

ATENEA

REVISTA MENSUAL
de ideología cultural, variedades e
información.

DIRIGE Y ADMINISTRA:
CRISTINA HERNANDEZ de GOMEZ

El Progreso, D. L.

NUMERO 21

MES DE AGOSTO DE 1946

AÑO II

DEL JARDIN SOCIAL SAMPEDRANO



SEÑORITA RINA HERNANDEZ P.

una de las rosas más preciadas del jardín social sampedrano, quien el viernes 16 del corriente estuvo agregando una primavera más a su feliz existencia. La señorita Hernández, es hija muy querida de los distinguidos esposos Dr. don Roque Hernández y doña Simonita P. de Hernández y goza de gran simpatía entre sus numerosas amistades.

ATFNEA, rinde a la bella Rina sus elocuentes felicitaciones deseándole todo género de venturas en el decurso de su vida.



Hotel HOP LEE

de Manuel Ham y Hno.
Cuartos higiénicos, comida sana y apetitosa; en una palabra el mejor de la localidad.
Servido por su propietario.
Frente al Parque El Progreso.

EL CAIRO De SALOMON y ELIAS YUJA

Hierro para construcción de todo tamaño y grueso, clavos de hierro para construcción todo tamaño. Inodoros y Tubería Sanitaria. Tubería galvanizada para servicios de agua. Distribuidores de los Licores Cubanos LAVIN. San Pedro Sula. Honduras C. A.

SASTRERIA

"LOS ELEGANTES"

DE LUIS AVILA

Frente al Comisario Progreso, D. L

El Pensionado Estudiantil en San Pedro Sula

"Guillén Peña"

Cuida no sólo de la alimentación y salud de sus pupilos, sino que vigila sus estudios. Los hechos hablan.

Salomón A. Kattán

[ANTES PALACIO INFANTIL]

Comerciante Importador

LE ATENDERA CON PRONTITUD Y ESMERO
Calle del Comercio San Pedro Sula, Honduras

Prudencio Alvarez

Comerciante—Importador
Renovación Constante de Mercaderías
Precios Módicos
La Masica—Atlántida, Honduras.

Farmacia PROGRESÑA DEL DR. A. BENNATON JR. LA FARMACIA DE CONFIANZA

Atiende a sus clientes con prontitud. Esmerada preparación de Recetas.
Progreso, Yoro. — Honduras, C. A.

LA DALIA

DE BISHARA C. YUJA

Establecimiento de mercaderías en general
San Pedro Sula, Honduras, C. A.

Casa BUESO

La Casa PAISANA

Recibió: Juguetes, Papel, Valijas, Tombi-llas, Colchas... y para los aficionados a la Música muy buenas y hermosas Guitarras y Mandolinas.

Pase a escoger la suya!
y, como siempre, los inimitables
—PUROS COPANECOS—VISITENOS—

J. Ramón Rodas B. Dentista

Quien garantiza por 10 años todo trabajo. Ofreciendo a su clientela: trabajos modernos, dentaduras completas del mejor material de gran duración y belleza. Puentes: removibles y fijos, coronas y extracciones sin dolor ni hemorragias. Búsquelo en casa que ocupó el Dr. R. Matamoros. El Progreso.

barbería 'NUEVA AMERICA'

de José Alvarado y Alvarado

Siempre a sus órdenes.

Recuerde que es la Barbería preferida por lo más selecto de la localidad, por la competencia de su personal y por la cultura con que se trata al cliente.

No olvide Barbería "Nueva América", frente el Parque "Ramón Rosa". Progreso, Yoro, Honduras.

El Nuevo Mundo

DE

JACOBO S. CANAHUATI

Mercaderías en General.

Búsquenos en la Calle del Comercio.
San Pedro Sula. Honduras, C. A.

El Establecimiento Comercial de

DON ANTONIO ABUFELE

de primer orden, hace ventas al por mayor y menor y cuenta con todos los artículos de primera necesidad. Servicio esmerado y precios baratos. Prefiéralo Usted.

Urraco, Yoro. Honduras, C. A.

Panadería "El Triángulo" de CARLOS HAM

El Mejor Pan, la Mejor Repostería

Servicio a Domicilio

PROVISIONES EN GENERAL

Haga sus compras en esta su casa.

Frente al Comisario de la Compañía.
El Progreso. — Yoro.

ATENEAS

Revista de Ideología Cultural, Variedades e Información

Año II

El Progreso, D. L., Agosto de 1946.

Núm. 21

EDITORIAL

LA MUJER EN LA POST-GUERRA



SIEMPRE se ha sostenido que el destino de la mujer está regido por la educación que recibe y por las facultades de que Dios la invistió para poder asimilar esa educación recibida, sin que las circunstancias particulares de los individuos sean motivo para detener su destino; de ahí, que aunque se discuta acerca de ese destino y su esfera de acción, nadie negará, en honor a la verdad, que ella está destinada a ser esposa y madre, y a cuidar de la casa, vigilar los bienes de la familia y conservar el orden conveniente en todas las partes de la administración, función para la cual debe educársele, pues es inútil demostrar que la mujer tiene derecho por las facultades de su alma a todas las prerrogativas fundadas en la razón y la libertad. Claro que no puede disputársele una educación y una instrucción dignas de su naturaleza, pues que la cultura y moralidad de las sociedades modernas no consienten ya el trato que se le daba en otras épocas, en que lo era todo la fuerza bruta. Se ha comprobado que una inteligencia cultivada y una razón sana, jamás han sido y son nocivas a la mujer, siendo un error creer lo que todavía, por desgracia hay padres que lo creen, que la sencillez y la ignorancia hace más dichosa a la mujer cumpliendo así de mejor manera sus obligaciones.

DICHOSAMENTE, en su mayoría han desaparecido esos errores y a la mujer se le educa o trata de educar para que gobierne su casa, como madre de familia y como mujer de sociedad sin que ello signifique igualdad entre ambos sexos, como han querido y quieren sugerir algunos, para su propia desgracia. No se puede negar tampoco que la mujer bien educada reúne capacidad suficiente, mayor moralidad, fuentes infinitas de perseverancia y cualidades morales razones por las cuales asumió en la gran guerra que acaba de terminar, el papel del hombre en las fábricas, talleres, etc. etc. acostumbrándose a ganar espléndidos salarios y a derrocharlos en lujos y libertinajes, motivos que han puesto en duda si ella volverá al hogar conforme y resignada, después de esa suplantación accidental del hombre. De desearse es que las experiencias adquiridas en el desempeño de esas funciones, hayan llevado al corazón de las madres, novias, hermanas, etc. la convicción de que ellas, más que nadie y más que nunca, son las encargadas de forjar la honestidad de los hijos, como base principal de la honestidad de las naciones, pues todo gira al rededor del hogar donde todo se mueve a su arbitrio, de donde se desprende, que si en cada hogar la mujer además de ser buena se responsabiliza en la obra de armonía que rige las sociedades, la ruta de la decencia será de algodones. Es por eso que se dice y con razón, que los problemas de la post guerra no es sólo cuestión de los estadistas en las convenciones internacionales, pues el trabajo

(Pasa a la página 4).

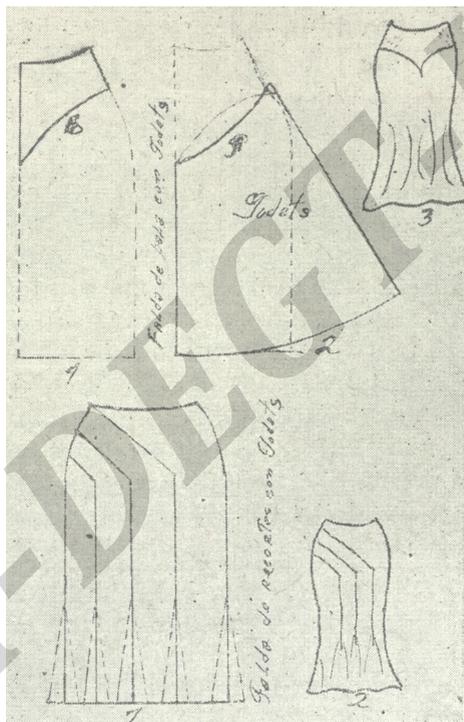
Enseñanza de Corte y Confección CREATION

Por Cristina Hernández de Gómez

Falda de Pala con Godet

En una media base de frente, marcar la PALA igual a como lo indica el dibujo N^o 1 del grabado que ilustra esta lección. Para hacer esta Pala, en la línea de costado y en la cadera, bájense 5 cms.; este punto únase por medio de la curva B a centro de falda a unos 15 o 18 cms. abajo de cintura, pásese el rodete y en papel que se habrá tenido previamente colocado abajo de las bases, saldrá la pala. La parte de abajo de la falda llevará aumento al lado, tanto, como querramos darle, lo que será el GODET, que para que quede bien distribuido, como lo indica el dibujo 3, habrá que cortar la curva A del dibujo N^o 2 representada con línea fija, o sea al contrario de la curva B de la pala.

Los dos grabados inferiores muestran otro estilo de falda de recortes con godets en vez de pliegues y Pala.



Para que consulte Ud.

REGLAS FIJAS Y VARIADAS DE LA MODA

• • •

SABIDO es que a las costureras más que a nadie les conviene estar al corriente de las reglas que la moda tiene establecidas y que las costumbres de cada lugar sancionan. Teniendo que vestir a toda clase de personas, se verán obligadas necesariamente a contestar las consultas que se les hacen, procurando satisfacer todas las exigencias en armonía con lo que dichas reglas prescriben para no caer en ridículo.

Así, pues, deben siempre aconsejar lo más conveniente a cada persona, teniendo en cuenta todo lo que pueda contribuir a regularizar las proporciones del cuerpo, corrigiendo; si pudiese ser, las imperfecciones de la naturaleza y manifestando explícitamente.

El Gallo

Las Mejores Harinas de Puro Trigo
MOLINO NACIONAL de HARINA S. A.

Los Dos Gallos

Puerto Cortés
Honduras, C. A.

te sus opiniones respecto a la hechura y modas.

Con este fin vamos a consignar algunas ligeras reglas que podrán servir de guía en muchos casos y que además facilitarán el que discurran en el momento otras análogas, aplicando con recto criterio los conocimientos y la práctica que cada una vaya adquiriendo.

Las golias altas, por ejemplo, favorecen a las que tienen el cuello largo y delgado y no deben usarlas las que lo tengan corto y grueso.

Las mujeres que tengan el vientre prominente deben llevar los vestidos lisos por delante con anchos pliegues o tablas.

Las mujeres que tengan el talle alto, deben disimular este defecto adoptando los talles un poco prolongados, y por el contrario las que los tengan largos, naturalmente deben gastarlos más cortos que los correspondientes a su medida; por eso a las de talle poco esbelto no conviene la forma Princesa.

Las mujeres de cutis fresco y sonrosado, no deben adoptar en sus vestidos o adornos los colores encarnado, verde manzana o esmeralda, ni el el color de malva o morado; los colores propios para ellas y que les sentarán perfectamente, son el azul, el negro, el dorado, tornasolado o plomo. Los primeros colores citados convendrán mejor a las blancas, pero pálidas; las morenas y las que tengan el cutis algo ajado, deben preferir los colores algo fuertes.

Accesorios para Máquinas de Coser SINGER se venden en esta oficina.

Falda de recortes con piezas cruzadas

En la base de frente trácese la moda que ordena el dibujo N^o 6 del grabado de esta lección. Después con la rodaja marcadora sáquense las partes: N^o 1 que corresponde atrás, no hay que olvidar que se cierran las pinzas previamente; N^o 2 corresponde al frente y de esa

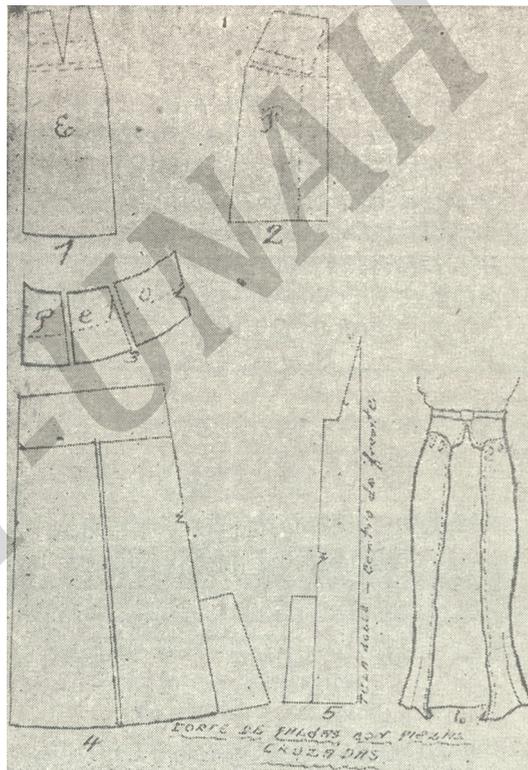
base se sacarán: el peto que llegará hasta la cadera; la parte del centro que se vé doblada en el dibujo número 5 con su muesca indicando que hasta allí llega la pieza cruzada de la falda, la que permite hacer dos bolsillos, uno a cada lado a la altura de cadera, asegurándolos con los botones que a la vez sirven de adorno a la falda. En la parte inferior, para dar ancho a la falda se hace

una tabla o paletón, del cual se vé a uno y otro lado de los costados de frente y espalda el aumento respectivo.

Esta tabla o paletón se hace uniendo: primero, los aumentos; después, cerrando los costados de la falda que al llegar al paletón o tabla se abre éste de modo que se vean encontrados en mitad, simulando un cierre completo, pasándole un pespunte fino para afianzar las aletas de la tabla, ya sea en forma de V invertida o solamente hacia un lado así:

El grabado da una muestra clara de esta lección que queda al gusto de la modista modificar en la forma de hacer el cruce y los paletos es decir: seguidos o encontrados y no sólo en los costados, sino en la unión de la pieza central con las piezas laterales. El aumento para el paletón puede ser de 5 a 8 cms.

El dibujo 6, presenta la falda acabada sin que se advierta el paletón lateral que se hizo para darle ancho. Es una falda primorosa.



Haga de Atenea su Revista. Suscríbese hoy mismo.

LA MUJER EN LA.....

(Viene de la página 1).

más fuerte y sólido está en las manos de la mujer en el hogar, donde se aprenden las primeras normas de decoro y dignidad que no permite el abuso de la fuerza, la falta de decencia en los procedimientos, el cambio de nacionalidad de ciertos individuos para poder ejercer las mismas depredaciones, para imponer ideologías que se contradicen con los hechos de esos hombres que las predicán y para sojuzgar conciencias que son las únicas que nadie puede tocar, ya que pertenece al dominio de lo inmaterial, de lo espiritual, de lo inmutable, de lo eterno.

MANTENER nuestras conciencias en alto, libres, fuertes y listas a rebotar los golpes que quieran adormecerlas o destruirlas, mantener nuestras conciencias alertas para responder a la cuenta obligada de los hijos, a la cuenta que como ciudadanas tenemos que saldar un día y a la cuenta del prestigio o desprestigio de la Patria como resultas de nuestras desbordadas pasiones o de nuestras atinadas actuaciones DESDE EL HOGAR, debe constituir nuestra mejor preocupación. Tenemos mucha responsabilidad en el mundo y no debemos evadirla y una forma de cumplir esa responsabilidad, a nuestro modo (opinión muy personal), es inculcar a los nuestros por todos los medios posibles, horror a las guerras y desprecio a las mixtificaciones del patriotismo, que sirven, entre otros fines, para "sacar castañas por mano ajena".

<p>"ATENEA" REVISTA DE IDEOLOGIA CULTURAL, VARIEDADES E INFORMACION = Publicación mensual -</p> <p>Dirige: Cristina Hernández de Gómez.</p> <p>ADMINISTRACION: Anexa a la Dirección.</p> <p>Corresponsales especiales en La Ceiba, Tegucigalpa, San Pedro Sula, Yoro y Copán.</p> <p>Valor del ejemplar.....L. 0.25 Número atrasado.....L. 0.50</p> <p>Previo envío del valor, se atienden pedidos de suscripción o serie.</p> <p>Dirección para la correspondencia y canje: El Progreso, D. L., Yoro, Honduras, C. A.</p> <p>Tiraje: 1000 ejemplares.</p> <p>Anuncios: Por pulgada en una columna, L. 1 00.</p> <p>Colaboración: Será solicitada, pero tendrá aceptación todo trabajo cultural y de interés general. No se aceptan escritos sin firma.</p> <p>No se devuelven originales ni se dará explicación por lo no publicado.</p> <p>TIPOGRAFIA "ATENEA" El Progreso, D L., Yoro.</p>	<h2>Recetas Culinarias</h2> <p>Del libro de Doña PETRONA.</p> <h3>Papas Rellenas</h3> <p>Se eligen unas papas de regular tamaño y todas iguales, se les saca una tapa pequeña, se las ahuca con la ayuda de una cucharita y se las rellena. (Hay que ahuecarlas una vez peladas).</p> <p>Poner en una sartén una cucharada de manteca, cuando esté caliente dorar en ella otra de cebolla finamente picada, retirar luego y agregarle la miga de medio pan remojada en leche y algo exprimida, dos cucharadas de queso rallado, media de perejil picado y dos yemas; se condimenta bien y se rellena con esto las papas. Aparte, en una cacerola, se pone a dorar una cebolla picada. Una vez dorada se le agregan tres tomates pelados y cortaditos, medio ají y un ramito compuesto de perejil, tomillo y laurel; se deja cocinar un momento todo esto y se colocan las papas; se le agregan dos cucharones de caldo, se condimenta bien y se tapa, dejando cocinar a fuego lento hasta que las papas estén cocidas y la salsa reducida.</p> <p>Se sirven acompañadas de arvejas saltadas en manteca y cubiertas con su salsa.</p> <p>Anuncie Ud. en esta Revista</p>
--	---

Para Duplicar su Personalidad

Curso de Inglés en lecciones

CURSO AVANZADO

LECCION VII

(Viene del número 19 mes de Junio).

About three. I start for the ball game.
They speak some English at the ball game.
When the last man is out I catch the first bus in.

I heard an English broadcast of a New York game, today.

We eat supper late on Sunday.

I smoke, after supper, and look over the newspaper.
The English news broadcast follows.

Later. I go upstairs to bed, and to sleep.
A long day of rest is over.

Como a las tres salgo para el juego de pelota.
Se habla un poco de inglés en el juego de pelota.
Cuando ha salido el último hombre tomo la primera camioneta que llega.

Hoy escuché una transmisión en inglés de un juego en Nueva York.

Cenamos tarde el domingo.

Fumo después de la cena y hojeo el periódico.

Sigue la transmisión de noticias en inglés.

Más tarde, subo a acostarme y a dormir.

He terminado un largo día de descanso.

Conversation

- 1 Q. Do you get up late on Sunday?
A. I'm in no hurry to get up.
- 2 Q. When do you eat breakfast?
A. After a bath, I take breakfast at nine.
- 3 Q. What do you do after breakfast?
A. I take a walk for some exercise.
- 4 Q. Do you have an early dinner?
A. All the family is there by noon.
- 5 Q. What do you do after dinner?
A. A nap follows dinner?
- 6 Q. Tell me. Do you sleep long?
A. I hurry to the ball game at three.
- 7 Q. What game did you like best?
A. One I heard on the radio from New York, today.
- 8 Q. Was the broadcast in English?
A. Yes. It was very good, and the ball game was better.
- 9 Q. What do you do after supper?
A. I smoke, look over the newspaper and go to bed late.

Conversación

- 1 P. ¿Se levanta usted tarde el domingo?
R. No tengo prisa por levantarme.
- 2 P. ¿Cuándo se desayuna usted?
R. Después del baño, me desayuno a las nueve.
- 3 P. Qué hace Ud. después del Desayuno?
R. Camino para hacer ejercicio.
- 4 P. ¿Almuerzan ustedes temprano?
R. Toda la familia está lista allí para eso del mediodía.
- 5 P. ¿Qué hace usted después del almuerzo?
R. Una siesta sigue al almuerzo.
- 6 P. Dígame: ¿Duerme usted largo rato?
R. Me apresuro a ir al juego de pelota a las tres.
- 7 P. ¿Qué juego le gustó más?
R. Uno que oí por radio desde Nueva York, hoy.
- 8 P. ¿Era en inglés la transmisión?
R. Sí. Estuvo muy bien y el juego de pelota fué mejor aún.
- 9 P. ¿Qué hace usted después de la cena?
R. Fumo, hojeo el periódico y me acuesto tarde.

(Continuará).

 General Supplies & Trading Co 

Tractores e implementos ALLIS CHALMERS

Equipo Completo con Taller Mecánico.

Llantas y neumáticos marca "General"

Calle del Comercio frente al «Hotel Roosevelt».

San Pedro Sula, Honduras.

PARA REIR



un POCO

Dos amigos cazando el pato salvaje, se disfrazaron con una piel de vaca.

Se sabe, en efecto, que este medio ha sido recomendado por los expertos, a fin de no asustar a las piezas.

El primero de los dos amigos, es decir, el que figuraba la vaca en las patas delanteras, tenía el fusil. De pronto, el amigo que figuraba ser los cuartos traseros de la vaca, gritó:

—Pronto, dame el fusil.

—¿Qué? ¿Qué tienes? ¿Has visto ya los patos?

—¡No, lo que veo venir es un toro!

•••

Un pecador se acercó cierto día a un cura, con el objeto de confesarle sus pecados, y al hacerlo le dijo:

—Acúsome padre de que una vez quise robarme un caballo.

A lo que dijo el cura:

—Es un pecado, hijito, con la intensión basta.

Terminó de confesarse y

después fué a oír misa y pagar la penitencia. Al terminar la misa, el cura aparece entre los feligreses con una charola en la mano para recoger limosna. Al acercarse a nuestro pecador, le acerca la charola y éste, hace un ademán de depositar una moneda, pero se arrepiente y guardándosela en el bolsillo dice al cura.

—Padre, con la intensión basta.

LOS TORTOLOS

Dos lindas bañistas platican: —He roto mi compromiso con Jorge. Tenía demasiados defectos.

—Así que le habrás devuelto el precioso anillo de brillantes que te regaló.....

—¡Ah! no; los brillantes no tienen ningún defecto.

•••

En un rincón de la sala dos tórtolos se arrullan:

—Te juro que eres mi primer amor.

—Te creo, querida mía.

—Gracias, mi amor; eres el primero que me lo cree.

•••

Dos amigas están a confidencias:

—¿Sabes que Enrique ha pedido mi mano?

—No me extraña. Cuando yo le planté me juró que haría una barbaridad.....

•••

El novio (pobretón).—¿Sabes que diferencia hay entre un taxi y un tranvía?

La novia.—No.

El novio.—Entonces, tomaremos el tranvía.

•••

El Divorcio y la Viudez

Un aldeano, provisto de un enorme palo, se presenta ante el presidente de la sociedad protectora de animales.

—Vengo a reclamar el premio que me corresponde por haber salvado la vida a un lobo, al que fácilmente pude haber matado con este palo.

—¿Y no le ocurrió a usted accidente alguno?

—Sí, señor; el animal tuvo la osadía de devorar a mi mujer.

—Pues no puedo dar a usted ningún premio.

—¿Por qué razón, señor presidente?

—Porque no debió usted dejar que la devorara.

•••

—¡No me consolaré nunca!—decía una mujer llorando ante el cadáver de su marido.

Esta exclamación estuvo en sus labios por espacio de seis meses, al cabo de los cuales contrajo nuevo matrimonio.

—¿Pero, no decía usted, comadrita, que nunca se consolaría?

La Dirección de un Periódico

(Viene de la página 5).

bernadores les gusta la adulación, uno esgrime el incensario para ver que ventaja saca.

Si no contesta los ataques personales, el periodista es un cobarde e inepto; si los contesta es un deslenguado y un ocioso.

Si aplaude un acto, lo llaman bárbaro; si lo censura, malévol o envidioso.

Si paga puntualmente sus cuentas, dicen que está enriqueciéndose a expensas del público; si no las paga, dicen que no puede hacerlo porque los suscriptores no pasan de tres.

Y, sin embargo, opinan todos que dirigir un periódico es cosa fácil.

(Del 'B. O. de ARA).

* Página Poética *

LAPIZ DE INVIERNO

Media Noche. Silencio en la llanura;
lo interrumpe el graznido de un mochuelo,
y en la calma infinita del espacio,
una estrella deambula por el cielo.

El charco de la lluvia es el espejo,
donde brilla la luna opalescente;
fragancia de flores en el campo
y guijarros de nácar en la fuente.

Camino lentamente y suave brisa,
envuelve mi blonda cabellera;
el charco, la lluvia, y el espacio
todo tiene en mi vida una quimera.....

Es que de mi alma un florecer de estrellas
quisiera tener en cada noche,
vagar en el enigma del espacio,
y emborracharme en el reflejo de ellas.

Mélida FIALLOS

Finca No. 18. Junio de 1946.

En Bosques de Sensontlatl

Si en un bosque florido
de esta tierra occidental
y en un sitio verdecido
hallara la flor ideal.

Para Amalia Daccarett Jaar.

Si fuera mas tersa y pura
que la diáfana blacura
de las cumbres del Tibet.

Si hallara en sitio escogido
la más hechicera flor
de un exótico primor
hasta hoy desconocido.

Le pondría el nombre tuyo
que es suave como un arrullo
dulce Amalia Daccarett

JOSE VILLEGAS RECINOS

Sonsonate, El Salvador, C. A.

Adan Boza y Cía.

San Pedro Sula y Tegucigalpa, D. C.

Agentes Comisionistas y Representantes de casas del país y extranjeras.

La Tipografía ATENEA Espera sus Gratas Ordenes

Jesús y el Mendigo

Marchaba el buen Jesús por su camino
en sus largas jornadas por el mundo,
y era entrada la noche, cuando vino
a postrarse a sus pies un vagabundo,
que le dijo con júbilo y con llanto:

«Eres Jesús, el Nazareno? Cuánto
te he buscado, Señor, para que me hagas
un grandísimo bien». Y abrióse el manto
y el cuerpo le mostró lleno de llagas.

«De pueblo en pueblo voy para que vean
mis úlceras sangrientasy mitiguen
su ardor, pero los hombres, me apedrean
y los canes rabiosos me persiguen».

«Ten piedad de mis llagas miserables!
Tú que llevas el bien por do caminas,
tócalas con tus manos admirables
que convierten en rosas las espinas!».

Así dijo el mendigo con tristeza,
y Cristo entonces de ternura lleno
puso un beso de paz en su cabeza
y le hizo descansar sobre su seno,
diciéndole: Por todas tus querellas,

Yo mezclaré mis lágrimas contigo,
y lloró tantas... que bañó en ellas...
Y al mirar sus andrajos el mendigo
los halló salpicados con estrellas.

A m a d o N E R V O

Piedras Natálicas

Enero, granate; Febrero, amatista; Marzo, aguamarina; Abril, diamante; Mayo, esmeralda; Junio, perla; Julio, rubí; Agosto, piedra de luna; Septiembre, zafiro; Octubre, ópalo; Noviembre, topacio; Diciembre, turquesa y lapislázuli.

LA UNIVERSAL

— de SALEK SACAAN —

Establecimiento de Comercio, donde encontrará Ud. a precios bajos todo lo que desee, además de un exquisito trato.

Santa Rita, Yoro.

Honduras.



LOS IMPROVISADOS



Allá como aquí.—Ayer, hoy y con toda seguridad mañana, si no damos un cuarto de conversión hacia el verdadero patriotismo:

ENTRE los frutos obligados del estado de cosas violento y anormal de que ya hablé en anteriores artículos, y que constituye la revolución, figura como cosa conspicua el tipo que desea medrar con el desorden y la indisciplina. Con la alegría del colegial de primeras letras que exclama "¡no hay colegio, se murió el maestro, vámonos a jugar!" exclama para sí, en su fuero interno este personaje, interesante por demás, "¡No hay leyes, no hay justicia, vamos a engañar a todo el que se deje!"

Y, puestos en este plan, estos tipos abordan todo aquello que ha de darles dinero empleando todos los medios (justificados por el fin). No hay para ellos valladar ni cortapisa; todo cuanto significa para estos individuos una ganancia, es motivo de su atención y hacia ello tienden sus actividades. Hay un respaldo admirable para tales tipos: todos hacen lo mismo, se dicen, desde el primero hasta el último. Así, pues, el más vivo será quien alcance más provecho.

Y es de ver cómo agudizan la imaginación pensando en el modo de engañar a todo el mundo; dar apariencia de eficacia y honradez, hacer la farsa de la utilidad, o no hacerla, no guardar las más elementales formas: ocupar descaradamente un puesto para el que no se está preparado; desempeñar un trabajo que se desconoce pero que se remunera bien; vestirse con los atributos de maestro, orador, escritor, artista, crítico, erudito. En alas de su osadía se sienten capaces de escalar todas las cimas.

Recuerdo que a raíz de haberse estatuido el primer gobierno de la revolución, se repartían cargos y empleos a todo aquel que tenía méritos (?) revolucionarios, y eran todos los codiciosos, los ignorantes no importándoles un comino la opinión pública, buscando sólo la tajada más gorda (se ve que no hemos variado un ápice). Así, pues, se acudía, por ejemplo, a la Secretaría de Educación en demanda de cargos y empleos con altos emolumentos. Uno de los innumerables voraces que acababan de desatarse y que hoy no han sido todavía amarrados ni reducidos, se acercó a un alto jefe mostrándole una carta de recomendación de cierto personaje influyente, para que se le diese una cátedra en alguna escuela importante. El funcionario leyó la carta, se hizo de la situación y preguntó al interesado qué materia era su especialidad. ¿De qué hay vacantes?— preguntó

a su vez el interpelado—. Pues hay de Geografía, de Física, de Psicología, de Economía Política, de ... —¿Cuál tiene más sueldo? —La de Psicología. —¡Ah! bueno, pues entonces me dá usted esa. Y se iba tan campante; pero al llegar a la puerta tuvo una duda y se volvió en seco al jefe aquel con quien acababa de hablar: Oiga usted, le dijo, y ¿qué es eso de Psicología? —Pues algo así como una ciencia, le contestó el otro igualmente enterado. Pero compre usted cualquier libro que trate del asunto y así sale usted del paso.

Esto es histórico y lo sé, como otras muchas cosas que iré refiriendo, porque me movía yo en ese mundo cuando fui catedrática de Lengua Castellana en la Escuela Normal para Maestras y pertencí a un glorioso cuerpo de maestros honrados, fervientes, pundonorosos, eficaces, decentes y conscientes. No hay hoy, salvo honorosísimas excepciones, ningún punto de comparación entre aquella élite y la resaca que hierve en la actualidad en las escuelas en donde pasan tales horrores—de los cuales todos estamos enterados—que jamás pensamos ni imaginamos, en aquellos tiempos, que irían a ocurrir.

Los maestros meritísimos fueron desalojados de las escuelas reemplazándolos con los veraces analfabetos sin escrúpulo. También recuerdo que a una señora, admirable profesora de geografía, le preguntaren sus discípulas, quienes, inteligentes e ingeniosas como fueron entonces, se hicieron cargo en seguida de la clase de profesora que era aquélla y se le acercaron un día para preguntarle: Señora tenemos una duda ¿en dónde está el canal colédoco?—¡Ah! pues... en Xochimilco, niñas. Sin comentario, naturalmente. Esto no es sino una pequeña muestra de lo que pasaba en las aulas de estos improvisados sin pundonor. ¿Qué educación, qué instrucción, por lo menos, queréis que hubiesen dado a sus discípulos?

El resorte de la disciplina, la autoridad de los maestros, el respeto por ellos, la dignidad, el decoro, el orden, la decencia, todo se relajó. Los maestros (?) se descararon; nada les importó enseñar su vergonzosa ignorancia; los discípulos perdieron todo amor por el estudio, todo estímulo, todo deseo de sobresalir y, la mayor parte de ellos, tomaron el ejemplo de sus maestros, haciendo labor más negativa, si cabe, cuando a su vez, tuvieron cargos en las escuelas y así fué degenerando

Haga sus compras donde

W. H. BENNATON SON.

La Casa de su CONFIANZA

todo como ha degenerado todo y seguirá degenerando hasta un punto que no es posible prever.

Alguna vez referiré a ustedes por qué motivo fui expulsada de la Escuela Normal, de la que soy orgullosa hija y en la cual ocupé siempre los primeros puestos y de donde fui gloriosamente arrojada por uno de tantos improvisados voraces e ignorantes. (1)

Hoy sólo quiero hacer consideraciones sobre estos tipos característicos, resultados lógicos de las revoluciones, sobre los improvisados.

El proceso que siguió en las escuelas este virus, siguió en los demás órdenes empezando por los departamentos de Estado en donde se dió puestos, a más y mejor a todo el que se sentía con méritos revolucionarios—aun cuando sólo hubiera sido más que tenerle el estribo, para que montara, al general X o Z. La chusma cayó, se abatió como plaga sobre la gran mesa puesta para los sin pundonor y sin vergüenza. Así todos pudieron comer a dos carrillos.

En las oficinas públicas no se sabía jamás, siquiera en dónde estaban materialmente las cosas y los asuntos en que se debía servir al pueblo fué motivo enojoso, interminable y cansado. Todos los empleados caían de la luna y se echaban la culpa del desastre unos a otros. Dos cosas sabían a perfección en medio de su ignorancia, hay que concederles: firmar la nómina y cobrar un sueldo que no devengaban.

Pero no fué esto sólo. Los improvisados se extendieron por todo el país, se multiplicaron y se magnificaron. Todos subieron, por derecho de ocupación como en los tiempos primitivos, diez o veinte escalones arriba del que debían ocupar por su incapacidad. Entre estos improvisados surgieron las escritoras que, habiendo salido, si acaso, de tercer año de la escuela primaria, se soltaron escribiendo versos, artículos de toda especie, narraciones de viajes, cuentos folklóricos ¡tan socorrido tema! episodios de la revolución—más socorrido tema todavía—y espetaron libros al público que no sabía qué admirar más, si las desvergüenzas del estilo (?) sembrado de las más soeces crueldades, si las exultaciones al amor sexual y las palabrotas dignas de una prostituta con que salpicaban sus regocijados relatos o la ignorancia crasa que revelaban empleando lenguaje de criadas, cometiendo gruesas faltas de ortografía, galicismos caricaturescos en personas que jamás han oído el francés. De gramática no había que hablar; todas esas minucias despreciables las ignoraban orgullosamente.

No volvió a haber criados: todos querían igualar a sus amos, comer en su mesa, recibir a sus primos y pasar la velada con ellos; (por turno, naturalmente) ganar

cada día más y trabajar cada día menos y, a la primera indicación del ama atrevida y explotadora a castigarla con las leyes adecuadas por su falta de espíritu revolucionario.

En todos los órdenes de cosas en que fué preciso emplear a alguien, demandarle trabajo por una remuneración, nadie dió la medida; todos fueron ignorantes codiciosos, capaces de todas las bajezas, pero incapaces de ninguno de los esfuerzos honrados para ganar un peo.

Entre incapaces improvisados se desarrolló toda la marcha de los asuntos públicos y privados: empleadas ineptas, fabricantes de cosas que no sirven, embaucadores ofreciendo negocios que no marchan. Cada uno de nosotros ha tropezado, por lo menos, con uno de estos tipos, de estos improvisados en el curso de los negocios, del campo del arte, de la educación pública, del servicio doméstico, de toda clase de cosas.

Y este tipo, este improvisado se hizo crónico, tomó carácter de producción nacional; se multiplicó y se estatuyó en el país. ¿Os figuráis que el maestro de escuela se puso a desojarse (sin hache, señor Imprimeor, que no es cosa de hojas, sino de ojos) sobre los libros para preparar sus clases? ¿que el oficinista estudió los expedientes de los mil y un asuntos que se estancan y se oxidan entre sus manos? ¿que el "escribidor" anheló ser escritor y se puso a cultivarse con tesón, a consultar, siquiera, el diccionario, a abordar la gramática y otras gollerías semejantes? ¿que el pintor se propuso a dibujar y el constructor deseó convertirse en arquitecto y que el musiquillo que toca "lírico" determinó estudiar el solfeo y que el crítico decidió reconsiderar su lenguaje, pulirlo, enaltecerlo y dignificarlo para que fuera correcta vestidura de un pensamiento ágil, robusto, profundo, fruto de gran cultura y erudición, factores esenciales para discernir en su día el encargo? que, viniendo a las bajas esferas, el chofer aprendió el plano de la ciudad, que el criado quiso saber, siquiera, lavar platos y barrer a conciencia? ¿qué...? ¿Lo creí? Pues vivís en lamentable error. Todos siguieron improvisados, todos permanecieron en su santa ignorancia, esperando siempre una oportunidad para subir un escalón más arriba en donde se gane más y mejor.

¿Para qué iban a estudiar si el el mejor día, de ayudante de escuela en segundo año, por ejemplo, se puede pasar a ocupar un puesto en la beneficencia o en la lotería nacional, en estadística o caminos nacionales? ¿Aliviados estaban si iban a aprender tanta cosa!

Estos deliciosos improvisados constituyen otro de los frutos lógicos de la revolución. Si la revolución está en marcha, comprenderéis que los improvisados están en marcha también, en marcha triunfal.

ANA DE GOMEZ MAYORGA.

- (1) Este artículo figurará en el libro que publicaré, relativo a la ignorancia del lenguaje. En él exhibo al individuo a que me refiero y que vive todavía

Julio Siwady

Progreso y Sucursal en Yoro

Importación directa. Compra Y venta de productos del país al por mayor y menor.

Extenso surtido de artículos para damas y caballeros. Artículos para regalos. Provisiones en general. Haga una visita a nuestros almacenes y quedará satisfecho.

Dr. C. Gómez N.

MEDICO Y CIRUJANO. Especialidad en Partos y enfermedades de niños. Atiende a toda hora del día y de la noche. El Progreso, Yoro, Honduras.

El Eterno Peligro de la Humanidad

¿Sabéis quién soy?

Yo soy la ruina de grandes propietarios.
Soy el tormento de la clase media, de los burgueses, de los campesinos acomodados.
Yo soy el naufragio de los pobres.
Yo soy la gran tentación de las mujeres jóvenes y aún de las viejas.
Yo soy la ruina de todos los hogares.
Yo soy la muerte de todos los capitales.
Yo soy el instrumento de la corrupción.
Yo soy el precio de compra de muchos inocentes.
Yo soy el enemigo de la paz de los hogares.
Yo soy el demonio que atrae los grandes sufrimientos morales y físicos.
Yo siembro la desesperación en el corazón de los pobres y en los palacios de los grandes.

Yo cierro el corazón para que no se dé entrada a los sentimientos generosos.

Yo soy la sed que no se sacia, el fuego que no se extingue, la tentación que no se aleja.

Yo soy el padre de una hija que habita en todo el mundo: la moda y también el escándalo.

Hay personas que asisten al templo, no para agradar a Dios y pedirle misericordia, sino por mí.

Yo absorbo todo el tiempo de millares de mujeres.

Yo tengo adoradores en todos los climas.

Yo me paseo triunfante por todas las plazas y los salones y abro las puertas a los demonios, mis compañeros.

¡Cómo! ¿No me conocéis?

¡YO SOY EL LUJO!

(De la Revista "Acción Cívica").

LA BENEVOLENCIA tiene un poder inmenso para encausar y para gobernar. El hombre que la posee es un verdadero rey de los hombres, que atrae todos los corazones.

Hay hombres en cuya presencia nos parece respirar una especie de oxígeno espiritual que nos resaca y vigoriza como si aspirásemos el aire de las

montañas o nos diésemos el placer de un baño de luz solar.

La sola vista de un hombre grande y generoso, es a menudo una fuente de inspiración para la juventud, que no puede dejar de admirar y amar aquello que es dulce, valiente, verdadero y magnífico. Chateaubriand no vió a Washington más que una sola vez; pero le recordó toda su vida.

SANTOS SOTO SUCESORES

ESTABLECIDOS EN 1878

IMPORTADORES — EXPORTADORES — COMISIONISTAS

TEGUCIGALPA, D. C. Honduras, C. A.

TELEFONO: ALMACEN Y TIENDA 13-61 -- APARTADO POSTAL Nº 6

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE:

RELOJES MIDO MULTIFORT: de puño, para damas y caballeros, con las siguientes características: impermeable, irrompible, antimagnéticos y super-automáticos.

CANUTEROS Y LAPICEROS SHEAFFER: "Triunfo" y "Tuckaway". Garantizados. No admiten competencia.

TRAPICHES MONITOR: para moler caña dura. No tiene rival. Pregunte a quien tiene un Monitor.

FRESCOVAL. — Producto veterinario que ha salvado de la muerte a millares de animales. Eficaz contra la morriña, garrapatas y fiebre de Texas.

R. V. LITE. — El sustituto del vidrio. Económico. Impermeable. Resiste el sol y el viento.

HELENA RUBINSTEIN. — Toda mujer a cualquier edad puede ser joven si usa diariamente los productos de la mundialmente conocida Helena Rubinstein.

BRILLANTINA KABUL. — Sin ser tintura le dará a su cabello su color primitivo. Kabul destruye la caspa. Quien usa Kabul lo recomienda.

CHEN YU. — Todos los productos que manufactura esta casa. Laca para uñas y lápiz labial para armonizar.

WHISKY ESCOCÉS QUEEN ANNE. — El mejor whisky que Ud. puede saborear. Pruébelo y se convencerá.

MÁQUINAS OSTER PARA CORTAR PELO: su insuperable calidad ha hecho que cada peluquero que las usa, la recomienda, y haga de ellas su preferida.

SANTOS SOTO SUCESORES

Comerciantes netamente hondureños
Mayoristas y detallistas

Una Obra Interesante

Escribe: MARCO ANTONIO LOPEZ

CON fina dedicatoria de su autora recibimos y leímos de un tirón, la novela de doña Cristina Hernández de Gómez "LA VIDA Y EL DESTINO DE UNA MUJER".

Doña Cristina es Maestra de altos y valiosos quilates; escritora de méritos indiscutibles sabe sacar buen partido de su pluma que fluye en trozos magníficos vertidos en las páginas de su revista ATENEA, revista que se precia de tener una circulación continental. Podemos decir con todas las letras que esta escritora hondureña, le ha dado y le está dando nombre a Honduras ya que, la Profesora de Gómez, está bien relacionada con la intelectualidad de América quienes aprecian en lo que justamente vale este exponente patrio, toda lucha y todo corazón.

De allí que, su primera novela, obsequio exquisito a la bibliografía nacional, nos interesara desde el primer momento. Doña Cristina se nos presenta con su modestia habitual con el pseudónimo de CISNE DE MIZTHAGRO y entra de lleno al género literario tan difícil, como lo es el de la novela. Reconocemos que la Retórica ha impuesto siempre valladares para que el talento dé todo lo que puede dar, imponiéndole reglas y fronteras. Los clásicos creyeron encontrar la perfección en la poesía, Góngora salta primero sobre esas fronteras para que más tarde, surja la escuela vanguardista en los franceses con Verlaine a la cabeza. Rubén Darío es en América el padre de la poesía nueva con otros ilustres varones de su tiempo. Así saltaron ellos sobre todos esos valladares que la Retórica impone a la inspiración y al arte.

Mas, en la novela, la cosa es muy distinta; sigue el mismo curso y quien se sale de él, peca para caer en el ridículo. De allí que este género literario, siga supeditado a las mismas normas usadas desde antaño. Estas ligeras consideraciones ameritan la obra de nuestra exquisita escritora que, con su talento indiscutible, nos hace el obsequio espiritual de su novela, que mucho agradecemos.

Alguien dijo que la misión del hombre en este mundo estaba bien cumplida cuando escribía un libro, dejaba un hijo y plantaba un árbol. Bien puede doña Cristina vanagloriarse de haber sido fiel a tan grandes postulados. ¡Ella bien sabe que la felicitamos de todo corazón.

Consideraciones Generales

Siempre hemos dicho y lo repetimos hoy que, en nuestro medio se hace sentir la necesidad de críticos bien intencionados. Lo que hasta la fecha ha existido y lo decimos sin ambages es, o bien aduladores, o censores mezquinos y pequeños

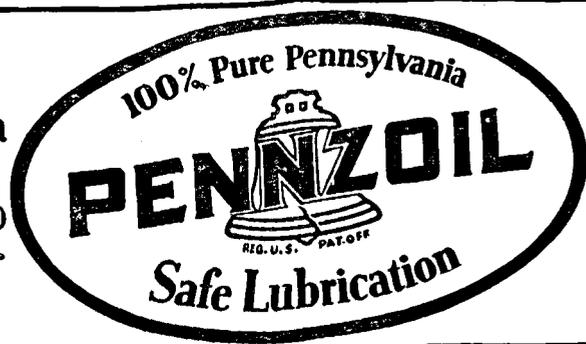
Cuando sale a luz una obra buena, todas las opiniones están acordes en que ha sido algo estupendo, maravilloso, escrito con maestría, etc., y no falta quien llame al autor GENIO haciendo así una profanación de esa palabra. ¡No! Por que nada hay tan dañino como eso. El autor necesita de la sinceridad; necesita para su estímulo frases laudatorias, y de la crítica bien intencionada las frases oportunas que lo hagan llenar lagunas e imperfecciones en las que no caerá en obras sucesivas. Esa clase de crítica se blande en

Pennzoil

Aceites y grasas de alta calidad para motores. Aceites para cilindros.

Para estar seguro de que obtiene el LEGITIMO BUSQUE ESTE EMBLEMA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO: PABLO D. LARACH.
San Pedro Sula y Puerto Cortés, Honduras, C. A.



todos los países cultos con el consiguiente agradecimiento de los autores criticados que, dueños de un alto sentido de responsabilidad literaria, comprenden los enormes beneficios que para ellos reporta esa crítica bien intencionada.

Sabemos y comprendemos que no somos nosotros los autorizados para hacer una BUENA crítica a la simpática novela de nuestra notable escritora Profesora Cristina H. de Gómez. Porque el verdadero crítico debe ser dueño de una vasta ilustración y en muchos casos superar al autor. Ser dueño de muy amplio criterio y sobre todo, divorciarse de pequeñeces y personalismos estrechos. El crítico es un juez y no un cretino. Señala derroteros de luz y señala imperfecciones. Estimula lo bueno, y lo malo, lo trata con generosidad y con decencia.

En la revista ATENEA vimos algunas opiniones de valiosos elementos y nos llamó la atención que, todos ellos, con la sola excepción de la escritora Herlinda Zelaya, se concretaron al elogio. No regateamos nosotros tampoco esos elogios que bien ganados se los tiene la notable educadora, lo que queremos, y entendemos que la autora también está de acuerdo con nosotros es, que señalen también imperfecciones y lagunas que una escritora de la clase de quien hablamos, sabrá enmendar y llenar a perfección. Los que conocen como nosotros a la Profesora de Gómez saben que se trata de una mujer excepcional

dueña de un amplísimo criterio. Con una preparación nada común, ella sabe lo que vale y significa la crítica que no tiene parentescos con la censura o la diatriba. ¡Vale tanto una opinión sincera que elogia cualidades y muestra los defectos!

Por lo demás, los que hayan leído "LA VIDA Y EL DESTINO DE UNA MUJER" estarán de acuerdo con nosotros, que se trata de algo interesante sacado de nuestro propio ambiente. Ese dolor y la lucha por la vida de una madre, seducida y burlada en sus mejores años, los años de las ilusiones y de los Príncipes Azules con que sueñan todas las mujeres en la edad primaveral

Nosotros no hemos hecho crítica de la obra en cuestión por que no nos consideramos autorizados para ello. Hacemos crítica de quienes reuniendo cualidades para dicho fin, se concretan al elogio.

Con el segundo tomo ya ofrecido por la autora, saborearemos algo interesante como todo lo que sale de la pluma exquisita de una Maestra que pesa y vale en las letras nacionales. Para entonces, esperamos ver a los entendidos juzgando dicha obra, que bien se merece la opinión sincera de nuestros intelectuales ¡Nuestras mayores felicitaciones para Ud. doña Cristina!

El Progreso, 15 de mayo de 1946.

(Tomado de «El Pueblo», de Santa Rosa de Copán).

NOTA DE LA AUTORA

Agradezco sinceramente el bondadoso comentario que antecede, obsequio del talentoso Profesor y Bachiller Marco Antonio López, asiduo colaborador de "Atenea" y muy estimado amigo personal nuestro, así como la gentileza del colega Profesor Rendón por haberlo publicado en su semanario "El Pueblo".

Cabe, pues la oportunidad no puede ser más propicia, hacer algunas consideraciones para disculpar a mis gentiles comentaristas por no haber hecho la crítica que debieron hacer en justicia ya que estoy SEGURISIMA DE QUE MI NOVELA ENCIERRA MILES DE LAGUNAS, GAZAPOS, etc., y que con

tanta razón reclama el amigo López, en la seguridad de que yo habría visto con simpatía y agrado se señalaran las deficiencias y la forma correcta de repararlas, pues, la crítica sana, bien intencionada es no sólo necesaria sino indispensable para cumplir el deber de ayudar a los individuos, a las sociedades y a la Patria.

Respetando el criterio sincero expresado por todos los que tan generosamente concedieron y conceden horas de su precioso tiempo a "La Vida y el Destino de una mujer", abundante en elogios, creo, pues

(Continúa en la página 16)



AVISO IMPORTANTE



La Fábrica Nacional de Fósforos «EL AGUILA», pone en conocimiento del Público Consumidor de toda la República que **NO DEBE PAGAR MAS DE CUATRO (4) CENTAVOS** por cada cajita de Fósforos de su manufactura.

Conferencia de Arqueólogos del Caribe:



Cabe a Honduras la honra de ser iniciadora de la Conferencia Internacional de Arqueólogos del Caribe, cuyos destacados miembros, en estos momentos, también son nuestros huéspedes de honor.

Somos profanas en la materia, pero estamos bajo el influjo de un movimiento interamericano y no podemos desligarnos, así no más, de lo que para nosotros constituye el albor de una vigorosa y fecunda nueva conquista: la restauración de un gran monumento, el monumento de la raza, que de manera tan profunda se vincula y se relaciona para siempre con la cultura y la grandeza de nuestra patria y de América.

Para Honduras este acontecimiento significa una afirmación de su prestigio internacional. Significa la revelación y el esclarecimiento de sus esfuerzos en aras de su tradición y de su historia. Una ventana abierta frente al universo. Un eslabón más, concatenando las virtudes de un pueblo llamado a consagrarse entre los países esforzados en lograr una definitiva expresión nacional.

La primera Conferencia de Arqueólogos del Caribe además, abre y brinda a los científicos del mundo, empeñados en redimir la historia de las razas pre-colombinas, que por siglos ya es sepultada; un magnífico horizonte, a la vez que una oportunidad para presentarle al mundo, mediante sus estudios e investigaciones científicas, oportunidad para conocer la grandeza 'insospechada' como muy bien lo expresa uno de los delegados, de la civilización de los mayas, en la región de Honduras.

Es un hecho y, vale decirlo, que las expresiones de todos y cada uno de los miembros del Congreso Arqueológico, con relación a esas que son maravillas del siglo en Centro-América, las ruinas restauradas de Copán, en su inmenso valor, ya han trascendido la inmortalidad, dará su fallo el mundo en reconocimiento del valor eterno de este movimiento interamericano, cuya trascendencia, solo se le puede comparar, en la época presente, con el espíritu que palpita en las conferencias de Paz mundial.

¡Flota en el ambiente hondureño un sobrecogimiento sagrado. La eterna Voz de los siglos florece lampadarios de luz, las reliquias también sagradas de nuestros antepasados se cubren de gloria. Los Andes se estremecen, de uno a otro extremo del continente y la raza pre-colombina se incorpora, se extremese, gime, dentro del sueño eterno que cubre sus cenizas!

El viejo esplendor de los mayas, de región en región, redime al conjuro de una época poblada de inquietudes. Su sabiduría, su poder creador, su arte y su antigua belleza, surgen de las sombras. Los sagrados símbolos de una raza gigante van a ser descifrados en el eterno panorama de los recuerdos y transmitidos de generación en generación para que no vuelvan a desaparecer ni en el alma atormentada de esta inmediata generación, ni en el alma de las generaciones por venir, que sabrán rendirles culto ante los altares de la eternidad.

Honduras, derrama en el espíritu autóctono aun vigente, el sumun de gloria que le

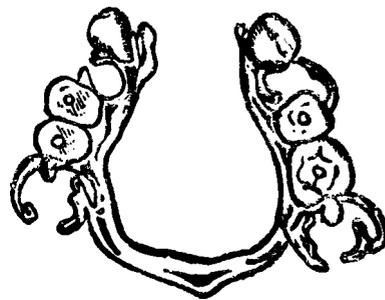


Clínica Dental

de Adrián Orellana

De la Escuela Libre de Prótesis Dental de la Ciudad de México.
Coronas, Puentes, Placas. Materiales ACRILICOS.
Precios Bajos.

TODO TRABAJO GARANTIZADO. El Progreso, Yoro, Hond. C. A.



corresponde a su predestinación de pueblo que ama y venera la de sus antepasados. Allí hacia donde el astro rey declina, en esta bella y pintoresca ciudad medio colonial, se alza dentro de un follaje maravilloso el esplendoroso Parque La Concordia, conteniendo ornamentos de nuestras ruinas de Copán, cuidadosamente esculpidas y copiadas de su original; varios poetas nacionales han escrito sobre tan maravilloso cuadro, poemas deificados e inmortales, como la obra que los inspiró. Hacia el norte, sobre la enhiesta cima del histórico atalaya "El Picacho", se ha hecho construir un hermoso parque, circundado de pinos, nuestro árbol nacional, ornado también con motivos mayas, que le dan un aspecto singular, con relieves de eternidad. Este pintoresco centro de recreo fué espléndidamente inaugurado, con ocasión de la presencia en el país, de los miembros del Congreso de Arqueólogos del Caribe y en honor del inolvidable acontecimiento que los reúne en Honduras.

La coordinación de esfuerzos empeñados en la restauración de los vestigios de la civilización maya, seguirá su marcha. La expansión que se desprende de las distintas ponencias presentadas por varios de los miembros, dan la medida de lo que llegarán a realizar esos esfuerzos en el futuro.

Entre las ideas expuestas y el plan a seguir, después de la primera Conferencia, merece atención especial la sugerencia de declarar a la histórica ciudad de Comayagua Antigua Valladolid, el asiento del Museo Arqueológico, sección de Honduras. I por encima de este gran proyecto, se alza uno, quizá de los de más significación, cual es, el de gestionar ante quien corresponde a fin de que, en

— SASTRERIA —

**LA
ELEGANCIA**

de MARCOS DELGADO

Donde se visten todos los exigentes del corte y la tela fina. Búsquelo en la Avenida Ulúa.

El Progreso, Hond. C. A.



LA FILOSOFIA.

La filosofía está considerada como la ciencia del verdadero conocimiento.

Los filósofos son hombres estudiosos, que han estado luchando por descubrir la verdad encerrada en las cosas.

Sin embargo, esos hombres inteligentes, a pesar de su buena voluntad, están muy lejos de conseguir su objeto.

La verdad, parece que huye de los filósofos. Estos han creado cuerpos de enseñanzas sistematizadas, llamados escuelas filosóficas, pero todos ellos, basados sobre hipótesis falsas, que en lugar de conducirlos a la verdad, los han llevado a grandes errores.

Parece que en el campo de la filosofía hay también una Esfinge de Tebas, a la cual interrogan los filósofos, sin obtener contestación alguna. Tras de esas cosas estudiadas por los sabios, hay una cortina espesa, que impide que ellos vean la verdad.

Muy loable es el esfuerzo de los que luchan por encontrar la verdad; pero ésta, hasta ahora, ha sabido esquivarse a las pesquisas de los hombres, sin que se pueda encontrar.

La razón por qué creemos que la verdad no ha sido encontrada todavía, se debe a que vemos que las distintas escuelas filosóficas se contradicen entre sí; y como la verdad es una sola, deducimos de eso que nadie la conoce aún.

¡Verdad; bella químera! ¡Quién podrá saber dor de te encuentras!

A. Pereira ALVES

honor a la justicia y en aras de la cultura, se reintegren los tesoros sagrados al lugar de su origen, que hoy pertenecen a otros países extranjeros.

No dudamos que en este evento de proyecciones inmortales y de efecto inolvidable, los Delegados a la Primera Conferencia Internacional de Arqueólogos del Caribe, al dar sus impresiones y sus opiniones ante el continente de Colón, ya que, tan valiosas opiniones, servirán para ilustrar a toda América sobre el contenido maravilloso de la Antropología de los mayas; pueda surgir una organización perfecta, con asiento en Honduras y con la contribución de los pueblos del Continente, hasta lograr la completa restauración de ese gran monumento de la raza, así como su cuidadosa conservación.

Nuestro pasado prehistórico se agiganta. El mundo entero debe descubrirse ante aquella civilización. Nuestros abuelos fueron hombres de paz, nuestros príncipes y sacerdotes ejemplo viviente para las generaciones actuales a las del Porvenir.

Herlinda Rubí de ZELAYA.

(Viene de la página 13)

to que todos tienen capacidad y moralidad suficientes para hacer una buena crítica, que a su juicio, o no la merezco, o tomaron muy en cuenta las circunstancias en que me desenvuelvo, que sin mover a lástima, [quien lucha y aspira jamás la merece] por lo escasas que ellas son en estos tiempos, resolvieron calificarlas de meritorias o tomarlas como atenuantes. Circunstancias que yo resumo así:

Olima ardiente en que ordené, escribí y edité mi novelita; poca o ninguna escuela literaria y para mayor franqueza, sin detenerme a estudiar la forma de escribirla, pues me concreté a reconstruir los pasajes principales de una vida que conozco a fondo, los que salieron de mi mente y pluma, cual sale una vertiente de agua clara: libre y natural; que fué editada en etimpo de crisis del papel, cotizándose el fardo de 2,000 pliegos a L. 52.50; que no cuento con más apoyo que la economía hecha en estos últimos diez años, reunida honradamente, lempira a lempira, con el sudor de nuestras frentes [la de mi esposo y mía] sin que nunca hayamos tenido de ningún modo acceso a la cosa pública ni a la compañía en donde se ganan buenos sueldos fijos con horas de descanso; porque saben que mi tallerito no se presta para economizar tiempo ni mano de obra, ya que no habiendo corriente diurna no se puede usar un motor y la mayor de las tres prensas mide 90 emes, amén de la limitada capacidad de la dirigente que hace lo que puede hasta donde se lo permiten sus medios; porque saben por mis obras, de mis buenas intenciones en ocupar el tiempo en algo que beneficiando a los míos, eleve el nombre de la localidad y de Honduras; y quizás más que todo, porque tienen la convicción de que practico los grandiosos principios de Martí, a los cuales me pego como chicle, como caracol a su concha, como ciertas chicas al novio que quieren pescar para marido, los cuales principios son: "Hacer las cosas con buena intención— aunque salgan mal— pero hacerlas".

"Nadie nace enseñado menos sabio— todos lo fueron estudiando, practicando, luchando, fracasando pero al final triunfando".

"Nada hay perfecto en la obra del hombre— creerlo es grave error y propio de necios".

"Empezar, he ahí el dilema. Perseverar, he ahí la clave del éxito de una voluntad fuerte y un espíritu humanista".

Así, pues, estoy bien creída que fueron todas estas circunstancias sumadas al conocimiento [aquí todos nos conocemos de cabo a rabo desde pequeños] de mis luchas en el hogar, la escuela y la sociedad, la simpatía directa por mis progenitores y mi modesta labor de prensa desde hace más de 22 años— desde cuando don Alejandro Castro p. solicitaba cariñosamente mi colaboración para "Tegucigalpa", especialmente las "cartas a las jóvenes recién casadas" que firmé con el pseudónimo de Dayse; las que dieron el resultado visible de que en vez de puntualizarme los ASALTOS A LA METRICA Y AL DIFICIL IDIOMA CASTELLANO [faltas de ortografía y de imprenta, creo que no valdría la pena de ocupar la mente del lector por que la fin se disculpan por la fe de erratas que traen los mismos tratados del idioma, y hasta los diccionarios] me brindasen con singular aprecio que agradeceré eternamente a todos y cada uno de ellos, sus frases a cuales más elogiosas, como para que no colgara la pluma, no vendiera la imprenta, no me muriera de pena o me convirtiera en objeto parasitario y consumidor del hogar en vez del productor que sé que he sido y soy.

Ahora bien, el hecho de los que conociéndome o nó, no hayan querido hacer la crítica pedida por cualquiera de las causales anotadas, no obstaba— como no obsta— para que en el terreno literario y de la cultura lo haga el amigo Profesor y Bachiller López en las propias columnas de ATENEA que pongo incondicionalmente a su disposición, ya que él es poseedor de toda la capacidad necesaria para ello, en la seguridad de que me hará un inestimable servicio, el cual después de agradecerlo será tomado muy en cuenta cuando revise lo que tengo escrito sobre la vida de Doris, Juanita y Nina y para cuando escriba el epílogo de María y Serafín, que será al sólo tener terminado, distribuido y en los puestos de venta el LIBRO DE LECCIONES DE CORTE Y CONFCCION que estoy editando en mis talleres con inversión de fuertes sumas de dinero, pues cada lección va ilustrada hasta con tres fotograbados y no he medido la extensión del tiraje con tal que las lecciones queden claras para el fin que me propongo. Es para después de entonces que cumpliré al público el segundo tomo ofrecido de la novelita que tanta honra me causa su reclamo de todas partes donde se ha leído el primer tomo. Esto ¡Dios mediante!

Los pueblos que leen labran su cultura y preservan su porvenir

Café VICTORIA

frente al Parque "La Libertad".
— Comayagüela. —

de CARLOTA v. DE CALDERON

Habitaciones amuebladas para huéspedes, bien ventiladas y con buena alimentación.

Precios Módicos, — A toda hora del día y de la noche.

 Servicio e BAR anexo. 

Finísimos licores — Cervezas bien heladas con riquísimas bocas.

Tel. 12—51.

✻ Dramatización de la actitud heroica del Cacique Lempira, a la llegada de los españoles. ✻

EN UN SOLO ACTO.

ACTO UNICO. ESCENA I

Basada en los acontecimientos históricos de 1537.

Se desarrolla en el departamento de Gracias hoy Lempira, República de Honduras, en la provincia de Cerquín donde reside el cacique.

Decorado: Un valle; el de San Antonio, atrás de él Cerquín y los cerros de Piedra Alta, Piedra Parada y el Congolón en donde se halla el gran Peñol.

Personajes: Lempira, Señor de las Montañas, jefe de los indios hondurños.

Taulepín, indio favorito de Lempira.

Un mensajero indio.

Ulumino, indio que suena el cuerno para convocar a las tribus.

Carestum, cacique jefe de la tribu Carec.

Potonitz, cacique jefe de la tribu de los Potones.

Varios indios de las distintas tribus.

Capitán Alonso de Cáceres: jefe español

Un mensajero de Cáceres.

Juan: mensajero especial de Cáceres.

José: soldado que acompaña a Juan.

Varios soldados españoles.

Trajes: los indios semi-desnudos, adornados con plumas y corazas de pieles de animales, los jefes más lujosos.

Los españoles: trajes propios de ellos en aquella época.

Armas: para los indios flechas con sus arcos, careca a la espalda lanzas, palos, piedras y para sus bailes: latas, caramba, zambumbia y otros instrumentos ruidosos. Cuerno para las llamadas.

Para los españoles: arcabuces, tambores y clarines. Caballería.

(En el campo aparecen algunas tribus indígenas: Carec, Potones, Taulep-Ulías a las que pertenecía el cacique Lempira. Están combatiendo en una lucha encarnizada, cayendo al suelo gran número de muertos y heridos. De repente huyen los contrarios y Lempira con los suyos regresa a Cerquín, lugar donde reside y dice):

Hemos vencido nuevamente! Yo, con mi propia mano di muerte a 150 enemigos, han de convenirse que ante mi poder son ellos insignificantes.

Taulepín (su favorito)
¡Oh, Señor de las Montañas! Si todos le

temen a usted y dicen que su vida está protegida por un encanto.

Lempira.—No hay tal encantamiento es que soy fuerte y valeroso y ahora celebremos la victoria, traed chocolate, chicha y todo lo mejor, y por mientras llegan las viandas bailemos. (Bailan todos al compás de una música estruendosa al rededor de una especie de hoguera; baile propio de indios).

Un mensajero indio.—(Llega cuando estaban en lo mejor de la danza; asustado) ¡Señor! ¡Señor! (A Lempira). He visto hombres blancos por el norte, parece que vienen hacia acá.

Lempira.—(Medita un segundo) ¡Ah! hombres blancos vienen? Quieren quitarnos nuestras tierras? Pues bien, ya verán si les será fácil robar en los dominios de Lempira. Nos reuniremos todos, no habrá más enemistad con las tribus vecinas, formaremos un solo ejército. ¡Fuerte! Formidable! Capaz de hacerlos temblar de terror. (Se dirige a uno de sus indios). Oye tú

Pasa a la página 20.

La inquieta y talentosa Profesora, señorita MARGARITA VIDAL del personal docente de la Escuela "Guadalupe Quezada", de La Ceiba, escribió y llevó a las tablas bajo su dirección, el Día de Lempira, en el parque Central - desde donde fué radiada por la "Voz de Atlántida" - habiendo actuado como locutora ella misma, la presente dramatización. Por las crónicas sabemos que se escuchó perfectamente, y que la Profesora se ganó merecidos laureos por la energía desplegada en favor de la niñez y la cultura de su Patria.
Vayan para nuestra distinguida colaboradora, las felicitaciones de ATENEA, con las frases sacramentales: ADELANTE, SIEMPRE ADELANTE, que el triunfo es de quienes saben luchar y de quienes llevan en el corazón torrentes de bondad como guías de la chispa creadora que atesoran sus cerebros.

LUCHA ANTI-ALCOHOLICA

DEL TRATADO "ANTI - ALCOHOLICO" DEL PROFESOR
JOSE V. VASQUEZ

EN PRENSA EN ESTOS TALLERES.

De lo expuesto se comprende, que la ingestión diaria de cierta cantidad de bebidas alcohólicas, producen, en tiempo más o menos largo el alcoholismo crónico. Es así como llegan a él aquellas personas que adquieren la costumbre de tomar aperitivos antes de sentarse a la mesa, procurándose, equivocadamente, una buena digestión. Es así como llega a él quien tiene por hábito apurar, como primer desayuno, una o dos copitas de licor, pretextando contrarrestar lo malo del clima, la levantada temprano, el mal tiempo, la debilidad en que se encuentra el organismo después de una enfermedad, etc.; es así cómo llegan a él quienes, después del trabajo del día, pretendiendo restaurar las energías agitadas, vándose a los clubes, casinos, cafés o cantinas para charlar con amigos y, entre frase y frase, apurar con ellos varias dosis de licor. Tales costumbres, al parecer inofensivas, provocan en el organismo gran número de desórdenes patológicos de los cuales el individuo no da pruebas manifiestas porque la acción tóxica del alcohol se opera en pequeñas cantidades. Su efecto es el de la gota de agua filtrándose a través de las moléculas de la roca: por fin ocupa todos los espacios intermoleculares y ahí ejerce su poder disolvente.

El alcoholismo crónico puede observarse en el niño, en el joven y en hombre de cualquier edad.

El niño posee el alcoholismo crónico desde su más tierna infancia por ingestiones de bebidas alcohólicas hechas por la madre durante la preñez o en la lactancia. En la leche que el niño toma de los pechos de quienes con profundo amor le dan la vida, va el veneno fatídico que le tornará en ser desgraciado, gracias a la ignorancia o a la imprudencia de quienes le amamantan. También puede adquirirlo el niño por el error criminal en que caen muchas madres, y no pocas nodrizas, de emborrachar al niño, cuando con sus lloros o reclamos, no les deja

paz para atender debidamente los quehaceres domésticos. Ebria duérmese la inocente víctima del incalificable crimen ejecutado por quienes llorarían inconsolablemente si le contemplaran en los estertores de la muerte.

Al respecto, en la Revista "EL NIÑO", publicada en la ciudad de México, encontramos lo siguiente: "El plomo, el alcohol y otros tóxicos degenerantes, como las drogas enervantes, etc., pueden destruir las células cerebrales del hijo que aún se nutre de la sangre materna. Se ha podido comprobar científicamente que el alcohol pasa por la placenta a la circulación del niño, afectando perjudicialmente el sistema nervioso. La fragilidad de las pequeñas células cerebrales en esta época prematura, las hace sumamente susceptibles a los daños que pueden ser causados por sustancias tóxicas. Lo que hemos dicho referente al alcohol es igualmente aplicable a otras sustancias, pero el alcohol es el caso más sencillo y común. Por ésto, las sustancias tóxicas, junto con ciertas infecciones venéreas, se llaman **VENENOS RACIALES**.

El joven adquiere el alcoholismo crónico por la idea que priva en muchos padres de dar licor a los hijos para que sean, dicen: "bolos de pequeños y no de viejos"; y lo hacen, asimismo, los llamados amigos de la casa por actos de irrazonable satisfacción de contemplar al muchacho cometiendo desaciertos bajo la influencia del alcohol.

El hombre adulto lo adquiere por predisposiciones y por anormalidades psíquicas

SALON
CAMAGÜEY

El preferido de los Sampedranos.

San Pedro Sula,

Honduras, C. A.

y orgánicas, por excitativas enérgicas y constantes de los falsos amigos; por el ejemplo que le dan el padre, los parientes y demás miembros sociales; porque cree, como lo aseguran los viciosos, que es un preventivo contra muchas enfermedades y, porque se aferra a la opinión que constantemente externa el bebedor empedernido que: "el que no bebe no es hombre".

Las personas ancianas lo adquieren porque sustentan la idea de que la bebida repara sus débiles fuerzas, razón ésta por la que al alcohol le han dado el nombre de: "leche de los viejos".

Y, cosa harto lamentable, señores, el ejemplo y la manera irreflexiva de interpretar el avance de la civilización, cultiva en la mujer el hábito de ingerir bebidas embriagantes; y en ella los efectos del alcohol son más desastrosos en toda forma que en el hombre, por la sensibilidad de su organismo físico, por la ductibilidad de sus poderes psíquicos y, en especial, por la delicada y santa misión que tiene de ser la guardadora del fuego sagrado de todas las virtudes humanas.

El alcoholismo en la mujer es, desde todo punto de vista, desastroso. Es el camino que la conduce violentamente a los antros del más intenso dolor y a la perversión, sin esperanza, la más lejana, de rehacerse y sin que nada sea capaz de amortiguar la honda pena que durante su existencia la embarga. Por esta razón, la mujer prudente; la que emplea, como es debido, su inteligencia, para no desviarse un ápice de la ruta que conduce a la felicidad suprema; la que valoriza en todo su poder las virtudes que le hacen grande, bella y estimada, desecha siempre, con horror, la copa que, en forma sugestiva, le ofrece el licor que la hará triste, desolada, miserable su existencia y la de aquellos seres que, por capricho de la fatalidad, pueda traer a la vida.

De la Revista ARIEL, de nuestro exquisito poeta Froylán Turcios, tomamos la nota siguiente:

"EL VICIO SINIESTO.— Una mujer de Zurich —Ada Furke— nacida en 1740, ALCOHOLISTA INVETERADA, murió a principios del siglo anterior, dejando numerosa descendencia, cuya historia es la siguiente:

142 descendientes han sido vagabundos, viviendo de la rapiña y de la mendicidad.

62 descendientes han sido sostenidos por la beneficencia pública.

184 mujeres fueron prostitutas.

76 personas gimieron en las cárceles condenadas por diferentes delitos.

7 hombres por asesinato.

Esta terrible casta, sostenida por la caridad pública, hospitalizada en las prisiones o en los manicomios, ha costado al gobierno suizo, en sesenta y cinco años, la suma de seis millones de marcos.

He ahí las consecuencias de la bebida para el individuo, para la raza y para el Estado".—Profesor Foester.

De la Revista "Acción Cívica", tomamos lo siguiente:

"EL BORRACHO".— El genio del mal se presentó cierto día a un hombre, bajo la forma más pavorosa, y le dijo:

—Tú debes morir; sin embargo, yo puedo concederte la vida siempre que te sometas a una de estas tres condiciones: matar a tu padre, castigar a tu hermana, o beber vino.

Quien quiera que Ud. sea, medite.

—¿Darle muerte a quien me ha dado la vida? ¡Es imposible!

—¿Matar a mi hermana? ¡Eso es afrentoso!

—¡Beberé vino!

Y bebió vino; pero estando borracho, maltrató a su hermana y mató a su padre".

Fábrica de Baúles y Valijas

De JACOBO M. SAYBE —San Pedro Sula, Calle del Comercio, contigua a Mx-Trejo.

Quince años de experiencia en La Ceiba, con su mejor garantía. Haga una visita a esta fábrica; será bien recibido. Hay un gran surtido en existencia. Se reciben órdenes para baúles y valijas especiales.

DR. RAMON ROSA FIGUEROA

— y —

DR. TULIO A. BUESO

CIRUJANOS DENTISTAS

San Pedro Sula.

Dramatización de la actitud...

Viene de la página 17.

Ulumino, suena el cuerno invitando a reunirse en la Sierra de las Neblinas a todas las tribus. (Ulumino cumple las órdenes sonando el cuerno. Todos se dirigen a la Sierra),

ESCENA II

En la Sierra de las Neblinas

(Como por encanto iban llegando centenas de indios de las tribus vecinas, todos a carrera abierta, furiosos y con sus arcos en la mano para disparar sus flechas si era necesario; pero Lempira impaciente les dice): quiero que seamos amigos, que olvidemos las luchas entre nosotros mismos, que seamos fuertes, muy fuertes para poder hacerle frente a hombres blancos que están invadiendo nuestro suelo; he recibido mensaje, que esos extranjeros que seguramente son nuestros enemigos, vienen por el norte, por eso los he llamado, para que nos unamos y exterminemos a los extranjeros, que juremos por Tohil, Avilitz y Hacavitz morir antes que esos profanen nuestro suelo. (Los indios de las otras tribus al oír ésto guardaron sus flechas y gritaron en coro): por Tohil, Avilitz y Hacavitz, juramos unirnos al ejército del Señor para luchar contra el enemigo blanco, prefiriendo morir antes que dejar que profanen nuestro suelo.

(Así fué como Lempira logró levantar un

ejército de 30.000 indios, para enfrentarse a los españoles).

Lempira.—(Dando sus órdenes). Estableceré mi cuartel general en el cerro de Piedra Alta; en Piedra Parada, estará Carestum y en Congolón estará Potonitz (los señala) a donde iré constantemente. ¿Entendidos?

Carestum y Potonitz.—¡Entendidos Señor!

Lempira.—Pues a sus puestos que no hay tiempo que perder, mucha vigilancia, mucho arrojo y mucho entusiasmo. (Los subjes con su gente se van).

ESCENA III

(Allá en el norte los españoles habían tenido noticias de que los indios se preparaban para la defensa; entonces el Capitán Alonso de Cáceres arengó a su gente).

Cáceres.—He recibido noticias de que ese cacique Lempira se está preparando para hacernos frente; pero no debemos desanimarnos, al contrario, mejor será para nosotros y peor para ellos, pues si no se someten por las buenas será por las malas, morirán como perros y poco nos costará exterminarlos, ellos no tienen buenas armas, apenas flechas, palos y piedras y creo que son cobardes (en esto último se equivocaba) y al ver nuestras armas, que nunca han

Terminará en el próximo número

Bcaardi

con Soda....

Distinto....

Mejor....

Delicioso....

PRUEBELO!



Para su Bebé

Leche
condensada

Nestlé

¡Esta sí
que es siempre
**SANA E
INADULTERABLE!**

No se agria
No se corta

No se necesita
heladera para
preservarla contra el calor



Estampa de nuestra vida diaria
con distintos decorados.

Desconcertante

Por Tina Vasconcelos de BERGES.

Fuimos invitadas a una casa elegante, algunas de mis amigas y yo.

Un criado vestido de negro nos recibió e instaló en una sala amueblada dentro de un estricto concepto modernista.

Pasado un momento, suficiente para que todas hubiéramos observado hasta el más recóndito lugar, bajó la señora de la casa, elegantemente vestida.

Después de los saludos, insinceros e ilógicos, se inició la divertida charla. Las mujeres siempre se superan, si una menciona un ministro, la otra es amiga de dos ministros, si se trata de viajes, todas han viajado demasiado; pero si se trata del mejor médico.... son capaces de reñir por el que ellas recomiendan, por el que es "su doctor" y las ha salvado de la muerte frecuentemente.

Una llegó al colmo de recomendar a uno que vive por el rumbo de los Indios Verdes, que hace que se compre en su farmacia la medicina, la receta, y que no tiene ningún poder curativo si no la toca él antes de empezar a usarla....

Pues tenía una hernia que había que operar forzosamente; ya estaba resuelto que el Doctor X y el Doctor M. y el Doctor L. tres de los más conocidos porque cobraban exageradamente, harían la operación, en un sanatorio de los más elegantes, y una amiga suya le recomendó al doctor de los Indios Verdes; desesperada fue a consultarlo, y él la tranquilizó, esa misma noche la iba a operar sin necesidad de bisturí....

Ella se acostó como de costumbre, y al otro día la hernia estaba curada; sin sentir nada extraño, el doctor maravilloso hizo la operación sin que ella lo sintiera.... desde lejos. Y citó convencida un sinnúmero de casos tan extraordinarios como éste, sucedidos a personas conocidísimas que no mencionó por razones obvias.

¡Y pensé que a esta distinguida dama le concederían el voto!

Pasamos al comedor. la mesa lucía un mantel ricamente deshilado en Aguascalientes, verdadero exponente de la habilidad femenina.....una cortina so-

ECLESIASTICAS

El cura párroco venía preocupándose al ver que sus feligreses bostezaban durante el sermón y que las limosnas iban escaseando. Comentando la crisis con el sacristán, dijo:

—Sí, Pedro. ¡Sólo un milagro podrá salvarnos!

—Pues, haga usted el milagro, señor cura.

El santo varón estuvo cavilando por largo rato, al fin dió al sacristán las siguientes instrucciones:

—Te compras una paloma blanca y la tienes bien escondida. El domingo, poco antes de que empiece mi sermón, subes a la cúpula central y cuando en medio de mis palabras oigas que yo digo: ¡Baja, Espíritu Santo!, sueltas la paloma dentro de la iglesia y a través de una ventanilla.

Llegó el día escogido para el milagro. Llegó el momento oportuno y desde la cúpula oyó el cuitado sacristán que el predicador a voz en cuello gordo, clamaba: ¡Baja, Espíritu Santo! ¡Baja, Espíritu Santo! Cuando el sacerdote ya estaba ronco de tanto gritar, el pobre sacristán asomó la cabeza por la ventanilla y le gritó:

—¡Calle, señor cura, que al Espíritu Santo se lo llevó el gavián!

bre la mesa parecía el mantel que estaba adornado con tazas y platos de plata.

—¿Les gusta la ensalada?

—Exquisita.

—Una cocinera que tuvimos en París ex-cocinera de los reyes de Inglaterra, me enseñó a hacerla.

—¡Ah!.... Nos pareció todavía más digna de guardarla en el estómago.

—Yo sé hacer una que me enseñó una prima del Emp

Y siguió la charla alrededor de las ensaladas, resultando algunas ru as

Cuando nos despedimos, la señora anfitriona tuvo la gentileza de acompañarnos hasta la puerta. Estaba en ella un obrero alto fornido, que preguntó:

—¿Es aquí el número tantos? ¿Vive aquí el señor Fulano?

—Sí, señor—respondió la dueña de la casa—.¿Por qué?

—Pues vengo a cortar la luz porque no la pagan.

(Tomado de la revista "Ideas")

BANCO ATLANTIDA

La Ceiba

Se ocupa de toda clase de servicios bancarios y tiene corresponsales en las principales ciudades del mundo

Sucursales: Tegucigalpa.
Puerto Cortés.

San Pedro Sula.
Tela.

PAGINA AMENA

—Mira— dice un pintor a un amigo suyo,—
vamos blanquear mi comedor y luego cubrir de
frescos las paredes.

—Me gusta la idea; pero en otra forma

—No comprendo.....

—Sí; pinta los frescos primero y después
blanquea las paredes.

Un artista pintor, aficionado a los bellos
paisajes, andaba cierto día por las inmediaciones
de Xochimilco, punto que no conocía, cuando
acertó a pasar un vecino del lugar.

—Oiga usted, buen hombre, ¿hay por aquí
alguna vista pintoresca?

—¡Ay, no señor! ya no queda ninguna.
Anteayer estuvo por aquí un fotógrafo y las tomó
todas.

Dos visitantes de la Escuela Nacional de
Bellas Artes, examinaban detenidamente una
notable pintura que representaba la Degollación
de los Inocentes, de improviso uno de ellos
dice a su acompañante:

—La primera vez que ví este cuadro, me
hizo llorar.

—¿Sería por lo trágico del asunto?

—¡Cál! No señor, fué porque se cayó en
mi cabeza.

—¡Caramba, qué mujer tan hermosa!

—Es perfecta

—No le hace falta más que hablar.

—Pues, precisamente por eso es perfecta.

—¡Hombre! Mis felicitaciones más sinceras.
El cuadro es precioso; el colorido de esos
buitres es soberbio. ¡No debería usted pintar
más que aves de rapiña!

—¡Pero señor!— dice el pintor,— si no son
buitres, que son ángeles.

—¿!.....!?

—En un pueblo había dos peluqueros que
trabajaban en competencia.

—Uno de ellos, para atraerse parroquianos,
se había cortado el pelo a la moda. El otro, en
cambio, lo llevaba largo y descuidado.

Cierta día preguntó a éste un vecino del
lugar:

—¿Cómo lleva usted el pelo de ese modo?

—Porque no puedo cortármelo yo y
¡como mi colega es tan torpe. . . .!

—¡Ah! . . . ¿Y usted se lo corta a él?

—Sí, señor, yo.

El viejo y negro predicador anunció solemnemente
desde el púlpito:

—El próximo sábado habrá bautismo en
esta iglesia, a las diez y media de la mañana.
Ese bautizo será de dos adultos y seis adúlteras.

—Imagínate, ese predicador usa muy poco
tacto!

—¿Por qué, hombre?

—¿Le parece poco? El domingo pasado hizo
un sermón acerca del texto bíblico «Los Tontos
y su Dinero Pronto se Separan», y al terminar
mandó que se pasara la charola de las
limosnas.

PREFIERA 'ATLAS' El Sombrero
-Tropical-



de Industria Netamente Hondureña

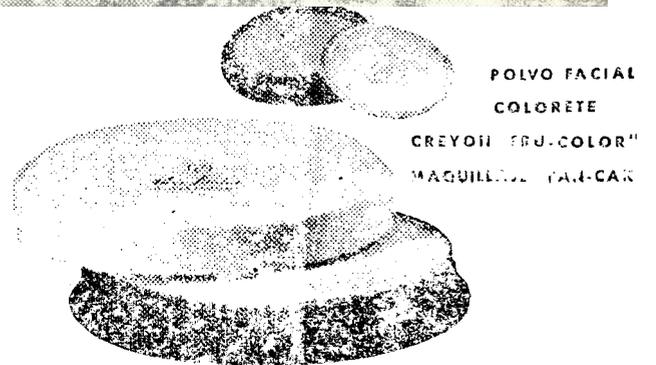
FABRICA DE SOMBREROS <ATLAS>, S. A.

San Pedro Sula, Honduras C. A.



Nació en Hollywood...y ahora en todas partes es lo mismo: las amantes de la belleza refinada...del "Glamour"...se Maxfactorizan

☆☆ Consiga la supremacia en el "glamour", embelleciéndose con este favorito maquillaje de las más famosas estrellas de la pantalla.



MAQUILLAJE EN ARMONIA DE COLORES

creado por

Max Factor Hollywood

EN ESTABLECIMIENTOS Y DROGUERIAS PRINCIPALES

Para ATENEA

Por LUIS ALONSO JAVIER

PAGINAS DE MUJER

—≡ “ Tres Ensayos ” ≡—

Por Ana de Gómez Mayorga

DEBEMOS a la gentileza de la dilecta escritora paisana, doña Cristina Hernández de Gómez, el placer de haber leído el precioso libro PAGINAS DE MUJER, “Tres Ensayos”, producto de la bien cortada pluma de la talentosa y valiente escritora mexicana, doña Ana de Gómez Mayorga.

En el valle de las letras nadi somos; pero a la medida de nuestra escasa preparación, y ya que se nos presta la ocasión, queremos hacer un breve comentario sobre las ideas que expresa la escritora en esos tres ensayos en que estudia, a fondo, tres problemas de índole social que no sólo afectan a su admirada patria, sino que, por las similitud de caracteres de raza, costumbres y religión, también llegan a pedir de boca en nuestro medio ambiente

1. EDUCACION SEXUAL.—Se refiere en este ensayo la talentosa autora a un complejo problema que el gobierno de su país ha querido solucionar A PRIORI, invadiendo las tradicionales atribuciones de los padres, y, desde el punto de vista moral, rechaza esa invasión con valentía, basándose en la imposibilidad de que por razones de cultura y ética estén preparados los maestros de escuela para impartir esa educación, so pena de llevar a la niñez a un grado tal de degeneración que desequilibraría el hogar y, por ende, a la patria.

Divide en varios aspectos la vida del hombre: infancia, niñez, adolescencia, juventud y madurez. Y hace un estudio concienzudo del peligro que entraña en la educación sexual para la niñez y la adolescencia, pues es en estos períodos cuando se empieza a modelar el futuro cultural del hombre que, educado en un ambiente de visualización, como lo exigen las modernas teorías pedagógicas, lo convertiría en el más PERFECTO amoral.

Leído su primer ensayo, que es una admonición

para aquellos que pretenden ir muy adelante en materia educativa, sin ser maestros de escuela, ni doctos en asuntos sociales, nos declaramos parciales con el modo de pensar sobre tan difícil problema, con la señora de Gómez Mayorga.

2. EL VOTO PARA LA MUJER.—He aquí otro interesante tema que ocupa la atención de la escritora azteca.

He sabido que en varios países de Europa y de América la mujer ha logrado la conquista de ese derecho cívico, y en algún aspecto hemos celebrado ese triunfo del feminismo; pero lo hemos creído necesario y justo para los países de más avanzada cultura y, si se quiere mejor, para las mujeres de otra raza; no para la nuestra que por su índole apasionada no está preparada para actuar con ecuanimidad en las tremendas luchas cívicas que se desarrollan en nuestro ambiente, en donde lo primero que se pierde es la vergüenza, haciendo caso omiso de los más elementales principios morales. Esto sucede en los hombres que por tradición venimos dirimiendo los asuntos del Gobierno en estos países de “sangre cálida” y que, por razones biológicas, nos suponemos más, fuertes física y moralmente. Qué sucedería si nuestras féminas se lanzan de lleno a la arena política? Ni más ni menos que a lo expuesto en el estudio que al respecto hace la distinguida autora que nos ocupa: perder su feminidad, abandonar el hogar, convertirse en entes hombrunos, sin moralidad.

3. LA CRIMINALIDAD EN MEXICO
Y LA PENA DE MUERTE.—Este problema ha ocupado la mente de filósofos, juristas, moralistas, y
(Pasa a la página 28).

COBRANZAS EXTRANJERAS Y NACIONALES

El Banco de Honduras es una institución nacional, fundada en 1889.
Efectúa toda clase de operaciones comerciales.

La Sección de Cobranzas está debidamente organizada y atendida por personal competente. Se habla inglés. Acepta al cobro giros a cargo de casas comerciales o particulares residentes dentro o fuera del país. Si Ud. tiene valores que cobrar en el extranjero o en cualquier plaza de la República, envíenos los giros debidamente extendidos con una carta explicativa de las instrucciones a que deba sujetarse el cobro y nosotros nos encargaremos de hacerle efectivo los documentos.

Tenga presente que el Banco de Honduras es una institución nacional que le ofrece el mejor servicio con la máxima garantía.

NOTICIAS DIVERSAS

Nuevo servicio aéreo. Desde el 23 del presente mes, la compañía Hondureña SAHSA ofrece al público una ampliación de sus servicios a diferentes lugares del país con nuevos y más frecuentes itinerarios en aviones bimotores Douglas, tocando el día viernes a esta ciudad, donde llegan a las 9 y 25 a. m. El Agente es don Lalo Martínez, quien tiene establecida su oficina frente al Palacio del Distrito, lado Oriente. Es de felicitarse por este paso de progreso que abre una competencia con la TACA, que cada día empeora sus servicios porque una cosa es su activo Agente don Juan G. Moya, quien en el círculo de sus atribuciones no puede ser más cumplido, y otra los superiores, que CON SU FALTA DE RESPONSABILIDAD EN NO TENER ITINERARIO FIJO, burla soberanamente al agente, pasajeros, carga y hasta el equipaje indispensable de uso personal.

Bienvenida sea la SAHSA y bienvenida esa competencia, que como cualquiera otra, en cualesquier terreno: profesional, industrial o comercial porque mejora el servicio, y estimula a los individuos y a las sociedades. Así lo hemos dicho en estas páginas en varias ocasiones, por la convicción que al respecto tenemos. Casi estamos seguras que la Sahsa tendrá que aumentar los días en que deben tocar sus aviones en esta ciudad, por la demanda de pasajes y fletes. Así sea.

Viajeros. El 4 del actual estuvieron pasando unas horas con nosotras las distinguidas señoritas Prof^a Margarita Vidal y Marínita Valenzuela, de La Ceiba y San Pedro Sula, respectivamente. Fueron objeto de cálidas demostraciones de afecto de parte de sus amistades. Las saludamos.

El mismo domingo 4 tuvimos el gusto de cambiar impresiones con el distinguido Pro-

fesor don Rubén Antúnez C., quien anduvo visitando a su apreciable madre, familiares y amistades. Al saldarlo le deseamos el mejor de los viajes.

Después de varios meses de felices vacaciones en la ciudad puerto de La Ceiba, regresó nuestra distinguida y querida amiguita Prof^a Margarita Mahchi, a quien saludamos cariñosamente.

Don Francisco Díaz Zelaya, elemento distinguido de la sociedad capitalina, estuvo aquí el 18 visitando a su hermano el Coronel don Ernesto del mismo apellido y demás familia. Mucho nos complace el haberlo saludado y ojalá que vuelva con más tiempo aquí, donde el Coronel es tan querido.

La estimable matrona doña Teresa v. de García, se encuentra pasando una temporada con sus hijos. Deseamos que doña Teresa tenga una grata estadía con los suyos al presentarle nuestro atento saludo de bienvenida.

Don Manuel García h. de la firma industrial Plantaciones Birichiche, ingresó de su viaje a México, el 24. Que Manuelito haya traído las mejores impresiones de su viaje es lo que deseamos al saludarlo cariñosamente.

De la capital de la República en donde fuera en vía de salud, ingresó al seno de los suyos, la apreciable señora doña Aurora de Blanco. La saludamos.

Conchita Castro, señorita que goza de merecidas consideraciones entre los suyos, ingresó de San Pedro Sula, adonde fuera a pasar las fiestas patronales, ella partirá en breve hacia Managua donde residen tías suyas. Saludámosla y buen viaje le deseamos.

De San José de Costa Rica llegó don An-

Salud y alegría con Cerveza



SALVA VIDA



gel Suárez a llevar para su traslado definitivo en aquella capital josefina, a su distinguida y culta esposa, doña Alicia Romero de Suárez y sus dos simpáticas nifitas, para estar allá el 26 del corriente, fecha en que don Pío Suárez y doña Amalia Romero de Suárez, celebrarán sus Bodas de Oro, con la presencia de todos sus hijos y nietos, los cuales llegarán de distintos lugares. Hacemos presente a don Pío y doña Amalia nuestras congratulaciones por haber podido llegar a esa edad y ver a sus hijos en planos de superación y prosperidad, a la vez que presentamos a los distinguidos viajeros nuestros deseos porque tengan una feliz travesía.

Con motivo de la gravedad de una hermana suya, partió para Trujillo de paso para Habana Cuba, la distinguida señora doña Georgina de Dillet. Deseamos que la ciencia rescate la vida de su hermana y que no tenga contratiempos en su viaje.

El Dr. en Farmacia don Teodoro Rodríguez, Agente de la casa Parke Davis, estuvo entre nosotros. Muchos éxitos deseámosle en sus actividades profesionales.

El Bachiller Enrique Peña Valencia, se encuentra pasando vacaciones al lado de los suyos, procedente de los Estados Unidos, donde hace estudios superiores. Saludamos al jovencito Peña.

El P. M. y Contador Público don Julio Delgado, Agente de la Compañía Sahsa estuvo entre nosotros inaugurando los servicios de que informamos en otra gacetilla. Le presentamos nuestro atento saludo y le auguramos éxitos en su cometido por sus dotes de cultura y amabilidad.

Luctuosas. El 16 del corriente, en San Pedro Sula, falleció la Señora Balbina Macedo, Madre de doña Luisita Velásquez de Santos, fallecida el 25 de julio, y sobre quien editorializamos el mes pasado. El deceso de doña Balbina era de esperarse, pues tanto el dolor de perder su hija única, como sus dolencias, así lo presagiaban. Que duerma en paz y reciban sus deudos nuestras frases de consuelo.

En Tela, el 13, pasó a vida mejor la Profesora doña Aurora Martínez de Alvarez, esposa del igual título don Arturo Alvarez C. Deja un enorme vacío y acongojados a todos los suyos. Nos unimos al duelo deseándoles resignación cristiana.

El 2 del actual se cumplieron seis meses de haber fallecido quien en vida fuera apreciable Doctor Guillermo Alegria. Con tal motivo su viuda doña Mercedes Banegas Vásquez v. de Alegria mandó oficiar una misa de réquiem en Puerto Cortés, que estuvo muy concurrida. Le renovamos nuestras frases de pesar.

El 13 ajustó dos años de haber fallecido, la inteligente chiquitina Geñita Bennaton, segundagénita de los esposos Bennaton Pineda. Su tumba se vió cubierta de perfumadas flores. Les renovamos nuestro pesar.

En Tegucigalpa, la bella señora doña Alicia Hartling de Fernández. Reciba su apesarado esposo don Antonio y demás familiares nuestras frases de pesar.

Nos Pide la Profa. Margarita Vidal que se rectifique una palabra que se puso equivocadamente, que cambia el fondo de la oración y se publicó en el número anterior, página 17. Donde dice "Resbalaba el tiempo" debe leerse "Resbalaba el Sol", que es el título de uno de los poemas de "Nave de Plata" de Mauricio Gómez Mayorga. Queda complacida con mucho gusto y le rogamos disculpar el descuido del cajista.

Participación matrimonial.—Hemos recibido la que dice; "Carlos Fonseca Alvarado y Ofelia Barquero de Fonseca, participan a sus familiares y amistades su efectuado enlace. San José de Costa Rica, 16 de agosto de 1946". El joven Fonseca es hondureño. Les felicitamos en su nuevo hogar.

Acusamos recibo de las siguientes publicaciones: "Enfermedades del Banano y Cómo Evitarlas" por el Profesor Agrónomo Pompilio Ortega, es un tratado importantísimo para el fin que se propone y su lectura debe ser conocida por todos, principalmente por los que se dedican a su cultivo. Gracias por el envío.

"La Voz Lajera", Nos. 7 al 17 de julio. Dirige el periodista Justo A. Bacallao y radacta don A. de León. Trae magnífico material y figuran entre sus plumas la de don Juan Ferran y Camilo Molina. Agradecemos el envío y ofrecemos el canje.

"El Gráfico" de Buenos Aires, correspondiente al 26 de abril. "Ritmos Perdidos", del Dr. Benedicto Uribe de Medellín, Colombia. Es un bellissimo libro de versos "un desfile de figuras sobre el cartón donde el espíritu del poeta no ha querido seguir a nadie, buscar aplausos e imponer escuelas, sino que ha sentido la satisfacción de cantar, solo y armónicamente, fuera de jaulas doradas, como las aves en la selva immitte. . . ., donde el poeta 'canta por no llorar'. Es un rico presente que agradecidas acusamos recibo de su envío al Dr. Uribe, ofreciéndole para después la reproducción de algunos de sus lindos sonetos. Gracias.

Revista "IDEAS" en su segundo año de vida.—IDEAS la revista de las mujeres y para las

El Caballero Elegante



DE HUMBERTO SUAZO

SASTRERIA Y ARTICULOS PARA CABALLEROS

Gran variedad en telas de Dril, Linos y Casimires Ingleses, también acaba de recibir Carteras de Cuero novedosas, Cartapacios, Fajas, Calzado y Linos Ingleses.

SAN PEDRO SULA.

HONDURAS.

BALSAMO ANALGESICO Melliere

(SALVE MELLIERE)

Maravilla para curar los dolores neurálgicos, reumáticos, resfriados, tos y catarros.

De venta en todas las principales farmacias del país.

mujeres de México y que leen todos los hombres, arribó a su segundo año de vida en el mes de julio próximo pasado. La dirige Graciana Alvarez del Castillo de Chacón y redacta Josefina Zendejas, colaborando en ella un elenco de mujeres distinguidas e intelectuales que son honra y prez de la Gran República Mexicana, convirtiéndola en tribuna de vanguardia continental que vela por el engrandecimiento de la mujer, vista desde todos los ángulos en que ella puede actuar sin prescindir de su glorioso pedestal femenino y del hogar.

Es tanto y tan hermoso lo que se puede decir sobre lo que publican esas valientes y superiores mujeres que dan vida a "Ideas", que no es posible en las limitadas páginas de ATENEA, pero sí podemos proclamar con el corazón desbordado de admiración y entusiasmo; que su lectura da valor, instruye y eleva a todas aquellas mujeres que desconfían de sus fuerzas y capacidades, malogrando así sus mejores sentimientos. Tenemos todavía mucho miedo para decir las cosas por su propio nombre y tememos demasiado el desafiar ese lastre de egoísmo de los intelectuales creados de ambos sexos, que por eso no hemos salido del círculo vicioso en que vivimos, pese a las pretenciones de que hemos librado batallas de cultura y conquistado alturas incommovibles. "Ideas" nos marca un derrotero fijo enseñándonos con amor y claridad el camino a seguir. "Ideas" es la tribuna de las mujeres de México, al servicio de las Américas, la cual vive sin subvenciones ni ayudas de oficiales, y es así que ha podido llegar en el mes de julio que acaba de finalizar a su segundo año de vida independiente, con toda la palabra independiente, razón por la cual su amplia labor cultural tiene más mérito, y razón por la cual puede en completa libertad abordar los temas femeninos con civismo rayano en valentía y heroísmo. ATENEA siente por IDEAS la devoción hacia las grandes obras y encuentra en casi todos los artículos de sus simpáticas, inquietas y patrióticas mujeres que cual ramillete de perfumadas rosas le dan vida esplendorosa, emanaciones de su propio sentir, de ahí que muy cordialmente le tiende ambas manos, en señal de cariñosa felicitación por su feliz cumpleaños, formulando votos porque sea siempre lo que es: Estandarte de Redención Femenina.

Puerto Rico Evangélico.—Editado en la ciudad de Ponce, en la República de Puerto Rico, es quincenario de religión, educación y sociología; que dirige y administra el escritor M. E. Martínez. Notables escritores moralistas; impresión nítida y cuadros ilustrativos de sus sabias enseñanzas. Nos complace su visita y al agradecerla aseguramos la correspondencia de Atenea.

Prensa Teleña. Semanario de ideología cultural e información, dirige y administra el escritor don Marcial Briceño Rivera; Año I, Nos. 10 y 11. Toca puntos de palpitante actualidad y dedica a la ciudad de El Progreso, sección especial de variedades e información. Le agradecemos su presencia y le deseamos largos años de vida.

En estas oficinas se vende la novelita:

"La Vida y el Destino de una Mujer"

Brisas Americanas. de la romántica y exquisita RAQUEL ESPAÑOL, Miembro Honorario de la Asociación de Escritores y Artistas Americanos con sede en La Habana, Cuba, editada en el presente año, lo dedica a la memoria de sus queridos padres don Juan Español y doña María del Tránsito Chirino, viene prolongada por Luis María Techera, Director de la Sociedad de Hombres de Letras de Brasil y Miembro del Círculo Periodístico Interamericano.

Todas las obras poéticas y literarias de la gran Profesora RAQUEL ESPAÑOL tienen una inspiración sublime, por eso se dice que es: "Poetisa por excelencia, la sencillez con que expresa sus ideas, la exactitud de sus conceptos, la pureza de la rima, la ausencia de términos perifrásticos tan en boga, la belleza de cada uno de sus poemas, la moral evidenciada en su obra en general, jerarquizan sus libros y nos indican la presencia de una poetisa de alta escuela, sin dejar por eso de acusar el encanto del alma de las portaliras sentimentales, que saben llorar en un suspiro, que enseñan a querer en la utopía de un beso imposible, y que viven sufriendo, soñando y esperando hasta morir..." Qué más puede decirse de esta encantadora poetisa que abre y extiende surcos de amistad con sus hermanas de América de las que sabe hacerse querer al travez de sus obras sin medir la distancia? Creo que solamente esto: Mil gracias por tan valioso presente y vuelen nuestras efusivas felicitaciones en un cariñoso abrazo.

Boletín Eclesiástico. Organó oficial de la arquidiócesis de Tegucigalpa y de la sufragánea de Santa Rosa de Copán. Dirige y redacta el Presbítero Jesús María Rivera Méndez. Epoca III, No. 2 correspondiente a julio y agosto. Muy agradecidas por su envío Dr. Rivera Méndez y con gusto le enviaremos nuestro canje a partir de este mes.

Natalicio. El 12 de los corrientes, estuvo celebrando el día de su arribo a "este valle de lágrimas", el joven tipógrafo Carlos C. Vijil, empleado en los talleres donde se edita ATENEA. Lo felicitamos y que su paso por la vida le sea venturoso.

DOCTOR
BENJAMIN RODRIGUEZ GUERRERO
Médico y Cirujano
Especialidad en enfermedades de los ojos.
Consultas de 8 a 12 a. m. y de 2 a 5 p. m.
San Pedro Sula. Honduras, C. A.

Ya tenemos a la venta

Aceite Singer en aceiteras y planchitas de bordar, y, siempre, agujas, correas y accesorios SINGER.

PAGINAS DE....

(Viene de la página 24)

aun se debate en libros, artículos periodísticos, conferencias, etc., sin que se haya llegado a una conclusión absoluta, de si es saludable o no la Pena de Muerte para evitar la criminalidad.

Se aporta el principio de que nadie tiene derecho a quitar la vida a nadie. Lo tendrá la Ley? Lo tendrá el Estado? Lo tendrá la Sociedad?

Se saca a colación también aquel apotegma cristiano: "Con la vara que midas, serás medido", sentencia salida de la boca del ser más puro y virtuoso que ha venido a la tierra

Nuestra conciencia nos dicta que la pena de muerte es un error de la justicia de los hombres; más nuestra razón nos empuja a creer que la pena capital se hace necesaria en la época de desintegración moral que está viviendo la humanidad.

Es por esta razón que nos pronunciamos en favor de la tesis que sustenta doña Ana en el libro que nos sugiere estas líneas, ya que ella, con gran acopio de ejemplos y con razones de peso morales y jurídicas, nos señala el patíbulo como único medio convincente para que los criminales en potencia, escarmienten en la pena que sufrió el criminal que llevó a vías de hecho sus instintos.

La distinguida escritora de Gómez Mayorga, se refiere en su libro "Tres Ensayos", a asuntos de subello país; pero, como ya lo dijimos al principio, en el nuestro, hermano de México por tradiciones raciales, idiomáticas y religiosas, los principios sustentados por ella tienen cabida, ya que nuestra incipiente cultura, nuestra idiosincracia, está en el mismo plano de la de los mexicanos, y como allá, se siente el olor que traen las modernas teorías educativas y las nuevas ideologías preñadas de nuevos principios cívicos y morales.

El libro a que nos referimos debe ser leído por los hombres y mujeres, jóvenes y viejos, sapienten o no, pues es una contribución para poder formar un concepto propio de los difíciles problemas que aborda.

Que nos dispense la ilustre autora nuestras digresiones, ayunas de pedantería o poses de sabihondos, que no llevan otra intención que externar las impresiones que nos ha causado su libro.

Cumpleaños del mes.

El 10, la simpática niña Mery Jones, hija de los esposos don Santiago Jones y doña Lolita Flores de Jones, quien estuvo muy cumplimentada por sus amiguitas, papás y hermanitos. La felicitamos por el arribo a sus quince primaveras donde todo es luz y alegría.

El 11, la estimable damita doña Sarita Pineda de Bennaton, quien recibió las muestras de cariño de sus familiares y amistades. Solamente felicidades le deseamos hoy y siempre.

El 13, doña Aurora de Blanco, esposa de don Francisco Blanco, quien celebró su día con alegría y música, recibiendo el homenaje de su numerosa prole y amistades. La felicitamos.

El 14, la Profesora doña Aura Cruz Sandoval, Directora desde hace muchos años de la Escuela de Niñas "Visitación Padilla". Fue objeto de múltiples demostraciones de cariño por parte de sus colegas y alumnas. Que conete nuestra felicitación.

El 16, en Tegucigalpa -Buenos Aires-, la señora doña Antonia de Molina, para quien elevamos plegarias al Creador porque derrame sus bendiciones que dan la felicidad.

El 22, en Comayagüela, D. C., el Licenciado don Timoteo Chirinos Z., quien recibió el homenaje de cariño de todos los que le quieren bien. De nuestra parte van para el Licenciado Chirinos, nuestras efusivas felicitaciones deseándole largos y venturosos años de vida.

El 24, la señorita Esperanza Robleda, modista de la Escuela de Corte "Creación" que goza de merecidas consideraciones en el círculo juvenil progresista por su carácter afable y bondadoso. Reciba Esperanza nuestras muy cariñosas felicitaciones.

El mismo 24, don Francisco Blanco, persona de mucha estimación entre nosotros, y quien recibió las muestras de cariño de todos los suyos y amistades. Lo felicitamos.

Boda Retrasada por un Duelo -

Ya había circulado la participación e invitación de boda de los apreciables amigos don Calixto Moya P. y Lupita Tábora, acto que tendría verificativo el 24 del corriente, pero por motivo de la muerte del padre de la novia, don José María Tábora y Tábora acaecida en Santa Rosa de Copán, a donde tuvo que volar Lupita para llegar a tiempo del entierro; dicha boda se pospone para algunos días después del duelo. Reciban los dolientes, nuestras expresiones de pesar.



Materiales Fotográficos



Kodak

Películas

Papeles

Químicos

Accesorios

Etc.

Donde: **RIVERA Y COMPAÑIA**

Tegucigalpa,

Honduras, C. A.

San Pedro Sula,

- Farmacia "UNION" -

Fundada en 1900.

José María Agurcia, Sucesores

Ofrecemos nuestros servicios a toda la República. Ofrecemos nuestra experiencia de CUARENTA Y CINCO AÑOS. Medicinas americanas y europeas Surtidos perennemente nuevos.

Apartado No 3. Teléfono 11-21

LORENZO ERAZO PAZ

— DENTISTA —

Le ofrece a su estimable clientela, trabajos modernos, como coronas, puentes removibles, placas de paladar transparente y de un solo color.

Búsquelo esquina opuesta al Telégrafo Nacional. El Progreso, D. L

Consuma los productos de la

IMPERIAL CANDY & Co.

Los mejores elaborados en el país.

Garantía, confianza y atención esmerada.
San Pedro Sula, — Honduras, C. A. —

DROGUERIA NACIONAL S. A.

Medicinas frescas de la mejor calidad

San Pedro Sula, Honduras C. A.



MAX. TREJO



VENDE

Los mejores materiales de zapatería importados de casas de magnífica reputación. Papelería, Licores, Loza, Artículos para caballeros.
San Pedro Sula, Honduras, C. A.

Bazar "UNION"

El almacén donde no falta nada en abarrotería; artículos de lujo para damas y caballeros, juguetes y mercadería en general. Atendido por personal eficiente

Tegucigalpa, D. C. — Honduras, C. A.

"Blanca"

Ofrece a la mujer elegante vestidos extranjeros y todos sus accesorios. Lo mismo que lo apropiado para el bebé. San Pedro Sula, Honduras.

"La Blanquita"

100 % PURO. UN PRODUCTO 100 % HONDUREÑO

Exija siempre en su casa el uso de la sin igual manteca

La Blanquita

Producto muy limpio, saludable y a reducido precio

Fábrica de Manteca y Jabón Atlántida S. A.

La Ceiba, Atlántida, Honduras. C. A.

La Española

De SALVADOR M. GABRIE

Encontrará toda clase de Artículos para Damas y Caballeros. Lo más Nuevo. Precios bajos

Servido por su Propietario.

El Progreso, Yoro, Honduras, C. A.

Salón 'Lempira'

DE ENRIQUE PEÑA

Confortable servicio de cuartos higiénicos y amplios Cuenta con SALON de BILLARES y

LOTERIA DE CARTON

El Progreso, D. L. — Yoro. — Honduras.

¿QUIERE HACER SU CASA?

BIRICHICHE S.A.

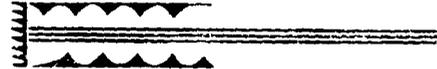
Le ofrece a Ud. en buenas condiciones de pago madera de la mejor calidad, ladrillo y cal insuperables.

Birichiche S. A.

atiende pedidos de estos artículos en cualquier cantidad de dentro y fuera del lugar. Dé su orden con tiempo que será atendida gustosamente.

El Progreso D. L. Yoro.

Tome la más exquisita



CERVEZA IMPERIAL

Rivera y Compañía

Distribuidores generales de la
Pasta Dental "Kolinós"

Farmacia Central

La primera establecida en esta ciudad.
RENOVACION CONSTANTE DE MEDICINAS
Especial esmero en el despacho de Recetas por su propietario de larga experiencia.

Julián Oyuela Ponce.

Precios equitativos.

Búsquela Ud. en la «Avenida Ulúa»

Progreso. Honduras