

— DIRECTORA: —  
Cristina Hernández de Gómez  
—  
El Progreso. D. L.  
Yoro, Honduras. C. A  
Ti. ATENEA

# ATENEA

— REVISTA MENSUAL —  
DE IDEOLOGIA CULTURAL  
VARIEDADES E INFORMACION

La colaboración será solicitada  
NO se devuelven originales ni  
se da explicación por lo no  
publicado.  
Anuncios:  
precios convencionales.

— AÑO IV —

— Mes de Junio de 1948 —

— NUM. 43 —

VALE L. 0.25



DIOSA

— T E M I S: —

Los hondureños estamos de hinojos a tus plantas, pidiendo que tu JUSTICIA  
reine en nuestro suelo para vivir en PAZ

## Barbería "Roosevelt"

— DEL —  
**MAESTRO GALEANO**  
El barbero del Corte Moderno  
Le brinda en sus Servicios Higiene Perfecta y  
Pulcritud en la labor de Afeitarlo.  
Búsquela frente al Hotel Roosevelt.  
San Pedro Sula. Honduras.

## DISCOS PEERLESS Y SEECO

Ofrece en su taller de Radio-Reparaciones

**HERMINIO SUAZO LARA**

Agente exclusivo en esta ciudad de El Progreso

## Rivera y Compañía

Distribuidores generales de la  
Pasta Dental "Kolynos"

Sabía Ud. que..... los vapores de la

## GRAN FLOTA BLANCA

son los mejores?

## ¿QUIERE HACER SU CASA?

## BIRICHICHE S. A.

Le ofrece a usted en buenas condiciones de pago: madera de la mejor  
calidad, ladrillo y cal insuperables.

## Birichiche S. A.

Atiende pedidos de estos artículos en cualquier cantidad, dentro y  
fuera del lugar. Dé su orden con tiempo que será atendido gustosamente.

**El Progreso D. L. Yoro.**

— DIRECTORA: —  
Cristina Hernández de Gómez  
El Progreso, D. L.  
Yoro, Honduras. C. A.  
Tip. ATENEA

**A T E N E A**  
— REVISTA MENSUAL —  
DE IDEOLOGIA CULTURAL  
VARIEDADES E INFORMACION

La colaboración será solicitada  
NO se devuelven originales ni  
se da explicación por lo no  
publicado.  
Anuncios:  
precios convencionales.

ANO IV

Mes de Junio de 1948

NUM. 43 |

VALE L. 0.25

EDITORIAL

**Ningún homenaje mas elocuente a la memoria del inventor de la imprenta  
Juan Gensfleisch de Guttenberg en su nuevo aniversario, el 24  
del presente mes, que lo expresado por nuestro  
Sabio José Cecilio del Valle hace 125  
años en su artículo titulado:**

# “ LIBERTAD DE IMPRENTA

La Libertad de Imprenta, dice un escritor, fecundiza la opinión pública: amenaza al crimen; y si éste es feliz, ella es el castigo de su mismo suceso. Todos los pueblos libres la protegen: en ningún país esclavo se sufre. Roma no la perdió sino en el decenvirato de Apio y bajo el imperio de los Césares.

La imprenta es el sentido universal del cuerpo político, así como el tacto es el sentido general del cuerpo humano. Su libertad es consecuencia necesaria de la falibilidad común. Es preciso permitirle, o decir que los que gobiernan no pueden errar. Ella enfurece al espíritu orgulloso de dominación, porque le quita la máscara: ella intimida y desconcierta a la audacia y tiranía por la posibilidad sola de su vigilancia; pero estos temores que inspira son elogios serios y una prueba más de su necesidad. ¡Feliz la libertad que va a buscar el conspirador que en las tinieblas se esconde bajo velos, o al hipócrita que se disfraza con ellos, o al charlatán que se engaña a sí mismo por el suceso que ha tenido su impostura!

¿El primer peligro público no es siempre la tiranía? ¿El instante en que acaba de nacer un Gobierno no es el momento en que se debe velar más el ejercicio del poder confiado a los que mandan?

Cuando ya está consolidada una Constitución, el tiempo ha hecho innobles los límites del círculo dentro del cual deben moverse las autoridades, pero antes de consolidarse la Ley Fundamental, una ambición desordenada, una audacia feliz pueden fácilmente saltar aquellos límites o darles más extensión.

La razón como una antorcha se enciende en un espacio vasto y ventilado, y muere reducida en un vaso estrecho. Leed la historia de las naciones, y veréis en ella el derecho de pensar y escribir comprimidos en proporción de su esclavitud. ¿La Francia hubiera sucumbido bajo el despotismo del ministro que ocupó largo tiempo el trono en que Luis XIII parecía sentado, si filósofos elocuentes hubieran podido vengar la libertad que aquel funcionario acabó de alarmar con sus amenazas y envilecer con sus ultrajes?

Yo lo repito. Es necesario decir que los que mandan son infalibles, o permitir que se les censure, ¿Quién publicará, si no es la Imprenta, sus errores, sus cargos o delitos? ¿Puede concebirse que un país sea libre cuando no lo son el pensamiento, o la palabra que es su expresión? ¿Cuándo hay pensamientos vasallos y sólo un pensamiento soberano?

La obediencia debe ser fiel; pero ilustrada. Asegurar que se le hace traición reclamando los derechos violados del pueblo es revelar ese secreto de los déspotas. Desde el momento en que un hombre o un cuerpo restringen o encadenan la libertad de escribir ga-

rantida por el pacto social, anuncian a la nación entera que el Gobierno se ha mudado o se va a mudar: publican indirectamente el manifiesto de la tiranía.

Leed los códigos de todos los pueblos libres. El de Pensilvania en el artículo 35 abandona expresamente las leyes a la discusión pública. La libertad de Imprenta dice la declaración de los derechos que precede a la Constitución de Virginia, no puede ser restringida sino por los gobiernos despóticos. Habla con franqueza sobre los actos u operaciones del Gobierno es servir a la patria y a la libertad: tal es la máxima tutelar de los ingleses. La censura de aquellos actos fué también expresamente autorizada por la primera Constitución de la Francia.

Llamar criminal o peligrosa la censura de un acuerdo o decreto violadores de nuestros derechos sería idea muy servil. ¿Sólo contra la tiranía antigua será permitido escribir? Cuando lo que se hace está en oposición con la justicia, con la razón, con la naturaleza; es lícito, es preciso sin duda reclamar en favor de estos sentimientos, más antiguos que todos los códigos, más respetables que todas las leyes. Hombres impuros desahogarán las venganzas de su corazón y servirán a la facción que los paga. Y la virtud, objeto de sus calumnias ¿no podrá ser vengada con sus celosos adoradores? No consideráis que se creería que teméis en tal caso los gritos del pueblo y queréis sofocarlos? Fabricio Venjento había ofendido al Senado con sus escritos. Se buscaban, dice Tácito, aquellos escritos y se leían con ardor: pero se olvidaron así que fué permitida su lectura. No son las calumnias: son los crímenes los que deshonoran al poder supremo: la inepticia de los magistrados es la que los envilece.

Podría haber peligros contra una Constitución o un Gobierno cuando una sola clase de escritores, o si se quiere un solo partido tuviese el derecho de publicar sus opiniones y pensamientos; pero si este derecho es universal, debe cesar todo temor. El mal que la Imprenta pudiera hacer se destruye entonces por la facilidad de curarle.

Cuando el cuerpo legislativo o el Gobierno prohíben o restringen la libertad de imprenta, la prohibición o restricción sólo es relativa a los ciudadanos. Los poderes legislativo y ejecutivo conservan aquella libertad; y si llegaran a atacar los derechos del pueblo, ¿qué voz se levantará en tal caso para reclamarlos?

No digáis que los tiempos borrascosos en que vivimos exigen medidas de rigor... Vuestros raciocinios, cualquiera que sea el colorido que les déis, desaparecen ante estas cuestiones terribles. ¿Cómo se ha conservado la tiranía en todos tiempos, en todos los pueblos? Por la esclavitud de la Imprenta. ¿Cómo se ha destruído la tiranía? Por la libertad de Imprenta. En medio de las tempestades de una revolución es precisamente cuando las pasiones aumentan su audacia y actividad... pero esas pasiones se neutralizan por su misma lucha.. Su vigilancia activa compensa y repara los males que hacen nacer.

Yo me extiendo más. ¿El Gobierno representativo substituirá en realidad cuando no hay entre los pensamientos de un Diputado y los del pueblo que lo ha elegido una comunicación abierta y necesaria? ¿Cuándo los representantes no ejercen una vigilancia general? Cuándo no tienen el derecho de proclamar libremente o hacer que se proclame con franqueza la opinión nacional de que los representantes deben siempre ser órgano?

Se dirá que la Imprenta sirve de instrumento a algunos delitos... Pero yo quiero que en vez de hacer una ley particular sobre el agente pasivo del crimen, se haga sobre el mismo crimen. Si se roba a un autor el fruto de su trabajo este plagio debe ser determinado en el Código Penal: si se calumnia a alguno, esta acción debe también tener lugar en el mismo Código, etc.

Una censura necesaria y justa, se dice, ¿no será para un hombre poderoso, una provocación a la desobediencia? ¿Quién podrá, pues, seguir la cadena entre un escrito publicado y un atentado cometido? Cómo osarás llenar el intervalo que los separa? ¿Quién os ha dicho que el proyecto del crimen no estaba ya en el alma del culpable? ¿La presunción sólo será bastante para condenar? No basta haber sido ocasión del delito: es preciso haber sido causa de él. Yo tengo una vela en las manos, y la destino a alumbrar. Si otro se quema con ella, ¿me creeréis autor del incendio?

Censurar o criticar una ley ¿es por ventura excitar a violarla? ¿Si no es permitido criticar un decreto, ¿dónde está la esperanza de hacer que se revoque? ¿Dónde está la libertad

de escribir, si un autor puede ser cargado de cadenas porque un hombre ha desobedecido la ley que aquél ha criticado? ¿En breve se exigiría para todo lo que haga el Gobierno un respeto supersticioso; un decreto, una proclama, serían actos de fe o dogmas ante los cuales debería arrodillarse la razón?

Tú has decretado una ley injusta: yo la he criticado: otro la ha desobedecido. ¿Quién es causa de la desobediencia? ¿Tú, que has hecho la ley injusta, o yo, que he criticado tu injusticia? ¿Crees digno de cadenas al escritor enérgico que censura lo injusto? Y tú que eres autor de la injusticia ¿cuál es el infierno que mereces? Llamas desorganizadores políticos: denominas perturbadores del orden a los hombres justos que reclaman el cumplimiento de las leyes divinas, o humanas, eclesiásticas y civiles. Y tú que las desprecias o has hollado, ¿cuál es el nombre que debes tener?

En una nación que comienza a existir, en un sistema que empieza a formarse, debe haber inexperiencia, equivocaciones y errores.

Si los hombres de probidad y luces no pueden publicar las que les ha dado el estudio de toda su vida y la experiencia de muchos años. ¿a qué abismo serían llevados los pueblos que no han proclamado su independencia para ser infelices sino para mejorar sus destinos gozando suma más grande de felicidad?

Pero la religión no debe ser confundida con los asuntos a que puede extenderse la libertad de Imprenta. La religión es un objeto sagrado, y sus dignos ministros merecen nuestros respetos. Que no sean nuestras manos las que toquen la religión. Su influencia benéfica: su moral es divina. ¿Puede haber filantropía más sublime que la de identificar a todos los hombres haciendo que en mi semejante vea otro yo?"

## EL IMPRESOR

¡Obrero infatigable  
del portento o invento,  
apóstol invencible del trabajo,  
humilde servidor del pensamiento!  
La frente sólo en el taller inclina  
imponiendo en su ímproba tarea  
del plomo que fulmina  
al plomo que hace palpitar la idea.  
Imitador de Cristo,  
multiplica con afán fecundo  
panes que llevan bienestar al alma  
peces que pueden sustentar al mundo!  
A su conciencia la honradez escuda,  
sirve de brazo al luchador que piensa  
y con su impulso constructor ayuda  
al desarrollo noble de la prensa  
Sudoroso, jadeante, pero ufano,  
tipos levanta, con afán creciente;  
parece que el tipógrafo llevara  
un mundo de fatigas en la frente,  
y un puñado de estrellas en la mano.

VICTOR MANUEL LOPEZ.

## EL PERIODICO

Es un generoso amigo  
docto, gentil y sincero  
que nos visita constante,  
trayendo siempre algo nuevo.  
¡Cuántas agradables horas  
nos dá este gran compañero!  
Con su vasta ilustración  
y su sereno criterio  
censura lo que está malo,  
estimula lo que es bueno.  
Es cátedra donde instruyen  
los verdaderos maestros.  
Es la voz de la experiencia  
dando acertados consejos.  
Es propulsor de las artes,  
de las ciencias es vocero,  
es adalid de la industria  
y paladín del progreso,  
índice de la cultura  
que han alcanzado los pueblos,  
panorama de la vida  
en su eterno movimiento.  
¡Bendito sea a toda hora  
este docto compañero!  
FAUSTA FERRERA.

## PENSAMIENTO

DE Palmira R. de Arcos

¡Conserva siempre tu dignidad! Sé constante, laborioso, honrado y justo... ¡pero nunca servil!... ¡De lacayos no deben estar formadas las huestes encargadas de plasmar las generaciones nuevas!...

Cuento del mes

# LA PLUMA VERDE

Por LUCIANO ZUCCOLI.

**A**U abrir un diccionario histórico, por que necesitaba saber en qué año fué asesinado Helio Gábalo, entre las páginas 526 y 527 he encontrado una pluma verde, recta, que reposa allí desde no sé cuánto tiempo y que tal vez porque un diccionario histórico no se lee con frecuencia ni página por página nunca había visto.

Nunca la había visto, pero recuerdo perfectamente a quién pertenecía. Estaba en el sombrerito de Estefanía Roisy, a la izquierda, metida dentro de la cinta de seda. Estefanía era mi novia; era de veras mi novia, a la manera antigua. Y tenía veinte años, y yo veintitrés.

Nos veíamos todos los días, siempre en presencia o con la compañía de algún fastidioso representante de su familia o de la mía, porque, en aquel entonces, vigilábase a los novios más que lo que ahora se vigila a los locos y a los delincuentes.

Yo tenía un pésimo carácter, en aquel tiempo. Amaba mucho a Estefanía pero no sabía de veras por qué tenía que casarme con ella. Nuestro noviazgo era resultado de una de esas conjuras familiares que se fundan en el razonamiento de sesudas personas de cincuenta años y disponen de la vida de personas de veinte. Amaba mucho a Estefanía, pero, habiendo terminado mis estudios de leyes, viviendo en el primer piso donde habitaban mis padres, siendo libre como conviene a un joven de veintitrés años, amaba a otras cuatro o cinco muchachas. Con la diferencia de que éstas podían ser tratadas a la manera actual; y a veces, con muchas cautelas, iban a buscarme a mi departamento y nos olvidábamos del mundo hasta el día siguiente.

No tengo por qué enrojecer, pero cuento las cosas como son. También Estefanía iba a visitarme; en pleno día, naturalmente. La había persuadido yo. Aquellas entrevistas siempre bajo los ojos de mamá y de papá, aquellos «usted», aquellos respetos fríos y mesurados, nos asemejaban a marionetas cuyos hijos estuvieron en las manos de los viejos; y corríamos el riesgo de envejecer tam-

bién nosotros antes de tiempo.

Por eso, cuando subía a visitar a mis padres. Estefanía se detenía antes en mi departamento de soltero, como yo le había rogado. Llegaba sin avisar, y la besaba en la frente, la estrechaba contra mi pecho, no demasiado fuerte; luego, sentados el uno al lado del otro, empezábamos a charlar; en general nos reíamos de nuestras relaciones y también de nuestras familias, se hablaba de libros, de flores, de música; y Estefanía terminaba con proyectos para nuestro matrimonio, tema en el cual ella corría mucho y yo apenas si caminaba.

De pronto, se ponía de pie, yo le besaba las manos (una vez la besé en las mejillas, pero ella enrojeció de tal modo, que me quitó el placer de esta pequeña audacia), y subía al segundo piso, a casa de mis padres, donde me reunía con ella pocos minutos después.

Es difícil explicar el embarazo que se apoderó de mí un día que Estefanía llegó un cuarto de hora después de haberse marchado Hortensia. Por desgracia, Estefanía se sentó justamente en el diván precisamente en ángulo en que también Hortensia se había sentado; y me sucedió a mí lo que hemos visto millares de veces en el cinematógrafo: una superposición de la cara de Hortensia a la cara de Estefanía; en vez de la sonrisa de Estefanía, la sonrisa de Hortensia; Estefanía que se disolvía y Hortensia que ocupaba su lugar.

El cinematógrafo ¡ay, qué viejo soy ya! no existía entonces, en aquellos tiempos, pero yo lo pregusté aquel día.

Tuve que hacer un esfuerzo sobre mi mismo para recordar que estaba delante de una señorita, de una muchacha, de mi novia, y no delante de la otra, y para tratarla con la mesura y la educación de que ella era merecedora.

Esto podría parecer extraño, hasta inverosímil, y si yo no confesara que Hortensia Tarquier guardaba con Estefanía Roisy un parecido extraordinario, apenas increíble: la misma figura, la misma forma de cara, los mis-

Pasa a la pág. 25

Rinconcito de Anita



## Cartas a Mischa



Cristina mía muy amada:

Deseo que demos, tú y yo nacimiento y entidad a las "Cartas a Mischa"; pero, antes, debo explicarte quién es Mischa.

Mischa es una muchachita provinciana que tiene mucho talento y grandes facultades artísticas. Escribe, soñadora y romántica, con toda la frescura y la espontaneidad gloriosa de los veinte años; pero Mischa es demasiado joven, no sólo por su edad, sino por la educación casi conventual que ha recibido en el perfumado rincón donde nació; privilegio éste, el de no ser de la urbe tumultuosa, que le comunica a ella y a todo lo que escribe una acendrada poesía; pero, por todo lo dicho antes, su instrucción es defectuosa, no llega a ser ilustración, aunque creo que, con el tiempo, si ella estudia; llegará a ser una mujer ilustrada, acaso, verdaderamente culta.

Tiene tiempo para esperar y creo que seguirá mis consejos. Escribe tan romántico y tan bonito que (un día me atreví a decírselo) es una verdadera lástima que sus producciones estén plagadas de faltas de lenguaje y de gramática.

En algunas cartas mías le hice correcciones acerca de ciertas cosillas; correcciones que ella recibió un tanto arisca. Mischa es deliciosamente mimosa; de seguro en su casa la han dejado reinar despóticamente, como si lo viera; es como una linda y blanca gatita de Angora: graciosa, dulce y suave; pero, a veces, su pata de terciopelo saca las finas garras y tira zarpazos. Como no esté uno listo para evitarlo le alcanza el arañazo que deja leve huella en la piel, huella rosada apenas, que no llega a sangrar.

Pero Mischa tiene levantados sentimientos y un generoso corazón; noble idealista como es de fina y exquisita sensibilidad, enamorada de la belleza, con la sabiduría de descubrir la en donde otros no la ven, con su inagotable vena romántica, Mischa irá muy lejos; así lo veo y así será.

Será porque esta niña no tiene la vanidad enfermiza de la mayoría de los escritores actuales que no quieren admitir siquiera la idea de que no saben todo cuanto hay que saber y que, por consiguiente no tienen que estudiar. Comienzan por ignorar, su ignorancia y acaban por ignorar, con ignorancia ominosa el idioma en que se expresan de modo que causa rubor.

Mischa no, gracias a Dios; Mischa no es así; ella quiere estudiar, anhela aprender, y me ha proclamado su maestra. He domesticado a esta gatita con mis cariños y mis ternuras. ¡Tú conoces, Cristi, como pocas, cuánto sabe querer mi corazón! Y ella ha acabado por ser conmigo dócil y sencilla. La tuteo por deseo suyo, aunque nunca me ha dado el gusto de la reciprocidad. Creo que ya no se enojará porque la corrija yo, y si he aceptado el papel nobilísimo de maestra que ella me asignó, es, en primer lugar, porque lo soy, no sólo por mi profesión, sino por una irresistible y ardiente vocación que se manifestó en mí desde los albores de mi vida; en segundo lugar, porque la literatura, la poesía, el estudio de mi lenguaje y su gramática han constituido mi clima y mi atmósfera toda mi vida. He tenido pasión por el estudio de mi hermosa lengua castellana desde mis remotos días de escuela primaria. Soy perpetua estudiante de esta rica y fascinadora disciplina cuyas em—

Haga sus compras donde

**W. H. BENNATON SON.**

La Casa de su CONFIANZA

briagueces comparto hoy con mi hijo, alto exponente de cultura en nuestro país, apasionado como yo por la perfección del estilo.

Nadie domina nada; nadie acaba jamás de aprender cosa alguna y el estudio de la lingüística es de tal modo ilimitado que sobrecoge por su grandeza; por eso hacen sonreír los intonsos que creen que ya nada tienen que aprender y que además, sólo quieren saber de sus obras, desproporcionados elogios incondicionales que sólo la adulación puede dar.

Pero volvamos a Mischa. Para que te hagas cargo Cristi querida, de su altura moral, he de manifestarte que de ella nació la idea de estas "Cartas a Mischa". Le pareció excesivo recibir tantas enseñanzas para que fuesen a quedar "sólo entre dos", según su misma expresión.

Josefina Zendejas aprobó entusiasta la idea porque ya me había manifestado todo un programa que yo debía realizar. Le brillaban sus lindos ojos de capulín maduro cuando le puse en conocimiento la idea de Mischa. Josefina quiere que se publique mi epistolario; me dice que debo quedar íntegra en mis cartas. Ya veremos si Dios me permite esto también. Yo tengo abierta mi ventana noche y día, a la posibilidad. ¡Esta Josefina! Tú sabes, querida, cómo es de grande su espíritu. De común acuerdo, ella, Mischa y yo, pensamos dar la preferencia a "nuestra Atenea", (ya es casa de todas nosotras) para que aparezcan en cada número estas "Cartas a Mischa" que por la idea que encierran, por el espíritu de servicio que llevan, por la siembra que deseo que contengan, son dignas de ti, Cristina; de ti tan valiente que no temes la opinión de los mediocres; de ti tan levantada que desconoces la mezquindad; de ti tan inteligente y comprensiva que te superas a ti propia cada día; de ti tan idealista, tan sinceramente fervorosa como todas nosotras, que no conocen las metas políticas, ni el lucro personal, ni la

conveniencia. En ninguna parte hallarían estas cartas un arrimo y cobijo tan cordial; nadie; asegúrolo, les daría la acogida que tú.

Por ello van a proporcionarte el placer de echar al viento los vilanos fecundantes de la floración de mi madurez que es experiencia y constante, incansable estudio. Verás cuántas regocijadas cosas van a contener estas cartas. Yo no puedo salir de mi carácter festivo, pronto a la risa ni de mis puntas y ribetes de ironía.

Mis besos más cariñosos para ti, Cristina mía, y para los tuyos, cordiales saludos. Tuya.

Ana de Gómez Mayorga.

---

## Hermano Juan



- Hermano Juan: ¿por qué es usted tan pobecito?. ¿Es verdad que ha sido usted muy rico?.

- Todos hemos sido ricos en este mundo; todos lo somos. Las riquezas las llevamos en el corazón. ¡Ay del que no lleva en el corazón las riquezas!.

Hermano Juan: si ha sido usted rico, ¿cómo se puede acostumbrar a vivir tan pobre?.

- Yo no soy pobre, hija mía. Es pobre el que lo necesita todo, y no tiene nada. Yo no necesito nada de los bienes de este mundo.

- Hermano Juan: dicen que usted vivía en un palacio, ¿Es verdad?

- Mis palacios son los vientos y el agua, las montañas y los árboles.

- Hermano Juan: ¿cuántos criados tenía usted?

- Los criados que tengo son las avecitas del cielo y las flores de los caminos.

- Hermano Juan: su mesa de usted era espléndida; había en ella de los más exquisi-

Salud y alegría con Cerveza

**SALVA VIDA**



En Honduras como en México, abundan las MUJERES SIN NOMBRE y los hijos NATURALES, es decir, nacidos fuera y antes del matrimonio... Pero, con lista en mano, un buen porcentaje de mujeres que caen se saben levantar por su propio esfuerzo. Estas mujeres llegan hasta negar al hijo, el nombre de su padre, les dan una profesión liberal o lucrativo oficio; y... ellas y ellos, ocupan después lugares destacados en la sociedad... Ambos son precisamente, los que conociendo el dolor de las injusticias humanas, se vengan, con su tenacidad en el trabajo, en el estudio, con su fé y optimismo sin límites, q' siempre triunfan. En su fondo se ríen de los prejuicios sociales de que tanto alardean los de la altura, debido a su audacia en política y en saber asaltar las arcas nacionales. Ambos se ríen de los rancios abolenos que palidecen ante la UNICA Y EFECTIVA ARISTOCRACIA: LA DEL TALENTO, HONRADEZ Y BONDAD.

Aquí, sin leyes ni sanciones, cada quien, quizás obedeciendo a fuerzas mayores, sin complejos de inferioridad, se hace su felicidad, su futuro, se dá su puesto y también sabe darse a los demás a manos llenas.

## “MUJERES SIN NOMBRE”

CARMEN VILCHIS BAZ.

Sin nombre, perdidas en la gama de una sociedad extraña, cientos y miles de mujeres dejan correr su vida . . . si vida puede llamarse a arrastrar la existencia inevitablemente...

Seres así, cansados, sin ilusiones, llevan en brazos un hijo o una ilusión muerta ..

dejaron su juventud en manos de un hombre que no supo apreciarlas o que no pudo darles otra cosa que unos minutos de amor y una casa a la sombra... ..

Las mujeres sin nombre son esas criaturas que deambulan sombríamente en la provincia, señaladas por un índice conservador.

Ruedan por las ciudades hasta la prostitución, o cambian de compañeros constantemente hasta que los años, las dejan marchitadas.....

Mujeres sin nombre... sombras de la vida; almas en pena que vagan sin rumbo, incapaces de levantarse al caer...

En el pueblo de México, es común, y más frecuente que en ningún otro, la unión libre, pero sus repercusiones sociales son tremendas.

Atentan contra la estructura colectiva pues, a pesar de ser cimiento como el matrimonio carecen de la estabilidad y de la fuerza necesaria para constituirse en base sólida.

En un porcentaje reducido, las uniones libres se constituyen en permanentes y en ese

tos manjares,

- Mis manjares son ahora el pan de los buenos corazones .

- Hermano Juan: usted a visitado todos los países del mundo, ¿Habrà visto usted todas las maravillas? .

- Las maravillas que yo veo son la fé de las almas ingenuas y la esperanza que nunca

caso si pueden considerarse como puntual de importancia.

La mujer unida al hombre en forma libre tiene problemas únicos en su desenvolvimiento. México es todavía un país conservador y relega a una vida suigénensis a estas mujeres que son, a pesar de su oscura influencia, factores importantes en la vida del sexo masculino.

Existe en la conciencia de los hombres cierta irresponsabilidad que fomenta los problemas de esa clase de mujeres que viven una oscura y solitaria vida o se desborndan en el desenfreno de sus pasiones; que se defienden como pueden de las dificultades que se les presentan.

No sólo son ....  
“Las señoras” llamadas con recalcitrante desprecio, sino madres que se enfrentan a una situación injusta para ellas, y para sus hijos... Estas mujeres sin nombre sólo son dignas de acabar.

- Hermano Juan: no me atrevo a decirlo, pero he oído contar que usted ha amado mucho y que todas las mujeres se le rendían.

- El amor que conozco ahora es el amor más alto. Es la piedad por todo.

A Z O R I N



ayuda, no de lástima, cuando han sido engañadas por falsos matrimonios o falsas promesas, pero no aquellas que deliberadamente atentaron contra matrimonios legales, dejando sin hogar a los hijos del "hombre que aman"...

"Legalmente" los hijos naturales, sin nombre ya tienen todos los derechos que la ley reconoce a los hijos legítimos pero socialmente no.

Son como esas mujeres, sombras de una sociedad que les niega su seno, toman y quitan a la vida lo que puede permitirles la repulsi3n de una colectividad determinada.

Se puede decir que en las provincias mexicanas todo sucede así; la tradici3n se venga, se ensaña, sin perdonar el ultraje que en sí misma lleva.

Las "mujeres sin nombre" saben todo eso muy bien. Lo han sentido en carne propia y pagan su falta de trascendentales resultados, con una indiferencia fingida.

¡Ese es su único refugio! ¡Perderse en muchedumbres an3nimas! ¡Detener, si pueden sus propios impulsos! Reconstruirse a sí mismo es una labor difícil, porque los seres siempre encuentran excusas propias, y levantarse es más difícil aún!

Prisioneras en una garra de fuego y convencionalismo, difícilmente escapan... y son muchas las que queman su propia vida fatalmente...

¡Cuántos escombros quedan en el alma de una mujer que ha vivido y amado de esa manera!

¡Cuánto dolor queda por destruir; y cuánto hay que luchar en el seno de una sociedad que las rechaza constantemente...

Los hombres siempre encuentran un consuelo a sus penas... la mujer...! un reproche!

Sin embargo...

Ambos son humanos, tienen problemas fisiológicos inaplazables y una vida subjetiva que vivir plenamente, pero tendrán que luchar y ceder en el orden social que han creado y que debe, forzosamente, modificarse...

## ANTONIO H. CHON

Abarrotería en general. Venta de víveres frescos. Precios al alcance del pobre.

El Progreso, Yoro, Honduras.

## Fechas Memorables de Hispano-América

Para ATENEA

El 9 de julio de 1816 es una de las efemérides más gloriosas de Hispano-América, pues marca uno de los momentos cumbres del período revolucionario de América Latina: fecha inmortal que conmemora el patriótico instante en que se firmó en la entonces pequeña ciudad de Tucumán, enclavada al pie de los Andes, la famosa declaración de Independencia que emancipó desde entonces las Provincias Unidas del Río de la Plata del poder de los reyes de España.

Los pueblos del antiguo Virreinato del Río de la Plata, con anhelos de libertad e imbuidos en los ideales más avanzados, gritaron con todas las fuerzas de sus pulmones, con ansias de superaciones sociológicas: ¡PATRIA!. Y aquel eco, como toques de clarines, extendióse por todos los rumbos de la Confederaci3n, hasta coronar la obra el Congreso de Tucumán; después de que el Diputado —Presidente, Don Francisco Narciso de Laprida, Representante por San Juan, haciéndose intérprete de los anhelos populares, oyó la respuesta unánimemente favorable de la Representaci3n Nacional al preguntarle solemnemente: "Queréis q' las Provincias de la Confederaci3n sean una naci3n libre e independiente de los reyes de España y su Metrópoli?"; fue hasta entonces cuando desde aquella 'Casa Hist3rica', el Congreso Nacional contestó al reclamo popular diciendo: ¡SEA!; dando el mandato inaplazable e inapelable, encargando al Representante por Buenos Aires, Fray Cayetano José Rodríguez, sacerdote franciscano y poeta, redactar la fórmula de la Declaraci3n de Independencia, el 9 de Julio de 1816. La redacci3n de tan importante documento político fue corta, pero enérgica; al estilo de la de los Estados Unidos Norteamericanos, y fue proclamada con patriótico entusiasmo por todos los Representantes: como una respuesta al clamor de independencia que se estaba haciendo sentir con irresistible fuerza en todas las colonias hispano-americanas desde México hasta la Argentina y Chile.

Aquel mandato representativo de una naci3n en gestaci3n, extendióse rápidamente

Pasa a la pág. 13

# Numeros Estratosféricos

Especial para ATENEA

Washington-Abril 21

43, 431.000 de dólares para la construcción en el estado de Montana, de la represa de Hungry Horse, aprobó hoy un contrato por la expresada cantidad el Secretario de Gobernación Julius A. Krug. Se informa que esta represa que se eleva a unos 520 pies sobre el nivel de las aguas es la más costosa que se construye en los Estados Unidos, excepción hecha de la de Hoover. (La Prensa Libre, San José, C. R. Abril 21-1948.)

Washington-Abril 29

3.198 000.000 de dólares como fondos para comprar millares de nuevos aviones de propulsión a chorro y aviones de bombardeo de gran radio de acción, aprobó la Comisión de Créditos del Senado, al aprobar también el proyecto de ley para crear una armada aérea de 70 grupos. (La Nación, San José de C. R. Abril 30-1948).

Búfalo, N. J. Mayo 19

40.000.000 de dólares representa la paralización de las obras en construcción por motivo de la huelga de—

22.000 de trabajadores en la región de Búfalo, consistentes en

2.500 viviendas nuevas y nuevos edificios de apartamentos.

Los Trabajadores exigen aumento de 25 céntimos la hora mientras que los contratistas ofrecen solamente 15 céntimos la hora.

(La Prensa Libre, San José, Mayo 19. 1948).

Washington, Mayo 31-U. S. I.S.)

5. 300.000.000 de dólares que los Estados Unidos han destinado para ayudar a los países que están participando en el programa para la rehabilitación de Europa, el pueblo de los Estados Unidos está analizando con gran interés todo indicio que sirva para aclarar cuales son los conceptos de Paul G. Hoffmann—recién nombrado Administrador de Cooperación Económica a cargo de la dis-

tribución de la expresada cantidad. 288.000.000 de habitantes de la Europa Occidental serán afectados por las decisiones que diariamente tomará el expresidente de la "Studebaker Corporation", Compañía productora de automóviles. Hoffman, como Administrador del programa de ayuda económica desempeñará el papel central en uno de los grandes dramas económicos de la historia, en el cual, el potencial económico de América, luchará por satisfacer los requerimientos de la rehabilitación europea.

(La Prensa Libre, San José, C. R. Mayo 31-1948)

Washington, Junio 2-(INS)

6.509. 939 de dólares aprobó la Cámara de Representantes y envió al Senado el proyecto de ley asignando la expresada cantidad, para sufragar los gastos de un ejército de

700.000 hombres y unas fuerzas aéreas de 66 grupos y

444.500 hombres. La Cámara aprobó la medida y las solicitudes de créditos para el ejército, la armada y las fuerzas aéreas para el año fiscal de 1949. Ambos proyectos de ley elevarían los costos de la defensa para el próximo año fiscal a la fantástica suma de

13.394.672.250.00 dólares.

(La Nación, San José, C. R. Junio 3-1948).

Washington, Junio 3.

10.000.000 de dólares asignó hoy el Comité de Asignaciones de la Cámara a fin de que ayude a la Administración de Cooperación a los diarios, revistas, asociaciones de prensa y firmas cinematográficas para diseminar informaciones en el extranjero.

(La Prensa Libre, S. José, C. R. Junio 3.-1948

S. Hernández y Hernández.

**DROGUERIA NACIONAL S. A.**

Medicinas Frescas de la Mejor Calidad.

San Pedro Sula,

Honduras C. A.

Es con sumo placer que trazamos hoy las presentes líneas, para luego hacer mención a una labor muy digna de quien la realiza y ser por lo tanto muy meritoria.

PARA ATENEA

## ASI SE HACE PATRIA

Hemos seguido paso a paso a quien la iniciara desde hace diez años, hasta ver cumplidos con satisfacción íntima los primeros frutos que, como una nueva esperanza, abren amplios surcos a las pequeñas industrias, al comercio a la sociedad y al progreso patrio.

Nos referimos a la Escuela de Corte y Confección que en la ciudad de El Progreso Dpto, de Yoro, ha venido funcionando a cargo de la conocida Educacionista hondureña doña Cristina Hernández de Gómez.

Con ocasión de haber terminado unas alumnas su curso de estudio, veamos lo que dice su directora al respecto: "Una vez más —dice doña Cristina— estamos en capacidad de afirmar categóricamente y honradamente que dos meses bien trabajados, sin que falte el material de costura, sin faltar a clases y con toda la aplicación posible, son más que suficientes para aprender a cortar científicamente todas las prendas de vestir de una mujer y la técnica del armado Creation».

Preparar a la mujer para el hogar o para la lucha por la vida decimos nosotros, como lo está haciendo en parte. doña Cristina Hernández

de Gómez, es hacer patria, es cumplir con una misión muy alta y es morir para volver a nacer; porque, quien es útil a sus semejantes de algún modo, podrá truncar su vida la muerte, pero su obra moral o espiritual continuará existiendo, a través de la vida y del tiempo.

Puede decir el egoísmo o la envidia, que quien hace todo eso no lo hace sin ver retribuido económicamente su esfuerzo. Bien. Pero si pagándonos muchas veces hacemos tantas cosas malas en detrimento tal vez de la sociedad en que vivimos, por qué entonces a quien hace el bien general vamos a esquivarle lo que en justicia y honor le corresponde?

La labor q' desarrolla esta inteligente y múltiple mujer es tan patriótica, que hasta la fecha no sabemos que en otro lugar del país se esté llevando a cabo esa labor tan fecunda en bienes desde el punto de vista social y económico y sobre todo, por la forma precisa, disciplinaria y técnica como la realiza ella.

Porque doña Cristina en vez de hacer obra perdurable como lo está haciendo, podía muy bien sentarse para ver trabajar, dejar correr el tiempo y esperar que el negocio produzca.. Pero no. Ella quiere que sus pasos por la vida queden impresos en una huella imperecedera aun cuando el materialismo, la incomprensión, el egoísmo o la envidia, no lo reconozcan así.

Ya quisiéramos que en cada ciudad principal del país hubiera una mujer como ella que abundando en propósitos tan nobles, se encargara de preparar en dos meses a

## Casa BUESO

La Casa PAISANA

Recibió: Juguetes, Papel, Valijas, Tumbi-llas, Colchas... y para los aficionados a la Música, muy buenas y hermosas Guitarras y Mandolinas.

Pase a escoger la suya!  
y, como siempre, los inimitables  
— PUROS COPANECOS — VISITENOS —



## Materiales Fotográficos



# Kodak

Películas

Papeles

Químicos

Accesorios

Etc.

Donde: **RIVERA Y COMPAÑIA**

Tegucigalpa,

Honduras, C. A.

San Pedro Sula,

nuestras jovencitas mujeres para que, ganándose decentemente la vida, no fueran el tropiezo despreciativo del hombre, el que dirán de la sociedad, o el Hasmerreir de la demás gente. Hay tantas artes y pequeños oficios de qué puede aprovecharse la mujer, que varios de ellos han servido ya para levantar buenas fortunas o para dar vida holgada y cómoda a muchos hogares.

Nuestras costumbres que hasta hace poco fueron más modestas, quizás por la poca exigencia social, o porque no abundaba la media de seda, los blúmeres costosos, la buena zapatilla, el corte fino, la cristalería o el automóvil de lujo, sencillas fueron también nuestras mujeres en su modo de ser y su vestir; pero hoy con el avance de la civilización y con una cultura superficial porque la cultura superior no alcanza a la masa mayoritaria, nuestras costumbres, se han degenerado tanto, que hasta es de buen tono entre señoras y señoritas (valga la ocasión para decirlo), mostrar sus secretas formas al desnudo tal vez sólo porque en el cine o en el teatro, han visto a las artistas, en una pose de éstas. ¿La Moda? Sí. Moda debe ser la corrupción, la perversión humana, la desvergüenza y la poca dignidad, para no reparar, que, la mujer bien educada y culta, no hace nada que la pueda poner en ridículo. Pero de dónde viene todo esto? Respondemos, que no puede venir más que de la ignorancia, porque si bien es cierto que todos somos pecadores, no es menos real y efectivo que más peca el ignorante. Frente a las luchas de la vida, hacemos esta pregunta: ¿a qué está expuesta una mujercita que no sabe hacer nada? Puede estar de florero si es joven y bonita, algún tiempo, pero y después?..

Ya lo dijimos en artículo anterior que nuestras escuelas y como lo ha dicho también en conceptos muy bellos Joaquín Saenz W,

no responde todavía a la realidad que exige el minuto que pasa.

Po eso es que admiramos y aplaudimos la labor humana y patriótica que desarrolla doña Cristina, porque esas mujercitas que ella enseña a vestirse en dos meses, ya tendrán con qué ganarse la vida decentemente y cómo enseñar a otras que no saben.

*Loor pues, a las almas elevadas que como ella, van por los caminos oscuros de la vida regando el surco con semillas de luz; para ver reventar en espigas doradas, el fruto jugoso de un magnífico esfuerzo.*

J. ANTONIO REYES.

La Entrada de Copán, Junio de 1948.

## BIBLIOGRAFIA

(MINUTOS DEL TIEMPO)

La ilustre escritora mexicana, Sra. Ana de Gómez Mayorga, ha publicado últimamente en la ciudad de México, la segunda edición de su libro, «Minutos del Tiempo», obra esta sumamente bien impresa.

Es un libro de pensamientos, como «Cruz de Amor», de la misma autora.

Los diversos pensamientos que contiene este libro de la Sra. Gómez Mayorga los leí detenidamente, meditando en su contenido, como cuando se toma una tacita de café bien hecho.

Este nuevo libro de la inteligente escritora mexicana, manifiesta la gran cultura de su autora y sus ideas filosóficas.

Pensamientos escritos en estilo atractivo, que agrada leerlos.

Por estos pensamientos de «Minutos del Tiempo», se nota que su autora es una mujer creyente en un Ser Infinito, que gobierna y dirige sabiamente este gran universo que nos rodea.

Celebro mucho que México tenga escrito-

## “La Blanquita”

100 % PURO. UN PRODUCTO 100 % HONDUREÑO

Exija siempre en su casa el uso de la sin igual manteca

**La Blanquita**

Producto muy limpio, saludable y a reducido precio

Fábrica de Manteca y Jabón Atlántida S. A.

La Ceiba, Atlántida, Honduras. C. A.

ras inteligentes que creen en Dios; pues en Cuba, casi todas las mujeres que escriben libros, son incrédulas. De ahí que Cuba esté haciendo competencia a los Estados Unidos de América, en eso de los divorcios.

Además de esa fe que manifiesta tener la Sra. Gómez Mayorga, ella posee un espíritu optimista, que no se desanima con las decepciones de la vida.

Esta gran escritora mexicana sabe interpretar bien los incidentes diarios, tanto los desagradables como los buenos ratos, de ahí que diga: «en el correr de la vida los días se suceden a las noches y las sombras a la luz. Demos a cada matiz y cada momento su lugar, su valor y su significación. Así, asignemos un puesto a la derrota o al triunfo, a la pena o a la alegría, al placer o al dolor».

Por supuesto, así debemos obrar todos en esta vida, disfrutar con buen ánimo las cosas buenas que la suerte nos proporcione; luchar para evitar todo lo posible, los malos ratos; pero, cuando éstos se presenten, estudiar la manera como sacar algún provecho de ellos. Cada cosa en esta vida tiene su valor, y estudiándolas bien, con calma, podemos sacar de ellas algo bueno.

Parece que la Sra. Gómez Mayorga, según se desprende de sus pensamientos, ha sabido evaluar bien sus días y sus años.

Cuando hay optimismo y fe en uno, ni los años pueden hacer mella en nosotros. El optimismo es como una fuente de eterna juventud. Como muy bien dice la autora de «Minutos del Tiempo»: «Estamos en la ple-

nitud espiritual más acabada, precisamente cuando vamos decayendo y entrando en las puertas de la ancianidad. ¿Qué tesoros ha conquistado el espíritu en compañía de su divino maestro el dolor!»

Desde luego, así es. Cuando vivimos inspirados en un gran optimismo, los años, la vejez y aun los contratiempos más serios, no nos perjudican, pues sabemos sacar buenas lecciones de ellos, para beneficio de nuestro propio yo.

Todo el libro de la Sra. Gómez Mayorga está lleno de pensamientos tendientes a inspirar en sus lectores fe y ánimo. Con esta obra, su autora realiza una gran labor en pro de su pueblo, y de todos aquellos que lo lean.

Libro que debería leer nuestra juventud latinoamericana, a fin de orientar mejor su vida.

Los pensamientos contenidos en «Minutos del Tiempo», creo que nuestra prensa de habla española, debería reproducirlos, en la seguridad que estaría prestando un buen servicio a sus lectores.

Hay en este libro de la Sra. Gómez Mayorga mucho de optimismo, y también penetración y profundidad.

Réstanos dar las gracias más expresivas por este libro que nos envía con una dedicatoria que mucho nos honra.

A. PEREIRA ALVES

Cumanayagua, Cuba, abril 28 de 1948

## BANCO ATLANTIDA

### La Ceiba

Se ocupa de toda clase de servicios bancarios y tiene corresponsales en las principales ciudades del mundo

**Sucursales:** Tegucigalpa. Puerto Cortés. Tela. San Pedro Sula.

El Mensajero Estudiantil en San Pedro Sula

### “GUILLEN PEÑA”

Cuida no sólo de la alimentación y salud de sus pupilos, sino que vigila sus estudios.  
Los hechos hablan.

### Dr. C. GOMEZ N.

— MEDICO Y CIRUJANO —

Especialidad en partos y enfermedades de niños.  
Atiende a todas horas del día y de la noche  
El Progreso, Yoro. — Honduras, C. A.

## FECHAS MEMORABLES...

Viene de la página 8

por todos los rumbos del antiguo Virreynato como ruido de toques de trompetas, con el concepto aúlico de soberanía. Aquello fué para la nación Argentina, como el *fiat lux* mágico y magnífico que llegó a iluminar la conciencia ciudadana, despierta ya desde el 25 de Mayo de 1810, en que una Asamblea de excelsos patricios consagraban con su rúbrica la grandiosa palabra de PATRIA, al darle al pueblo argentino su anhelada independencia.

Y desde esa memorable fecha, constituida la Argentina en una nación soberana, con todos los atributos de libre e independiente, hizose cargo de la consigna moral de un gobierno propio, entrando de lleno en el ejercicio de sus derechos civiles, que haciendo honor al compromiso contraído, ha venido forjando su monumental historia para admiración del mundo al sólo entrar en el goce de su soberanía como dueña de su destino, responsabilizándose del acierto y de los errores de su propia inspiración de la herencia atávica de su raza digna y heroica.

La Provincia de Tucumán es una de las más pequeñas de la Argentina (22,836 Km. 2 de superficie); pero es en cambio una de las más interesantes, la más densamente poblada (549.900 h.), y quizás la más pintoresca del país, pues por la belleza de sus paisajes, denomínasele el jardín de la República. Está situada al N. este de la Confederación, limitando con las Provincias de Salta, Santiago del Estero y Catamarca. Su territorio está regado por varios ríos, como el Zapallar, el Ureña y el Salí o Dulce; y está cruzado por la cadena andina del Aconquija, dándole un aspecto típicamente tropical, con una temperatura uniformemente saludable. Forma el centro de la producción azucarera del país, pues el principal factor económico-industrial de la provincia es el azúcar. Su comercio, muy intenso, es considerado como el más importante de la región norteña. La industria pecuaria es floreciente, y cultíbase en regulares proporciones, algodón, tabaco y arroz. Cuenta con una buena red de caminos y está cruzada por varias líneas de ferrocarril.

La ciudad, cuyo nombre completo es el de San Miguel de Tucumán, es la cabecera de la Provincia, y está situada en la margen izquierda del Río Salí o Dulce, al pié de uno

de los primeros contrafuertes del Aconquija, a 780 millas al Noroeste de Buenos Aires. En 1680 sucedió a Santiago del Estero como Capital de la Provincia, que en esta época estaba bajo el dominio del Virrey de Lima. En 1776 creóse el Virreynato del Río de la Plata, y la Provincia fué entonces incorporada en su jurisdicción.

Su población estimase en 160.872 habitantes; y su plano es semejante al de un tablero de ajedrez, como casi todas las ciudades hispanoamericanas. Fué fundada por Diego Villarreal, el 29 de Septiembre de 1565, en la confluencia de los Ríos Salí y Monteros; pero por las frecuentes inundaciones hubo que trasladarla, en 1585, al sitio estratégico que hoy ocupa. Para la instrucción pública cuenta la ciudad con un crecido número de centros educativos, así como también con una Universidad.

A principios del Siglo XIX la ciudad de Tucumán, que apenas poseía una exígua población de 12.000 almas, fue sin embargo escogida como punto de reunión de los Representantes al Congreso Nacional de las provincias Unidas del Río de la Plata: reunión que tuvo lugar el 24 de Marzo de 1816. Con fecha 26 de Abril inmediato, resolvióse nombrar un Directorio Supremo que ejercería el Poder Ejecutivo, recayendo dicho nombramiento en el General Juan Martín de Pueyrredón; y el propio día de la clausura de las Sesiones del Congreso, el 9 de Julio de 1816, proclamóse solemnemente la Independencia de la Argentina, al eco del clamor que estaba sintiéndose con insistencia por todas

## Para su Bebé

Leche  
condensada

Nestlé

¡Esta sí  
que es siempre  
SANA E  
INADULTERABLE!

No se agria  
No se corta  
No se necesita  
heladera para  
conservarla contra el calor



# Lo Esencial

Lo esencial no está en ser poeta, ni artista, ni filósofo. Lo esencial es que cada uno tenga la dignidad de su trabajo, la alegría de su trabajo, la conciencia de su trabajo.

El orgullo de hacer las cosas bien, el entusiasmo de sentirse satisfecho, el querer lo suyo, es la sana recompensa de los fuertes, de los que tienen el corazón robusto y el espíritu límpido.

Dentro de los sagrados números de la naturaleza, ninguna labor bien hecha vale menos, ninguna vale más. Todos somos necesarios y valiosos en la marcha del mundo.

## las Provincias de la Confederación.

El edificio donde firmóse la Declaración de Independencia (que consérvese intacto en la ciudad de Tucumán), es pequeño y al estilo colonial. Denomínasele con la simbólica expresión de "Casa Histórica". Y para conservarlo en su estado primitivo, concibióse el originalísimo como eficaz pensamiento de así. larlo encerrándolo dentro de otro edificio de moderno estilo arquitectónico.

La ciudad de Tucumán es doblemente célebre, pues en ella se cubrió de gloria el General Manuel Belgrano (paladín de la Independencia argentina y creador de la enseña nacional), con el triunfo obtenido sobre los realistas, el 24 de Septiembre de 1812. Y la Declaración de Independencia, fué la fuerza impulsora que dio mayores bríos a la causa emancipadora, y fortaleció los ejércitos de Belgrano, Bolívar y San Martín, para hacer efectivos los conceptos de dicha declaración, llevando a la práctica la emancipación final de todas las Provincias de la Confederación.

Francisco Diaz S.

San Marcos de Colón, 18 de Marzo de 1948.

Ayude a la beneficencia

Comprando hoy mismo su billete de

**LA LOTERIA NACIONAL**

donde VICTOR PARANKI

El que construye la torre y el que construye la cabaña: el que teje los mantos imperiales y el que costura el traje humilde del obrero; el que fabrica la sandalia de sedas imponderables y el que curte la ruda suela que defiende en la heredad el pie del trabajador. Todos somos algo, todos estamos nivelados por esa fuerza reguladora que reparte los dones e impulsa las actividades.

Un grano de arena desquicia y sostiene una pirámide; un mendrugo salva y destruye una vida; una gota de agua marchita y hace reverdecer un laurel. Todos somos algo, hacemos vivir algo, asesinamos algo.

El que siembra el grano que alimenta nuestro cuerpo, vale tanto como el que siembra la semilla que nutre nuestro espíritu, como que en ambas labores va envuelto algo trascendental, noble y humano: dilatador de la vida.

Tallar una estatua, pulir una joya, apriornar un ritmo, animar un lienzo, son cosas admirables. Hacer fecunda la heredad estéril y poblarla de florestas y de manantiales, tener un hijo inteligente y bello, y luego pulirlo y amarlo, enseñarle a desnudarse el corazón y a vivir a tono con la armonía del mundo, esas son cosas eternas.

Nadie se avergüence de su labor, nadie repudie su obra, si en ella ha puesto el afecto diligente y el entusiasmo fecundo. Nadie envidie a nadie que ninguno podrá regalarle el don ajeno ni restarle el propio. La envidia es una carcoma de las maderas podridas, nunca de los árboles lozanos. Ensanche y eleve cada uno lo suyo, defiéndase y escúlese contra toda mala tentación, que si en la palabra religión Dios nos dá el pan nuestro de cada día, en la satisfacción del esfuerzo legítimo, nos brinda la actividad y el socio.

Lo triste, lo malo lo dañino, es el enjute del alma, el que lo niega todo, el incapaz de admirar y de querer. Lo nocivo es el necio, el inmodesto, el tonto, el que nunca ha hecho nada y lo censura todo; el que jamás ha sido amado y repudia el amor; pero el que trabaja, el que gana su pan y nutre su alegría, el justo, el noble, el bueno, para ese sacudirá el porvenir sus ramajes cuajados de flores y de rocío, ya tale montes o cincele poemas.

Nadie se sienta menos. Nadie maldiga a nadie. Nadie desdeñe a nadie. La cumbre espiritual del hombre ha sido el retorno al brazo de las cosas humildes.

A. GUILLEN ZELAYA.

ATENEA



Querido amigo y estimado colega:

En cartas anteriores me he referido a la cultura moral y mental que recibe el joven preparándose para desempeñar las delicadas funciones de educador. En esta nueva carta hablo de la Cultura Física, complementaria de aquellas, razón por la que el maestro debe tener conocimiento fundamental de ella y atenderla con solicitud en sus educandos.

La Cultura Física da al hombre: SALUD, ENERGIA y BELLEZA. Se logran estas cualidades esenciales para la vida humana, con la cooperación permanente e ilimitada de: la HIGIENE y de la ALIMENTACION, las que hacen sentir sus bondadosos efectos desde el instante en que el niño es concebido. La salud de sus progenitores y, especialmente la de la madre, obra directamente sobre la salud y actividades que el niño desarrolla en su vida intra uterina. Inmediatamente que el niño se presenta en el escenario del mundo, complica sus actividades físicas: grita, llora y, guiado por el instinto, busca de qué asirse o que le sirva de apoyo. Crece el niño y llega a hombre siendo protegido por la HIGIENE y la ALIMENTACION.

La acción de la cultura física es gradual, de acuerdo con el desarrollo que se opera en el cuerpo del niño.

La naturaleza, como en todo, es la guía de la clase de trabajo que es capaz de efectuar el organismo humano. Así se nota que en los primeros meses de edad del niño, su cultura física se reduce a movimientos de cabeza, brazos y piernas; después vienen los de: darse vuelta, sentarse y gatear; tornan- se más complicados a medida que crece, has-

## Cartas a un Maestro

— VIII —

### La Cultura Física

—Escribe: JOAQUIN SAENZ W

ta que adquiere las facultades de andar, correr y saltar. Las funciones de estas facultades aumentan con las acciones de: hablar gritar, silbar, llorar y cantar, y se completan con los juegos, en

los que los movimientos del cuerpo son en exceso complicados y variados.

Durante la infancia el niño permanece bajo los cuidados de la madre. Ella corrige y estimula la educación física de su hijo, simultáneamente con la moral y la mental. Favorecen esa educación: la Higiene, los alimentos, los juegos y las ocupaciones domésticas.

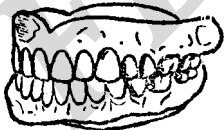
Cuando el niño cumple los siete años, ingresa a la escuela primaria, en donde recibe educación física más o menos sistematizada y atendida por el maestro. Esa educación se hace conforme al grado de desarrollo que gradualmente adquiere el niño, hasta que alcanza la edad de los veintidos años, en la que los fisiólogos opinan se completa el desarrollo del cuerpo humano y en la que, sin mayor peligro puede el hombre dedicarse a toda clase de ejercicios y deportes.



La educación física tiene lugar por los ejercicios o movimientos ejecutados de acuerdo con la edad y salud del niño. La acción de esos ejercicios sobre los diferentes órganos del cuerpo humano, puede ser parcial o total.

Los órganos normalmente desarrollados funcionan con energía y con agilidad, dando al cuerpo SALUD y BELLEZA. Por este desarrollo normal se obtiene la Salud.

Los ejercicios hechos racionalmente po-



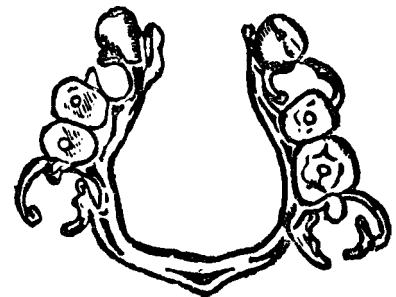
## Clínica Dental

de Adrián Orellana

Extracciones sin dolor. Asepsia en general.

Coronas, Puentes, Placas. Materiales ACRILICOS.  
Precios Bajos.

TODO TRABAJO GARANTIZADO. El Progreso, Yoro, Hond. C. A.



nen en actividad los diferentes órganos de la vida vegetativa: se dilatan los pulmones realizando una respiración completa; se activa la circulación y purificación de la sangre; se eliminan rápida y totalmente los deshechos orgánicos; se activa la digestión haciendo posible ingerir mayor cantidad, calidad y variedad de alimentos; se tonifica el sistema nervioso; el cerebro se alimenta en toda su plenitud y las funciones mentales son las de un ser normal; el descanso del cuerpo, durante la noche, es completo, y el sueño es reparador; como resultado de esto, la persona experimenta intenso y prolongado bienestar el que influye poderosamente sobre los poderes morales.



Fuera de los ejercicios propiamente naturales: andar, correr, saltar, pasear, jugar, están los ejercicios gimnásticos, denominados de acuerdo con las finalidades que con ellas se persiguen y el sitio en donde se efectúan, así: Gimnasia Sueca, deportiva, atlética, militar, de cámara y médica.

De las clases de gimnasia enumeradas la importante en la Cultura Física del niño, es la SUECA, inventada por Per Henrich Ling, para combatir el raquitismo, la tuberculosis y el alcoholismo que eran azotes terribles en los países escandinavos.

La Gimnasia Sueca es suave y progresiva en su desarrollo. Atendida metódicamente por los maestros, padres de familia y por los propios niños, cumple con las finalidades de la Educación Física.



En nuestros programas de enseñanza oficial consta la asignatura de Educación Física y Deportes, con cierto número de clases semanales. A esta asignatura, como a todas las correspondientes al Plan de Enseñanza Primaria, se atiende como se puede y no como se debe, resultando la cultura física sin ninguna importancia desde el punto de vista educativo.

<p><b>HOP</b> HOTEL <b>LEE</b> de Manuel Ham y Hno. Cuartos higiénicos, comida sana y apetitosa; en una palabra el mejor de la localidad. Servido por su propietario. Frente al Parque El Progreso.</p>
---

La Gimnasia Sueca nos sirve para salir de apuros en las exhibiciones públicas con ocasión de las fiestas cívico-escolares. Los maestros, en tales fechas, presentan cuadros vistosísimos, marchas y evoluciones atractivas con niños uniformados a quienes todo el mundo admira y aplaude. Se llega hasta el acto contraproducente de amaestrar niños en las gimnasias atléticas y deportivas. Las fotografías de tales exhibiciones aparecen en vitrinas, libros y revistas con nota de ampuloso aplauso. No importa que el niño llegue hasta el agotamiento presentando esos cuadros porque no se para mientes en si se encuentra débil por falta de una buena alimentación; porque está enfermo o convaleciente; porque ha concurrido a la cita dada por el jefe de la escuela, solo por la conminatoria de severo castigo o de expulsión si no se atiende, sin haber tomado sus alimentos por descuido o pobreza del hogar; porque de su casa va severamente trabajado y flagelado; porque el calzado que usa le queda demasiado estrecho y, con el propósito de que no lo estropee, hasta en el momento de partir a la cita se le entregó para que su rusticidad no permita al niño caminar con libertad por las dolorosas lastimaduras que le produce. Y a todos estos motivos de sufrimientos que el niño tiene, se agrega el excesivo tiempo empleado en el entrenamiento para tales actos, con perjuicio de las otras materias de la enseñanza y de la salud del pequeño; y, se agrega el prolongado tiempo empleado en tales exhibiciones porque al público agradan; y el público, ignorante del gravísimo daño que hace a los escolares, pide que se les satisfaga más y más sus deseos. Maestros, padres de familia y personas encargadas de velar por la salud de la niñez, son complacientes, con el público, porque en esta forma se disimule ante él muchas deficiencias que existen en la escuela. De esta suerte maestros, padres de familia y personas encargadas de velar por la salud de la niñez, exigen tanto a los niños que no pocos caen desfallecidos en el sitio en que se les sacrifica y otros, en el hogar, toman cama por varios días. Julio Payot, dice: "Todo ejercicio que sobrepasa la sana laxitud y que va hasta la fatiga, deja en la sangre verdaderos venenos".

Suscríbese o Anuncie en

**ATENEA**, su revista

**ATENEA**

## BOLETIN SOCIOCRATICO

### A las mujeres corresponde iniciar la marcha hacia la paz universal

Para terminar con la guerra y establecer la paz, se requieren tres condiciones: primero un principio afectivo de Paz; segundo un concepto intelectual de Paz y tercero un programa práctico de Paz.

Sólo el corazón humano puede inspirar el sentimiento y el deseo de paz, sin los cuales son ineficaces los ideales y los convenios de paz.

Por eso corresponde a las Mujeres iniciar la paz universal en el Mundo.

Ellas establecieron la paz entre los individuos, fomentando la fraternidad en la Familia. Ellas lograron consolidar la paz entre las familias, desarrollando la fraternidad cívica en la Patria. Ahora les corresponde a ellas alcanzar la paz entre las patrias, cultivando la fraternidad cívica en la Patria. Ahora les corresponde a ellas alcanzar la paz entre las patrias cultivando la fraternidad universal en la Humanidad.

Así se cumplirá la condición afectiva de la Paz.

La condición intelectual exige que se tenga el concepto de la Paz. Ese concepto se compone de dos leyes sociológicas.

La primera ley establece que no hay Sociedad sin Gobierno. La Sociedad doméstica o Familia no se concibe sin el Gobierno moral de la Madre o de la que haga sus veces. La Sociedad civil o Patria supone un Gobierno temporal que mantenga el orden entre las Familias y entre los individuos. Igualmente, la Sociedad universal o Humanidad requiere también un Gobierno, para que pueda terminar en ella el desorden de la guerra.

La segunda ley sociológica proclama que el Gobierno de la Humanidad solo puede ser espiritual y teórico, como es material y práctico el Gobierno de la Patria y moral y afectivo el Gobierno de la Familia.

Cuando se acepte la necesidad y el concepto de una Autoridad espiritual mundial, independiente de los poderes políticos temporales, nacionales y locales, se habrá cumplido la condición intelectual de la Paz.

La tercera condición de la Paz se refiere a los medios prácticos que pueden emplearse para favorecer la fraternidad universal y organizar la Autoridad espiritual que debe constituir el Gobierno de la Humanidad.

Pero las Mujeres no sólo deben fomentar todo lo que sea favorable a la paz, sino contrarrestar todo lo que sea desfavorable.

A los corazones femeninos corresponde atenuar los estragos morales de una Prensa perversa, irresponsable y mercenaria, que no pierde ocasión de cultivar la ferocidad de la bestia inhumana, pintando con fruición los más terribles accidentes de la existencia material, pronosticando la proximidad de las luchas armadas, alhagando el orgullo y las vanidades nacionales.

Sólo las Mujeres podrán corregir los profundos errores de los hombres políticos, comunistas o democráticos, que desconocen la Autoridad espiritual y se imaginan gobernar la Humanidad con los mismos medios temporales que se gobierna a la Patria.

Sólo las Mujeres conseguirán dar la vista a los ciegos que piensan que el Mundo puede retrogradar hacia el régimen de la Edad Media, hacia las doctrinas de Budha o desarrollarse sin religión ni gobierno.

Sólo las Mujeres liberrarán a los hombres de las preocupaciones políticas y de las intrigas de partidos y les harán sentir que el problema humano no es político ni económico, sino religioso o sea de armonía total de Culto afectivo, de Dogma intelectual y de Régimen práctico, en el amor, el conocimiento y el servicio de la Familia, de la Patria y de la Humanidad.

Para que las Mujeres consigan realizar esos propósitos religiosos es necesario que resistan a las tentativas de los hombres que, para anular la creciente influencia moral de las Mujeres, pretenden arrastrarlas a las discordias políticas y aún a las luchas militares.

Esas Mujeres han de llegar a constituir el Gobierno espiritual de la Humanidad, organizando la Alianza de las Religiones y doctrinas sociales y morales en torno de principios comunes de Paz doméstica, de Paz cívica y de Paz universal.

Luis Lagarrigue.

Editado por fundación Juan Enrique Lagarrigue,  
—Santiago de Chile.—San Isidro, 75.

“ORGANIZACION PRO-PAZ”

SAN ISIDRO 75

SANTIAGO DE CHILE

10 de Abril de 1948.

Hermana en ideales doña Cristina H. de Gómez:

En el crucial momento de la historia política de los pueblos, cuando la Humanidad angustiada por los conflictos ideológicos, lucha por asegurar la Paz Universal, la mujer impulsada por un elevado sentimiento de hermandad, coopera al bienestar de sus semejantes, haciéndose eco en este movimiento de orden social; ella ha sentido el latir de las masas auscultando su más hondo anhelo y ha comprendido que su colaboración en este delicado problema, es ineludible.

Agrupándose en Ligas y Asociaciones, hace treinta años empezó su campaña redentora; tardíos frutos se hacen esperar: las dos últimas guerras que destruyeron la Europa y la tercera que, cual ala negra vaticina otra hecatombe, prueba esta aseveración.

Creo y estoy segura que si todas las mujeres de la Tierra, sin distinción de doctrinas filosóficas o diferencias raciales, se unieran en el santo anhelo de pacificar el mundo, sistematizando su programa de acción, conquistarían la buena voluntad de los Gobiernos en el sentido de abolir las causas de la guerra y trabajar por una Paz constructiva.

Hace algunos días tuve la fortuna de recibir el interesante “Boletín” que acompaña la presente; él significa una inapreciable contribución al ideal de Paz. Su autor, don Luis Lagarrigue, gran apóstol pacifista, que cual faro luminoso, vela incansable por el bienestar de la Humanidad a quien ha dedicado con fervor toda su vida. Es importante analizar su contenido, línea por línea, párrafo por párrafo; extraer es la savia fortificante de su filosofía y luego poner en práctica sus bien meditados consejos, que ellos son el fruto de un concienzudo análisis y observación, unidos a un profundo anhelo de difusión pacifista.

La que suscribe, como miembro de la “Organización Pro Paz”, tiene el mayor placer en someter a su elevado criterio este boletín, para su estudio y meditación.

Con el más cordial de los saludos queda de Ud. su atta S. S. y amiga.

Ana Palacios H.

ATENEA

# MASONES ILUSTRES

— Especial para "Atenea"  
Selección del Dr. S. Hernández y  
Hernández en San José, Costa Rica  
1948.

— 27 —  
**BEAUCHAM.**-(Ricardo)-Arzobispo de Salisbury y Gran Maestro de la Confraternidad de los Francmasones de Inglaterra en 1741.....(122)

— 28 —  
**BEUFORD.** Duque de Sommerest, Gran Maestro de la Francmasonería en Inglaterra, el año de 1767. ....(122)

— 29 —  
**BAUHARNAIS.**-(Eugenio) Virrey de Italia y Gran Maestro de las Logias en aquel país durante el año de 1805 . . . . .(122)

30  
**BAUJON.**-(Conde de)-sobrino de Jacobo de Molay, a quien dió éste, antes de morir, toda la instrucción y le comunicó todos los secretos de la Orden. Muerto aquél, Baujón le tributó secretamente honras fúnebres y fué electo Gran Maestro el día de San Juan del año de 1313... (122)

31  
**BEAUPRE.**-Primer Vigilante que firma el breve de 23 de Junio de 1721, expedido por el Gran Capítulo de Rosa Cruz a favor del hermano Quadt, General de los ejércitos del rey de Francia..... (122)

32  
**BECKMANN.**-(Conde de) Gran Maestro de la Gran Logia de Hamburgo desde 1799 a 1814.....(122)

— 33 —  
**BENEDICTO XIV.**-Papa-rey que, en 1751 renovó la bula de excomunión de Clemente XII (del año 1738), contra los francmasones, a los cuales anatematiza bajo pena de muerte, confirmándola en todos sus puntos. A pesar de este anatema, la Masonería siguió practicándose abiertamente en Toscana, en Nápoles y en muchas otras ciudades de la península italiana: en Roma misma había Logias que apenas se tomaban el trabajo de ocu tarse . . . . .(126)

34  
**BENNET.**-(Enrique) - Conde de Arligton, Gran Maestro de la Masonería de Inglaterra en 1679..... (128)

35  
**BERNARDO TE** (Juan Bautista Juilio] Rey de Suecia y Noruega, bajo el nombre de

Carlos Juan. Ilustre General del ejército francés: fue elegido Rey por el pueblo que supo apreciar su aptitud y conocimientos militares no menos que por la voluntad de Napoleón Bonaparte. Se inició en la Francmasonería antes de ser elevado al trono y fue siempre amigo y protector de la orden como lo había sido su predecesor. Ascendió al cargo de Gran Maestro de la Masonería Sueca en 1811 ..... ('29)

36  
**BERTA.**-Reina de Inglaterra que, queriendo hacer renacer la prosperidad de su país, que las guerras habían devastado y desmoralizado, llamó a lo más escogido entre los maestros y Masones de la Confraternidad en el año 940 ..Bajo su égida los colegios se desarrollaron y propagaron rápidamente por todos sus Estados. Desde esta época las corporaciones masonicas de Inglaterra se esparcieron por todo el Continente bajo el nombre de Hermanos de San Juan....(130 2)

37  
**BEURNONVILLE.**-(El Mariscal Conde de) Ministro de Estado, General, par de Francia y poseedor del Condado de Beurnonville. En 1760 fundó en París una Logia compuesta de las personas más notables y cuya Logia rehuyó la manía de los nuevos grados altos. En 1814 el Conde de Beurnonville fué electo Gran Administrador de la Orden en Francia, después de haber sido muchos años miembro del Supremo Consejo del Grado 33: sus méritos y servicios a la Institución hicieron que en 1821 se le nombrara Gran Maestro del Gran Oriente de Francia.....(133)

38  
**BIDEAND** (Antonio) Nombre de un iniciado que en 1805 recibió del conde de Grasse-Tilly una patente de Soberano Gran Inspector General en virtud de la cual el año siguiente fundó un Gran Consistorio en la ciudad de Santiago de Cuba. .(136)

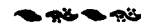
39  
**BIELEFELD** (Barón de) Embajador de la Corte de Prusia en El Haya; historiador, literato, alemán de origen autor de las

Cartas Familiares, en las cuales se encuentra el relato de la iniciación del Rey de Prusia, Federico II, y de otros detalles curiosos sobre la Francmasonería. Fue uno de los individuos nombrados como diputado para la solemne recepción del citado monarca, la cual tuvo lugar el 15 de Agosto de 1738. Por encargo de este rey, fundo en 1740 y en unión del hermano Jordan, consejero privado de Federico II, la Logia "Los Tres Globos" al Oriente de Berlín. Llevado este taller en 1740, o 1744, a la categoría de gran Logia, en las elecciones de 1745 fue aclamado el Barón de Bielefeld Gran Maestro de aquella, cuyo elevado cargo desempeñó hasta 1757 ..(136)

40

**BLANQUI** - Uno de los tres jeffes o agentes revolucionarios de Bengala, muy conocido por su severa y dilatada vida masónica, el cual, a la avanzada edad de 39 años dió a conocer en la Revista Semestral Masónica de Londres el siguiente elocuentísimo hecho sobre los efectos de la Francmasonería. 'Un caballero inglés, médico, que había hecho en el Brasil una fortuna moderada, invirtió todo el producto de su industria en piedras preciosas, que guardó en una pequeña caja al regresar a Inglaterra: remitió su tesoro en un buque que se dirigía a su país, y tomó pasaje en otro distinto: llegó a Inglaterra, y poco tiempo después recibe la noticia de haber naufragado, en la costa de Cronwall, el buque que contenía la caja con sus piedras preciosas: -en tal situación, y siendo ya de edad tan avanzada, se vió amenazado de la miseria encontrándose en su país más pobre que antes de abandonarlo. Un año había transcurrido y sufrido toda clase de privaciones cuando un día se presentó en su modesta residencia un desconocido, preguntando por él. Admitido el extranjero a su presencia, hace a éste varias preguntas referentes a la desgracia que le había sucedido, llenándole de sorpresa. El desconocido tomó, enseguida la caja pequeña de piedras preciosas que llevaba oculta debajo de la capa; y como la vista de aquella causó la más viva emoción en el caballero inglés, le preguntó "si era la misma que había perdido"; y satisfecho con la afirmativa de su dueño, se la entregó, haciendo al mismo tiempo una se-

ñal. El desconocido guardó después el más profundo silencio». La causa de tan extraña aventura parece haber sido el contener la pequeña caja de piedras preciosas algunos emblemas masónicos, y haber la misma llegado a manos del desconocido, quien por tales indicios descubrió al verdadero dueño de aquel tesoro. Debemos creer que el desconocido era uno de los naufragos del buque en que iba la caja mencionada; no obstante, ¡qué temerario sería el querer penetrar los disignios inescrutables de la Providencia los cuales parecen revelarse en hechos como los que acabamos de referir! Solo la Masonería pudiera ofrecer ejemplo de una abnegación semejante, debido al influjo poderoso y benéfico que ejerce al inclinar a acciones generosas aun a los hombres mas depravados. Repuesto el caballero inglés de la sorpresa que había causado en él aquel incidente extraordinario, conservó hasta su muerte la caja de rapé, a la cual daba la mayor estimación, y luego, mas tarde, a uno de sus amigos la pequeña caja de piedras preciosas a condición de entregarla, muerto él, a un masón celoso, mereciendo este honor el H'. 'Blanqueterre, cuyos herederos, no dudamos, conserven presente tan estimable, cual una reliquia masónica del mas alto aprecio..... (139)



NOTA: - Me veo en la obligación de hacer constar en esta colaboración, que, la inclusión de personalidades que no pertenecieron a la Francmasonería es impuesta por las actividades que en su época realizaron, estimulando ora con la persecución ora sirviéndose de ella en provecho y beneficio de la humanidad.

Rivera y Co

Distribuidores  
especiales

en

Tegucigalpa  
y  
San Pedro Sula



# Mensaje del Círculo de intercambio Cultural Interamericano

Por CX 16 Radio Carve de Montevideo. 7 de Septiembre de 1947

Al conmemorar el Brasil un nuevo aniversario de su independencia, aprovecho la oportunidad, como en ocasiones anteriores, para enviar al culto pueblo uruguayo, en nombre del Círculo de Intercambio Cultural Interamericano, mi mensaje de paz, amor y libertad.

Estimados radioescuchas:

Los años, en la inmensidad de los tiempos, son como las horas que mueren al fin de cada día pero los hechos que forjan los destinos del mundo, tienen la proporción de cada conciencia humana.

Por eso creo firmemente, que es ante todo en la cultura, donde están los puentes que han de servir de unión a los pueblos que anhelan llegar a la cumbre de una nueva Civilización. En ella está el germen, ha tantos siglos de siglos, dormido en su propia luz. Por eso que suelo alegar: No habrá razas inferiores cuando existan hombres cultos!

Quien se acerque a la perfección, perfeccionado será. Y sabido es que una semilla bien sembrada en el presente, representa una cosecha en el futuro.

En la época que impera, enrocijada de odios y confusiones creo que cada uno de nosotros debe ser un mensajero de la paz. Sólo el ejemplo es signo de verdad. Ha llegado la hora de dar un nuevo paso. Ese que determine la superación, tanto moral como material de una nueva era; superación que hasta los verdaderos ciegos sepan mirar para la Altura.

Retrocediendo en los siglos, vemos que los pueblos casi siempre se apoyan en sus errores. Tenemos por ejemplo la árdua y dolorosa prueba que conmovió los destinos del mundo y que aún se halla palpitante en nuestras almas. Mucho hemos aprendido, y las experiencias se han madurado. Pero vemos lo difícil. Nos falta llevar a la práctica, lo que tanto nos ha costado. Es hazaña peligrosa, donde la justicia tiene su papel preponderante. Civilización, no es avanzar en el tiempo; es escalar la perfección. Ningún ideal puede vencer si las almas no se entienden, y los olvidos no existen, para los que buscan equilibrar la balanza de la ciega humanidad.

A veces pienso que el hombre de nuestros días aún continúa a ser el esclavo de su libertad, a pesar de que el problema de las realidades, consiste en la más dolorosa experiencia. No hay esclavitud más grande, que la de la libertad mal entendida. Y mientras exista un pensamiento esclavo y una palabra inferior, no habrá paz entre los hombres.

A menudo suelo decir que es allí donde nace una luz en que cae la primera piedra. Pero las piedras sólo hieren en las sombras. Y los designios del bien, no saben de prisiones, porque no son, ni fueron nunca esclavos.

Es verdad, que cuanto más el alma se eleva, mayor es la comprensión que tenemos para con nuestros semejantes y menor la que encontramos para nos

otros. Pero si bien existen tragedias que nunca nadie llega a saber, encontramos también grandezas, que jamás alguien alcanza a comprender. Pero en el perfeccionamiento de los ideales y las manifestaciones de lo superior, cuanto más solitarias son las luchas, más grande es el impulso que las mueve.

No son las grandes acciones, que ofrendan todo su esplendor y luego se agotan en el camino. Las que aunan el mayor bien, sino aquellas que, si bien en menor escala, pero en forma consecutiva, van sembrando de ejemplos todo el camino de una vida. Hoy en una palabra; mañana en un hecho. Y las obras de superación, al inverso de nuestra existencia, ganan en juventud, conforme pasan los años.

Alguien expresó, que vencer es luchar. Pero yo me atrevería a sostener, que vencer no es enfrentar la lucha. La verdad no está en cometer el error para luego combatir, sino en no cometer el error para no sembrar la lucha.

Y aquí dejo con ustedes mi mensaje de paz, amor y libertad, sabiendo que las distancias no existen, mientras hay comprensión.

EUNIOE TAVARES.

## El Caballero Elegante



DE HUMBERTO SUAZO

SASTRERIA Y ARTICULOS PARA CABALLEROS

Gran variedad en telas de Dril, Linos y Casimires Ingleses, también acaba de recibir Carteras de Cuero muy novedosas, Cartapacios, Fajas, Calzado y Linos Ingleses.

SAN PEDRO SULA.

HONDURAS

## LORENZO ERAZO PAZ

Dentista

Le ofrece a su estimable clientela, trabajos modernos, como: coronas, puentes removibles, placas de paladar transparente y de un solo color, etc.

Búsquelo esquina opuesta al Telégrafo.  
El Progreso, D. L.

# Reflexiones Sobre el Trabajo

Por: A. pereira Alves

1

Cuando trabajamos, imitamos a nuestro Creador; pues, también creamos. Trabajando, sacamos frutos de la tierra; muebles, de la madera; estatuas, de la piedra, y así sucesivamente, en las demas cosas.

Trabajemos, pues, a fin de que nos parezcamos cada día más a nuestro Padre Celestial.

2

El agua del arroyo se halla en constante movimiento, y de ahí que sea más limpia y pura que la del charco. Igual ocurre a la persona activa en comparación con la indolente.

El que trabaja constantemente, su alma y sus pensamientos se conservan limpios y claros. Esa persona no tendrá mucho tiempo de pensar mal. En cambio, el haragán, con su mente ociosa, enloda su alma con miles de ideas impuras.

3

La naturaleza entera nos presenta un taller inmenso de constante actividad. Desde el más imperceptible electrón hasta el astro de primera magnitud que se mueve en el espacio, todo es movimiento.

Deducimos de eso que, el ocioso, comete un delito de lesa natura, al pretender vivir en ociosidad; pues, la Creación entera es un ejemplo de trabajo y lucha,

4

El dinero que se consigue sin esfuerzo alguno suele ser gastado de manera fácil. Al concluirse de gastarlo, nos encontramos que hemos adquirido, el mal hábito de la prodigalidad.

Dinero facimente adquirido, lejos de hacernos dichosos, nos convierte en verdaderos desgraciados.

5

Las personas que trabajan con método y orden, se estropean menos en su labor y hacen más que las desordenadas.

Se pierde mucho tiempo sin provecho alguno, cuando trabajamos sin dividir bien las horas que tenemos destinadas al trabajo cotidiano.

6

Hay gran semejanza entre la pereza y la pobreza. Ambos términos comienzan con una misma letra. Eso no quiere decir que

ATENEA

todos los pobres sean perezosos, pero sí que es una regla que los haraganes suelen acabar sus días en extrema miseria.

7

Feliz de aquel que llegue a identificarse tanto con su labor diaria, que sienta placer en la ejecución de ella. Este se sentirá dichoso

## Bodas de Oro Sacerdotales

Las Damas católicas de Progreso, reconociendo las virtudes del muy querido párroco James O'neill, tributaronle el domingo 27, con motivo de sus BODAS DE ORO RELIGIOSAS homenajes contentivos en el siguiente programa, para el cual invitaron a todo el pueblo que se aprestó a hacer acto de presencia, habiendo comulgado más de doscientas personas en su honor.

ATENEA felicita al Padre O'Neill y le desea feliz viaje a los Estados Unidos, a donde va en vía de descanso. Desea que regrese pronto a esta ciudad donde ha levantado visiblemente la fe católica.

### La invitación y programa dicen:

Invitamos al Pueblo Católico Progresino, para que asista el domingo 27, a la celebración de las BODAS DE ORO y despedida que en honor, del Rev. Cura Párroco, JAMES R. O'NEILL, tendrá lugar en la Iglesia Parroquial, conforme al programa siguiente:

- 19- A las 6½ a m. Misa solemne oficiada por el Rev. Padre O' Neill, con asistencia de su Excelencia Monseñor José Turcios y Barahona y cinco sacerdotes más.
- 20- Comunión de Cincuenta Niñitas en honor a los cincuenta años de Sacerdocio.
- 30- Entrega de una Medalla, al Rev. Padre O' Neill, por un grupo de Niñas, obsequio de las Damas Católicas de Progreso.
- 40- A las 3, p m. Rosario Alegórico, por un grupo de niñas, en la plaza frente a la Iglesia.
- 50- Tres Virtudes Teologales: Fé, Esperanza y Caridad, por las niñas Sara V. Hall, Marta Luz Acosta y Blanca Lila Flores.

DAMAS CATOLICAS DE PROGRESO.

El Progreso D. L. 22 de Junio de 1948.

21

Para que la mujer cumpla dignamente sus funciones maternas, debe protegerse desde la infancia.

La Salud y la Educación constituyen el basamento en el que descansa inmovible el porvenir de la futura madre.

Al hablar de salud, es con referencia a la física, a la moral y a la espiritual. Los mis-

mos organismos reciben los beneficios de la educación, por eso dicen pedagogos que "la educación debe ser integral y completa"

En el organismo de los seres humanos deposita la Naturaleza los gérmenes de las finalidades que en la vida tienen que llenar en sus funciones completamente naturales. Por esta razón las inclinaciones llevan a la niña a entretenerse en juegos que bien se acomodan a su naturaleza femenina, mientras el niño practica los juegos que armonizan con su carácter de varón.

La Naturaleza inclina y guía al ser humano a la adquisición y práctica de aquellos conocimientos que se avienen a su sexo.

El educador aprovecha esas espontaneidades para alimentarlas, si son convenientes; para estimularlas, si son buenas; y para dar origen a otras actividades, consecuencia de las anteriores.

Las niñas, con la mayor naturalidad; juegan muñecas en funciones de mamás; juegan de costureras, de modistas; amas de casa y de activas cocineras.

Los niños se entretienen en juegos más variados y pesados, conforme con la clase de trabajos a que los papás se dedican en las respectivas casas o se llevan a cabo de ordinario, en el lugar en donde viven. El niño se considera hombre y, como tal, es un buen jinete cabalgando en cualquier vara, o en el

## NUESTROS PROBLEMAS — SOCIALES —

### Protección a la Futura Madre

— Por José V. Vásquez

#### II

educación, es la clase de enseñanzas que reclama, preparándose cada vez más, y más eficientemente, para cuando llegue a la edad adulta y se haga cargo de todos los deberes y derechos inherentes a toda persona responsable.

El hogar convenientemente realizado, es la suprema escuela para la educación e instrucción de la familia. En los quehaceres domésticos que diariamente se ejecutan, aprende la niña con precisión, economía de energía, material, tiempo y buen gusto, todos aquellos trabajos que convierten al hogar en sitio agradable por su orden, comodidad y belleza. Los oficios domésticos: cocinar, lavar, planchar, remendar, costurar, asear y embellecer las dependencias de la casa; cuidar de los animales domésticos y de las plantas, entretener y dirigir bien a los hermanitos, además de las atenciones con los padres y demás miembros de la familia, son ocupaciones que preparan teórica y prácticamente a la niña para su vida futura. "Es necesario que la joven madre sepa cuidar sus niños y dirigir sus primeros pasos en la instrucción".

"Todo en la enseñanza de las ciencias, tan abstractas habitualmente, debería converger a este fin: poner a la joven en situación de llegar a ser una dueña de casa competente y una madre diligente. No son los

brazo de un sillón; es maquinista, jefe de militares, director de una banda musical, médico, etc; pero en todo demuestra sus instintos de varón.

Estas actividades en la infancia y en la niñez se multiplican y complican de conformidad con la edad de la niña y la educación que recibe; y así como progresa en edad y en

<b>SASTRERIA</b> <b>"LA MODA"</b> de Carlos Moreno	Trabajos garantizados por su corte y confección. Nadie queda inconforme.
Busquelo en su propia casa a las dos cuadras al norte del correo. E. Progreso Yoro	

<b>Café VIGOR</b>
<b>¡Siempre el Mejor!</b>



programas sobrecargados de los liceos de hombres los que pueden prepararlas para su papel futuro". ¿Y qué es lo que vemos?

La mayoría de las niñas que no han sido educadas por una madre capaz, una vez casadas están desoladas por la ignorancia.

Todo anda atravesado en el hogar. Hay que renovar incesantemente la ropa; la cocina no vale nada, pero cuesta muy caro; los niños siempre enfermos. El marido huye al café, al club. No solamente no se economiza para establecer los hijos sino que se pide prestado y apenas se puede vivir al día.

Desunión segura y a menudo divorcio. (Del libro "El Fracaso de la enseñanza").

Muchos padres, por mal entendido cariño, por ilógica manera de entender los problemas de la vida, porque son ricos y con disculpas nada razonables, se oponen a que sus hijas adquieran los conocimientos indispensables a la felicidad del hogar. Argumentan esos padres que sus hijas no tienen necesidad de aprender nada y menos dedicarse a las ocupaciones domésticas, porque hay capital suficiente para pagar a quienes pueden hacerlo; o dicen que sus hijas deben gozar lo suficiente mientras sus padres existan y que, una vez que éstos hayan desaparecido, que en el mundo se arreglen como mejor les plazca; o muy enfáticamente declaran que sus hijas no están siendo criadas para que vayan a servir a cualquier Don Nadie.

Los padres que en esta forma discurren y proceden no hacen más que forjar un por-

venir harto doloroso para sus hijas. Esos padres no comprenden que la ignorancia incapacita a la persona para valerse a sí misma, por lo que está sujeta a la voluntad y el capricho de quienes quieran servirle; es una esclava completa de quienes la rodean y una víctima irremediable de las miserias humanas.

Tantas mujeres con quienes tropezamos en el mundo y que en su simple presencia reflejan cuánto sufren en la vida son seres impreparados para las luchas de la existencia y se mantienen en el medio social en el que gravitan, como el trozo de corcho abandonado en las aguas inquietas del océano, que: ora es llevado de uno a otro lado por las olas inquietas; ora es arrojado con ímpetu sobre las rocas; ora es conducido al lecho de arena para ser en el mecido sin clemencia y, en este rudo vaivén, su forma y su superficie prueban la aspereza con que le tratan los elementos insensibles en que tuyo la desgracia de caer. Las inquietudes de los hombres operan como la masa de agua que se agita en la inmensidad del océano: al ser de su especie que impreparado cae en el hervidero de sus exigencias, le mantienen en continuo trajín hasta que le arrojan al margen de sus actividades convertido en piltrafa, en deshecho perfecto de las pasiones humanas.

Continuará

## SANTOS SOTO SUCESORES

ESTABLECIDOS EN 1878

IMPORTADORES — EXPORTADORES — COMISIONISTAS

TEGUCIGALPA, D. C. Honduras, C. A.

TELEFONO: ALMACEN Y TIENDA 13-61 -- APARTADO POSTAL N° 6

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE:

RELOJES MIDO MULTIFORT: de puño, para damas y caballeros, con las siguientes características: impermeable, irrompible, antimagnéticos y super-automáticos.

GANADOL: producto veterinario para engordar tonificar el ganado vacuno, caballar, cerdoso y caprino. GANADOL es excelente contra la morriña y parásitos internos y externos.

TRAPICHES MONITOR: para moler caña dura. No tiene rival. Pregunte a quien tiene un Molitor.

R. V. ITE. - El substituto del vidrio. Económico. Impermeable. Resiste el sol y el viento.

HELENA RUBINSTEIN. - Toda mujer a cualquier edad puede ser joven si usa diariamente los productos de la mundialmente

conocida Helena Rubinstein.

BRILLANTINA KABUL. - Sin ser tintura le dará a su cabello su color primitivo. Kabul destruye la caspa. Quien usa Kabul lo recomienda.

CHEN YU. - Todos los productos que manufactura esta casa. Laca para uñas y lápiz labial para armonizar.

WHISKY ESCOCÉS QUEEN ANNE. - El mejor whisky que Ud. puede saborear. Pruébelo y se convencerá.

MÁQUINAS OSTER PARA CORTAR PELO: su insuperable calidad ha hecho que cada peluquero que las usa, la recomienda, y haga de ellas su preferida.

## SANTOS SOTO SUCESORES

Comerciantes netamente hondureños  
Mayoristas y detallistas

## para reír



## un Poco

≈ El judío Aarón se portó tan valientemente durante un combate contra los alemanes, que el general le llamó a su presencia y le dice:

—Aarón, te has portado como un bravo entre los bravos y quiero recompensarte.

¿Prefieres cien rublos o la Cruz de Guerra?

Perdón mi general. Desearía hacerle una pregunta.

—Hazla.

—¿Cuanto cuesta una Cruz de Guerra?

—Cinco rublos.

—Bueno, deme usted entonces la Cruz de Guerra y noventa y cinco rublos.

≈ —¿Quién es el imbécil que le ha mandado a usted cerrar la puerta?

—El capitán, mi sargento.

—¡Eh!...Queda usted arrestado por haber llamado imbécil a su capitán.

≈ Había notado el capitán que un teniente de su compañía pasaba formidables siestas leyendo constantemente. Día tras día observaba a éste y le admiraba su dedicación al estudio y la paciencia con que soportaba el calor reinante.

Viendo en él pasta de un futuro general, que por ilustración daría brillo al Ejército y a la Patria, resolvió felicitarlo y alentarle en sus estudios; y con tal propósito se le aproximó una tarde, justamente a la hora de la siesta.

—¿Estudiando, amigo, siempre estudias?

—No, mi capitán, estoy matando moscas.

—¿Cómo!

—Sí... Espero que una se pare entre las hojas, cierro el libro de golpe y...¡Ya está! ¡Yo mato así!...

≈ El sargento.—¿Usted que es lo que alega?

El recluta.—Que soy corto de vista.

El sargento, A ver, demuéstremelo; lea en este periódico.

El recluta.—No hay necesidad. Ve usted aquella araña que hay en el techo?

El sargento.—Sí.

El recluta.—Pues yo no la veo.

≈ —¿Qué soy yo?

—Usted es teniente, mi teniente.

—Muy bien. ¿Y quién está más arriba que yo?

—Está el coronel, mi teniente.

—¿Y qué es lo que hay entre el coronel y yo?

—¡Ah! Si hay algo entre el coronel y usted, yo, mi teniente, no me meto.

≈ —A ver conscripto; ¿qué hace usted para limpiar su rifle?

—Antes que nada, compruebo el número de la matrícula.

—¿Para qué?

—Para cerciorarme de que no voy a limpiar el rifle de otro conscripto.

≈ El teniente indignado porque el torpe recluta no comprende la instrucción de manejar el fusil, estalla:

—¿Son todos tan brutos en su familia?

Y el recluta cuadrándose con todo respeto contesta:

—No, mi teniente. Mi hermano mayor es más bruto que yo todavía.

—¿Más? ¿Y qué hace ese animal en el mundo?

—Es teniente, mi teniente.

≈ ¿Le suena a usted un tal Pedro Morales? No, señor; ¡me sueño sólo!

### El Gallo

Las Mejores Harinas de Puro Trigo  
MOLINO NACIONAL de HARINA S. A.

### Los Dos Gallos

Puerto Cortés,  
Honduras C. A.

## La Pluma Verde.

Viene de la página 4

mos cabellos negros, los mismos ojos limpios, que en Estefanía hablaban de alma pura y cándida y en Hortensia no sé de qué hablaban; pero eran los mismos.

El hecho es que Estefanía terminó por percatarse de mi turbación; yo respondía con monosílabos, la miraba con insistencia, y me mantenía distante para no faltar al respeto a Estefanía como me sucedía con Hortensia.

Y la pobre muchacha se levantó mortificada; vió sobre mi escritorio la pluma verde, la cual—tengo que decirlo—yo había arrancado del abaniquillo de Hortensia mientras le hacía, poco antes, una escena de celos.

—Qué es?—dijo, ingenua, Estefanía.

—Nada, una pluma que he encontrado—contesté con una sonrisa ligeramente estúpida—La pongo entre página y página, como marcador... Y agregué, cínicamente por fuerza:

—debe ser de mamá!

Ví con dolor que Estefanía se quitaba el sombrerito de paño y que clavaba en él, a la izquierda, la pluma, dentro de la cinta de seda.

—¡Está mejor así!—dijo cándidamente, mirando en derredor como buscando un espejo, que no había en mi estudio.

—¡Pero, no, no, por favor!—exclamé—. No le queda bien; le aseguro que no le queda bien...

—¿Qué es ese «le»?—interrogó la muchacha, sorprendida.

—Tienes razón; me he equivocado. No te queda bien, quería decir. ¿Quítatela, hazme el favor! No te sienta bien...

Pero, puesta ya en el sombrerito, enfurruñada por tantos pequeños incidentes desagradables, Estefanía se hallaba ya en el vestíbulo y salía.

Fué así como mi novia inocente llevó durante varios días, en el sombrero, la pluma de mi amiga no inocente. Y parecía que lo

**La Flor de Honduras** Surtido completo de toda clase de mercaderías. Visítelo.  
DE  
**Jesús A. Handal** Progreso, Yoro, Hond.

hiciese adrede; generalmente cambiaba de sombrero cada día; pues bien, aquel lo usó continuamente no recuerdo cuanto tiempo. Y subía a visitar a mi familia sin detenerse en mi estudio.

Yo empecé a reflexionar.

Hortensia se asemejaba de modo estupefaciente—lo he dicho—a Estefanía, y tenía la misma edad; no faltaba nunca a una entrevista; es más; como guiada por un oscuro instinto, multiplicaba sus visitas, las prolongaba cuanto era posible, se hacía de casa, por así decir.

Hortensia había sido siempre una mujer impura, recelosa, embustera, y engañadora; pero en aquellos de asiduidad parecía una santita, llena de melindres y candores. Una vez lloró desconsoladamente porque le habían dicho que yo iba a casarme; y tuve que tranquilizarla. Quiso que jurase que no me casaría nunca.

Yo empecé a reflexionar.

En resumidas cuentas, a ésta yo la conocía bien. De la otra, de Estefanía, no sabía nada, aparte su pureza, y el espíritu de mujer hacendosa, que deben ser las características de las muchachas casaderas. ¿Qué sorpresas me depararía, cuando fuese mi esposa? ¿Cuántos hijos me alinearía en casa? ¿Cómo me comprendería?... Misterio. Pero me la daban, atándomela al cuello per vita sempiterna, amen...

La otra, Hortensia, podría dejarla cuando me plugiera, sustituirla, descuidarla, engañarla; siempre era yo el señor.

Razonamientos de joven de veintitrés años; pero yo tenía entonces veintitrés. ¿Qué iba a hacerle?

CONTINUARA

# EXTRA KING BEE

El cigarrillo merecidamente aclamado por su satisfaciente aroma de finos tabacos importados y copanecos.

Quien lo fuma una vez lo fuma siempre.

# NOTICIAS SOCIALES

## Chiquito que fallece

El precioso niño Manuel Antonio, hijo de don Cruz Menjibar y doña Pastora Reyes de Menjibar, de esta ciudad, partió a engrosar las filas celestiales el 14 del presente mes. Para sus apesados papás, nuestras frases de condolencia.

## Teresita García Ugarte

Linda chiquitina que a los seis meses de vida, dispuso ocupar su sitio de honor al lado del Gran Hacedor Universal, partiendo del globo terrenal, al medio día del 22 del corriente, dejando a sus distinguidos padres y hermanitos sumidos en honda tristeza. Que la resignación, como manifestación elocuente de su fé católica, sea el mejor bálsamo al dolor que embarga sus almas.

## Sentida Defunción.

En las primera hora de la noche del 26 del actual, falleció en esta ciudad doña Josefina de Moya, madre, abuela, tía, y bisabuela de apreciables elementos sociales. "Mamita" como la llamaban cariñosamente quienes la trataban murió a los 93 años de edad dejando gratos recuerdos por su carácter bondadoso y entusiasta. A todos los miembros de la familia doliente expresamos nuestra condolencia con los ruegos por su resignación.

## Recibió la Santa Confirmación

De manos del Excmo. Monseñor José Turcios y Barahona, la linda y dulce niña María Magdalena García Ugarte, vástago del hogar de don Pedro García R. y doña Bertha Ugarte, siendo su madrina la Directora de Atenea. Que María Magdalena sea siempre tan bella y buena como ahora, es lo que deseamos al felicitarla por haber cumplido este deber religioso.

## Ingresó a las filas de Cristo.

La simpática niña LEDA BONILLA, hijita de nuestros amigos P. M. don Apolonia Bonilla y doña Emma Miralda de Bonilla. Fueron sus padrinos el Dr. Concepción Gómez N. y su señora esposa. Felicitamos a Leda por su ingreso a las filas de Cristo cuyos preceptos deseamos que cumpla para su propia felicidad.

## Honrosa Distinción que Agradecemos

La Sociedad Naturista Colombiana, de

Medellín-Colombia ha tenido bien honrarnos con el envío de un bien presentado DIPLOMA que nos acredita como SOCIO HONORARIO de la Institución que trabaja por la Salud y la Vida de todos. Firma el Diploma como Presidente el Prof. Francisco Orrego R. Gracias por tan significativa distinción a nuestra humilde persona.

## Rodolfo Medina Tinoco.

Inteligente y culto estudiante de acreditado Colegio Norteamericano, ingresó al seno de sus apreciables padres los profesores don Enrique Medina y doña Julita Tinoco, a gozar de merecidas vacaciones. Rodolfo saldrá nuevamente a terminar sus estudios de Ingeniería, en los cuales se ha destacado como un magnífico estudiante. Lo felicitamos por sus brillantes exámenes y lo saludamos cariñosamente a su llegada.

## La señorita María Marta Martínez Montis

Recibió el 13 de mayo su título de Bachiller en la Universidad de Iowa, quien con gran éxito se ganó el segundo puesto entre los graduados de otras Universidades, habiéndole dado por ese motivo un diploma de Honor y una Medalla de Oro. Felicitamos a la Señorita Montis por su triunfo estudiantil, a sus padres y también a su abuelita, nuestra distinguida amiga doña Aminta v de Montis, residente actualmente en esta ciudad, en vía de paseo.

## El Establecimiento Comercial de DON ANTONIO ABUFELE

de primer orden, hace ventas al por mayor y menor y cuenta con todos los artículos de primera necesidad. Servicio esmerado y precios baratos. Prefiéralo Usted.  
Urraco, Yoro. Honduras, C. A.

## Farmacia CENTRAL

- De Julián Oyuela Ponce -

La primera establecida en esta ciudad.

Renovación constante de medicinas.

Precios equitativos. El Progreso, Yoro, Honduras.

### Hogar de Plácemes

Así se encuentra el que en esta ciudad forman nuestros apreciables amigos don Juan Lesage y doña Inesita Siwady Pineda de Lesage con el advenimiento de su primogénita hija IVONNE, que arribó a estas playas el 20 del mes en curso. Sean para sus felices papás nuestras congratulaciones por tan precioso don, y sean para la linda Ivonne nuestros deseos porque la vida le depare dichas y más dichas.

### Nuestro Honrado Tipógrafo

Don Miguel A. Mejía, originario de Santa Rosa de Copán, estuvo agregando un año más a su vida honesta y laboriosa, el 17 del presente mes. Con tal motivo recibió demostraciones de cariño de parte de sus Jefes y de sus amistades de aquí, y de su predio natal. -- Lo felicitamos.

### Tercer Aniversario de "El Sampedrano"

Vestido de gala con seis páginas a colores, nos llega "EL SAMPEDRANO" semanario cultural que enorgullece la ciudad de Los Laureles, con motivo de haber estado cumpliendo sus tres años de vida el 28 del corriente mes. Justo es decir que este vocero del pensamiento no se ha apartado de los cánones de la moralidad, de la cultura y decencia. Justo es decir que la pláyade de jóvenes que le dan timbre han procurado hasta la fecha, que los escritos suyos sean exponentes de estudio, de observación y de palabras de aliento, optimismo y fé para todos, y sobre todo que han procurado que más allá de las fronteras no signifique ni sea visto y tenido como un desaguadero de pasiones, odios y venganzas ultrajantes. Justo es decir que se ha abierto amplio campo de simpatías no sólo por la medida en su estilo, sino por lo variado y salado de sus temas.

Por estas características especiales "ATENEA" se complace en presentar a su fundador, Licenciado don Ramón Discua, a su Director, y colaboradores, y, especialmente a

los Escritores Manuel Hernández Víctor Cáceres Lara, Manuel de J. Bueso, Rosalío C. Iraheta y Lidia Handal, su cariñosa felicitación de Aniversario, e x h o r t á n d o l e s a que continúen en la marcha sin desviarse del trazo, sino más bien, procurando superarse en su labor, ardua de por sí, con mayores bríos cada día, no sólo para prestigio de San Pedro Sula cuyos intereses sirve con especialidad, sino de Honduras y de ellos mismos. Muchos y mejores años de vida desea también a su colega "EL SAMPEDRANO".

### Matrimonio Efectuado

El 27 del mes en curso unieron sus destinos por medio de la Ley y de la Iglesia, don Teodoro Díaz y la joven Leonela Panchamé. Los felicitamos y deseamos que sean siempre muy felices.

### Revista en Homenaje a Guttemberg

Agradecemos al señor don Rafael Rivera Alcántara, el obsequio de la revista dedicada a Juan Geinsfleish de Guttemberg, como un homenaje en el DIA DEL TIPOGRAFO, el 24 del corriente mes.

La revista trae en la portada el fotograbado del insigne inventor de la Imprenta, el inmortal Guttemberg. Trae interesante material de ocasión y reproduce de Atenea 1945, el artículo "Juan Guttemberg el divino precursor" inédito que le dedicó Francisco Escalante Novoa, habiéndose olvidado consignar su procedencia para llenar los preceptos de ética periodística. Le agradecemos su obsequio y le felicitamos por su constante edición de aniversario Guttemberiano.

### SEÑOR GANADERO:

Exija siempre el LEGITIMO  
**F R E S C O S A L**

Para mantener sanos sus ganados. FRESCOSAL.  
Salud y vigor para su animal      Depositarios en  
Honduras ANDONIE FERNÁNDEZ HERMANOS  
Apartado 190      Tegucigalpa D. C.

## Fabrica de Camisas

# LA S E L E C T A

### La mejor Camisa

San Pedro Sula. -- Honduras C. A.

## Palabras de Marti a los Niños

Sin los niños no se puede vivir, como no puede vivir la tierra sin luz.

El niño ha de trabajar, de andar, de estudiar, de ser fuerte de ser hermoso.

El niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso.

Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer, porque los niños son la esperanza del mundo.

Los niños saben más de lo que parece, y si les dijeran que escribieran lo que saben, muy buenas cosas que escribirían.

Queremos que los niños de América sean: hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros.

Las niñas deben ser lo mismo que los niños, para poder hablar con ellos como amigos cuando vayan creciendo.

Lo que queremos es que los niños sean felices.

Es necesario que los niños no vean, no toquen, no piensen en nada que no sepan explicar.

Los niños debían juntarse una vez por lo menos a la semana, para ver a quien podían hacerle algún bien, todos juntos.

Los niños debían echarse a llorar, cuando ha pasado el día sin que aprendan algo nuevo, sin que sirvan de algo.

**Buenos Compañeros**

Va.--  
Sus Amigos--  
y--

**DEWAR'S  
"White Label"  
WHISKY**

RIVERA Y Co.

Distribuidores exclusivos en Honduras.

### La Sociedad de Artes Gráficas.

Conmemoró el día de Guttenberg con un suntuoso baile en el Salón Iropical de San Pedro Sula. En una artística cartulina con los colores de la bandera de Honduras y Alemania y el fotograbado del insigne inventor de la Imprenta, se nos invitó a dicho baile, que tuvo verificativo el 24 del presente. Agradecemos a los amigos de ARTES GRAFICAS su amable invitación, firmada por don Jorge Iivera G. y Roberto Bardales R., Presidente y Secretario, respectivamente.

**ATENEA** su revista predilecta

ATENEA

## Cobranzas Extranjeras y Nacionales

El Banco de Honduras es una Institución nacional, fundada en 1889.

Efectúa toda clase de operaciones comerciales.

La Sección de Cobranzas está debidamente organizada y atendida por personal competente. Se habla inglés. Acepta al cobro giros a cargo de casas comerciales o particulares residentes dentro o fuera del país. Si Ud. tiene valores que cobrar en el extranjero o en cualquier plaza de la República, envíenos los giros debidamente extendidos con una carta explicativa de las instrucciones a que deba sujetarse el cobro y nosotros nos encargaremos de hacerle efectivo los documentos.

Tenga presente que el Banco de Honduras es una institución nacional que le ofrece el mejor servicio con la máxima garantía.

### BAZAR "UNION"

OFERECER:

Estuches GILLETTE, AUTOSTROP, GEM, STAR, y SCHICK para afeitarse. Cuchillas para los mismos. Asentadores ALLEGRO y MASTER para hojas tipo Gillette. Japones para afeitarse Polvos de Talco y Lojones.

### JULIO SIWADY

Progreso y Sucursal en Yoro

Extenso surtido de artículos para damas y caballeros. Artículos para regalos. Provisiones en general. Haga una visita a nuestros almacenes y quedará satisfecho.

BEBIDA

SU MEJOR

BACARDI

Pida

### SALON "LEMPIRA"

DE ENRIQUE PEÑA

Confortable servicio de cuartos higiénicos a mprios Cuenta con SALON de BILLARES

El Progreso, D. L.—Yoro.—Honduras.

### EL CAIRO

De SALOMON y ELIAS YUJA

Hierro para construcción de todo tamaño y grueso, clavos de hierro para construcción de todo tamaño. Inodoros y Tubería Sanitaria.

Tubería galvanizada para servicios de agua. Distribuidores de los Licores Cubanos LAVIN. San Pedro Sula. Honduras C. A.

### J. Ramón Rodas B. Dentista

Quien garantiza por 10 años todo trabajo. Ofreciendo a su clientela: trabajos modernos, dentaduras completas del mejor material de gran duración y belleza. Puentes: removibles y fijos, coronas y extracciones sin dolor ni hemorragia. Búquelos en casa del Dr. Gómez, frente al Parque "Ramón Rosa". El Progreso.

## PRESIDENTE PAZ

### LA MEJOR CAMISA

### Prudencio Alvarez

Comerciante Importador.

Renovación Constante de Mercaderías  
Precios Módicos

La Masica Atlántida. Honduras, C. A.

### Farmacia PROGRESENA

— del Dr. A. BENNATON Jr. —

LA FARMACIA DE CONFIANZA

Atiende a sus clientes con prontitud. Esmerada preparación de recetas.

El Progreso, D. L. Yoro. Honduras C. A.

# Fosforos

## GATO NEGRO

### Producto de confianza

El Maquillaje Más Favorecedor del Día

JUDY GARLAND  
ESTRELLA DE MGM

el único y exclusivo  
**MAQUILLAJE PAN-CAKE\***  
originado por  
*Max Factor*  
HOLLYWOOD

★ Le dará una nueva tez, suave, sin un defecto  
... ¡preciosa! La hará parecer más atractiva,  
más excitante... ¡más adorable! Y todo eso lo  
conseguirá usted *instantáneamente*... ¡Pruébelo!

Pan-Cake está protegido por las leyes de marcas y patentes de E.U. y países extranjeros.

**MAX. TREJO**

VENDE

Los mejores materiales de zapatería importados de casas de magnífica reputación. Papelería, Licores, Loza, Artículos para caballeros.

San Pedro Sula,

Honduras,

C. A.