción, de los cuales hay de varias modalidades; uno, con intereses de capital; que van a formar parte de un fondo común administrado por los mismos grupos; dos, los intereses del capital semilla, los llevan de la comunidad hacia afuera y tres, el tipo de capital programado para la producción, pero cuando se acreditan son desviados hacia otras necesidades.

El primer caso, ocurre en la comunidad de San Felipe, donde los 13 socios de un grupo organizados para la producción de café inician desde los semilleros, viveros, agujeros y el trasplante, trabajando en forma colectiva, donde cada socio tiene un préstamo que el capital lo amortiza anualmente en forma rotatoria y, los intereses van formando un fondo común para beneficio del grupo; en esta forma trabajan 10 grupos en la misma comunidad de San Felipe.

La forma colectiva de trabajo de los productores de café en San Felipe, se asocia con la teoría de la estructura organizativa en red, que se caracteriza porque las acciones que realiza un grupo de productores a favor del otro se vuelve repetitivo; es decir, la acción de elaborar semilleros, viveros, agujeros y el trasplante de café, se vuelve reiterativo para cada socio y para efectuar dicha labor tiene que expresarse un ritmo al unísono y un ritmo común. De seguirse ensayando esta forma organizativa en red en los pequeños productores de Guajiquiro puede conducir a fortalecer la teoría de desarrollo local de base, porque se fundamenta en las peculiaridades los productores nativos de la comunidad.

El segundo caso está en la comunidad de Quilito a poca distancia de Guajiquiro centro, donde una señora, es dueña de una pequeña granja de 25 gallinas que funciona con un préstamo anual del 12% de intereses; del cual se apropia la institución que financia y, además vende los servicios técnicos de sanidad como vacunas, siguiendo un plan establecido. De este caso de la pequeña granja hay 25 en todo el municipio de Guajiquiro. Este tipo de intervención en nombre del desarrollo apoya la teoría de la economía mercantil que prioriza el éxito económico.

Sin embargo, la señora de la pequeña granja, para sostener dicha actividad, debe poner en juego una serie de iniciativas que colindan con el desarrollo de las capacidades. Para que el desarrollo local de base se fortalezca es necesario convocar a una reunión de todas las granjeras donde intercambien experiencias y que busquen alternativas de solución colectiva a los desafíos que enfrentan en cada granja.

El último modelo de financiamiento que consiste en que el tipo de capital está destinado para la producción, pero en la realidad lo desvían hacia otros rubros.

Para que se efectúe este tipo de financiamiento se siguen las siguientes instancias. La institución pide un plan de inversión, pero nunca es supervisado o no se le da seguimiento. Este tipo de préstamo, el prestatario en muchos casos lo utiliza para pagar deudas contraídas con otras personas jurídicas o naturales. Así, el financiamiento según la forma en que se utilice, puede ser una alternativa para el desarrollo local, pero, si las instituciones financieras, utilizan para la acumulación de capital y sacarlo del país, sería para el desarrollo de esos países prestamistas. Se estaría realizando un desarrollo hacia fuera.

Además del rubro de financiamiento, otro elemento que incide en la producción es la forma de organización, que es básicamente en cooperativas. Las cooperativas que se han integrado, producto de la intervención de los proyectos han sido de varios tipos: Las agropecuarias, las de acerríos, las de consumo, las de café, las de hortalizas, las de transporte, las de artesanías. Las cooperativas agropecuarias, se han orientado más que todo a la producción de hortalizas y específicamente a la producción de papas, iniciando con la producción de semilla certificada en forma artesanal, lo que requiere del uso de mucha mano de obra, generando fuentes de trabajo, además sirvió de fuente de ahorro de divisas al país en la importación de la semilla desde Guatemala y a veces desde Holanda. Con la producción de la papa han impulsado una cultura que estaba estancada y aprovechando las condiciones climatológicas de algunos pequeños predios aptos para la agricultura y una buena parte de las cosechas van para el mercado.

La cooperativa de acerríos manuales consistía en grupos de personas organizados para explotación del bosque, previo permiso de las autoridades competentes. Los afiliados atendían pedidos locales, regionales y de carácter nacional. Entre una de las necesidades básicas locales, que han atendido estos acerríos es la madera para la construcción de viviendas. La existencia de estos grupos de acerríos significa que se ha valorado la riqueza que posee el territorio de Guajiquiro, coincidiendo con la teoría de la dimensión territorial que considera al territorio como un factor más de desarrollo y que en este caso es su bosque, el cual ha sido explotado en forma racional.

Las cooperativas de consumo y tiendas de consumo que existen en Guajiquiro a nivel de cabecera municipal y de aldeas; son supuestamente para eliminar la especulación en los precios de los granos básicos y que sirvan de espacio, para que los pequeños productores intercambien sus productos y así eliminar los intermediarios; encargándose los cooperativistas de llevar y traer los artículos locales de consumo más necesitados por los habitantes de las aldeas.

No obstante lo anterior, las cooperativas o tiendas de consumo de la localidad, sólo tienen en los estantes productos como churros, cepillos dentales, pasta dental, baterías rayo-vac, zapatos de suela y de hule, refrescos, cigarrillos; es

decir, esos productos se pueden encontrar, en cualquier pulpería de la capital de Honduras: Tegucigalpa; no se ven los frijoles rojos que están eliminado a los frijoles negros, no se ven en los estantes, las verduras producto del apoyo de varios proyectos a la horticultura; en fin, las cooperativas o tiendas de consumo más parecen espacios que sirven de vitrina para distribuir los productos de transnacionales y no para distribuir los productos locales. Cuando se despojan de las vitrinas de las cooperativas, los productos locales, por los de las transnacionales, se está actuando en el marco de un desarrollo desde la perspectiva de los centros a la periferia. Cuya característica fundamental es la estructura dependiente y que incapacita para crecer en forma autónoma.

Las cooperativas de café, se crean en el marco de la diversificación, cuyo objetivo principal es el de satisfacer, las necesidades del mercado y no para satisfacer necesidades de consumo, tal y como se producía antes que llegaran los programas de asistencia, que consistía, en que los pequeños productores dejaban el café en cáscara, para consumirlo poco a poco, de acuerdo a las necesidades del año; ahora, como se produce para el mercado, un día después de la cosecha, lo han vendido y quedan comprando para el consumo. A pesar de todo eso, los productores de café, se están protegiendo de los intermediarios, que surgen a partir del año 1998, año que se abre la brecha de carretera para el interior de Guajiquiro; así, la apertura de la carretera conduce a un nuevo despertar en sus organizaciones locales vinculadas con el transporte.

El transporte de pasajeros y de carga, incluye tanto para Guajiquiro centro como para Santa Rosita. El servicio de transporte, después de la apertura de la carretera en 1978-79, que comunica a Guajiquiro centro con la cabecera departamental de La Paz, se vuelve una necesidad imperiosa, por lo que es necesario organizarse en torno a éste rubro, iniciando con la obtención de una baronesa financiada por los proyectos que han hecho presencia en Guajiquiro y después formalizan la organización en una cooperativa de transporte con nativos de la comunidad.

En el proceso de la gestión del transporte, los dirigentes han tenido altos y bajos, No obstante han sabido sostenerse, hasta el momento han logrado obtener dos buses para transporte de pasajeros y de carga, con ruta permanente y todos los días de la semana. Lo mismo ocurre con el medio de transporte de la comunidad de Santa Rosita a Comayagua; actualmente los lencas de Santa Rosita, tienen tres unidades, lo que facilita la libre movilidad de la población y de la circulación de su producción. Este rubro del transporte hace que Guajiquiro exhiba, tener el germen de dos polos de desarrollo: por un lado, Guajiquiro centro y por otro lado, Santa Rosita.

Las cooperativas en Guajiquiro, también tienen presencia en el ámbito de la artesanía. Hay que hacer notar que la artesanía, en todas sus dimensiones casi

estaba en proceso de extinción, de no ser el apoyo de los programas, ya hubieran desaparecido, sólo que hoy, se practica con fines de intercambio; tradicionalmente predominan las cooperativas de bordados y de alfarería. Los grupos de bordados y tejidos generalmente están integrados por mujeres, que se dedican a hacer tejidos como gorros, manteles, camisas, delantales, sobre fundas, colas, chalinas, borlitas, sombreritos, zapatitos de lana para niños, blusas de manta, faldas, batas para adultos y niños, centros de mesas, vestidos de uso local, cintas que se utilizan en las carreras de cintas.

Para suscitar estos trabajos artesanales, las mujeres han tenido que ser capacitadas, porque antes no sabían trabajar con hilo de lana, ni conocían la aguja de crochet. Para confeccionar algunas prendas de vestir, utilizan la tela "piel de durazno", tela tipo crepe, tela dácron común y bordado. La materia prima que se utiliza para elaborar estos productos es comprada en las principales ciudades de Honduras, lo que hace que ésta artesanía que practican las mujeres de Guajiquiro se vincule con la clasificación que hace Raanan Weitz (ver I cap.) sobre la industria, que entre otras, comprende, las industrias neutrales, que son aquellas que no tienen ningún vínculo directo con la agricultura local y su principal objetivo consiste en absorber el excedente de mano de obra de las localidades.

El objetivo principal de ésta artesanía es la de dar empleo, para mejorar los ingresos que, de alguna manera puede aliviar la alimentación de la familia, porque la artesanía está en manos de mujeres. Históricamente, las mujeres son las gestoras de la artesanía y, el trabajo artesanal, es el primero que desaparece, así lo confirma Guillermo Foladori (ver I cap.), diciendo que con la introducción de la industria citadina en el medio rural, el trabajo artesanal de la mujer, es el primero que desaparece, quedando parcialmente ociosa.

La diversificación como un elemento de la producción se puede hacer referencia cuando los distintos programas incorporan a un determinado territorio nuevos productos de acuerdo al medio ambiente para ampliar y mejorar la dieta alimenticia y en general para mejorar las condiciones de vida del ser humano; en el caso que nos ocupa se ha incorporado al sistema productivo agrícola varios cultivos en árboles frutales como la manzana, injertos de mango, aguacate; piña azucarada, limón real, plátano FIA; también se ha mejorado la semilla de maíz, frijoles y maicillo.

La diversificación es entendida como el tránsito, de una economía de subsistencia a una economía de mercado y además es un hecho, que del todo margina la producción tradicional, que por muchos siglos alimentó a esa población y al mismo tiempo, elimina las peculiaridades de ese territorio para montarlo a la red de la globalización, por que con la sustitución de la semilla tradicional por la semilla mejorada, ésta sólo se puede mantener con abono químico y las frutas

inertadas que viene a homogeneizar los productos y de esa manera puedan cumplir con los requisitos de mercado y no de autoconsumo.

En la transformación de la materia prima, según el cuadro resumen, sólo tres proyectos se relacionan con el procesamiento, se trata de la transformación de la mora en jalea, de plantas medicinales en medicamentos, la transformación de la arcilla en ollas, y productos de adorno o productos suntuarios. Tanto la dinámica que suscita la recolección de la mora, como las actividades que provoca la obtención de las plantas medicinales y la arcilla, tiene lugar, en el marco de las actividades agropecuarias; Lenín, decía que las familias campesinas, las comunidades rurales y otras, efectuaban todos los tipos de trabajos económicos, comenzando por la obtención de las diversas clases de materias primas y terminando por la preparación definitiva de las mismas para su consumo. Es decir la población de Guajiquiro, hasta finales de XX, la población ocupada en la agricultura ella misma transforma los productos de la agricultura.

La infraestructura relacionada con el campo de la producción tiene que ver con: los micro riegos, mejoramiento y apertura de caminos, mejoramiento y apertura de carretera y los Bancos Rotatorios de Herramientas Insumos y semillas (BRHIS). Los micro riegos por gravedad, son una alternativa para el desarrollo de la producción agrícola del municipio de Guajiquiro; sin embargo, como se puede constatar, no se le da prioridad, ya que sólo tres programas propenden hacia esta actividad; a pesar, que la naturaleza brinda condiciones hidrográficas privilegiadas; es ahí, precisamente, donde emergen dos cuencas hidrográficas: la del río Ulua y la del río Goascoran. En la cuenca hidrográfica del río Ulúa tributan 11 micro cuencas y en la cuenca hidrográfica del río Goascorán tributan 12 micro cuencas.

Estas 23 microcuencas hidrográficas que bañan los predios montañosos del municipio, hasta el momento han sido ignoradas por los distintos agentes de desarrollo, indicando que el territorio, ha sido visto sólo como sostén de los recursos y no como factor de desarrollo. La atención en el mejoramiento de caminos actualmente ha provocado cambios en la actitud de los lenca de Guajiquiro; porque los programas actuales utilizan la política del mejoramiento de la infraestructura a cambio de generación de empleo e ingreso, lo que ha venido a trastocar la cultura lenca. Estos trabajos de mejoramiento de caminos eran realizados antes en forma voluntaria y cada comunidad, tenía ya asignadas las distancias, de acuerdo a sus límites territoriales.

El trabajo voluntario está siendo sustituido por el trabajo remunerado, aún para realizar, aquellas tareas de carácter colectivo. Esto está ocurriendo, con el mantenimiento y apertura de carreteras al interior del municipio, utilizando la política de alimento por trabajo, la gente se acostumbra a ese sistema de

paternalismo. Que llegan al límite, que no pueden hacer nada por el bien de su comunidad si no es a cambio de algo.

Los Bancos Rotatorios de Herramientas, Insumos y Semillas (BRHIS), como su mismo nombre lo enuncia, son una especie de tiendas de consumo, sólo que se distribuyen productos, para el área productiva, donde el campesino puede comprar la manguera que necesita para el riego, la bomba para fumigar la maleza; en fin, puede comprar todo tipo de herramienta que antes tenía que perder hasta dos días, para adquirirlas, porque tenía que viajar hasta Tegucigalpa o a Comayagua. Los BRHIS son una muestra más de la tecnificación de la agricultura, esta modalidad ha sido bien percibida por los pobladores porque en la misma aldea se puede comprar todo lo atinente al agro.

Además, los BRHIS aparecen como una necesidad sentida de cada comunidad, ésta, tiene que estar organizada y establecer un horario de atención al público; el capital que sirve de fondo económico de "semilla" de los BRHIS surge del aporte de cada ciudadano, es una especie de cooperativa aldeana que sirve de centro comercial de los productos de las transnacionales.

Esta práctica del desarrollo se inscribe en el concepto de las economías centro-periferia, misma que se caracteriza porque el desarrollo industrial de las comunidades depende de la importación de la tecnología que crean y controlan las grandes empresas multinacionales. Por lo que los movimientos ocurridos en las periferias y semiperiferias, será producto de movimientos ocurrido en las economías avanzadas. Es decir, que en Guajiquiro, no hay visos de crear tecnología propia, ya que se depende de las herramientas, insumos y semillas, que los BRHIS compran a las grandes transnacionales.

### **1.2.2. Rubro del ambiente.**

Según el cuadro general resumen, las distintas ONGs y el Estado, después de darle prioridad al problema de la producción, consideran al rubro ambiental como el segundo problema que de se debe atender, dentro de las necesidades prioritarias de los habitantes de Guajiquiro.

El siguiente cuadro resume, los indicadores y el grado de incidencia de los proyectos coordinados por el Estado como de las ONGs en el rubro del ambiente.

**CUADRO RESUMEN DEL RUBRO AMBIENTAL POR INDICADORES E INCIDENCIAS EN  
GUAJIQUIRO DURANTE LA DECADA DE LOS NOVENTA.**

No	INDICADORES	INCIDENCIA
1	Educación y saneamiento ambiental	9
2	Producción de abono orgánico	5
3	Mejoramiento de suelos	4
4	Viveros comunales y apoyo forestal	4
5	Racionalizar los recursos naturales.	4
6	Protección de fuentes de agua	3
7	Manejo de recursos naturales	3

El cuadro resumen del rubro del ambiente nos expresa que 9 programas tienen incidencia directamente en la figura de educación ambiental; al concentrar la atención en este indicador, es porque el espacio donde las nuevas generaciones están conviviendo no presenta las condiciones requeridas para la buena armonía entre las diversas necesidades del hombre y el potencial de recursos naturales específicos del municipio; el cual presenta profundas características de depredación del bosque, en búsqueda de la subsistencia; del cual se puede dar testimonio a través de trabajos escritos que existen.

Para el caso, Vilma de Pacheco, muy bien resalta este episodio, diciendo que la abundancia de las cosechas implicaba depredación de los bosques; del cual los pobladores aceptan su cuota de responsabilidad-dice Vilma de Pacheco-los mismos Guajiquiros reiteradamente expresan que antes para hacer las milpas sólo tenían que escoger el mejor sitio, descombrar y quemar año con año, entonces nadie pensaba que las montañas, los bosques y el agua se fueran a terminar. Cuando los pobladores explican, que para hacer la milpa sólo tenían que escoger el sitio, descombrarlo y luego quemar el bosque, es la mejor evidencia para justificar la presencia de varios programas orientados a la educación y saneamiento ambiental con la esperanza que en el futuro las nuevas generaciones puedan gozar de un ambiente saludable.

En la práctica, la ejecución de la educación y saneamiento ambiental es coordinada por entidades formales y no formales. La educación en el ámbito ambiental dirigida por las instituciones educativas del nivel primario sobresalen al celebrar anualmente dos concursos de la canción sobre el ambiente, en dos puntos principales del municipio: uno, en Guajiquiro centro y otro, en Santa Rosita. La educación y saneamiento ambiental bajo la dirección de las instituciones no formales aglutinadas en una dependencia de la Alcaldía Municipal, han conformado la Unidad Municipal Ambiental (UMA) y que a nivel de aldeas funcionan los Comités Ambientalistas Juvenil (CAJ).

Los proyectos orientados hacia el mejoramiento de la promoción agrícola y sobre el ambiente, tuvieron lugar desde 1977, iniciando con el Fondo Simón Bolívar auspiciado por el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA) y, hasta el año 2000, han intervenido más de 20 proyectos, que no se ven los resultados, programados en las agendas de diferentes ONGs y de esfuerzos del Estado, así lo reitera, Williams de las Heras, en el diagnóstico inicial Base de los recursos hídricos, en el acápite de las conclusiones, dice que los bosques de pinar se encuentran altamente alterados en las partes bajas. Las áreas deforestadas para la agricultura y la ganadería, afectan toda la superficie de las 23 microcuencas de la montaña. El deterioro, también se observa, por los deslizamientos de tierra y las altas tasas de erosión en la época de lluvias (De las Heras, Williams, 2000:39)

Con el propósito de mermar el impacto de los insecticidas y fertilizantes químicos, utilizados en la producción de los granos básicos y de las hortalizas, los distintos proyectos que intervienen en Guajiquiro, en nombre del desarrollo, actualmente están aplicando la política del abono orgánico, así lo expresa Manuel Corea, un productor de la comunidad de El Pinar, éste productor arguye, que desde que llegaron los primeros proyectos de producción, comenzaron a utilizar fertilizantes químicos pero que él está ensayando la aplicación del abono orgánico con un grupo de 22 personas.

Explica don Manuel que tiene dos parcelas de tierra sembradas de maíz, una, con abono químico y otra con abono orgánico; se puede observar que el color del follaje de la milpa que tiene abono orgánico es más vivo que el follaje de la milpa que está abonada con químicos; además, don Manuel cuenta que el abono químico sólo es para un año y esteriliza la tierra, mientras que, el abono orgánico sirve para varios años<sup>6</sup>; además, el abono químico es muy caro en relación al precio del abono orgánico, que es elaborado por los mismos productores de la comunidad.

En relación, al mejoramiento de los suelos del territorio de Guajiquiro, se puede decir lo siguiente: El 87% de las tierras de Honduras son de vocación forestal y sólo el 12.3 % de ellas se usan para la agricultura. De lo anterior, no se escapan los suelos de Guajiquiro donde el 100% son de vocación forestal con una pendiente mayor de 27% en promedio. Entonces, la producción de granos básicos y de hortalizas es un poco obligada, lo que indica que por mucho que se quiera hacer por el mejoramiento de su suelo, se tendrán pocos resultados, porque su topografía es adversa a la actividad agropecuaria y su vocación es forestal.

<sup>6</sup> Entrevista realizada con Manuel Corea, el 15 de octubre de 2001, en la aldea de El pinar, de Guajiquiro.



No obstante lo anterior, 4 programas consideran importante dedicarse a la producción de viveros comunales para el apoyo forestal, que sobre salen los siguientes: árboles frutales, agroforestería y viveros de árboles maderables. El cultivo de árboles frutales sirven tanto para mejorar la alimentación y para mitigar (paliar) la constante erosión de los suelos de ladera, que son los que predominan en la zona de Guajiquiro; los viveros de agroforestería, consisten en la siembra combinada de cultivos básicos, con plantas medicinales, plantas que sirven de abono, plantas que se utilizan como insecticidas y funguicidas y con plantas ornamentales.

Los viveros para árboles maderables sirven para recuperar las maderas de color como son de Cedro, Cortes, caoba; todas estas plantas en general desempeñan la función de conservación de suelos y asimismo su función específica. La mayoría de estas plantas son nativas, por lo que no hay problemas de adaptación. Con esta actitud de siembra de árboles de todo tipo de parte de los pobladores de Guajiquiro, se está poniendo atención al recurso bosque, del cual depende el buen estado y conservación del agua, suelo y biodiversidad, actitud muy atinente de las personas que dirigen algunos programas que se han propuesto, como metas de intervención en la dimensión ambiental.

Cuatro programas orientados al rubro ambiental propenden darle prioridad a racionalizar el uso de los recursos naturales existentes en el territorio de Guajiquiro que básicamente comprenden el recurso hídrico y el recurso bosque. Entre los recursos naturales más emblemáticos con que cuenta la población de Guajiquiro son las dos grandes cuencas hidrográficas: la del río Ulúa y la del río Goascorán. La primera abarca el 21.4 del área del municipio, con 11 micro cuencas, comprende el sector norte y el 65% de ésta se encuentra sobre los 1,800 msnm.

En ésta cuenca hidrográfica habita la población lenca de Guajiquiro, la que ejerce presión sobre los recursos naturales; toda la parte norte de Guajiquiro, está incluida en la zona forestal protegida con una declaración de Reserva Biológica y, la segunda abarca el 78.6 del área del municipio, comprende el sector sur con 12 micro cuencas. Guajiquiro es una productora de agua y las municipalidades colindantes son sólo receptoras de la misma (De las Heras, Williams, 2000:7).

El otro recurso significativo para la vida del pueblo de Guajiquiro, ha sido el bosque. El 100% de cuyo territorio es de vocación forestal. Sin embargo, la población del municipio, por siglos y siglos, ha vivido descombrando el bosque para mitigar el hambre, su subsistencia, a través de la agricultura migratoria y hasta la vez el lenca de Guajiquiro no lo ha logrado encontrar las condiciones

óptimas que aspira toda humanidad; a pesar de la intervención de muchas ONGs y del Estado por más de 20 años, en nombre del desarrollo.

Los datos de desnutrición cerca del 70% de los infantes menores de cinco años, para el año 2000, son más que elocuentes, para afirmar que los Guajiquireos, han equivocado el uso de sus recursos, y este error de querer solventar la problemática alimenticia vía tecnificación y diversificación de la producción, sigue siendo suscitada por los diferentes programas que llegan del interior del país.

Si por más de 20 años se ha estado priorizando la atención hacia la promoción del cultivo de los granos básicos para mejorar sus condiciones de vida y no se disminuye la desnutrición de la población infantil, más bien su tendencia es a acrecentarse; significa, que es necesario, hacer una revisión del concepto de la práctica del desarrollo, que se ha estado aplicando en ese territorio étnico. Al respecto, Denis Goulet dice: lo que se necesita es cuestionar críticamente la naturaleza real del desarrollo y de sus objetivos. El desarrollo necesita ser redefinido, desmitificado y arrojado al ruedo del debate moral (ver I cap. Denis Goulet).

Las palabras de Denis Goulet, invitan a que los pobladores leucos de Guajiquireo, comiencen a criticar la práctica del concepto de desarrollo porque sus resultados obtenidos, después de 20 años que han intervenido varios proyectos, no han dado resultados positivos reflejándose en la alta tasa de desnutrición infantil, elemento suficiente para que se ponga en duda, que lo que se ha hecho en nombre del desarrollo, se convierta en antidesarrollo, similar a la idea de Goulet, en el sentido que la tarea de la ética del desarrollo es asegurar que los penosos cambios que se imponen bajo la bandera del desarrollo no se conviertan en antidesarrollo que destruye la naturaleza, las culturas humanas y a los individuos.

Con todo el escenario expuesto, tanto del recurso hídrico y el recurso forestal será posible toda vía pensar en racionalizar los recursos naturales, cuando no son aptos para lo que se han estado utilizando, sí se pueden aplicar medidas de mitigación de protección de las cuencas hidrográficas o será posible un manejo o uso totalmente diferente a los limitados recursos que han quedado; tanto hídricos como forestales; porque de seguir en lo que se ha estado haciendo hasta el momento, estaríamos sometidos al círculo vicioso que se gasta grandes presupuestos por la conservación y protección del ambiente y entre otros 20 años siguientes se obtendrían los mismos resultados o peores del deterioro constante de éstos recursos.

### 1.2.3. Salud alternativa

Según el cuadro general resumen de incidencia 9 proyectos atienden el rubro de la salud que desglosado en indicadores presenta el siguiente escenario: 3 programas tienen incidencia en el control de peso de niños, en nutrición de niños, en tratamiento con planta medicinales y en el mejoramiento de las condiciones de salud de los Guajiquireos; 2 programas se dedican a la capacitación de salud en mujeres, 2 a la infraestructura y, un programa que maneja un fondo comunitario en medicamentos (ver el siguiente cuadro resumen del rubro de salud)

**CUADRO RESUMEN DEL RUBRO DE SALUD SEGÚN INDICADORES E INCIDENCIAS EN EL MUNICIPIO DE GUAJQUIRO.**

NO	INDICADORES	INCIDENCIA
1	Control de peso a niños menores de 5 años y a muj. Emb.	3
2	Nutrición de niños menores de 5 años	3
3	Plantas medicinales	3
4	Mejoramiento de las condiciones de salud	3
5	Capacitación a FÉMINAS	2
6	Infraestructura en salud	2
7	Fondo comunitario en medicamentos	1

La atención al control de peso de niños menores de cinco años y a mujeres embarazadas tradicionalmente ha sido realizada en la cabecera municipal por el CESAMO 0 en algunas pocas aldeas, donde ha habido CESARES; sin embargo, los tiempos modernos exigen la desconcentración de los servicios de la salud como política de los organismos financieros internacionales y ejecutadas por los gobiernos locales.

Dicha política, ha permitido ampliar la cobertura del servicio de salud a diferentes aldeas del interior del municipio, sin necesidad de llevar médico general y especialista y evitando recorrer grandes distancias de las aldeas a la cabecera municipal. Esta nueva forma de percibir la atención de la salud por el pueblo de Guajiquireo, es gracias a la participación y organización de los habitantes de casi todas las 40 aldeas del municipio en Unidades Comunitarias de Salud (UC-S)

Las UC-S es una organización comunitaria dirigida por consejeros, parteras y por la Formación Educativa de Mujeres y Niñas (FÉMYNAS) quienes han sido entrenados para atender las siguientes necesidades: en control de crecimiento y desarrollo, en iras, en enfermedades diarreicas, en salud reproductiva, en comunicación, en educación alimentaria y nutricional. El hecho que la misma comunidad se procure atender a sí misma sus necesidades; cumpliendo sus horarios de atención a los pacientes, establecidos por ellos mismos es un síntoma que las cosas ya no se hacen al azar.

Cuando las acciones de una comunidad se vuelven repetitivos y responde al unísono en los momentos que se les necesita. Al llegar a este nivel de organización se puede asumir que están ejecutando una acción en forma de redes, tal como lo plantea Eliot Chaple (ver I cap.) como una forma de interacción para solucionar sus problemas. Producto de esta organización en red los pobladores de El Potrerito, aldea sureña de Guajiquiro, ha logrado la construcción del edificio donde debe funcionar la UC-S, la que está acondicionada con camas y muebles suficientes, de acuerdo a las necesidades locales. Además cuenta con luz solar, servicios sanitarios y un motor eléctrico al servicio de la comunidad. Todo ha sido adquirido gracias a la organización de la comunidad.

Las UC-S también son los centros de operaciones para la distribución de alimentos a madres lactantes y embarazadas; lugar donde se les brinda arroz, frijoles, harina y aceite. Con esta distribución de alimentos supuestamente se estaría vigilando por la nutrición de los niños, menores de 5 años, los supuestos nutrientes son donados desde el exterior. Con esta forma de ayuda, se estaría practicando el paternalismo y la dependencia, que hace años, se ha aplicado en todo nuestro país y la experiencia que ha dejado, es que no conduce al desarrollo, por el contrario, profundiza la dependencia; tal como lo plantea Immanuel Wallerstein y Vásquez Barquero en la teoría sobre las economías centro-periferia (ver I cap.).

Los lencas de Guajiquiro pretenden encontrar sus raíces con el reconocimiento que la naturaleza no solo es capaz de servir de dispensa alimenticia sino que también les puede servir de lugar de dispensa de salud, a través de la utilización en forma inteligente de la flora que forma parte del bosque. El apoyo a la salud, vía medicina natural, puede ser una alternativa para conocer en detalle la flora que aún se conserva y de esa forma darle el valor correspondiente al bosque que es de donde se sustraen las plantas para formar los huertos medicinales que se mantienen al frente de las habitaciones.

Cuando una persona o varias personas se dedican a la siembra, cuidado y procesamiento de las plantas encuentra una forma de agenciarse ingresos para nutrir mejor a la familia, el cual se puede convertir en un modo de vida

permanente. Tal parece que la promoción de la medicina natural liderada por una formación Educativa de Mujeres y Niñas (FÉMYNAS) vislumbra una esfera amplia de empleo de mano de obra femenina. Así en resumen, la dedicación a la aplicación de la medicina natural puede descubrir potenciales latentes tanto humanos como naturales en el territorio de Guajiquiro.

La práctica de la medicina natural de los Guajiquiros, se puede inscribir en el marco de los patrones culturales, que una sociedad posee porque su aplicación proviene de sus ancestros. Este elemento cultural debe, considerarse como factor determinante para el desarrollo así lo reconoce Charles Cleymeyer al decir que el enfoque cultural es un instrumento útil que hay que incluir en la gama de recursos para fomentar el desarrollo (ver I cap.)

Por lo general la infraestructura donde se procesan las plantas medicinales son las mismas casas de quienes ejercen dicha actividad, el predio donde se han plantado los huertos medicinales ocupan poco espacio por lo que resulta muy barata la infraestructura para instalar un proyecto de medicina natural. Caso contrario, la infraestructura que requieren la instalación del CESAMO, de los CESARes y de las UC-S exigen de considerables erogaciones provocando gastos onerosos en las construcciones, que al final, van ha engrosar la deuda externas del país.

Los fondos comunitarios orientados hacia medicamentos y administrados por los mismos pobladores de las comunidades pueden ser también una salida a la atención a la salud porque ponen en juego una diversidad de capacidades de los pobladores de las comunidades; en primer lugar la organización, la administración donde tendrá que ver la honradez y otros valores afines. Los fondos económicos comunitarios para salud aseguran la existencia de medicamentos en la comunidad para todo momento. Serían de gran valor si estos fondos económicos se dirigieran para apoyar la medicina natural, ya que de esa manera se estaría realmente fortaleciendo el desarrollo local de base.

Según el análisis de la dimensión de la salud refleja un espectro esperanzador sobre todo con el descubrimiento de potenciales naturales y humanos, que vienen a diferenciar las peculiaridades del municipio del contexto nacional; otro análisis crítico que puede ayudar a descubrir potenciales sociales locales, es el aspecto educativo.

#### **1.2.4. Los ONG's lideran la educación.**

Los diferentes proyectos que relacionan su dinámica con la gestión del desarrollo de Guajiquiro ubican en un cuarto lugar a la atención del rubro de educación; el

primer lugar se le otorga a las actividades productivas de donde se deduce que el concepto de desarrollo que se ha practicado en el territorio de Guajiquiro es el concepto utilitarista que consiste en que el criterio principal del desarrollo es el incremento de la producción, es decir, el bienestar material, el cual critica Denis Goulet (ver I cap.)

En el cuadro resumen general 8 proyectos inclinan su atención hacia el rubro de la educación en el municipio de Guajiquiro; el siguiente cuadro, resume los indicadores más relevantes.

**CUADRO RESUMEN DE LA SITUACIÓN DE LA EDUCACIÓN POR INDICADORES Y GRADO DE INCIDENCIA EN EL MUNICIPIO DE G DUNTE LA DÉCADA DE LOS NOVENTA**

NO	INDICADORES	INCIDENCIA
1	Alfabetización de adultos	5
2	Jardín de niños	2
3	Ayuda económica	2
4	Educación primaria	1
5	Educación media	1
6	Infraestructura educativa	1
7	Comité de seguridad educativa	1

De los proyectos orientados hacia el sector educativo, 5 programas se interesan por alfabetizar adultos, tanto en el nivel primario<sup>7</sup> como en el nivel medio. Esta alfabetización de adultos, se realiza en el marco de la escuela morazánica, que consiste en ampliar la cobertura en la educación básica a través de la educación de "calidad", cuyas promociones se celebran semestralmente en seis niveles, en contraste con el nivel primario que las promociones se realizan anualmente. Además, los seis niveles de educación de adultos con la escuela morazánica del nivel primario se culmina en 3 años, mientras la educación primaria que dirige el Estado, como es sabido, se realiza en 6 años.

<sup>7</sup> Como resultado de la aplicación de la política de la escuela morazánica en Guajiquiro, durante la década de los noventa, se incorporan al mundo alfabetizado 2,110 personas adultas, de las cuales 1,492 son mujeres y 618 son varones, que corresponden al nivel primario (EDUCATODOS, la Paz, Dpto. La Paz)

A pesar que la política de la escuela morazánica, es sólo para adultos, sus contenidos de estudio, son los mismos que se manejan en los rendimientos básicos del nivel primario, de la escuela tradicional. A lo anterior, hay que agregar el tipo de docente, que atiende el programa de la escuela morazánica, sólo es egresado del sexto grado, en cambio el docente que atiende el nivel primario, como se sabe, ostenta el grado mínimo de maestro de educación primaria.

Del contraste antes expuesto, entre la educación de adultos dirigida a través de la escuela morazánica y la escuela tradicional, se puede deducir que ésta presenta mejoras condiciones relativas para acercarse a una educación con elementos que convocan a educación de calidad. Sin embargo, para el año 2000, se realizó una evaluación en la asignatura de español y matemáticas de escuelas del nivel primario del municipio de Guajiquiro; para identificar el grado de calidad de la educación y, los resultados obtenidos de dicha evaluación, en el nivel primario tradicional es que salieron aplazados en un tercer lugar.

Aunque es especular, pero es necesario plantearse la pregunta. Qué se puede esperar, si la misma evaluación se repitiera en los alumnos de la escuela morazánica, que se sustenta bajo la premisa de la educación de calidad; con promociones semestrales, donde los maestros que dirigen la enseñanza son del sexto grado y tienen que cumplir con el mismo plan de estudios de la escuela tradicional en 3 años. Con todo lo anterior, se pone en entre dicho el objetivo de la calidad de la educación que pregonan la escuela morazánica, en la alfabetización de adultos. Además, el perfil del currículo de la educación de adultos no tiene porque ser el mismo del nivel de educación primaria, ya que los intereses y aspiraciones difieren en alguna medida.

La educación de adultos en el nivel medio ocurre con otra dinámica; abarca las modalidades de Ciclo Común de Cultura General y Bachillerato en Ciencias y Letras con un impacto de 23 alumnos durante la pasada década; un estudiante de educación de adultos del Plan Básico, durante la administración del gobierno de Carlos Flores, fue diputado suplente ante el Congreso Nacional, se menciona este caso porque a nivel de localidad se convierte en un modelo digno de imitación para las nuevas generaciones que no quieren estudiar.

Del nivel de Bachillerato 5 estudiantes lograron graduarse; uno de ellos logró obtener su título durante su gestión como Alcalde Municipal; lo que también es digno de admiración y de ejemplo para la población lenca de Guajiquiro. Los alumnos de educación media que están en el programa de educación de adultos son guiados por profesionales con el grado mínimo de maestros de Educación Primaria, con sede en el municipio y las clases, las reciben cada 15 días, por radio o por casete. Este último medio es más ventajoso porque puede escuchar los contenidos de aprendizaje en todo momento. Otro indicador del rubro de

educación que es apoyado por los programas que tienen presencia en Guajiquiro es el que corresponde a la educación preescolar.

Dos son los programas que priorizan la educación del nivel de preescolar, con un impacto de 28 centros: 4 jardines de niños oficiales y 24 por organizaciones privadas no gubernamentales. Los cuatro primeros centros educativos oficiales del nivel preescolar están atendidos por personas que sólo tienen el título de maestros de educación primaria; es decir, sin ninguna especialidad en el nivel correspondiente. Los 24 centros de preescolar que están bajo el auspicio de organizaciones no gubernamentales, están coordinados por personas que no tienen el nivel correspondiente, sólo han cursado el nivel primario, de donde se deduce que una parte de la formación de alumnos de preescolar no estarían garantizando algún grado de educación de calidad, si es que se pretende evaluar bajo este criterio.

Se hace mención de la categoría de la calidad de la educación porque algunos ONGs, así se autodenominan. Para el caso, uno de los programas se llama Proyecto Hondureño para la Calidad de la Educación (PROHACE). La ayuda económica directa e indirectamente, también cuenta en los programas que apoyan la educación. Se trata, de los bonos y las becas por excelencia académica. Los bonos se clasifican en bonos infantiles y escolares. Los bonos infantiles, son para las madres lactantes y, los bonos escolares, son para las madres que mandan sus hijos a las escuelas, hasta tercer grado.

En casi todas las comunidades rurales del municipio de Guajiquiro, las madres que son acreedoras, tanto del bono infantil como de los bonos escolares tienden a organizarse para ejecutar algunos pequeños proyectos como ser panaderías, granjas de gallinas, centros de consumo. Una buena parte de éstos pequeños proyectos que surgen de los bonos se convierten en cooperativas. Reflejando con este tipo de iniciativas el grado de capacidad organizativa que tienen las lencas de Guajiquiro, dicha práctica coincide con la teoría de desarrollo de Amartya Sen, quien es del criterio que la calidad de vida debe evaluarse en los términos de la capacidad para lograr funcionamientos valiosos.

En la misma línea de la ayuda económica los niños de las escuelas reciben una beca por excelencia académica que presentan algunas peculiaridades como las siguientes: por lo general, quienes tienen excelencia académica, son los niños que gozan de mejor alimentación, esto significa que la beca por excelencia académica la reciben los niños mejor alimentados que muchas veces son los hijos de los pequeños riquitos de la comunidad, si no es el hijo del maestro o de la maestra, por lo que los excluidos, del beneficio de las becas siempre van a ser los más pobres.



Hasta el año 2000, Guajiquiro contaba con 40 escuelas de educación primaria, de las cuales 20 son unidocentes, 13 bidocentes, 1 tridocente y 6 multidocentes que corresponden en términos relativos al 50%, 35.5%, 2.5% y 15% respectivamente. Según estos datos predominan las escuelas que tienen un solo maestro trabajando con 6 grados, hacinados, por lo general en un solo salón, con pupitres inadecuados a la edad y que el único material didáctico con que cuentan son los fascículos de las asignaturas de materias básicas como matemáticas, estudios sociales, Ciencias Naturales y español.

Lo anterior se puede constatar en la escuela de Támara que está a sólo 5 kilómetros de la cabecera municipal, cuyo edificio de la escuela tiene 3 piezas: una para aula, otra para cocina y la última para bodega, pero en la realidad las 3 piezas desempeñan funciones de aula. En éstas tres piezas están distribuidos 53 alumnos que corresponden a los seis grados, el maestro trabaja en dos jornadas.

La tarea del maestro en el aula y en las condiciones antes citadas, consiste en distribuir los fascículos de las materias básicas, grado por grado; en la primera vuelta dando algunas sugerencias y luego en la segunda vuelta tiene que revisar el trabajo; por lo general el maestro no dispone de tiempo para la atención personalizada. Observando esta monotonía en la actividad que ocurre en el interior del aula, resalta la pregunta, será posible lograr calidad de la educación en el contexto las escuelas unidocentes de Guajiquiro?.

Podrá servir este tipo de educación como base para el desarrollo de las comunidades? Además, las condiciones de las escuelas bidocentes son casi las mismas de las escuelas unidocentes, que sumados sus porcentajes ascendería por el orden del 85% (50%+35.5%). No hay más que demostrar, para afirmar contundentemente que no puede haber calidad de la educación, por mientras predominen las escuelas unidocentes y bidocentes en el municipio de Guajiquiro y tampoco puede servir de base para el desarrollo ese tipo de educación. Además por ser Guajiquiro una comunidad lenca se puede evaluar la educación buscando otros parámetros que diferencien de la generalidad, como puede ser, el grado o nivel de interculturalidad entre comunidades locales, regionales e interétnicas.

La educación formal, en educación media está integrada por el instituto y por los centros básicos. El centro de segunda enseñanza se autoriza su apertura como Instituto privado Superación de Guajiquiro en la jornada diurna a partir de 1993 y mediante decreto 174-94 se oficializa y según decreto No93-99 se convierte de Plan Básico a la modalidad de Polivalente, al convertirse en polivalente predominan módulos como electricidad, refrigeración, hortalizas, mecánica, educación para el hogar, artes industriales; es decir, siguiendo el modelo de los colegios que están en los centros urbanos y motivando una integración a la actividad económica nacional e internacional.

Es decir la educación que se imparte en el colegio polivalente de Guajiquiro no es pensando en una educación práctica, de acuerdo a las necesidades locales, más bien se hace pensando, en preparar técnicos para el área urbana e ignorando la existencia del recurso natural que posee el propio territorio de Guajiquiro como ser el bosque, por lo que amerita la formación de técnicos en el área forestal, además si se quisiera transformar la madera en producto acabado se pueden formar técnicos en ebanistería; una buena porción del territorio de Guajiquiro, está cubierto de mora silvestre y también las tierras dan ventajas, para el cultivo de la papa. La mora y la papa pueden ser fuentes de materia prima de una industria a gran escala. Es decir, se sigue con el pensamiento tradicional de que el territorio es considerado como mero soporte físico de los objetos (ver I cap.)

En fin, si la educación del instituto se quisiera orientar hacia el lado del rescate cultural en la artesanía ya que Guajiquiro era productora de mescal de donde se hacían los lasos, los matates que sirven para la recolección de maíz. Bien se puede sembrar el mescal para revivir esta artesanía, se puede pensar en sembrar mescal y luego procesarlo; de la piel del ganado vacuno, se hacían taburetes, albardas esta artesanía local ya están desapareciendo.

Si el instituto Polivalente de Guajiquiro hiciera todo lo anterior se convertiría en colegio polivalente peculiar, dándole cabida a las necesidades locales y se estarían formando los técnicos, que en el futuro tendrían que ser creativos para poder vivir de lo que han aprendido en las mismas comunidades y no como ocurre con los técnicos tradicionales; que no es más que una integración a los servicios urbanos; una integración al sistema imperante y que lógicamente, cuando se gradúan se convierten de inmediato en desempleados por lo que tienen que emigrar a los grandes conglomerados de las ciudades.

La educación media en Guajiquiro se refleja también en los 5 centros básicos que están en el interior de Guajiquiro, atendidos en algunos casos por peritos, por técnicos mecánicos y en la mayoría por maestros de educación primaria y de reciente graduación que sin mucho que detallar, se podría decir que es una prolongación o un alargamiento de la enseñanza del nivel primario.

La infraestructura orientada hacia el fortalecimiento del sector educativo que comprende el mobiliario para jardines de niños, para escuelas, para colegio y para centros básicos; éste mobiliario, que básicamente consiste en sillas, pupitres, pizarras, mesas, que pueden ser de madera o de plástico, el que más predomina es el de madera, estos muebles son llevados desde la capital. Otro bloque de infraestructura con que intervienen los proyectos en el municipio, son las construcciones de locales de Jardines de niños, edificios para escuelas, para el

instituto y para los centros básicos que los materiales para construcción y muchas veces hasta los constructores son llevados de otros lados.

La infraestructura educativa surge a la par de las primeras inquietudes existentes, por la necesidad de la instrucción pública, que según algunas personas mayores del municipio se fundaron las primeras escuelas a finales del siglo XIX, utilizando como maestros a las personas de las mismas comunidades que demostraban algún grado superior de instrucción pública, que los demás y, también los locales donde se iniciaba a recibir las clases podría ser cualquier lugar que no necesitaban de mucha inversión.

Luego las mismas comunidades se fueron organizando para mejorar esas condiciones y así se cuenta todavía con escuelas que fueron construidas con materiales locales y con mano de obra de la comunidad y en la mayoría de las veces sin remuneración alguna, porque los comuneros consideraban como necesidad vital, aquel lugar, donde se recibía la instrucción pública. En ese entonces, entre los distintos agentes del desarrollo se observaba un entramado de intereses y los desafíos se enfrentaban desde cada localidad.

Tal actitud de la población lenca de Guajiquiro estaba en concordancia con el pensamiento de Antonio Vásquez Barquero creador, defensor y promulgador de la teoría del desarrollo local (ver I cap.) que constituían redes difíciles de romper como lo planteaba Eliot Chaple. Ahora de repente las redes están fuera de las comunidades que no permiten que se utilicen los materiales locales, a favor de los materiales de construcción que dirigen las grandes construcciones, en detrimento del no reconocimiento de los recursos naturales y humanos locales.

Los proyectos que han intervenido en el nombre del desarrollo en el rubro de la educación, también han hecho hincapié en la formación de un Comité de Seguridad Educativa Local (COSEL) queriendo revivir la participación comunitaria e imponiendo algunas tareas como la de capacitar a los maestros en las disciplinas de español y matemáticas y debido a las reprobaciones obtenidas en estas asignaturas; con la participación del COSEL se pretende que las escuelas se conviertan en más activas y participativas. Además el COSEL, apoya a los gobiernos escolares, proporcionándoles material didáctico como esferas, mapas, figuras geométricas, botiquines escolares y herramientas para los huertos escolares de hortalizas.

La suministración del material didáctico a las escuelas es pertinente a las necesidades del campo de educación y viene a fortalecer la dinámica ocurrida en el interior del sistema educativo; sin embargo, no se ve realmente la dinámica propia del comité, más parece que hace funciones intermediarias. El COSEL no

está a la altura de poder capacitar a los maestros en Matemáticas y mucho menos en Español, demostrando con esto, imposición en lo que se pretende hacer en las escuelas, dicha práctica del desarrollo, concuerda con la teoría planteada por David Crocker, cuando expresa que el concepto de desarrollo que hasta el momento se ha manejado ha sido impuesto a nuestras sociedades y reitera Crocker, diciendo ya es tiempo que comencemos a pensar en nuestro propio desarrollo.

### 1.2.5. La cultura lenca de Guajiquiro en crisis.

Lo común es que los proyectos que intervienen en pro del desarrollo tengan como preocupación básica suplir las condiciones materiales de los seres humanos, olvidando un aspecto muy importante, en la vida de los pueblos que es el aspecto cultural. Que se brinde apoyo al ámbito cultural, es de suma importancia para la población lenca porque a medida que los pueblos utilizan la energía cultural para alcanzar sus metas, toman mayor conciencia de la cultura que llevan dentro de sí en forma individual y colectiva. El siguiente cuadro refleja los indicadores que más sobresalen como resultado de la incidencia de los 7 proyectos que apoyan el ámbito cultural en Guajiquiro.

**CUADRO RESUMEN DEL RUBRO CULTURAL SEGÚN INDICADORES E INCIDENCIA EN EL MUNICIPIO DE GUAJIQUIRO DURANTE LOS NOVENTA.**

NO	INDICADORES	INCIDENCIA
1	Rescate cultural	2
2	Proyectos con potenciales culturales	2
3	Talleres con procesos de alfarería	1
4	Conjuntos musicales, danza y teatro	1
5	Fortalecimiento al movimiento indígena hondureño	1
6	Apoyo a los procesos de auto desarrollo de los pueblos indígenas	1
7	Conocimiento de sus derechos, educativos políticos, culturales y territoriales	1

El enfoque cultural del desarrollo es una fuente primaria de actividad colectiva e individual que se inspira en diferentes formas de expresión cultural como puede ser en el rescate de sus valores, tradiciones, música, historias locales, creencias (ver I cap. nota 22), la práctica y vigencia de ésta expresión cultural identifica a la sociedad con la ascendencia de sus antepasados. El rescate cultural de la población de Guajiquiro, merece especial atención, ya que por lo general, los que intervienen en las comunidades en nombre del desarrollo, consideran que las

expresiones culturales tradicionales constituyen un óbice al progreso, por tanto deben de eliminarse (ver I cap. Antonio Vásquez Barquero).

Este concepto de marginamiento, de las costumbres tradicionales culturales como sendero en la conducción del futuro de una sociedad, influye para que muchas costumbres, se refugien en los rincones más aislados de las comunidades. Para el caso en Guajiquiro centro hace unos 40 años atrás se celebraba el mes de las flores en mayo, brindando Chilate, cada vecino le tocaba celebrar un día compartiendo con la vecindad Chilate de maíz con dulce de rapadura o con tajadita de ayote. Ahora, en vez de brindar Chilate con ayote se brinda coca-cola o pepsi. Quien brinde Chilate es visto o considerado, como retrogrado o demasiado pobre.

El rescate de la cultura que muchos proyectos pregonan actualmente, más parece ser un eslogan que les sirve como forma de entrada a las comunidades e intervenir en lo que realmente ellos quieren. Parece que en la realidad, entre más proyectos entran al municipio, la población más se aleja de sus costumbres por que el concepto de desarrollo que se practica es el concepto de la modernización que postula la transición de sociedades tradicionales a modernas como lo enuncia Heinz Sonntang (ver I cap.).

En el cuadro resumen del rubro de la cultural, aparecen dos programas que hacen énfasis en la existencia de proyectos con potenciales culturales como el rescate cultural y proyectos con potenciales culturales (ver cuadro resumen del rubro cultural); estos proyectos estarían de acuerdo a las inquietudes y capacidades de los lencas de Guajiquiro, ya que presentan un campo fértil para ensayar una red de proyectos que consideren como eje central de desarrollo de una sociedad, el aspecto cultural.

También el cuadro resumen de indicadores que intervienen en la configuración del rubro de la cultura salen a la luz pública los talleres que sirven de espacio de fabricación de la alfarería que iniciaron en la década de los años ochenta y alrededor de éstos talleres están organizadas las mujeres para moldear la arcilla. La cultura de moldear la arcilla ha sido parte de la vida de los lencas.

Actualmente ya no moldean artículos de cocina, sólo lo hacen para el mercado y son más que todo objetos suntuarios, que en otros latitudes se les denomina subvienes, pero que constituye una fuente de ingreso en forma permanente y hoy día se ha convertido en una cooperativa con muchas expectativas, donde trabajan familias completas, una de las socias cuenta que gracias a la alfarería uno de sus hijos logró mandarlo a la Normal para que se hiciera maestro.

Además de la artesanía, también la música, la sabiduría, la danza el teatro popular son formas de expresión cultural de los lenca de Guajiquiro; sólo que la música que predomina en los campos lenca de Guajiquiro es la ranchera mexicana, la danza local que se practica en los actos culturales de las escuelas y en educación media, es la misma que se baila a nivel nacional como el xique, el Tonto Pinto, la Balona.

A través del teatro popular se representa muchas veces, la forma como realizan el matrimonio los Guajiquiros, también se dramatiza la forma como debe cuidarse el bosque, se dramatiza la compostura que es una veneración a la tierra. En esta perspectiva de la dramatización de la cultura lenca es fuente de inspiración e impulsa a la gente a abordar la problemática de las comunidades indígenas desde diferentes puntos de vista. La problemática de la vida de la cultura lenca se inició a darle atención con las marchas indígenas hacia la capital.

A inicios de la década de los años noventa, los grupos indígenas aparecen ante el público de la sociedad hondureña, como una nueva fuerza social reclamando sus derechos políticos, culturales y territoriales; en este contexto nacional, los lenca de Guajiquiro aprovechan esa coyuntura para reclamar su derechos en el ámbito educativo; lográndose la creación del Instituto Superación de Guajiquiro en 1993, y la construcción del edificio en 1997; es decir, el Instituto de educación media de Guajiquiro, se debe al movimiento indígena hondureño. Con éstas acciones de reclamo de los derechos de carácter educativo, se fortalece el movimiento indígena que puede ser orientado hacia el autodesarrollo.

Según los proyectos que intervienen en nombre del desarrollo de la sociedad de Guajiquiro, el fortalecimiento del movimiento indígena lenca de este municipio se puede llevar a cabo con apoyo financiero, es decir las organizaciones que intervienen por el bienestar de las comunidades suponen que el capital es uno de los elementos más importantes para el autodesarrollo. El financiamiento ha tenido lugar mediante las cajas rurales que no son más que entidades de Ahorro y crédito rural administradas por ellos mismos.

Uno de los objetivos de las entidades de ahorro es que familias del área rural puedan realizar actividades productivas y mejorar sus viviendas; Según el Banco de Información de FUNDER, Guajiquiro para el año 2000, contaba con más de 70 Cajas Rurales con un capital de Lps 20,000 cada una; lo que significa que para el año 2000 circulaba en Guajiquiro, un capital con fines de autodesarrollo, de cerca de millón y medio de lempiras ( $70 \text{ por } 20.000 = 1,400,000$ ). Tal vez en el futuro amerita hacer un rastreo del impacto específicamente, de las cajas rurales en pro del autodesarrollo.

Del análisis del rubro de la cultura en Guajiquiro se puede decir que los proyectos que han llegado al municipio, están considerando en sus agendas el componente cultural, debido a que algunas ONG-s están siendo dirigidas por grupos interesados en este aspecto como es la Organización indígena lenca de Honduras que tiene presencia en Guajiquiro a través del consejo indígena municipal (CIM); otro motivo para que los proyectos incorporen el aspecto cultural es que para que los proyectos puedan ser objeto de financiamiento deben incorporar obligatoriamente el aspecto cultural.

### 1.2.6. La vivienda

El cuadro que se presenta contiene los principales indicadores de la vivienda que hacen más hincapié los 4 programas que incursionan en el campo de la vivienda de los moradores de Guajiquiro.

**CUADRO RESUMEN DEL RUBRO DE LA VIVIENDA POR INDICADORES Y GRADO DE INCIDENCIA EN EL MUNICIPIO DE GUAJIQUIRO DURANTE LA DECADA DE LOS NOVENTA.**

Nº	INDICADORES	INCIDENCIA
1	Mejoramiento de viviendas	4
2	Construcción de viviendas	1
3	Autoconstrucción de viviendas	1

Según el cuadro resume de indicadores y de incidencia de los programas en la problemática de la vivienda, 4 de ellos concentran su atención en el mejoramiento de las viviendas, un programa exclusivamente en la construcción u otro en la autoconstrucción. De los 4 proyectos que inciden en la problemática de la vivienda lenca de Guajiquiro 3 programas acuden a la búsqueda del mejoramiento de las viviendas lencas de Guajiquiro; por lo general, este mejoramiento, consiste en el cambio de material del techo de las viviendas; teja por zing, supuestamente el zing, es más resistente a los vientos huracanados que soplan constantemente, sobre todo en la parte norte del municipio; debido a la altura que, es de 5,265 pies snm.

Tradicionalmente, el problema de la construcción de viviendas no ha sido una necesidad sentida por la población lenca de Guajiquiro. Sin embargo, después del

Mich, algunas personas del interior del municipio reportaron la pérdida de sus casas, aunque haya sido insignificante la consecuencia, algunas personas lograron la construcción total de su habitación, con el apoyo de instituciones filantrópicas. La forma común de agenciarse de la vivienda en la población lenca de Guajiquiro, ha sido en forma individual, aunque algunas veces utilizan la técnica de la mano vuelta para su construcción. Es decir, primero construyen la casa de uno y después la de los demás, en grupo.

Últimamente, hay un programa que pretende intervenir en la cultura de la construcción de las viviendas lencas, respondiendo a las peticiones de la comunidad y con el apoyo de la alcaldía, han logrado construir más de 30 casas en forma mancomunada: comunidad, alcaldía y ONG, esto está ocurriendo en la comunidad de El Guanacaste; ubicada en el sur del municipio. El hecho que estos tres agentes: comunidad, alcaldía y ONGs, se unan para realizar una obra en conjunto es muestra que se establece una sinergia entre los distintos intereses de los gestores del desarrollo que conviven en una localidad determinada, esta práctica es coherente con el concepto de desarrollo local de base que se propone construir (ver I cap.).

La participación de los proyectos que intervienen en la construcción, mejoramiento y autoconstrucción de la vivienda en la vida de la población lenca de Guajiquiro, no es una necesidad muy sentida, porque cada familia se suministra del techo de una vivienda con los recursos propios de cada localidad y en este rubro se evidencia que cada Guajiquiro, es un constructor de su vivienda y el hecho que no permita que gente extraña llegue a decidir por el tipo de vivienda, que debe tener debe ser un orgullo de la población lenca de Guajiquiro.

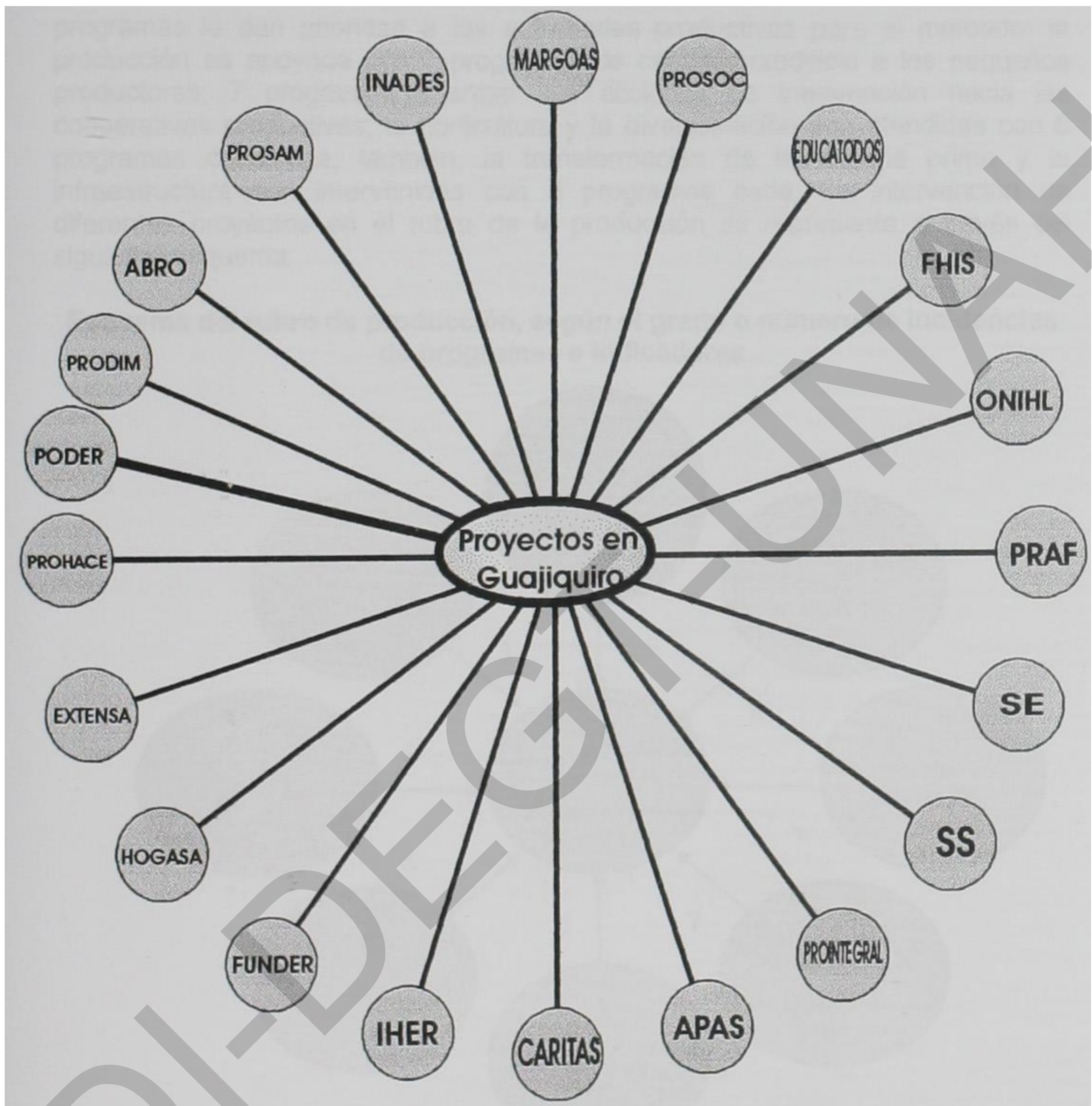
Este pensamiento de protección de su propia forma de pensar en la construcción de la vivienda lenca puede ser extensivo en la forma cómo debe suministrarse de su propia alimentación, de su propia salud, de su propia educación, y no dejar que su cultura desaparezca por la intervención de varios proyectos y, por si sólo, debe cuidar su hábitat, como es la naturaleza. Con esta forma de concebir el desarrollo de no intervención de agentes extraños, se concuerda con el pensamiento de David Crocker, quien insiste en desarrollar un concepto nuevo del desarrollo para no confundirlo, con el de la modernización y porque es preferible decidir por nosotros mismos a que otros decidan por nosotros (ver cap.I)

### 1.2.7. Síntesis.

Las ONG-s que han intervenido en Guajiquiro hasta la década de los noventa se representan en el siguiente esquema.



## ESQUEMA DE ORGANISMOS ESTATALES Y NO ESTATALES QUE HAN INTERVENIDO CON DIFERENTES PROYECTOS EN GUAJIQUIRO HASTA LA DÉCADA DE LOS NOVENTA

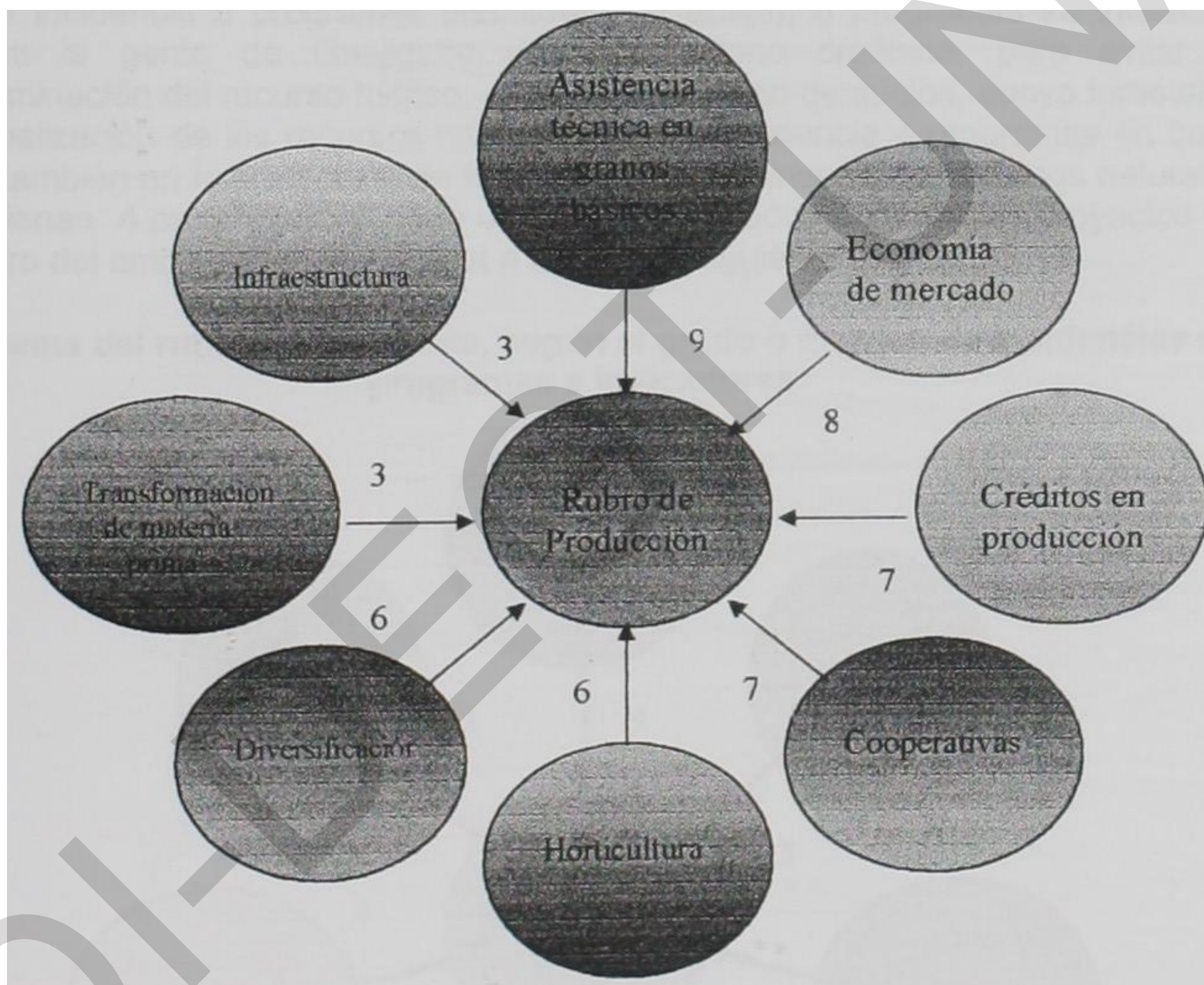


Los proyectos puestos en práctica por diferentes organismos estatales y no estatales en el municipio de Guajiquiro han intervenido en los ámbitos de la producción, ambiente, salud, educación, cultura y vivienda, de los cuales se puede hacer la siguiente síntesis. Los distintos proyectos que intervienen en la gestión del desarrollo de Guajiquiro, orientan sus acciones en primer lugar hacia la producción. Es decir, que la práctica del desarrollo que ha predominado por más de 20 años en el territorio de Guajiquiro, ha sido el concepto del desarrollo utilitarista, que se sustenta en la producción de bienes materiales y servicios.

En el rubro de la producción (ver abajo esquema de rubro de producción) 9 programas tienen incidencia hacia la atención de la asistencia técnica; 8

programas le dan prioridad a las actividades productivas para el mercado; la producción es apoyada con 7 programas de carácter crediticio a los pequeños productores; 7 programas orientan sus acciones de intervención hacia las cooperativas productivas; la horticultura y la diversificación son atendidas con 6 programas cada una; también, la transformación de la materia prima y la infraestructura son intervenidas con 3 programas cada una. La intervención de diferentes proyectos en el rubro de la producción se representa a través del siguiente esquema:

**Esquema del rubro de producción, según el grado o número de incidencias de programas e indicadores**



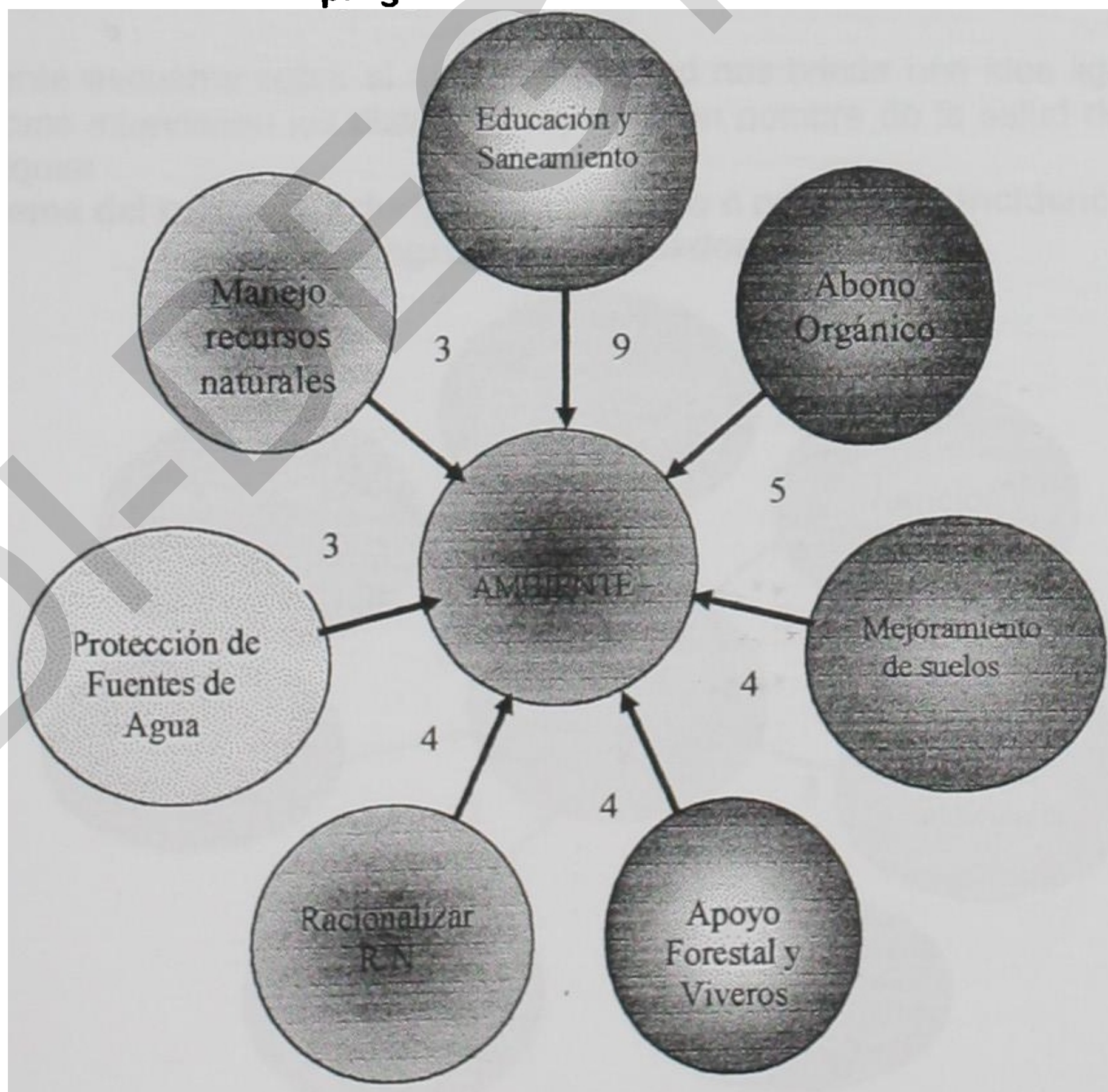
El esquema nos refleja la concurrencia de varios indicadores o programas al rededor de la producción. El propósito fundamental de la concurrencia de varios programas alrededor del rubro de la producción es el de combatir la desnutrición de los niños y mejorar la alimentación del lenca Guajiquiro; no obstante, los esfuerzos no han correspondido al objetivo deseado, antes bien, tiende ha incrementar los grados de desnutrición como lo demuestran los datos de 1998 sobre desnutrición de los niños menores de 5 años: 50 casos de desnutrición grado 3; 238 casos grado 2 y, 671 casos de desnutrición grado 1.

De los casos antes citados, todos son graves, sin embargo, los grados 1 y 2 son críticos y como se observa, el crecimiento es en forma ascendente. Lo que

significa, el objetivo de disminuir la desnutrición y mejorar la alimentación del lenca Guajiquiro, no ha tenido el mayor efecto. La interpretación que se le imprime a estos resultados es que los programas que concurren a mejorar la producción, en la realidad, van a mejorar la concurrencia del mercado. Es decir, se produce para el mercado, en detrimento de la economía de consumo. La economía natural o de consumo, si produce para el consumo del ser humano y no para el mercado.

Después que se prioriza a la producción en la gestión del desarrollo de Guajiquiro, → el segundo lugar se le da a la problemática del ambiente. La intervención de los diferentes proyectos en el rubro del ambiente se le da prioridad a las acciones que conducen la mejoramiento de la educación y el saneamiento ambiental, donde tienen incidencia 9 programas (ver esquema abajo); 5 programas se interesan porque la gente de Guajiquiro utilice el abono orgánico, para evitar la contaminación del recurso hídrico; en el mejoramiento de suelos, apoyo forestal y racionalización de los recursos naturales, tienen incidencia 4 programas en cada uno; también en la protección de fuentes de agua y manejo de recursos naturales intervienen 4 programas en cada uno. La intervención de diferentes proyectos en el rubro del ambiente se representa a través del siguiente esquema:

#### Esquema del rubro del ambiente, según el grado o número de incidencias de programas e indicadores

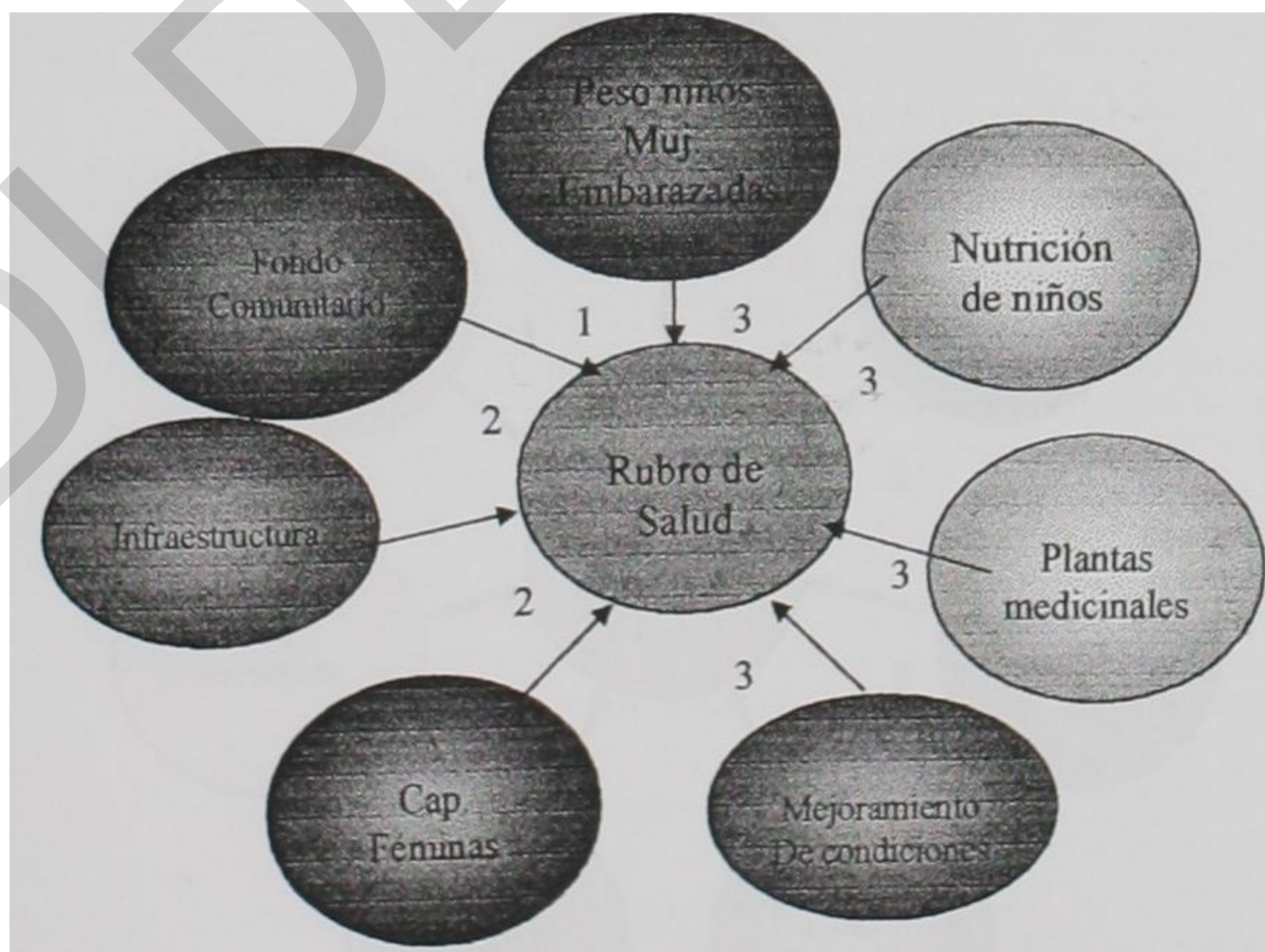


La preocupación por la situación ambiental de varios proyectos que llegan a la comunidad de Guajiquiro, es objeto de atención por la comunidad escolar de primaria y media, por la sociedad civil y por la municipalidad. Por el lado del sector educativo se ha hecho labor de protección al bosque en todas las 40 escuelas, 5 centros básicos, instituto y a través de 28 kinderes; a nivel de sociedad civil, existe la organización de los Comités Ambientalista Juveniles en todas las aldeas; de parte de la municipalidad se tiene la Unidad Municipal Ambiental, entre estas entidades protectoras del ambiente existe una sinergia con los diferentes intereses que están representados en la comunidad de Guajiquiro.

Durante más de 20 años se ha estado promocionando el cuidado y conservación del bosque. No obstante lo anterior, los bosques de pinar de Guajiquiro no presentan características de recuperación, al contrario, el bosque se encuentra altamente alterados como resultado de la agricultura migratoria que practica el campesino lenca, ya que sus tierras no son de vocación agrícola, el 100% del territorio es de vocación forestal; lo que indica que de seguir con las prácticas migratorias agrícolas los bosques de Guajiquiro, se seguirán deteriorando y los esfuerzos que se hagan van a ser siempre en vano. El bosque de Guajiquiro, se podrá salvar sólo cuando sus habitantes comprendan que la naturaleza es parte de su cuerpo prolongado. Después de darle al ambiente un segundo lugar; la problemática de la salud ocupa el tercer lugar.

El siguiente esquema sobre el rubro de la salud nos brinda una idea ligera de la forma como intervienen los distintos proyectos en nombre de la salud del pueblo de Guajiquiro

**Esquema del rubro de salud, según el grado o número de incidencias de programas e indicadores**

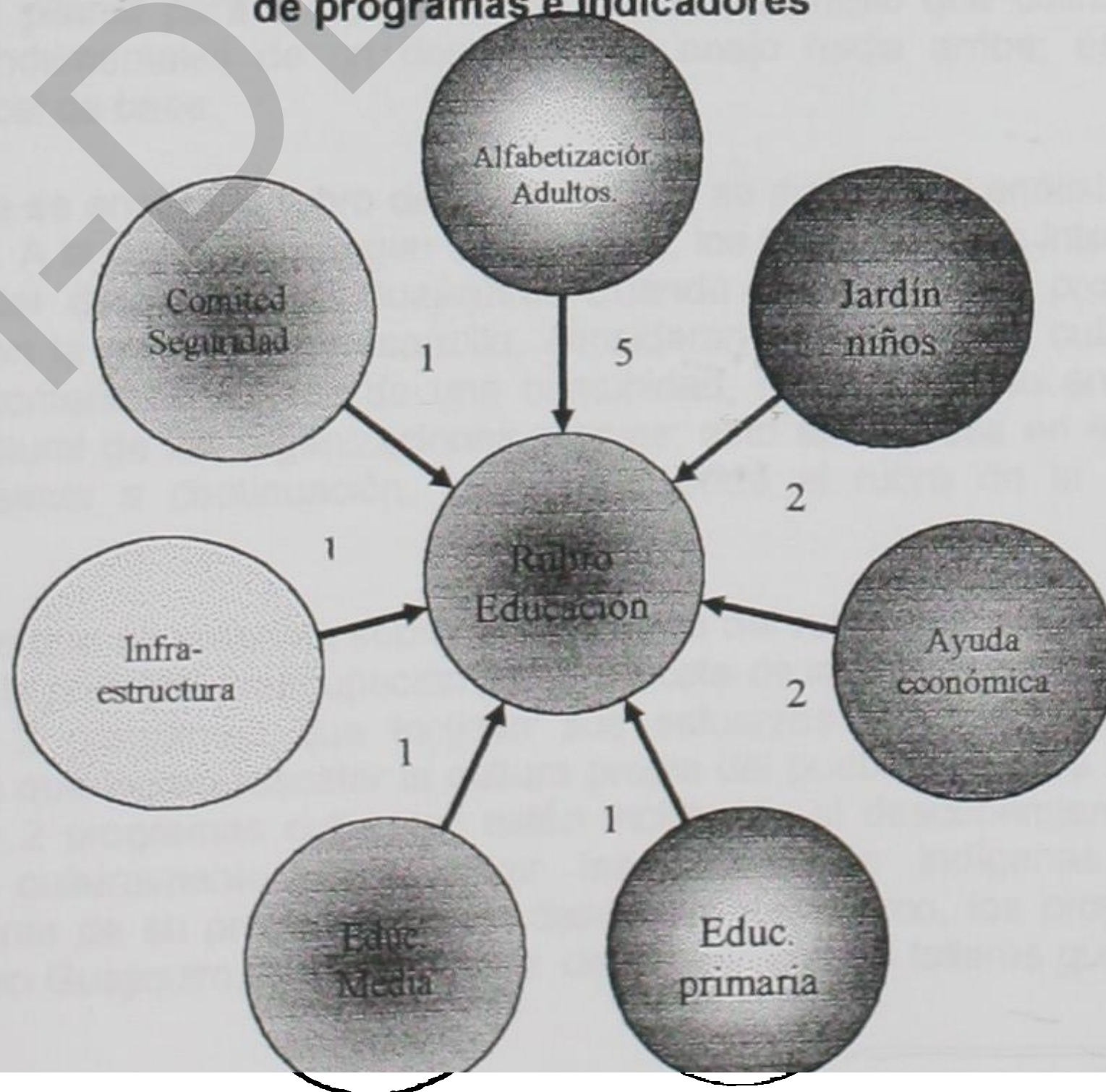


Del esquema del rubro de salud que sintetiza el grado de incidencia y los tipos de indicadores que hacen posible la atención al pueblo de Guajiquiro, se tiene lo siguiente: 3 programas se dedican al control de peso de los niños menores de 5 años y mujeres embarazadas; 3 programas tienen incidencia en la nutrición de niños menores de 5 años; 3 programas de salud tienen cobertura en uso de las plantas medicinales, 3 programas tienen incidencia en el mejoramiento de las condiciones de salud; 2 programas de salud les ha interesado, capacitar a las mujeres; 2 programas de salud se dedican a suplir necesidades de infraestructura para la salud y, 1 programa asocia sus actividades con la idea de un fondo económico comunitario.

El esquema que se configura alrededor del rubro de la salud, con diferentes indicadores de programas que concurren por el bienestar del pueblo de Guajiquiro, dan la idea, que las personas que dirigen los programas, realizan una interacción de acciones, que se han sincronizado alrededor del rubro de la salud, dicha sincronización, es signo que permite pensar que entre los distintos programas o indicadores se efectúa una estimulación reticular alrededor de la salud del pueblo de Guajiquiro; sólo una organización reticular, alrededor de la salud, será garante de asegurar una sociedad sana en forma permanente y por ende se estaría configurando un concepto de desarrollo desde la perspectiva local de base.

Al rubro de la educación se considera en cuarto lugar. La forma de enfrentar la problemática educativa también toma la misma línea del rubro de la salud. El siguiente esquema representa los diferentes indicadores que concurren a solventar la problemática educativa.

Esquema del rubro de educación, según el grado o número de incidencias de programas e indicadores



Según el esquema que presenta el rubro de la educación 5 programas recurren a alfabetización de población adulta en los niveles de primaria y educación media; 2 programas inciden en la orientación de la educación de los niños de kinder de Guajiquiro; 2 programas inclinan sus esfuerzos alrededor de la búsqueda de fondos económicos; por la atención de educación primaria, media, infraestructura y seguridad educativa, incide un programa por indicador. Según el esquema del rubro de la educación, los proyectos concentran su atención en la alfabetización de adultos, jardín de niños y en el apoyo económico.

De lo anterior se deduce que la mayor incidencia de programas se orienta hacia la educación de adultos, atención a los niños y en alguna medida perciben como elemento fundamental la cooperación económica. La concentración de la atención hacia la educación de adultos se ha debido a la existencia de analfabetas sobre todo en el sexo femenino, que por cuestiones sistémicas los grupos indígenas se han privado de los derechos más elementales de la vida, como es aprender a leer y escribir. La cobertura que se identifica hacia la educación escolar obedece a la política de la descentralización que se aplica en todo el país, la cual, en el caso de Guajiquiro, no garantiza un buen producto, porque los encargados de dicha educación son personas inexpertas en el campo respectivo.

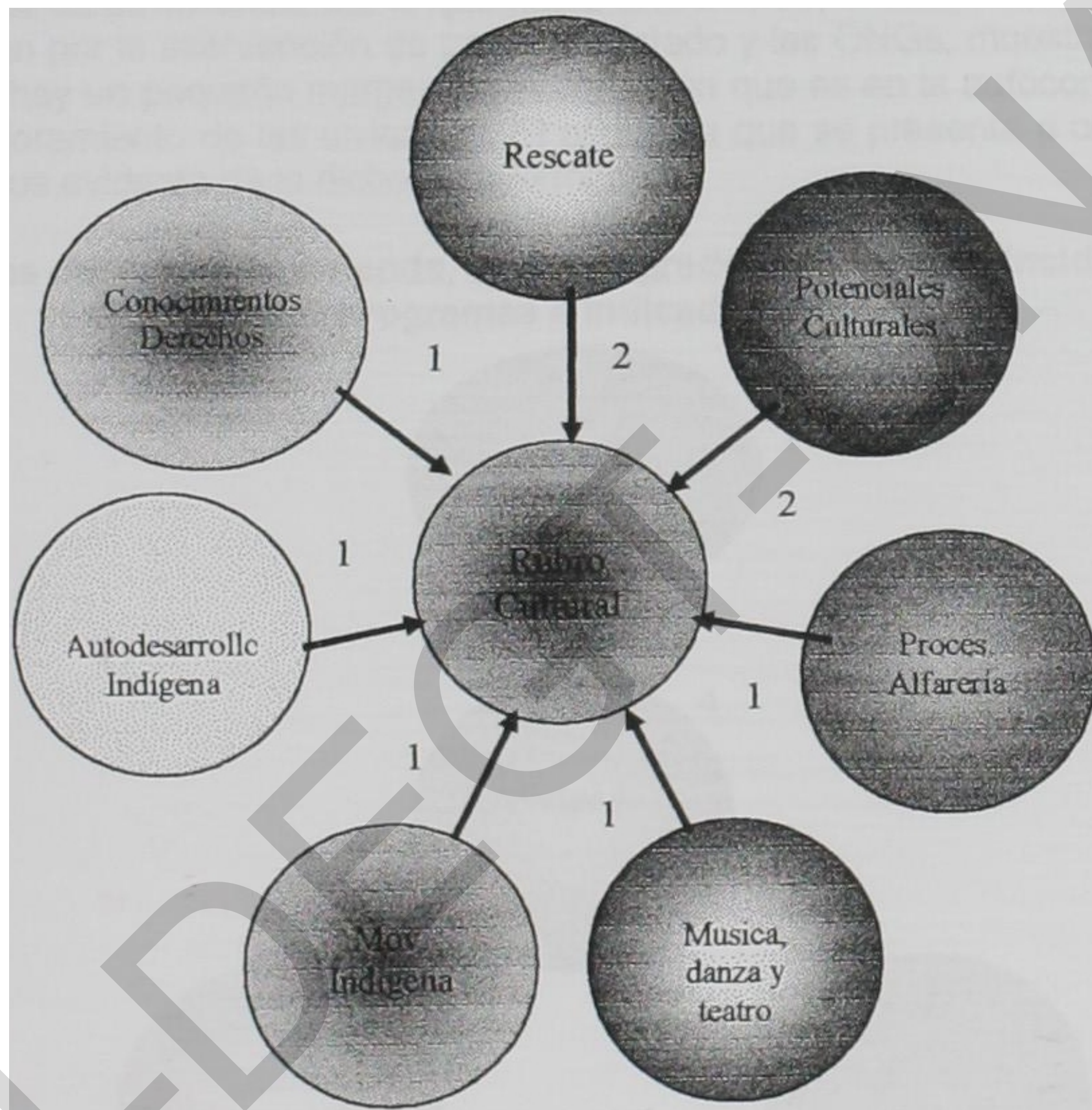
De todos modos, el énfasis en la alfabetización y la atención de los niños, de por sí es una idea maravillosa porque contribuye a quitar la venda de la ignorancia en el caso de los adultos y en el caso de los niños, desde temprana edad comienzan a recibir ese derecho que antes se les negó. La preocupación por los niños, porque tempranamente reciben una educación acorde a las exigencias del momento y la eliminación del analfabetismo del territorio de Guajiquiro, pueden constituir los pilares para la conformación de un desarrollo que colinde con las premisas fundamentales de un desarrollo de abajo hacia arriba; es decir un desarrollo local de base.

Después que se analiza al rubro de la educación, se sintetiza el análisis del rubro de la cultura. A la cultura le otorgan un 5to lugar, los proyectos que intervienen en la gestión del desarrollo de Guajiquiro. Cuando los diferentes proyectos que intervienen en la gestión del desarrollo, consideran el rubro de la cultura, como elemento prioritario en la vida de una comunidad, están tomando en cuenta la identidad cultural de las organizaciones propias; esto se expresa en el esquema que se presenta a continuación, que corresponde al rubro de la cultura de Guajiquiro.

Del esquema que se presenta sobre la naturaleza del rubro cultural en Guajiquiro se identifica la principal preocupación por el rescate de la cultura, para tal tarea se dispone de 2 programas que inclinan sus esfuerzos hacia la búsqueda de mecanismos que logren rescatar la cultura propia del pueblo lenca de Guajiquiro; también hay 2 programas culturales que están incidiendo en el descubrimiento de vías potenciales culturalmente, para dirigir las actividades indígenas hacia el establecimiento de su propia forma de desarrollo; así mismo, los proyectos que intervienen en Guajiquiro, le dan un lugar determinado a los talleres que procesan

la alfarería, a la música y teatro, al movimiento y autodesarrollo de los pueblos indígenas y, al reconocimiento de los derechos indígena; por cada uno de éstos últimos indicadores interviene un programa.

### Esquema del rubro de la cultura, según grados de incidencias de programas e indicadores



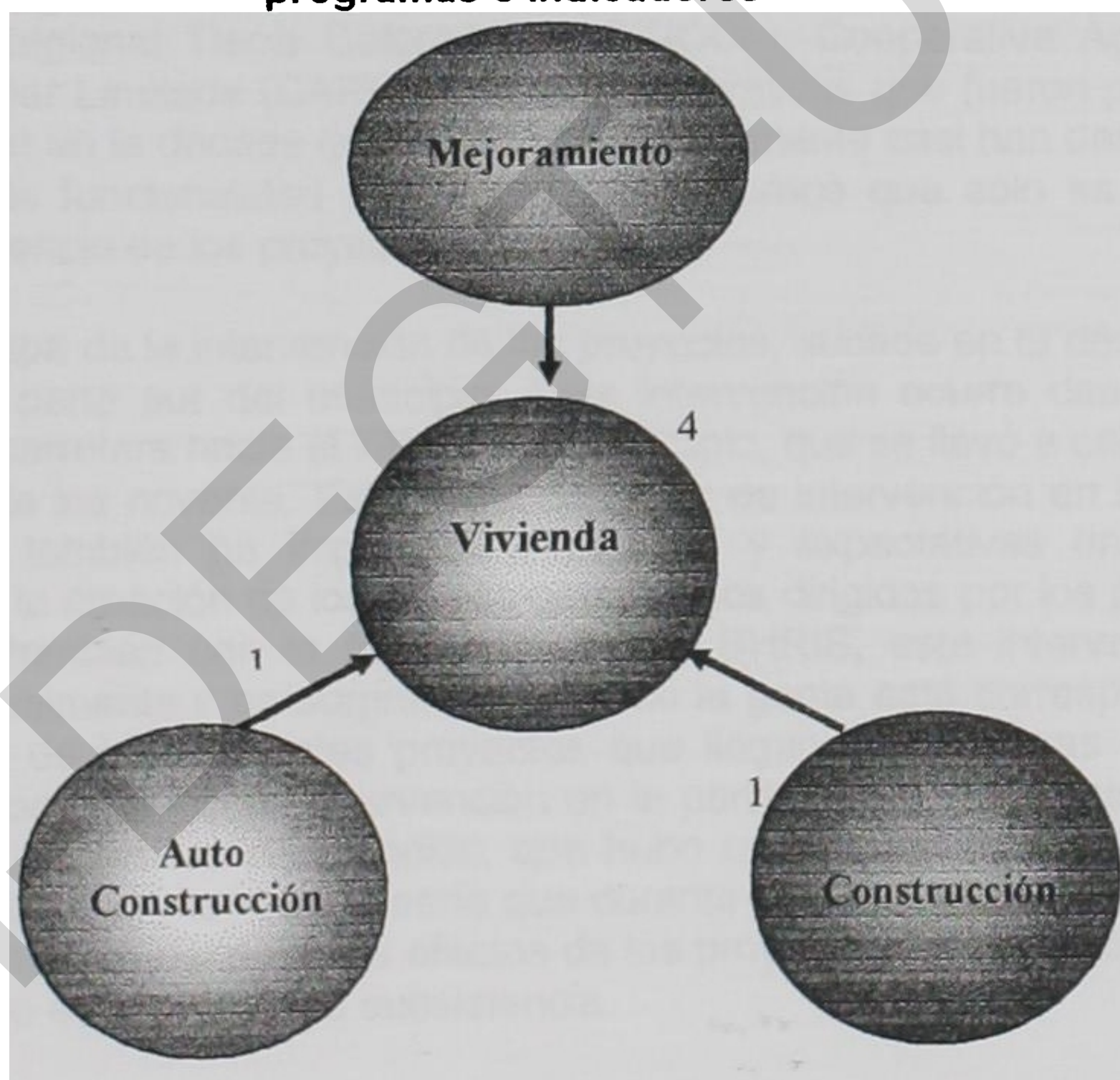
Según la teoría del desarrollo local de base, la cultura es la columna vertebral del desarrollo; es decir, para que surja un desarrollo auténtico, debe surgir de las entrañas de las comunidades. Esto significa, que la fuente primaria suscitadora de energía para darle vida al desarrollo debe ser la cultura que se practica en un territorio determinado, George Foster dice que la cultura es la síntesis que orienta la forma de vida y que consta de técnicas, actitudes, creencias, sistemas de valores que comparten los miembros de una sociedad.

En cambio, los proyectos que han intervenido en la gestión del desarrollo de Guajiquiro, le acreditan un 7mo lugar (ver cuadro general resumen de incidencia de proyectos) al papel que debe desempeñar el rubro de la cultura, como factor de desarrollo. Sin embargo, de lo poco que hacen, al concentrar la atención en el rescate y en los potenciales culturales, significa que Guajiquiro es un territorio rico

en cultura que por ahí está encubierto, entonces falta descubrirlo y revertirlo a favor del desarrollo local de base.

Según la percepción de los proyectos que gestionan el desarrollo del municipio de Guajiquiro, la problemática de la vivienda ocupa el último lugar, esto refleja un grado de realidad, por que todo lenca como necesidad primaria, tiene que agenciarse de su vivienda, por lo que hasta el momento, la vivienda, es un espacio casi virgen por la intervención de parte del Estado y las ONGs, muestra de ello es que sólo hay un pequeño margen de intervención que es en la autoconstrucción y en el mejoramiento de las viviendas. El esquema que se presenta a continuación es más que evidente de lo dicho anteriormente.

**Esquema del rubro de vivienda, según el grado o número de incidencias de programas e indicadores**



Este pensamiento de protección de su propia forma de pensar en la construcción de la vivienda lenca puede ser extensivo en la forma cómo debe suministrarse de su propia alimentación, de su propia salud, de su propia educación, y no dejar que su cultura desaparezca por la intervención de varios proyectos y, por si sólo debe cuidar su hábitat, como es la naturaleza. Con esta forma de concebir el desarrollo de no intervención de agentes extraños, se concuerda con el pensamiento de David Crocker, quien insiste en desarrollar un concepto nuevo del desarrollo para no confundirlo con el de la modernización y porque es preferible decidir por nosotros mismos a que otros decidan por nosotros (ver I cap.)



## CAPITULO IV

### TENDENCIAS ETNICAS DEL DESARROLLO LOCAL DE BASE EN GUAJIQUIRO.

Las tendencias étnicas del desarrollo local de base en Guajiquiro se presentan en tendencias generales y intenciones específicas

#### 1. Tendencias étnicas generales.

La intervención de los proyectos en Guajiquiro ha ocurrido en dos etapas. La primera etapa tuvo lugar en la parte norte del municipio en la década de los ochenta, imprimiendo un dinamismo interactivo en la vida de la población, este dinamismo se expresa en la creación de varias cooperativas como la Cooperativa Agro-forestal Regional Tierra Colorada (CARTICOL), Cooperativa Agropecuaria Regional El Pinar Limitada (CARPIL). Estas cooperativas que fueron producto de esa intervención en la década de los ochenta, actualmente casi han desaparecido, es decir, que la funcionalidad de los proyectos parece que sólo es durante la vigencia o presencia de los proyectos

La segunda etapa de la intervención de los proyectos, sucede en la década de los noventa en la parte sur del municipio. Esta intervención ocurre después de la apertura de la carretera hacia el interior del municipio, que se llevó a cabo a finales de la década de los noventa. Esta segunda etapa de intervención en la parte sur del municipio, también ha imprimido dinamismo y expectativas en el ámbito productivo con la creación de los grupos campesinos dirigidos por los productores promotores y también con la fundación de los BHRIS, esta intervención está ocurriendo actualmente y es sorprendente como la gente está correspondiendo a la intervención de los diferentes proyectos que llegan a las aldeas del sur del municipio. Si con la segunda intervención en la parte sur del municipio, ocurre lo mismo que en la primera intervención, que hubo un decaimiento en la dinámica productiva, entonces la tendencia sería que durante la presencia de los proyectos, éstos funcionan, pero después los efectos de los proyectos tienden a desaparecer o si se mantiene es con fines de subsistencia.

Tradicionalmente el trabajo en grupo en Guajiquiro, se ha practicado en muy pocos eventos de las actividades productivas, con algunas excepciones, en trabajos comunales. El trabajo que prima en las actividades productivas es más que todo de tipo familiar, sin embargo, con la presencia de los proyectos la gente tiende a organizarse como requisito para ser beneficiado, pero esta organización sólo tiene vigencia durante la ejecución de los proyectos; por lo que se puede decir, que la gente tiende a organizarse durante la vigencia de los proyectos pero después vuelven a la forma tradicional de producción que es la forma individual y familiar.

Cuenta la gente que la mayor parte de la población usaba cañales y comparan con la vida de hoy diciendo que los niños ya “los niños nacen calzados”, pero “no hay

comida en casa". Antes, lo que se producía era para el consumo, lo que se producía se dejaba para consumirlo en el transcurso del año, hoy se produce para el mercado, por esta razón no hay comida en casa. Esto significa que los proyectos que intervienen en Guajiquiro, potencian la producción hacia el mercado, de seguir con esta tendencia, por muchos proyectos que se orienten hacia la producción con el objetivo de mejorar la alimentación, la desnutrición de los niños menores de 5 años, va seguir aumentando.

Las tendencias en torno a los recursos naturales van en alrededor del cambio de actitud con respecto al recurso tierra, bosque y agua. La actitud hacia la conservación de suelos es tomada hasta por aquellas personas que no participan directamente en los programas como beneficiados; además, se pretende mantener cercadas las fuentes de agua y de los diferentes puntos de donde se toma las aguas para el servicio de las casas. Existe la idea, en la población lenca de Guajiquiro, en que éste pueblo, se pueda convertir en un parque turístico; asimismo, sugieren utilizar en forma racional los recursos naturales como el bosque y el recurso hídrico.

Las tendencias en el ámbito de salud se inclinan a que todas las aldeas aspiran a tener un personal médico especializado como ginecólogos, pediatras con su centro de salud, con todas las condiciones necesarias como mobiliario, refrigeradora, luz eléctrica o luz solar, complementando las condiciones antes citadas con jardines botánicos; en el ámbito de salud ambiental se piensa letrinar todas las casas, acompañado de alcantarillado y además existe la idea de letrinas públicas y llevar el agua potable a todas las aldeas del municipio.

Las expectativas en el ámbito educativo giran en alrededor de eliminación del analfabetismo, oficializar la educación preescolar y el noveno grado en todas las escuelas, las cuales deben estar dirigidas por maestros nativos. De manera que convivan todo el tiempo y participe en todas las actividades cotidianas de las comunidades y eliminar aquel maestro que entra a la comunidad por la mañana y al terminar su jornada, así mismo desaparece. Prevalece la tendencia, a eliminar las escuelas unidocentes, lo que indica mejorar calidad de la educación. De seguir formando profesionales en el instituto de Guajiquiro y en los CEB que no correspondan a necesidades locales la población estará pensando en el futuro encontrar condiciones de mejor vida en la sociedad urbana y con esto se estaría reforzando la idea a que la población emigre a las ciudades.

Con la apertura de la carretera se acentúa el marginamiento o desaparecimiento de algunas pequeñas muestras culturales que aún existían. En lugar de las tradiciones culturales se exaltan aquellas que se asocian con la modernidad, esto ocurre, con el uso de nuevos modelos de vestuario, en la adaptación de una nueva estructura de las viviendas; en los actos religiosos tanto evangélicos como católicos, en el uso de la música externa; en la medida que se potencien las costumbres de la modernidad en esa misma medida, el pueblo de Guajiquiro se irá alejando de su propia cultura.

Parece que aquellas organizaciones que se crean inspiradas en sus propias iniciativas y en su propia cultura son más permanentes, como es la persistencia de la artesanía de barro, que fue objeto de apoyo durante la década de los años ochenta; actualmente se ha convertido en una cooperativa de donde subsiste una buena cantidad de familias, de lo anterior se deduce que de seguir este modelo de considerar la cultura autóctona del pueblo lenca de Guajiquiro, en esa medida el desarrollo de las comunidades será perdurable. Se vislumbran buenas expectativas en la cobertura del uso de la arcilla para la construcción de teja, ladrillo rafón y de piso. Todo esto podría ocurrir al considerar al territorio como factor de desarrollo.

Después de la apertura de la brecha de la carretera y de la luz eléctrica al interior del municipio, ha aumentado el uso de nuevos productos como ser la refrigeradora, el televisor, han aumentado las pulperías comunales, aumento del comercio local y regional; existe la idea de que la gente por sí sola le va dar mantenimiento a la brecha de carretera con balasteo, con vados, con puentes, con empedrados, con cunetas; además de todo lo anterior, la carretera ha llegado a unir a la familia lenca ya que antes se pensaba en desmembrarse una parte del territorio del municipio para constituirse en un nuevo Municipio. Actualmente la idea de la separación de una parte del municipio, se ha eliminado y la tendencia es hacia la integración. El hacinamiento es característico en la población lenca de Guajiquiro, que en muchos casos viven hasta dos familias en la misma casa. Sin embargo, parece ser que en las nuevas parejas tienden a construir sus propias viviendas en forma más temprana.

## **2. Tendencias étnicas específicas.**

Las tendencias étnicas específicas que se pueden vislumbrar después de la intervención de los distintos proyectos en la década de los noventa en el municipio de Guajiquiro; se presentan bajo el mismo esquema que se sigue en el análisis de la gestión del desarrollo; es decir, en tendencias productivas agrícolas, ambientales, de salud, educativas, culturales y de la vivienda.

### **2.1. Producción para el mercado.**

Las tendencias étnicas que se pueden vislumbrar en el sector agrícola se presentan de la siguiente manera: se privilegia la producción del mercado en lugar de la producción para el consumo; se valoriza el capital financiero ante el capital productivo; la organización efímera se antepone a la organización permanente; predominio del trabajo individual ante el colectivo; predominio de las cooperativas con base cultural; tendencia de la durabilidad de las tiendas de consumo que surgen con iniciativa propia; tendencia al surgimiento de nuevos polos de desarrollo, la gente sigue sembrando la semilla nativa a pesar de la diversificación de la semilla mejorada; la tendencia a que desaparezcan los árboles frutales nativos; existe la tendencia a la organización de los intermediarios nativos, para

venta de la mora; predomina la tendencia al uso de las pequeñas fuentes de agua para el uso de micro-riegos.

Una de las tendencias que se podrían visualizar en el contexto de la producción es que la gente de Guajiquiro tiende a producir más para el mercado que para el autoconsumo. producir para el consumo, implica alzar la cosecha para ir consumiéndola en el transcurso del año, de tal manera que se tenga garantizada la alimentación; actualmente la gente de edad avanzada analiza la situación de la siguiente manera “antes todo lo teníamos en casa, daba vergüenza salir a buscar frijoles o dulce a la casa vecina por que guardábamos la cosecha para el año, para el caso, los frijoles se guardaban para el consumo del año; se sembraba caña en el solar y de allí se tenía asegurado el dulce para el café; se mataba el chanchito en navidad y se guardaba la manteca para consumirla durante el año; del aceituno se hacía jabón o si no de las viseras del ganado; todos tenían de una a dos vaquitas; en cambio hoy la gente, puede andar bien arregladita, bien vestida, con tenis “ADIDAS” que le puede costar hasta mil lempiras, pero cuando se llega a las casas, no tienen nada que comer”.

Esto significa que si bien es cierto que los proyectos que han intervenido por más de una década han mejorado la técnica de la producción de los granos básicos, duplican sus cosechas, pero simultáneamente se ha estimulado la producción para el mercado; seguramente con la buena intención de poder adquirir otros satisfactores que la población lenca de Guajiquiro no produce.

Pero la realidad, es que los datos sobre la situación de salud para finales de la década de los noventa la población sigue con un grado de desnutrición cerca de 70% (ver contexto de salud local); lo que implica que de seguir con la misma orientación de la intervención de los proyectos, no se perfila ni a corto, ni a largo plazo mejorar las condiciones de salud de la población lenca de Guajiquiro o quizá estas mejoras existan en un reducido grupo de la población o a menos que cambie las formas de la intervención.

En el territorio de Guajiquiro, circula más de millón y medio de lempiras para la producción, en calidad de préstamo, este capital crea intereses, el cual debe ser reintegrado para la institución que financia; por esta razón, el campesino tiene que presentar un plan de inversión para tener derecho al préstamo, pero al ser otorgados los préstamos, la gente lo invierte en otras cosas, menos en producción; por esas otras cosas se puede entender en vestuario, en salud, en educación o en pequeños negocios; es decir, prefieren la inversión en la esfera financiera que en la productiva.

De seguir con la misma actitud de darle preferencia al capital financiero, la producción local le estará dando espacio a los distribuidores de mercancías que se producen a nivel nacional o internacional. Sin embargo, cuando el interés que origina el capital es incorporado al capital inicial en beneficio de los prestatarios la actitud de los pequeños productores es la de fortalecer la producción.

En consecuencia se puede percibir la tendencia que cuando se concentran los intereses en beneficio de las instituciones prestamistas el capital que debe dedicarse a las actividades productivas se orienta más hacia la esfera financiera, en cambio, cuando los intereses que crea el capital, se dejan a beneficio de los mismos prestatarios, la tendencia se inclina en que el capital destinado para la producción si cumple su función.

La preeminencia por la organización efímera ante la permanente. Algunas instituciones exigen a la gente estar organizados como prerrequisito, para tener derecho a los beneficios de los proyectos, porque éstos no pueden atender las peticiones en forma individual, sino que las necesidades deben ser planteadas en colectivamente; por lo tanto, la gente experimenta a organizarse no sólo para ser beneficiado sino que experimenta un trabajo en grupo. Sin embargo, se le da preferencia el trabajo individual. Es decir, la gente se organiza sólo para el momento de recibir la ayuda, como requisito.

Lo anterior ocurre, con las señoras que tienen sus pequeñas granjas de gallina o de cerdo, por mientras consiguen el préstamo se han organizado y cuando ya han sido beneficiadas cada quién atiende su pequeña granja, en forma individual; aunque al inicio hayan comenzado trabajando en grupo, al final terminan distribuyéndose las gallinas o los cerdos. De ésta personas que se desagregan a trabajar en forma individual no todas logran continuar con las granjas, algunas personas se desligan del todo de las actividades de las granjas, volviendo a la situación vida anterior.

La tendencia del trabajo individual frente al trabajo colectivo; algunas actividades agrícolas dan un espacio amplio al despliegue de las potencialidades del trabajo colectivo; como ocurre en el caso del café; los pequeños productores, hacen los semilleros en grupo, los viveros en grupo, los agujeros en grupo, el trasplante en grupo y después cada quien se encarga de darle mantenimiento a la finca en forma individual, es decir, el trabajo colectivo queda en proceso, predomina las actitudes individuales ante las colectivas.

La preeminencia de las cooperativas con base cultural. Cuando las cooperativas se forman como requisito para estar en los proyectos la tendencia es que funciona durante la vigencia de los proyectos, pero después vuelven a la vida individual. Lo anterior ocurrió con las 5 cooperativas que se formaron en la década de los ochenta de las cuales sólo existe la Cooperativa Agroforestal Regional Tierra Colorada Limitada (CARTICOL) que actualmente, no es más que distribuidora de abonos químicos y de artefactos de ferretería; no obstante, han surgido otras que se mantienen como es la de artesanía de San José y las de bordados que son en base a la cultura, por lo que se puede afirmar que las cooperativas que se les puede asegurar durabilidad serían aquellas inspiradas en la cultura de la población lenca de Guajiquiro.

También cuando las cooperativas y tiendas de consumo se organizan por sí solas, cuando la iniciativa surge, para echar andar un proyecto que ellos mismos lo han ideado tienden a tener más vida, lo anterior se puede sustentar con el grupo "unión y progreso 1998" de San Juan; que según don Arnaldo Hernández -que está de turno atendiendo el puesto de consumo -cuenta que la idea de la tienda de consumo surgió de una plática que hicieron tres amigos, antes que entraran a una reunión convocada por el comité de educación de la escuela de San Juan, después de la reunión de la escuela, siguieron tratando el tema de la tienda de consumo, al grupo se sumaron 13 personas, cada quien aportó lo que pudo.

Cuenta don Arnaldo que la idea de poner la tienda de consumo era porque el camión<sup>1</sup> de San José pasaba cerca de San Juan, distribuyendo productos. Para hacer realidad el proyecto de la tienda de consumo del grupo Unión y Esfuerzo de San Juan, tuvieron que aportar económicamente cada miembro de acuerdo a su capacidad: unos dieron Lps 100.00 otros Lps 200.00, otros Lps 300.00 otros Lps 500.00, llegando a recaudar la cantidad de Lps 2,500.00. Con dicho capital, lograron comprar una parrilla de refrescos, unos cuantos churros, pan dulce, chicles, unos cuantos jugos de lata; abriéndose el puesto de consumo el 23 de marzo de 1998 y, para el año 2001 la tienda de consumo trabaja con un capital de Lps 53,776.00.

Cuenta don Arnaldo que están organizados en dos directivas una administrativa y otra de vigilancia; y tienen tres tipos de turno: interno, externo y nocturno. Los turnos internos son los días que le toca atender el negocio; los turnos externos surgen a raíz de que el camión de San José desapareciera; desde entonces tienen que salir a Tegucigalpa o a San Pedro Sula, hacer las compras y, los turnos nocturnos son los que se hacen para darle seguridad al negocio.

Todos los turnos que realizan son pagados y quienes no cumplen con los turnos tienen que pagarlos. Esta organización a que se han sometido 13 personas de San Juan va para mucho tiempo, ya hoy en día tienen un buen local propio, celebran reunión el 23 de cada mes, para tratar asuntos del puesto de consumo y el 23 de marzo de cada año, se ha convertido en una fecha de alegría, de fiesta que celebran con comida, bebida y actos religiosos. De surgir más iniciativas de ésta índole el futuro de la población de Guajiquiro puede asegurarse un bien estar.

Las tendencias étnicas también se desarrollan en torno a nuevos polos de desarrollo y a la integración del pueblo lenca de Guajiquiro. En el análisis de la intervención de los proyectos en Guajiquiro, se dice que se perfilan dos polos de desarrollo; uno en Guajiquiro centro y otro en Santa Rosita. El polo de desarrollo de Santa Rosita se debe a 3 factores: 1). a la distancia entre Guajiquiro centro y la aldea de Santa Rosita. 2). Santa Rosita es modelo del desarrollo del cooperativismo, a nivel local y 3). Por la cercanía de Santa Rosita con los municipios de Comayagua (ver mapa de límites de Guajiquiro, II cap.); La existencia de éstos factores reforzaban la idea de la posibilidad que Santa Rosita,

<sup>1</sup> El camión era financiado por una ONG, y en el 2000 dejó de trabajar

con un buen un buen # de aldeas de su alrededor, se convirtiera en un nuevo municipio.

Sin embargo, a partir de 1998, hay una ruptura del esquema imperante; esa ruptura ocurre a raíz de la apertura de la brecha de carretera que va de norte a sur, por todo el municipio. La carretera comunica y une a la cabecera municipal del municipio con una buena cantidad de aldeas del sur, que entre ellas está Santa Rosita, este nuevo escenario, que surge después de la apertura de la carretera al interior del municipio, crea condiciones tendientes a la unidad, a la integración de la familia lenca de Guajiquiro y al surgimiento de nuevos focos intermedios de desarrollo, como son las aldeas de Las Delicias, San Antonio, San José y Pasguare.

Se consideran potenciales polos de desarrollo porque geográficamente están ubicados en puntos equidistantes, donde confluyen población de varias aldeas, especialmente por los servicios médicos que se dan a través de los CESARes y además en cada aldea arriba citada, son sede de Centros Básicos; además Delicias se caracteriza por ser pionera en cooperativismo, de Centros de Consumo y de transporte; San José sobresale por la artesanía y Pasgusare se diferencia por el procesamiento de la mora.

En el marco de la diversificación de granos básicos, se ha pretendido imponer el uso de semillas mejoradas en sustitución de la semilla nativa de maíz y frijol negro. Si bien es cierto que la diversificación ha sido acogida con mucho entusiasmo, con la aplicación de la asistencia técnica y el uso de semilla mejorada, no menos cierto es que la gente sigue cultivando el mismo maíz, que tarda para su producción cerca de 10 meses, esta tendencia de seguir dándole preferencia a la semilla nativa de maíz, es posible que se deba a que en la parte baja del municipio se tiene otra cosecha de granos básicos, claro sería, para aquella gente que aún conserva la cultura de vivir en dos sitios en el año.

Con respecto a los árboles frutales injertados, la tendencia es a mantenerlos pero no presentan la vigorosidad necesaria, se mantienen sin la atención adecuada, están lejos de convertirse en productos de calidad; aunque saben que es necesario aplicarles abono no lo hacen arguyendo que la situación económica no les permite, pero los agricultores aún mantiene su pequeño solar de manzana, de duraznos, sin muchas expectativas.

Por las expectativas que despertaron los árboles frutales injertados, la población ha descuidado los árboles frutales nativos, por lo tanto la tendencia es al desaparecimiento de los árboles frutales nativos como el matasano, la granadilla; eso ocurre en la montaña y el desaparecimiento de la anona, la jagua, el jocomico y el tontól; en la parte baja. De repente si no se sigue la técnica adecuada para darle mantenimiento a los árboles frutales mejorados la tendencia puede ser, que con el tiempo Guajiquiro, se quede sin árboles frutales mejorados y sin árboles frutales nativos.

De los árboles frutales que están tomando vigencia actualmente es la explotación de la mora silvestre. Con el descubrimiento de la recolección de la mora silvestre como forma de medio de vida, ha disminuido la actividad productiva en la zona de la montaña, llegando al límite de destruir una de las cooperativas de compra y venta de insumos, le es más fácil a la gente, dedicarse a la recolección de la mora que a la producción de las hortalizas, con la recolección de la mora, sin mucho costo se hace el sustento del día; a habido ensayos de procesamiento de mora pero no han progresado, han llegado sólo a obtener jalea. Por lo que es muy evidente la tendencia a que la gente se incline más a la recolección de la mora y ha alejarse más del cultivo de las hortalizas.

La costumbre de la recolección de la mora surgió a raíz de la apertura de la primera brecha de carretera hasta la cabecera municipal, que fue a finales de los años 70 e inicios de los ochentas. La venta de la mora recolectada por los nativos se ha hecho a los intermediarios de compra de mora, que han llegado de afuera, Sin embargo, a raíz de que varios nativos están adquiriendo automóvil, la tendencia que se visualiza a futuro es la organización de intermediarios nativos compradores. De manera, que no sólo los intermediarios salgan beneficiados, sino que todos los que tengan que ver con la actividad que provoca la recolección de la mora.

En la década de los ochenta, se hizo un embalse para una represa de agua con el fin que se utilizara para riego, sin embargo, esa represa actualmente no se explota, casi está en el olvido, la tendencia es que la gente sigue utilizando las pequeñas fuentes de agua que brotan en distintos lugares del municipio para realizar sus pequeñas labranzas con los micro-riegos, esto ocurre más que todo en la parte norte del municipio.

En resumen las tendencias más relevantes del ámbito productivo están las que se inclinan más por la producción hacia el mercado, la tendencia hacia la preferencia del capital financiero, la tendencia a la organización efímera, la tendencia a la organización permanente en base a la cultura, la tendencia hacia la integración de la población lenca de Guajiquiro, la tendencia al surgimiento de nuevos polos de desarrollo, la tendencia al desaparecimiento de árboles frutales mejorados como tradicionales o nativos, la tendencia a seguir recolectando la mora en detrimento de la producción agrícola,

## **2.2. Subsistencia del hombre junto al bosque.**

Las tendencias ambientales que emergen del seno del análisis de la intervención de los proyectos en Guajiquiro, se exponen en la siguiente manera: una tendencia donde subyace la subsistencia tanto del hombre como del bosque; otra tendencia gira en torno a la reforestación y por último se pone en alto relieve la tendencia al racionamiento del bosque y de los recursos hídricos.

La tendencia, por la subsistencia tanto del hombre como por el bosque es debido a que la naturaleza ya dio lo que iba dar, esto se confirma cuando se dice que la



abundancia de las cosechas implicaba deforestación del bosque (ver análisis del rubro ambiental; no hay follaje para que evapore el agua, no hay materia orgánica para que filtre agua, por tanto se han eliminado los nacimientos o manantiales, cuando llueve las aguas corren fuera de los causes naturales, provocando las erosiones de los suelos, los inviernos son muy cortos y durante el verano los nacimientos, rápido se agotan; todo lo anterior, a sido por la subsistencia del agricultor de Guajiquiro. Para que el guajiquiro pueda seguir subsistiendo le toca dos cosas: emigrar hacia otros senderos o ponerse a meditar qué hacer por su hábitat.

De seguir subsistiendo en el mismo territorio al habitante de Guajiquiro le toca luchar por la subsistencia tanto del hombre mismo como del bosque, más vale que es un recurso renovable que sólo basta con poner un poco de inventiva para salvarlo del estado de depredación en que se encuentra el bosque. Hoy ya no es sólo de escoger el sitio donde plantar la milpa y luego hacer la rosa. Hoy al lenca de Guajiquiro le toca salvar su hábitat, su casa doméstica, dándole un tratamiento diferente, hacer todo lo contrario de lo que se hacía antes; esto significa no quemar, no talar, dejando que crezcan los guamiles, aplicar las técnicas de mejoramiento de suelos, no usar los funguicidas y abonos químicos, evitar la ganadería extensiva, de no hacer lo anterior, conduciría a la emigración de la gente a otros territorios, porque la vida de la población lenca de Guajiquiro depende de la montaña.

La tendencia que gira en torno a la reforestación del rubro del ambiente es bien diversificada ya que se auxilia de la elaboración de viveros de árboles frutales, de la agroforestería y mediante árboles maderables comunales. La reforestación a través de árboles frutales implica, hacer una finca de una diversidad de frutas y ocupar el espacio exclusivamente para tales fines, lo mismo ocurre al implementar una reforestación por medio de árboles maderables, lo que implica esperar por largo plazo sus resultados. Sin embargo, la combinación de cultivos de granos básicos con árboles frutales, medicinales, ornamentales, industriales; parece que la tendencia a predominar con respecto a la reforestación es mediante la agroforestería, por la obtención de varios cultivos a la vez.

Y por última la tendencia al racionamiento de los recursos naturales. El desmesurado uso de los recursos naturales y deterioro del ambiente a conducido al estricto racionamiento de los principales recursos de la zona, en tal sentido en el municipio de Guajiquiro, se revelan dos tipos de recursos naturales: uno es el del bosque y el otro es el recurso hídrico. El recurso hídrico depende del recurso bosque por tanto la tendencia en cuanto al racionamiento debe ser que se racionalice primero el uso del bosque y consecuentemente el recurso hídrico; porque éste ofrece grandes expectativas por la cantidad de micro cuencas que posee en interior del municipio. El futuro que pudiera tomar el municipio depende en gran manera de la forma como se manejen estos dos grandes recursos.

En resumen las tendencias de la dimensión ambiental alertan al ser humano de que se ha llegado al límite por la subsistencia, si antes, la preocupación del

hombre era por la lucha sólo de su subsistencia hoy se trata de doble tarea, de luchar por la subsistencia del hombre mismo y por la subsistencia del bosque; antes no se veía que su hábitat se estaba deteriorando, por tal razón se advierten dos vías de salvación de su casa natural mediante la reforestación y por la vía del racionamiento.

### **2.3. Consolidación de las UC-S, junto a la medicina alternativa.**

Las tendencias de la salud del pueblo de Guajiquiro, se enfocan, resaltando el papel de las UCS y la infraestructura de salud del Estado. Básicamente la UCS es la organización que ha abierto brecha en el campo de la salud, en los últimos años del siglo XX; por lo que se visualiza como una tendencia a copar todo los rincones del municipio junto a los huertos medicinales (medicina alternativa) y los fondos económicos para la salud aunque convencionalmente la salud ha estado atendida por el CESAMO y CESARES.

Las UC-S han extendido los servicios de salubridad hasta las aldeas, si hasta el momento no se ha podido copar todas las aldeas; pero existe la tendencia a que en el futuro las 40 aldeas tengan servicios de salud gracias a la participación interactiva de los miembros de la comunidad. Estas UC-S se perfilan en convertirse cada una en CESARes; es decir, pasarían a fortalecer la salud tutelada por el Estado, por lo que se estaría asegurando buena atención en salud a los pobladores del municipio.

Con la estructura ya sea de las UCS o de los CESARes combinados con la expectativa que exhiben los huertos medicinales y los fondos económicos para la salud, estarían configurando, para el futuro del municipio, una infraestructura medica popular para largo tiempo, con la cualidad que sería con la participación activa de la población. A pesar del predominio de la política estatal de ignorar la participación de la población, hay todavía gémenes de realizar trabajos colectivos que de seguir esta tendencia puede conducir a desarrollarse plenamente el servicio de la salud.

### **2.4. Desaparecimiento de escuelas unidocentes y todos al noveno grado.**

Con las tendencia educativas se afirma que la educación al menos del nivel primario estaría en manos de los maestros nativos leucas en un 100%, en un período de tiempo muy corto, luego se estima la posibilidad de eliminar las escuelas unidoscentes y subir el nivel de escolaridad de la nuevas generaciones al noveno grado, también se anuncia que casi estarían creándose las condiciones para que todas las 40 escuelas podrían estar iniciando en un futuro cercano con su grado cero; que el instituto de educación media de Guajiquiro centro y los CEB estén ofreciendo servicios educativos que tiendan a encontrar sentido de vida a lo interior de las localidades; con respecto a la infraestructura educativa se visualiza

una estructura del todo estatal, para los locales de jardines de niños y de todas las escuelas.

A raíz de la apertura del colegio en Guajiquiro a nivel de Plan Básico, la formación de maestros ha sido masiva lo que ha permitido que la mayor parte de maestros que laboran en todo el municipio sean nativos; de seguir con la misma inquietud de formación de maestros por los pobladores del municipio, en un tiempo no muy lejano la educación a nivel primario estaría el 100% en manos de los nativos lo que puede facilitar la ejecución de un proyecto con enfoque intercultural.

Actualmente, entre los grupos étnicos no sólo se habla de educación intercultural sino que también se entra al circuito del mundo globalizado, hablando de la categoría de la calidad de la educación, donde realmente se andaría mal, si se toma como referente la educación de las escuelas unidoscentes, donde éstas predominan en todo el municipio. Con la presencia de un excedente de maestros nativos, con el estímulo del surgimiento de los centros básicos, en puntos claves del municipio, con un colegio de carreras terminales; puede ser que la tendencia sea a eliminar las escuelas unidoscentes y tal vez, se estaría aproximando a una educación con eficiencia y calidad.

El Estado a intervenido en forma muy tímida en el nivel preescolar sólo ha constituido 4 jardines de niños, en cambio las organizaciones privadas de desarrollo han sabido descubrir en forma muy rápida la necesidad de los habitantes en el interior del municipio, llegando a constituir 24 centros de Educación Preescolar no Formal (CEPENF) con maestros de la comunidad, en éstas circunstancias y con una política a fin del gobierno de apoyar a los grupos étnicos Guajiquiro, pueda contar en un tiempo muy cercano con 40 jardines de niños es decir, en todas las aldeas del municipio.

La educación media estaría conformada, en el municipio por el colegio polivalente ubicado en Guajiquiro centro y por cinco Centros de educación Básica (CEB). Hasta el momento el colegio ha estado atendiendo la modalidad de Plan básico con un componente fuerte de carreras técnicas (ver análisis de intervención de proyectos). Lo que implica, que con la fundación de los CEB, el perfil del colegio de Guajiquiro centro, tiene que mejorarlo. Es decir, ofrecer carreras terminales y diferentes a las que se ofrecen en las áreas urbanas como peritos, bachilleres, sino que deben ser carreras a fines a la vida campesina, para que los futuros profesionales no se conviertan, al sólo egresar, en un desempleado más, sino que en la misma comunidad, pueda encontrar sentido a la vida.

La misma tendencia puede ser recurrente en los CEB de no darles un giro vocacional local. Con la presencia de los CEB, en 5 puntos claves del municipio, tiende a que la población en un futuro no muy lejano; toda la nueva generación sea egresada del noveno grado. No obstante lo anterior, de seguir incrementado la preparación de los jóvenes para ciclo común y reforzando las profesiones no afines a la vida local el futuro de este segmento de la población propendería a emigrar a las grandes ciudades.

La infraestructura orientada a la educación refleja una intervención muy fuerte del exterior en detrimento de las iniciativas de la cooperación y la solidaridad; de seguir esta tendencia en un futuro muy cercano todas las escuelas serán construidas directamente por el estado, con el pensamiento estandarizado y mecanizado de los técnicos, es decir, el mismo modelo de la escuela unidocente que está cerca de la capital, está en el rincón más apartado de Guajiquiro.

Finalmente las tendencias educativas se pueden resumir en que los maestros nativos estarían copando la educación de sus coterráneos, la tendencia a eliminar las escuelas unidoscentes y en un tiempo cercano todas las escuelas tenderían a iniciar su educación con el grado cero; a nivel de colegio y CEB para evitar la emigración del campo a las ciudades, la tendencia sería a ofrecer servicios educativos útiles a la localidad y finalmente se concluye diciendo que tanto la infraestructura de los jardines de niños como de las escuelas serán construidas por el estado.

## **2.5. Resistencia cultural mediante la alfarería, hilados y tejidos**

Las tendencias culturales se contextualizan en el marco de la apertura de la carretera y de las artesanías de bordados y alfarería. La entrada de la carretera a Guajiquiro centro en 1978-79 vino hacer un cohorte transversal en la cultura de la población lenca de Guajiquiro; porque ello implica la relación más frecuente con el mundo moderno, reflejándose en el uso de la discomovil, en los diferentes eventos sociales en menosprecio de los instrumentos locales como la guitarra, el acordeón, el violín, la caramba.

La actitud de desvalorizar lo propio se incrementará a partir de 1998 con la apertura de la carretera al interior del municipio, terminando con aquellos reductos musicales que aún se mantenían en algunas aldeas. La tendencia hoy día es que se electrifique todos los rincones del municipio, para llevar la televisión. En algunas aldeas ya se adelantaron, no esperan la luz eléctrica, los televisores están funcionando con las baterías de carro o con luz solar; lo que significa que, en un futuro seguro los lencas de Guajiquiro estarán totalmente globalizados (modernizados).

Parece ser que la única forma de mantener la cultura es a través de la artesanía de bordados y la alfarería, lo que implica darle prioridad a este aspecto, para que no sea invadido. La alfarería sólo está funcionando en 1 de 40 aldeas, esto significa que de no extenderse a otras comunidades, con un sentido utilitario la tendencia es al desaparecimiento. Al contrario con los tejidos y bordados hasta hace poco sólo había un grupo en el centro del municipio y últimamente han surgido nuevos grupos organizados en el interior del municipio, lo que indica hacia el incremento de su actividad productiva.

Antes de la apertura de la brecha al interior del municipio existía en la gente la idea de la división del territorio del municipio, sobre todo de las aldeas del sector

sur para convertirse en un municipio, con sede en Santa Rosita, pero con la apertura de la carretera al interior del municipio, esta idea se ha eliminado y más bien ha contribuido al acercamiento de las comunidades, a la consolidación de la familia lenca; hoy día, se piensa en una ruta de transporte que circule de Santa Rosita a Guajiquiro y vice versa.

A manera de resumen, en las tendencias étnicas culturales se manifiestan en la imposición de la música foránea por la música e instrumentos locales a lo largo y ancho del municipio, esto es más evidente con la apertura de la carretera por el interior del municipio, las tendencias colindan con el desaparecimiento de unas artesanías y el reforzamiento de otras; también la apertura de la carretera ha unificado a la población lenca de Guajiquiro.

## **2.6. Estructura de la vivienda, último reducto lenca.**

Las tendencias en el sector de la vivienda, se configuran en torno a la cantidad de habitantes versus viviendas, en torno a los materiales de pared y de techo y se analizan tres indicadores que se les da prioridad como el mejoramiento de viviendas, construcción y autoconstrucción de viviendas. Si para el censo de 1988 la cantidad de habitantes eran 9198 con 1780 viviendas, con un promedio de 5 personas por vivienda; y para el año 2001 la población crece a 12,046 con 2,405 viviendas con un promedio de 5 personas por vivienda, sin embargo según datos de la alcaldía municipal para el año 2001, la población de Guajiquiro ascendía por el orden de 19,500 habitantes con 3,000 viviendas con un promedio de 7 personas por vivienda. De seguir creciendo la población en forma desproporcionada con relación a la cantidad de viviendas la tendencia sería al incremento del hacinamiento

La tendencia en el uso de los materiales de construcción de paredes de las viviendas serían por orden de prioridad la madera, el bahareque y el adobe; en la construcción del techo predominan la teja de barro y la paja; lo anterior expresa que de seguir utilizando los mismos materiales tanto de paredes como del techo estarían valorizando los recursos de la localidad confirmando así una cultura de uso y protección de lo propio y alejándose la posibilidad de hacer uso de recursos de afuera como está ocurriendo en la infraestructura escolar y de salud.

A pesar que el análisis de la dimensión de la vivienda arroja tres indicadores que se les da prioridad al mejoramiento de viviendas, construcción de viviendas y auto construcción de viviendas; la forma que predomina viene siendo la construcción en forma individual de las viviendas y de momento no existen expectativas que el Estado construya viviendas para la población lenca de Guajiquiro.

Para concluir, a pesar que predomina como cultura el hacinamiento en las viviendas de Guajiquiro donde viven hasta dos familias en la misma casa, se visualiza la tendencia a que en el futuro pueda desaparecer ya que las nuevas parejas que se van formando tienden a separarse en formar más temprana de la casa de sus padres.

## 2.7. Síntesis

En resumen, las tendencias étnicas específicas se presentan en torno al ámbito productivo, ambiental, salud, educación, culturales y la vivienda. Las tendencias de la producción resaltan aquellas que se inclinan más por la producción para el mercado, hacia la circulación del capital financiero, hacia la organización efímera, la tendencia a la organización permanente en base a la cultura, la tendencia hacia la integración de la población lenca de Guajiquiro, la tendencia al surgimiento de nuevos polos de desarrollo, la tendencia al desaparecimiento de árboles frutales mejorados como tradicionales o nativos, la tendencia a seguir recolectando la mora en detrimento de la producción agrícola,

Las tendencias de la dimensión ambiental alertan al ser humano de que se ha llegado al límite por la subsistencia, si antes la preocupación del hombre era por la lucha sólo de su propia subsistencia, hoy se trata, de una doble tarea que, es la luchar por la subsistencia del hombre mismo y por la subsistencia del bosque; antes el guajiquiro no se percataba que su hábitat se estaba deteriorando por tal razón se advierten dos vías de salvación de su casa natural mediante la reforestación y por la vía del racionamiento.

Las tendencias que pueden ocurrir en la esfera de la salud estarían en alrededor de la participación de la población, expresándose en su máxima dimensión a través de las UCS, de los CESARes incluyendo a los huertos medicinales y los fondos económicos de salud.

Las tendencias educativas más emblemáticas son las que los maestros nativos estarían copando la educación de sus coterráneos, la tendencia a eliminar las escuelas unidoscentes y en un tiempo cercano todas las escuela tenderían a iniciar su educación con el grado cero; a nivel de colegio y CEB para evitar la emigración del campo a las ciudades, la tendencia sería a ofrecer servicios educativos más afines a la localidad y finalmente la infraestructura de los jardines de niños como de las escuelas serán construidas por el Estado.

Las tendencias étnicas culturales se manifiestan en la imposición de la música foránea por la música e instrumentos locales, las tendencias colindan con el desaparecimiento de unas artesanías y el aparecimiento de otras; la apertura de la carretera ha unificado a la población lenca de Guajiquiro.

A pesar que predomina como cultura el hacinamiento en las viviendas de Guajiquiro donde viven hasta dos familias en la misma casa, se visualiza la tendencia a que en el futuro pueda desaparecer ya que las nuevas parejas que se van formando tienden a separarse en formar más temprana de la casa de sus padres.

## CONCLUSIONES

La gestión del desarrollo en Guajiquiro, durante la década de los noventa, se aborda en el marco referencial de la temática del desarrollo local de base, el cual denota la sinergia que se establece entre los distintos gestores del desarrollo como el estado, la empresa privada y la sociedad civil, para suministrarse de bienestar, que conviven en un determinado territorio y afrontan los desafíos del desarrollo mediante la intervención de las propias formas de organización de base con conciencia, conocimiento, valores y diferentes formas de expresión cultural, en el proceso y después que los proyectos concluyen.

El enfoque del concepto de desarrollo local de base permite contrastar la realidad del municipio de Guajiquiro desde diferentes perspectivas que se expresan en las siguientes dimensiones: La territorial, trayectoria del desarrollo económico local, a través de la relación centro-periferia, la descentralización, la conformación de la sociedad civil, mediante la comunidad campesina, estado de desarrollo del mercado, del tránsito de la agricultura a la industria, desarrollo humano y ecológico, desarrollo institucional, desarrollo de base, etnodesarrollo y también se puede dar cuenta de una situación mediante la ética del desarrollo.

Bajo la teoría de estas dimensiones se caracterizan los diferentes proyectos que han tenido lugar en la gestión del desarrollo del municipio de Guajiquiro, durante la época de la década de los años noventa; la gestión de éstos proyectos, han tenido incidencia en los rubros de la producción, el ambiente, salud, educación, cultura y vivienda.

Los proyectos que han realizan la gestión del desarrollo en Guajiquiro priorizan su intervención en las actividades productivas por lo que se infiere que se está practicado una concepción del desarrollo utilitarista que se fundamenta en que el desarrollo consiste en la producción de bienes materiales y servicios y que su fin último es la eficacia y la productividad.

Los materiales que se utilizan en la construcción de jardines de niños, escuelas, centros básicos, institutos, CESARes y otros edificios públicos son llevados de afuera; lo mismo que el mobiliario. Básicamente el mobiliario consiste en: sillas, pupitres, pizarras, mesas, libreros, cuyos materiales que predominan son la madera y el plástico.

Este mobiliario es llevado desde afuera del municipio. La formación de técnicos para el área urbana es la tarea fundamental del Instituto Polivalente; en vez, de formar técnicos en el área agrícola, forestal, técnicos en ebanistería, técnicos en transformar la mora y la papa; es decir, formar técnicos que sepan trabajar la materia prima local y de esa forma el futuro ciudadano que encuentre sentido de vida en su propia localidad. Los hechos antes expuestos demuestran que los pobladores de Guajiquiro consideran a su territorio simplemente como soporte físico de la naturaleza.

La gestión del desarrollo que ha tenido lugar en el municipio de Guajiquiro le ha dado prioridad a la asistencia técnica, diversificación de la producción en granos básicos y árboles frutales, a la formación de los BHIS en cada aldea, las cooperativas y centros de consumo distribuidoras de productos no locales, la identificación de polos de desarrollo, la apertura de carreteras sirve para la circulación de mercancías de los centros desarrollados.

Todo lo anterior se inscribe en el marco del concepto de la transición de sociedades tradicionales a modernas, sin expectativas, que la gente de Guajiquiro pueda crear y adaptar una tecnología a su propia idiosincrasia. Por el contrario, el municipio, se hace más dependiente, lo que evidencia que la práctica del desarrollo que hasta el momento se ha manejado, ha sido impuesto a la sociedad de Guajiquiro.

El apareamiento de varios Centros de Salud Rural (CESARes), en varias aldeas como Delicias, San Antonio, El Pinar, San José; el surgimiento de las Unidades Comunitarias en Salud (UC-S) en varias comunidades; la creación del grado cero en 24 aldeas, la vigencia de varios programas de educación de adultos y, la obligatoriedad del noveno grado en cinco aldeas del municipio; responden a iniciativas de la descentralización que vienen fortalecer a las actividades estatales, en clara oposición a la privatización.

La gestión del desarrollo local de base en Guajiquiro se expresa en la dimensión de la sociedad civil, cuando el alcalde practica los cabildos abiertos para celebrar convenios con Organizaciones no Gubernamentales (ONGs), para tratar la problemática del ambiente y el trazo de la carretera de norte a sur, también la Sociedad Civil participa al celebrar plebiscitos para aprobar la ley ceca,

Como es obvio, la población de Guajiquiro es eminentemente campesina, la que se caracteriza porque su ocupación es la agropecuaria en pequeña escala, cuya actividad es generalmente realizada por la familia para satisfacer sus necesidades básicas con alguna tendencia de producción para el mercado

En la actividad económica del pueblo de Guajiquiro, no es muy evidente los productos derivados de la industria y, eso obedece a que los mismos productores se encargan de hacer todo el proceso de producción. Por ejemplo quien hace las tortillas, es la misma familia que produce la materia prima; la tortilla no se ve como resultado de la industria, por que la agricultura de Guajiquiro, es una economía mercantil débil, que más resalta a la vista del público, la actividad agrícola.

La artesanía en Guajiquiro está básicamente representada en la de barro y a través de los hilados y tejidos. En el caso de la artesanía de barro se ha disminuido su actividad porque le ha quitado campo los artículos de metal y de plástico. La introducción de la industria citadina ha desplazado el desarrollo de la



artesanía, dejando ociosa especialmente la mujer, que tradicionalmente ha sido ocupación femenina.

El dinero, en forma de capital, a tomado importancia para el desarrollo del municipio de Guajiquiro, ya que funcionan en el interior del municipio más de 70 cajas rurales administrando más de millón y medio de lempiras orientado hacia la producción agrícola.

En Guajiquiro, han aumentado los obreros asalariados, no porque han perdido sus medios de producción, sino porque las tierras no son aptas para la agricultura y, talvez aquellas parcelas dedicadas a tales menesteres, quizá han perdido su fertilidad. Otro determinante del incremento de asalariados, es posible que sea la creación de Instituto Polivalente y por el surgimiento de 5 centros de educación básica al interior del municipio. El aumento de asalariados por la infertilidad de las tierras y vía aumento de población estudiantil, hace que se incremente el interés por la adquisición de bienes pecuniaros y en consecuencia, se amplié el mercado local.

Al campesino lenca le toca luchar por su subsistencia y por la de su hábitat, esta situación de crisis lo pone en una encrucijada o desaparece el pueblo lenca de Guajiquiro o sobre vive junto con el bosque. Para que esto se cumpla es necesario que el guajiquiro cambie de actitud, frente a la naturaleza; el bosque no debe ser un recurso más, sino la vida misma. Sólo con este tipo de máxima puede seguir viviendo el lenca guajiquiro en armonía con la naturaleza. Dependiendo de la armonía entre el lenca guajiquiro y el bosque, éste podrá servir de dispensa alimenticia y de dispensa de salud. Y de ésta forma encontrar las raíces con sus antepasados al reconocer en forma inteligente que la flora y la fauna es parte de la vida lenca.

El descubrimiento de las potencialidades naturales devela el despliegue de las potencialidades humanas que existen en la población de Guajiquiro. Al poner en práctica, las técnicas agrícolas los productores promotores en las diferentes comunidades, expresan la forma organizada, en red. Cuando la comunidad, alcaldía y ONGs se unen, para construir las UC-S priva el despliegue de potencialidades. Es decir, la gestión del desarrollo va implícito en toda acción emprendida por cada lenca, por lo tanto lo que el lenca es, hasta este momento, es porque hasta ahí a podido desarrollarse.

Una buena parte del desarrollo local de base en Guajiquiro, se sustenta en la cultura; este hecho ocurre con las primeras intervenciones que se orientaron considerando el eje cultural, como ocurrió con la artesanía de arcilla y de hilados y tejidos que desde la década de los ochenta y aún perduran. Esta experiencia de relación entre cultura y desarrollo debe haber una relación simbiótica. Esto quiere, decir que el desarrollo de Guajiquiro, se debe al basamento cultural y que el desarrollo de la cultura es producto del éxito del desarrollo.

La práctica de la medicina natural de los Guajiquiros, se puede inscribir en el marco de los patrones culturales, que una sociedad posee porque su utilización proviene de sus ancestros. Este elemento cultural debe considerarse como factor determinante para el desarrollo, así lo reconoce Charles Cleymeyer, al decir que el enfoque cultural es un instrumento útil que hay que incluir en la gama de recursos para fomentar el desarrollo →

La atención en el mejoramiento de caminos actualmente ha provocado cambios en la actitud de los lenca de Guajiquiro; porque los programas actuales utilizan la política del mejoramiento de la infraestructura a cambio de generación de empleo e ingreso, lo que ha venido a trastocar la cultura lenca. Estos trabajos de mejoramiento de caminos eran realizados antes en forma voluntaria y cada comunidad, tenía ya asignadas las distancias, de acuerdo a sus límites territoriales. En la realidad ocurre que, entre más proyectos interviene en el territorio de Guajiquiro, más se alejan de sus patrones culturales

Guajiquiro está inscrito en un territorio étnico, por tanto sus acciones y reacciones toman un carácter étnico, esto significa que su desarrollo se realiza en un entorno de cultura apropiada y autóctona. La cultura apropiada se acentúa más a partir de la apertura de la carretera de norte a sur, aislando las prácticas autóctonas que se mantienen encubiertas en la ceremonia de la compostura, que se celebra en varios actos sociales y culturales que practican algunos grupos que alguien les llamaría marginados. De lo anterior se puede afirmar que el territorio de Guajiquiro tiene una cultura diferenciada, la cual puede servir para guiar su propio desarrollo

La intervención de los proyectos de desarrollo no ha podido filtrar mucho en la cultura de la vivienda de la población lenca de Guajiquiro; es decir, cada lenca es constructor de su propio techo. Esta capacidad de la autoconstrucción de la vivienda, debe ser emulada para autogestionarse el resto de necesidades básicas. Y no permitir que desde afuera lleguen a decir por la alimentación, por la salud, por el vestuario, por la cultura. De esta forma también puede ser constructor de su propio futuro, dándose su propio desarrollo

Con esta forma de concebir el desarrollo de no intervención de agentes extraños, se valoriza la ética del desarrollo en el sentido que se necesita cuestionar críticamente lo que se ha hecho en nombre del desarrollo en Guajiquiro, porque el concepto de desarrollo que se ha practicado en Guajiquiro ha sido impuesto; por lo tanto es tiempo que los guajiquiros comiencen en base a sus capacidades piensen en su propio desarrollo. Porque es preferible que decidan por ellos mismos a que otros decidan por ellos.

El objetivo y contenido fundamental de toda ética es primordialmente la solución de los problemas causados por las estructuras engendradoras de la enorme injusticia padecida por los seres humanos. En este sentido si se quisiera en

realidad eliminar las injusticias económicas y sociales de la población lenca de Guajiquiro, tendrían que buscarse las raíces que generan la desigualdades sociales y se estaría acercando a una ética que consistiría eliminar la desnutrición que aún para finales de la década de los noventa se acerca al 70% de la población infantil, aún después de 20 años de intervención de proyectos de desarrollo. En las circunstancias actuales también es ético por la coexistencia del hombre y de su casa natural: el bosque junto con el recurso hídrico.

Al caracterizar los diferentes proyectos que intervienen en el municipio de Guajiquiro y al ser contrastados con las tendencias pareciera que surgieran dos escenarios diferentes: uno, que las propuestas de desarrollo que llevan implícitos los proyectos sirven para ensayar, experimentar, ejercitar, diferenciar y de alguna manera visualizar cuáles son las vías o los senderos expeditos que pueden conducir en menos tiempo y con menos riesgo el camino hacia un bienestar de los guajiquiros.

Ese camino expedito es el otro escenario que se forma al ser discernidas las propuestas que llegan desde afuera y que se transforman en las tendencias étnicas, que son aquellas iniciativas que dan pie al origen de nuevos proyectos y que entonces sí, éstos se conducen con plena conciencia, confianza y con clara visión hacia donde se dirigen. Así la intersección entre los proyectos que interviene en las comunidades con las tendencias étnicas configura el concepto de desarrollo local de base.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arocena, José.  
1995 El desarrollo local: ( un desafío contemporáneo). CLAEH. Universidad Católica del Uruguay. Editorial Nueva Sociedad. Caracas, Venezuela.
- Amaro, Nelson.  
1994 Descentralización, gobierno local y participación. (América Latina y Honduras). Editorial Guaymuras. Tegucigalpa, Honduras.
- Albuquerque, Francisco.  
Sf. "Espacio, territorio y desarrollo económico local" ILPES. No ha sido sometido a revisión editorial. Santiago, Chile.
- APAS.  
1994 Plan operativo anual y presupuesto. Márcala, s. ed. La Paz
- APAS.  
1995 Plan operativo anual y presupuesto, s. ed. Márcala, La Paz.
- APAS.  
1996 Plan operativo anual y presupuesto, s. ed. Márcala, La Paz.
- APAS.  
1997 Plan operativo anual y presupuesto, s. ed. Márcala, La Paz.
- APAS.  
1998 Plan operativo anual y presupuesto, s. ed. Márcala, La Paz.
- APAS  
1999 Plan operativo anual y presupuesto, s. ed. Márcala, La Paz.
- APAS.  
2000 Plan operativo anual y presupuesto, s. ed. Márcala, La Paz.
- Arias, Freddy, et. al.  
2000 Informe final de consultoría para formulación de la base de datos del área de influencia del proyecto de Desarrollo Rural Sur Occidente de Honduras (PROSOC). Editorial Escuela Agrícola Panamericana Zamorano, Zamorano, Honduras.
- Attali, J. et. al.  
1980 El mito del desarrollo. Dirigido por Cándido Mendes. 1ed. Trad. Por Jorge Fibla. Editorial kairós. Barcelona.
- Balbis, J.  
2001 ONGs, Gubernancia y desarrollo en América Latina y el Caribe, Editor Programa Most. París, Francia.

- Bonfil Batalla, Guillermo, et al 1982 El etnodesarrollo: Sus premisas jurídicas, políticas y de organización. In América Latina: etnodesarrollo y etnocidio. 1ed. Ediciones FLACSO. Edición: Francisco Rojas Aravena. San José Costa Rica: EUNED: (colección 25 aniversario) p. 133-160.
- Canclini, Nestor. 1989 Culturas Híbridas. (Estrategias para entrar y salir de la modernidad). Editorial Grijalvo. México, D. F.
- Congreso Nacional De la república. 2000 Ley de municipalidades y su reglamento (Decreto N0. 134-90). Editorial Guaymuras. Tegucigalpa, Honduras.
- Clastres, Pierre. 1981 Investigaciones en antropología política. Trad. Por Estela Ocampo. 1ed. Editorial GEDISA. Barcelona. España.
- Chapman, Anne 1978 Los lenkas de Honduras en el siglo XVI. (estudios antropológicos e históricos 2. Ed. Instituto de antropología e Historia. Tegucigalpa, D. C.
- Chapman, Anne. 1992 Los hijos del copal y la candela: (Ritos agrarios y tradición oral de los lenkas de Honduras). T. I. 2 ed. UNAM. Ciudad universitaria. 04510. Mexico D. F.
- Chapple, Eliot. 1970 El hombre cultural y el hombre biológico. (Antropología de la conducta). Impresora GALVE, México, D. F.
- Chávez, Hugo, s.f. Discurso del presidente de Venezuela www
- Chávez, Manuel 1989 La cuestión étnica en Honduras. In Honduras: panorama y perspectivas. Com. Por Leticia Salomón. 1ed. Lithopress Industrial, S. A. Tegucigalpa, Honduras.
- Chávez, Manuel, B. 2001 Proceso de descentralización. (Balance y estrategia)-UNAT-BID- Tegucigalpa. Honduras.
- Chayanov, Alexander V. et al. 1981 Chayanov y la teoría de la economía campesina. Editorial siglo. XXI, México

- Cleymeyer, Charles, D. 1993 Usos y funciones de la expresión cultural en el desarrollo de base. In la expresión cultural y el desarrollo de base. Com. Por Charles David Cleymeyer Trad por Stela Covre y Leida Appel. ed. fundación Interamericana. Virginia. EE. UU., P. 39-67.
- Cleymeyer, Charles, D. 1993 Expresión cultural y el desarrollo de base. In La expresión cultural y el desarrollo de base. Com por Charles David Kleymeyer. Trad por Stela Covre y Leyda Appel. Editorial Fundación Interamericana. Virginia. EE.UU., p.295-324.
- Crocker David A. 2000 Hacia una ética de desarrollo, rev. Fil. Univ. Costa Rica, XXV (No 62) Colorado State University Pot Collins Colorado U. S. A.
- Crocker David A. 2000 Globalización y desarrollo humano: Aproximaciones éticas. Instituto de filosofía y políticas públicas. Escuela de asuntos públicos. Universidad de Maryland. [www.dc134@umail.umd.edu](mailto:www.dc134@umail.umd.edu)
- De Las Heras, Williams, et al 2000 Diagnóstico inicial base de los recursos hídricos, situación de las cuencas hidrográficas y la capacidad técnica del para la protección y manejo integrado de las cuencas hidrográficas del municipio de Guajiquiro, La Paz. ESNACIFOR. Siguatepeque, Honduras.
- Espino, M. 2001 Humanismo, totalidad y complejidad. El giro epistemológico en el Pensamiento Social, CIPS. La habana, Cuba.
- Espinoza, L. 2001 "Ciudad y medio Ambiente: La agenda 21 local". Sistema N0 162-163. Editorial Fundación sistema. Madrid.
- FIDA. 1999 Fondo nacional de desarrollo rural sostenible (FONADERS). (Misión de evaluación ex -ante). Vol. I y II. s. ed. Tegucigalpa.
- Foladorí, Guillermo 1981 Polémica en torno a las teorías del campesinado. Escuela nacional de Antropología e historia. Instituto nacional de Antropología e historia, México.
- Foster, George M., 1966 Las culturas tradicionales y los cambios técnicos. Trad. por Andrés M. Mateo. 2ed. Fondo de Cultura Económica. México, D.F.
- FUNDER. 2000 Perfil agro socioeconómico del municipio de Guajiquiro, La Paz. se

- Gasche, Jurg, 2000 Reflexiones sobre los alcances del "desarrollo rural" para los pueblos indígenas de la amazonía. Falta completar información
- Goulet, Denis. 1995 Ética del desarrollo Guía teórica y práctica. Editorial IEPALA. Madrid. Instituto de estudios políticos para América Latina y África. Madrid.
- Gramsci, Antonio. 1978 Antología. Selección traducción y notas de Manuel Sacristán. 4 ed.(1 ed. 1970) Editorial siglo XXI. México.
- Gramsci, Antonio. 1963. La formación de los intelectuales. Trad. por Ángel Gonzáles Vega. 1 ed. Editorial Riuniti, Roma.
- Hinkelammert, F. 1999 El huracán de la globalización. Ed. DEI. San José, Costa Rica.
- Honduras, Secretaría educación, EDUCATODOS 2001? de "Una Alternativa Educativa para el Desarrollo Nacional". Boletín, Tegucigalpa, M.D.C.
- IHER. "Educación abierta". Ed. IHER. Tegucigalpa, Honduras.
- I.F.C. 1992 Diagnóstico situacional de 21 comunidades de los municipios de Guajiquiro, Opatoro y Santa Ana, departamento de La Paz. Convenio IFC-PROINTEGRAL-FIA. S. Ed. Tegucigalpa.
- INADES. 1999 Perfil editorial□a□□ y operativo. Reserva Biológico de Guajiquiro. □ditorial□a Honduras
- Gamido, F. 1967 La descentralización administrativa. Editorial ciudad universitaria "Rodrigo Facio". San José, Costa Rica.
- Lander, L. y Sonntag, H. 1991 Universalismo & desarrollo. (Pensamiento crítico: un diálogo interregional 2 Editorial Nueva Sociedad. Venezuela.
- Lechner, Norberto. 1997 "Tres formas de coordinación social", CEPAL, No 61. Editorial LC/G. Santiago de Chile.

- Lenín, Vladimir. 1974. El desarrollo del capitalismo en Rusia. (El proceso de formación del interior para la gran industria). Editorial Progreso. Moscú.
- López, Eblin Omar 2001. UCS de Guapinol, trabaja como voluntario en la UCS de Guapinol (comunicación personal en Guapinol, 29 de agosto de 2001)
- Martínez, Osvaldo. 1999. Neoliberalismo en Crisis. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana., Cuba.
- Marx, Carlos. 1974. Contribución a la crítica de la economía política. Ediciones de cultura popular. S.A. México .D. F.
- McCaston, C. y Romagosa, C. 1994. Reporte de Pre- Evaluación Seguridad alimentaria y nutricional para Honduras. S. Ed. Estados Unidos.
- MEP. 1993. Convenio de cooperación entre la Secretaría de Educación Pública y la Confederación Nacional de Pueblos autóctonos de Honduras (CONPA) para el desarrollo de la Educación bilingüe intercultural. Tegucigalpa.
- Municipalidad. 2001. Plan estratégico de largo plazo (PELP) 2001-2005. Guajiquiro, la Paz.
- Naciones Unidas. 1963. Descentralización para el desarrollo nacional y local. Editorial Naciones Unidas. Nueva York.
- Nahmad, Salomón 1982. Indoamérica y educación: ¿Etnocidio o etnodesarrollo?. In América Latina : etnodesarrollo y etnocidio. 1ed. Ediciones FLACSO a cargo de Francisco Rojas. Aravena. San José, Costa Rica: EUNED (Colección 25 aniversario) p.163-179.
- Nueva Sociedad. 1999. "La cuestión Social". (Lo nuevo sobre lo permanente). No 164. Impreso en editorial texto. Caracas, Venezuela.
- Nussbaum, Martha C., Sen, Amartya. 1996. La calidad de vida. fondo de cultura económica. Trad. por Roberto Reyes Masón. Editorial México D. F.
- ONILH 1998. Proyecto fortalecimiento de la ONILH. Presentado a IBIS-DINAMARCA.. s. ed. Honduras.



- ONILH.  
2000                      Unidad Técnica Financiera de la ONILH (UTFO). Proyecto de fortalecimiento. De unidades técnicas de la Organización Nacional Indígena Lenca de Honduras. s. ed. Tegucigalpa. U
- Pacheco, Vilma de  
1998                      Desarrollo rural: La experiencia del PROINTEGRAL.  
Editorial Litografía López. Honduras.
- PNUD.  
1993                      Planes y perspectivas de desarrollo sostenible en la región del mundo maya.  
Ed. Industrial gráfica S. A. Lima, Perú.
- PNUD.  
1993                      Informe sobre desarrollo Humano. Editorial CIDEAL. Madrid.
- PNUD.  
1999                      Informe sobre desarrollo humano. Honduras. (El impacto humano de un huracán). Editorama. San José Costa Rica
- Parker, Gumucio  
Cristián.  
1998                      Ética, cultura y desarrollo. (Alternativa para el siglo XXI). Ediciones Subirana. Centro de publicaciones, Obispado de Choluteca, Honduras, C. A. Apartado postal No. 40.
- Parker, Gumucio  
Cristián.  
2002                      La pobreza desde la perspectiva del desarrollo humano: (Desafío para las políticas públicas en América Latina. IDEA. Universidad de Santiago de Chile.
- Portes, Alejandro,  
kincaid, A.  
Douglas. Comp.  
1990                      Teorías del desarrollo nacional. 1ed. San José Costa Rica EDUCA. Apartado 64,2060.
- J,Jaime, Cumplido,  
Ponce.  
1965                      La desconcentración administrativa. Editorial Universidad Católica. Santiago de Chile.
- Prado, Silvio  
Cumplido, Comp.  
1999                      Descentralización y participación ciudadana en Centroamérica. 1era. Ed. Editorial fundación Heinrich Boll. El Salvador.
- PRODIM.  
1996                      Perfil Institucional. 2. ed. Tegucigalpa, Honduras.
- SERNA  
1997                      Perfil ambiental de Honduras. S. ed. Tegucigalpa, Honduras.

- Ramos Bonilla, Carlos Luis 2000 Informe final de la primera etapa del programa de seguridad alimentaria proyecto de oportunidades de desarrollo y empleo rural (PODER). s. ed. Márcala, La paz.
- Luis, Rivera 2000 Informe narrativo del proyecto 1996-2000 municipio de Guajiquire, La Paz. Programa de Seguridad alimentaria proyecto EXTENSA. s. ed, Tegucigalpa Honduras.
- Rea Rodríguez, Carlos Rafael. 1996 "Sociedad Civil ¿Realidad o mito?". Ciencias sociales # 72. Editorial coordinación académica del Centro de estudios sociológicos del colegio de México. México D. F.
- Rivera Araya, Roy, 1998 La descentralización real en Costa rica. 1. ed Editorial FLACSO. San José Costa Rica.
- Chávez, M sf. "Honduras panorama y perspectivas" comp. Por Leticia salomón
- Slater, David, 1996 "Geopolítica y postmodernismo". Nueva Sociedad. Caracas, Venezuela. No. 144. julio-agosto: 23-31
- SAG Y CARE. 1999 Propuesta DAP 2001-2005 proyecto EXTENSA. S. Ed. Tegucigalpa.
- Secretaría educación. 1993 de Convenio de cooperación entre la secretaría de Educación pública y la Confederación Nacional de Pueblos Autóctonos de Honduras (CONPAH)
- Secretaría salud. 1998 de Monitoría Anual y evaluación comparativa. (Área de salud N0. 5 región sanitaria N0. 2. S. edi. Marcala
- Sonntag, Heinz R. 1994 "Las vicisitudes del desarrollo". Revista internacional de Ciencias Sociales N0.140. UNESCO de catalunya. Mallorca, 285. 08037. Barcelona. Junio: 265-284
- Trputec, Zorán. y Serrano, Augusto. 1987 "Hacia un concepto de desarrollo humano sostenible". Parainfo N0.12. editorial Litografía López. Tegucigalpa, honduras. 45-80.
- Vallejo, Antonio R. 1889 Primer anuario estadístico, Editorial Universitaria, Tegucigalpa, Honduras Apuntes sobre los pueblos autóctonos de honduras, rescate cultural ecológico

- Vázquez, Barquero Antonio. 1999 "Sobre las raíces teóricas del desarrollo económico local". CENDES: Año 16. Segunda época. No. 40. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela. Enero –abril: 1-20.
- Vásquez, Barquero Antonio. 2000 "Desarrollo Económico Local y descentralización": ( Aproximación a un marco conceptual). CEPAL. Santiago, Chile. Febrero: 1-51.
- Vervoordeldonk, Janine, Wesdorp, Annette. 1993 La partera tradicional en el campo hondureño: (Las posibilidades y dificultades con respecto a su integración en la atención primaria en salud). Universidad de Utrecht. Facultad de Letras Generales. Especialización: Estudios de América Latina.
- Wallerstein, Immanuel. 1984 El moderno sistema mundial II: (el mercantilismo y la consolidación de la economía-mundo europea, 1600-1750). Traducido del inglés al español por Pilar LópezMáñez. 1 ed.. Editorial siglo XXI de España Editores S. A. Plaza 5. Madrid 33. España.
- Weitz, Raanan. 1973 Planeación rural en los países en desarrollo. (Memoria de la segunda conferencia de Rejovot de agosto de 1963). Editorial Fondo de cultura económica. México.