



Dirige:

CRISTINA HERNANDEZ DE GOMEZ
MES de DICIEMBRE, 1950
= NUMERO 73 - AÑO VI =



REGINA (En sus quince años)

Del bien amado rosal de tu vida
deslizándose van, rítmicas y aladas,
quince flores. mariposas irisadas,
hacia la fresca alfombra, en la mañana
del día luminoso de tu eclosión florida.

Quince años, cesto de flores en sazón,
paisajes llenos de luz, de ensueño, de ilusión
del alma a la primavera abierta
con risas musicales. Optimista corazón!
de frente hacia la dicha. Atrás quede el dolor.

Dormidas las muñecas en cajas primorosas
esperan con paciencia del día el despertar;
ellas fueron tu dicha ayer. Serán mañana
"Souvenirs" apenas, flotando vagarosas
en mentes infantiles que se esfumaron ya.

Muñecas, versos y cuentos infinitos
llenaron las alburas de tu vida de tul;
Señoritinga hoy, enfilas fantasías
quizá a otras regiones do anida en el azul
el pájaro quimérico que espera el corazón.

CAROLINA DEL VALLE.

MUCHACHOS
LUSTRADORES



Usen siempre

DYANSHINE

Betún querin de mas,
cubre rasguños y da
más brillo a los
Zapatos.

PEDRO CASANOVA REPRESENTANTE,
En San Pedro Sula. Honduras C. A.

Casa BUESO

La Casa PAISANA

Recibió: Juguetes, Papel, Valijas, Tombi-
las, Colchas... y para los aficionados a
la Música, muy buenas y hermosas Guita-
rras y Mandolinas.

Pase a escoger la suya!
y, como siempre, los inimitables
— PUROS COPANECOS — VISITENOS —

SANTOS SOTO SUCESORES

ESTABLECIDOS EN 1878

IMPORTADORES — EXPORTADORES — COMISIONISTAS

TELEFONOS: ALMACEN 13 -61 TIENDA: 11 -54 APARTADO POSTAL N° 6

TEGUCIGALPA, D. C. Honduras, C. A.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE:

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC — Los radios, re-
frigeradoras y todos los materiales eléctricos de la GENERAL
ELECTRIC Co. son los preferidos en todo el mundo

CORTINAS VEDRIANAS KIRSH. — Se las ofrecemos en
el tamaño que usted las necesite. Venga a nuestro Almacén y
se las mostraremos. Son en realidad una belleza.

INTERNATIONAL SILVER Co. — Antes de comprar su cuchil-
lería vea en nuestro almacén los cubiertos de la INTERNA-
TIONAL SILVER Co. que son incomparables por su calidad,
precio, así como sus bellos y distinguidos grabados.

RELOJES MIDO MULTIFORT: de puño, para damas y caballeros,
con las siguientes características: impermeable, irrompible,
antimagnéticos y super-automáticos

CANUFEROS Y LAPICERO SHEAFFER. — Quien los usa los
recomienda, ya que son de fama mundial.

PINTURAS. — De aceite y Esmaltes MOBILA. Siempre a la
vanguardia de todos sus competidores.

HELENA RUBINSTEIN. — Toda mujer a cualquier edad puede
ser joven si usa diariamente los productos de la mundialmente
conocida HELENA RUBINSTEIN.

BRILLANTINA KABUL. — Contra las canas. Sin ser tintura le
dará a su cabello su color primitivo. KABUL destruye la
caspa. Quien usa KABUL lo recomienda

WHISKY ESCOCÉS QUEEN ANNE. — El mejor whisky que Ud. pue-
de saborear, puro o en high-balls. No tiene rival. Pruébelo
y se convencerá

MÁQUINAS OSTER PARA CORTAR PELO: su insuperable calidad ha
hecho que cada peluquero que las usa la recomienda y haga
de ellas su preferida.

GANADOL PRODUCTO VETERINARIO. — Para engordar,
refrescar y tonificar el ganado vacuno, caballar, cerdoso y
caprino

TRAPICHES MONITOR. — No tiene rival. Preféralos y se con-
vencerá.

SANTOS SOTO SUCESORES

Comerciantes netamente hondureños
Mayoristas y Detallistas

SASTRERIA

"LA MODA"

Carlos Merno

Trabajos garantizados por
su corte y confección

Nadie queda inconforme.

Búquenlos Frente al Parque Ramón Rosa

El Progreso Yuma

HOP HOTEL LEE

de Manuel Ham y Hno.

Cuartos higiénicos, comida sana y apetitosa; en
una palabra el mejor de la localidad.

Servido por su propietario.

Frente al Parque

El Progreso.

Cobranzas Extranjeras y Nacionales

El Banco de Honduras es una institución nacional, fundada en 1889.
Efectúa toda clase de operaciones comerciales.

Tenga presente, que el Banco de Honduras, es una institución nacional que
le ofrece el mejor servicio con máxima garantía.

Naranja, Uva, Banana, Fresa, cuatro sabores y una sola calidad TROPICAL:

TROPICAL es el refresco popular.



Dirige:
CRISTINA HERNANDEZ DE GOMEZ
MES de DICIEMBRE, 1950
= NUMERO 73 - AÑO VI =



EDITORIAL

POR LA JUVENTUD Y POR LA PATRIA

Por ERLINDA DE ZELAYA

EN tiempos pasados, a raíz de haber escalado el Poder el Dr. Vicente Mejía Colindres, se estableció en el país una fuerte campaña contra el alcoholismo, campaña social de una gran trascendencia, pese a que, en aquel entonces no había en Honduras estaciones emisoras, no se había desarrollado el transporte aéreo comercial que tanto nos ha acercado en los últimos tiempos y que, cual más, cual menos han influido en mucho para el adelanto material y moral de la Nación.

¿Fue aquél un bello programa o un gesto romántico nacido del sumum de un momento político, con fuerte raigambre en los ideales humanistas del hombre? ¿Sería tal vez un propósito largamente calorizado por el Médico? ¿Fue acaso el comienzo de una era de redención nacional, malograda más tarde que así advenía, señalando como el resplandor de un relámpago en medio de una noche oscura, las enfermedades endémicas más deplorables que vienen diezmando a la Nación entera desde tiempos pre-históricos, es decir: el alcoholismo?

Pudo haber sido tal vez todo eso, y algo más si se quiere, el origen de aquella campaña antialcohólica de que hacemos mención en estos momentos, sólo para recordar que algo se ha hecho para defender a los hombres de sus propios errores. Lo sensible es que zozobrara, que no se le diera la importancia que merece al asunto y que los Gobernantes sucesivos se hayan desentendido de los beneficios que reportaba tal campaña. Que conste, ésta no es una censura, no puede serlo, desde luego que sabemos que Honduras, como país que hace poco no había logrado gran cosa en su liberación moral, ni en su desarrollo económico, ni en su integridad cultural, menos podía desentenderse de los fuertes ingresos que produce el aguardiente por ejemplo, al erario nacional. Además, como muchos otros males de los que diezman a la Nación, es difícil contenerlos de la noche a la mañana, asimismo el alcoholismo requiere años de lucha, de árduos sacrificios colectivos o nacionales, para estirparlo. Es difícil por que es un mal tan viejo como la humanidad que no sabemos cuándo, cómo y de qué manera se ha extendido en las costumbres que se remontan a una época pre-histórica.

(Pasa a la pág. 4)

En la siguiente forma se repartieron el Domingo 31 de Diciembre los juguetes ofrecidos por el Comité Pro-Aguinaldo, a los niños pobres de esta ciudad.

Vuelvo otra vez al público lector dando la información ofrecida sobre las actividades del Comité Pro Aguinaldo del Niño Pobre Progreseño, que culminaron el Domingo 31 de Diciembre con la repartición de los juguetes ofrecidos.

Cuando personas de reconocida responsabilidad anuncian algo por la Prensa, quedan en la imperiosa obligación de dar cuenta de su cometido, por aquello de que no hay que engañar al pueblo, con sentimiento de mi parte, me veo obligada a manifestar que la Velada Lírica que formalmente ofreció en sesión del Comité, el Profesor don José María Arriaga, en su nombre y en el de las Señoritas Profesoras María Elise Cáliz y Noemí Romero N., como Directores de las Escuelas Públicas, no se llevó a cabo, porque, según explicaciones dadas por el Profesor Arriaga, dos Maestras le devolvieron los papeles que habían tomado en una comedia, y por lo cual, él y las dos Directoras citadas, resolvieron no darla, dejando frustrados los trabajos de las otras Maestras y Maestros que ya tenían listos, sabidos y dispuestos a ensayar, sus variados y bonitos puntos; privando también al público de esos escasos momentos de placer y al Comité de cualquiera cantidad de entrada.

La distinguida Señora doña Rosita Abella en atenta nota se excusó del gusto que hubiera sentido contribuyendo con su conjunto artístico "LAS PASTORAS DEL PADRE TRINO", tanto por sentirse ella enferma como por estar desintegrado el conjunto y ser poco el tiempo para reorganizarlo. Se le está muy agradecida por su atención.

Los juguetes pedidos directamente a U.S.A. (New York) llegaron a esta ciudad el

jueves 28, resolviendo distribuirlos en horas de la mañana del Domingo 31. Con el objeto de hacerlo saber a los MIL Y PICO DE NIÑOS INSCRITOS, de 3 a 7 años de edad, porque solamente para esas edades se hizo la escogencia de dichos juguetes, el Viernes por la tarde distinguidos Miembros del Comité y apreciab'es Señoritas, desde un camión con alegre música de Jazz-Band, recorrimos los suburbios de la ciudad repartiendo las hojas sueltas que contenían instrucciones para el reparto que se verificó por el sistema de cantones, así:

En el Kiosco del Parque "Ramón Rosa" serían cambiados los boletos numerados del 1 al 200, por don Rafael Prince, su esposa doña Zoila y su hija Cristina, pero les ayudó también la Srita. Filomena Cubero.

Los numerados del 201 al 400, fueron cambiados por doña Ursula de Hoffman, su hija Olguita y el Prof. Arriaga, en la puerta del Juzgado de Paz, frente al Parque.

Los del 401 al 600, por doña Cayita de Howe y don Arturo García, en la primera puerta del Concejo próximo a la Vocalía de Policía, frente al Parque.

Los de 601 al 800, por el Profesor don José V. Vásquez y su hija Martita, en la puerta de la esquina del Concejo, frente al Parque.

Los de 801 al 1.000, por doña Lidia Sosa y la Profesora Elsita Vásquez, en la puerta del Consejo próxima a la Tesorería.

Los de 1.001 al 1.500, por el Dr. Ramón Rodas B., el joven Roberto Villalobos Castillo y la suscrita en la Oficina de la Tipografía "Atenea", frente al mismo Parque. En todos estos sitios se colocaron los respectivos carteles, indicando la numeración.

Salud y alegría con cerveza

SALVA VIDA

A las 7 de la mañana del Domingo 31, reunidos en el Salón del Concejo, en donde fueron recibidos los juguetes, el Sr. Jefe del Concejo don Arturo García, todas las personas arriba citadas, o sea las que estuvimos en cantones cambiando boletos, más otras personas y agentes de la Policía, se abrieron los bultos que contenían los juguetes y se procedió a hacer el reparto en los seis grupos, con igual cantidad de cada clase de ellos. Luego fueron llevadas las cajas a los respectivos puestos de los cantones. A las 10 de la mañana se abrieron las puertas de éstos. Los niños con sus Padres, ya estaban en sus correspondientes puestos y, a las 11 a. m. todos los Cantones habían terminado la distribución sin que se registrara el más pequeño desorden. A las 12 m. cada comisión en presencia de todas las comisiones, había entregado los boletos equivalentes a los juguetes que recibieron.

En el Cantón del Dr. Rodas y mío, quedaron sin cambiarse los boletos que contiene el bulto extraviado en la Aduana de Tela, por lo cual, con instrucciones del Sr. Jefe del Concejo dije a sus poseedores, que los guardaran cuidadosamente para cambiárselos al ser encontrado el bulto extraviado, y habiéndose presentado a cambiarlos a la hora señalada en la hoja suelta, no perdían su juguete, teniendo perfecto derecho a reclamarlo; y que oportunamente se les daría aviso.

El Coronel don José F. Avila contribuyó a la rapidez del trabajo cediendo dos agentes para cada Cantón, como también estuvieron a la altura de su deber los agentes de la Vocalía de Policía, al guardar el orden.

Estimo de gran justicia y en honor a la verdad, decir que, en esta ocasión, los Niños Pobres de esta ciudad deben reconocer y agradecer al Sr. don Arturo García, la alegría de que han gozado al ser poseedores de su valioso y lindo juguete, porque casi la totalidad del valor de ellos saldrá de la rifa que él, en su carácter particular, hará de una casa situada en el Hipólromo, frente a las Escuelas Públicas, con todas las dependencias necesarias, con las instalaciones de servicios de agua y luz, sólo para ser conectadas, debidamente pintada y lista para entrar a habitarla; para lo cual todo el material está en su puesto respectivo. La rifa de esta casa, tal como lo dice cada hojita de los talonarios, jugará con el Sor-

teo de la Lotería Nacional que se correrá el Primer Domingo de Febrero de 1951; rifa que lleva impresa todas las formalidades del caso, por cuya razón, cada comprador de un boleto, que juega dos números a la vez, debe tener absoluta confianza en ella.

Queda comprobado que el procedimiento de pedir los juguetes directamente a casas exportadoras con previa selección de edades y sexos, con la suficiente anticipación; empezar a hacer la inscripción de niños muchos meses antes haciéndolos comparecer personalmente para evitar engaños; anotar en el boleto, por un lado el No de orden y No del Cantón, puesto que se sabe la cantidad pedida y los cantones probables, y por el otro lado del boleto, el nombre completo del niño y su edad; anotar en los libros además, nombre de los padres, vecindad y domicilio, para controlar a los niños de la ciudad, pues de los campos afluyen; que una sola persona sea la encargada de llevar este registro en contramarcados boletos; dar avisos previos por medio de hojas volantes para que cada quien esté en su puesto a la hora indicada del registro o de la distribución y no reponer ningún boleto extraviado; permite que: se obsequie el adecuado juguete según la edad; que sea triple número de niños los favorecidos; que no haya preferencias; que el reparto sea rápido; que las comisiones rindan inmediatamente sus cuentas entregando tantos boletos cambiados como juguetes recibidos y que no haya atropellos ni desorden.

Confieso que este año he vuelto a tener la íntima satisfacción de contribuir con mis entusiasmos, energías e ideas a la alegría del niño pobre de la ciudad de Progreso, pero declaro terminantemente que en futuras e iguales fechas, ME ABSTENDRE de tomar parte en ellas, porque estimo necesario que el Sr. Jefe del Concejo, si es que se le vuelve a ocurrir organizar tan humanitario torneo, le dé tan **INSIGNIFICANTE TRABAJITO**, a los eternos y conocidos murmuradores de ambos sexos, para que nos enseñen cómo hacer estas cosas en mayor y mejor escala, más orden y cómo poder agradar a todo el heterogéneo pueblo, y también, para que saboreen ellos, de este mismo pueblo, el reconocimiento y agradecimiento por sus aseguradas muy limpias y brillantes ejecutorias.

POR LA JUVENTUD Y POR . . .

(Viene de la pág. 1)

De nada sirve saber solamente que el arte de preparar bebidas fermentadas era conocida ya en la más lejana antigüedad y que se extendió a todas las naciones. Apenas si podríamos aventurar una opinión que en nada favorece al ideal de redención moral de los alcohólicos y es aquella que nos obliga a suponer que el alcoholismo es una herencia que nos han legado nuestros antepasados.

Sin embargo, por más arraigos que tenga el vicio, no es lo mejor abandonar a sus víctimas, no es de almas que se superan dentro de sus antros dejar que sucumban sus prosélitos dentro de esa mascarada que es la vida contemplada bajo la inconsciencia del vicio del alcohol. Plumas muy ágiles en manos de hombres ilustres vienen combatiendo esta lamentable calamidad que es el alcoholismo, por consiguiente, nada nuevo podemos agregar los dilettantes. Si acaso hubiera, sería el reconocer que la industria actual del aguardiente difiere en mucho con la forma de trabajar de nuestros antepasados, que es interesante señalar este hecho, respecto a la calidad de dicha bebida, por la enorme mortalidad que ahora produce. A no dudarlo, los antiguos disponían de fórmulas menos ofensivas a la salud.

Es penoso contemplar cómo hasta la juventud que se supone el organismo sano de la Nación, ha sido contaminada por el virus del alcoholismo. Vidas que pudieron encauzarse hacia un porvenir halagüeño, se han malogrado de la noche a la mañana y han sucumbido ante la indiferencia de un medio ambiente amorfo que, entre una vida inconsciente de libación y de placer nada quiere saber de los que caen en garras del alcohol tal vez por que hace falta el valor de la integridad que redime redimiendo a los demás.

Pese al orgullo nacional, el alcoholismo tiene caracteres trágicos en Honduras. Basta contemplar los cuadros de consumo que presentan las estadísticas, para comprender cómo se diezma la vida, cómo se malogra la economía de los hogares hondureños y cómo se hunde el decoro de la familia. ¿Se produce este mismo fenómeno en las demás Repúblicas de Centro América? No nos atreveríamos a afirmarlo.

¿Cómo disminuir las víctimas que produce el alcoholismo en nuestro País? Primero: destacando una comisión de químicos para que haga una revisión minuciosa a la bebida que más defunciones produce y que según el concepto público es el aguardiente. Segundo: una legislación restrictiva para el caso. Tercero: una campaña anti-alcohólica bien orientada, con miras a proteger, si no a la generalidad de los hombres, por lo menos a la juventud que se inicia ante los rituales del dios Baco, ya que el resultado sería a no dudarlo, si no la defensa de la generación actual, siquiera la de la especie en las futuras generaciones.

Además, acaso el cuarto punto fuera un mejoramiento de las condiciones sociales y económicas actuales, ya que el alcohólico tiene tendencia a considerarse víctima de injusticias que lo obligan a hundirse en el vicio.

LA FARMACIA
MODERNA
del Dr.
Miguel Mahchi López
Farmacéutico de las Facultades de Estados Unidos y Honduras:



Siempre
A SUS
Ordenes

Dirección: Esquina Suroeste del Parque "Ramón Rose." Progreso, Yoro Honduras.

ANUNCIE EN "ATENEA"

En las Oficinas de la Tipografía Atenea, encontrará usted:

Las obras completas de **CONSTANCIO C. VIGIL**

La colección **Billiken** de novelas cortas.

Los cuentos de **Vigil**, empastados y en cuadernillos sueltos.

Las novelas de Doña **Lucila Gamero de Medina**.

Las obras del Prof **José V. Vásquez**.

Los libros de **ANA DE GOMEZ MAYORGA** y

Las obras de **Cristina Hernández de Gómez**.

Edición de Aniversario de "Atenea"

La Interesante Revista Mensual que en El Progreso, Yoro, Publica Doña
Cristina Hernández de Gómez, se Engalana para Celebrar sus
Bodas de Azúcar

Hasta nuestra mesa de labores ha llegado la Edición Especial de aniversario, que lanzó la prestigiosa Revista "ATENEA" que ve la luz pública en la pintoresca ciudad ribereña de El Progreso, bajo la atinada y experta dirección de la Profesora Cristina Hernández de Gómez, uno de los más destacados y verdaderos valores intelectuales femeninos con que cuenta Honduras.

Nosotros sabemos perfectamente bien que sostener una publicación de la índole de la sostenida por la señora de Gómez es tarea harto dura; una edición especial en tales circunstancias, representa un esfuerzo aún más duro, que pone a prueba la constancia y firmeza de propósito de quien se encuentra al frente de ella.

El resultado de la labor de la señora de Gómez para la edición especial de su revista no puede ser más halagüeño, y justo es que así se reconozca.

Al arribar a sus seis años de vida, "ATENEA" acoge en sus páginas trabajos de las plumas femeninas más destacadas de Honduras, y de algunos de nuestros más distinguidos valores intelectuales masculinos. Al par que celebrando su aniversario de vida "ATENEA", en su edición especial, rinde un sincero y caluroso homenaje de admiración y simpatía a "la Madre de Honduras de 1950", doña Mercedes Laines v. de Blanco, tributo que segura-

mente ha de ser apreciado en todo lo que vale por la intelectual hondureña a quien es hecho.

La señora Hernández de Gómez ha demostrado que en las labores de prensa la mujer hondureña también tiene campo, no sólo ya como factor cooperativo en una sala de redacción, sino como centro motor de toda una publicación, como lo es ella de su revista, y como es también dirigente capacitadísima de su acreditado taller de imprenta en la Perla del Ulúa. Ella ha sabido amalgamar amorosa y prácticamente sus dotes de mujer de hogar, intelectual, y de negocios, resultando de todo ello un conjunto admirable merecedor del más alto aprecio y del aplauso más sincero, por la alta y valiosa labor que desarrolla en el progreso, social y cultural de Honduras.

Felicitemos cordialmente a doña Cristina Hernández de Gómez, por su magnífica labor frente a "ATENEA", publicación a la que auguramos muchos y muy fructíferos años de vida.

(Tomado de "Diario Comercial")

Gracias mil al Sr. Subdirector de "Diario Comercial" Periodista don Juan E. Milla, por sus bondadosas palabras.

Humano Ardor

Dedicado a la feliz autora de Infraseses humanos aparecido en la revista "HACIA LA LUZ" y en "ATENEA", Sra. Ana de Gómez Mayorga.

Los he visto que rodaron dando tumbos por la vida
Los que llevan en sus almas impregnada la maldad;
Cual parásitos que flotan con visión ennegrecida
Que la pueblan y transitan reflejando su crueldad.

Los he visto derrotados cual legión ambicionada
Atisbando entre las sombras dominados por el mal;
Los que llevan la codicia en la luz de la mirada
Ambulando por la tierra cual escoria anti-social.

Los he visto destilando odio y fuego en sus pupilas
Cual reptiles ponzoñosos que se arrastran por doquier;
Los que habitan en tinieblas con sus vilas intranquilas
Los que nunca lamentaron el dolor de algún querer.

Los he visto acdentarios agotarse por la envidia
Los que viven encumbrados en la infamia y la maldad;
Aferrarse tenebrosos al escarnio y a la insidia
Los que nunca conocieron la sublime idealidad.

Los he visto encadenados a cobardes tentaciones
Deslizarse por el lodo concentrados por el mal;
Los que viven embriagados en satánicas pasiones
Que dormitan en el barro de miseria cerebral.

Los he visto a los ilusos de traidoras opiniones
Los que ostentan en sus rostros el afán de maltratar;
Que difaman y critican sin sentir las emociones
Que su sangre en las arterias ni la sienten palpar.

Los he visto a los falsarios claudicantes fariseos
Los que llevan en sus lacras demostrada terquedad;
Los he visto denigrantes, corruptores cicateros
Abismarse confundidos en su propia indignidad.

Los he visto asalariados mercaderes y traidores
Abrazados al reproche cual simbólica expresión;
Meditando friamente revelando sus rencores
Cual pueriles deleznales, que merecen compasión.

Eliseo P. SILVA.
Argentino.

Septiembre 4, 1950.

(De la Revista "HACIA LA LUZ"—Uruguay).

Ordene sus trabajos tipográficos a la
Tipografía "ATENEA"
En Ciudad Progreso, Dpto. de Yoro.

Sonríe con sonrisa única que no he visto jamás en otros labios. Mezcla extraña de fina cortesanía, de firme centramiento en el propio sér, de aguda ironía, de perfecta ponderación. Sonríen también — quizá más que sus labios —, sus ojos, empequeñeciéndose e iluminándose. Luego queda un momento pensativo.

Figura central de extraordinario relieve en el mundo de las finanzas, de clara visión panorámica en el campo de las ciencias sociales, gusta, no obstante de adentrarse en los dominios de lo misterioso, de lo que aún no está catalogado en los casilleros de la ciencia oficial.

— No tengo ideas claras acerca del particular — me dice al cabo de algunos momentos de reflexión —, pero corroborando lo que usted ha expuesto, quiero relatarle algo que me viene a la memoria y que me ocurrió en mi primer viaje a Europa. No he encontrado una explicación satisfactoria para el caso; pero sí creo firmemente que este acontecimiento que voy a referir a usted, me reveló claramente que, en presencia de ciertos hechos, de ciertos seres o cosas, el espíritu se acuerda de un pasado remoto de modo tan hiriente y nítido que sobrecoge y atemoriza.

Me dispongo a escucharlo con la devoción con que he escuchado todos sus relatos. Cosas de viajes, personajes hallados al paso en la vida y que él reviste, con la magia de su palabra, de caracteres verdaderamente novelescos. Es un conversador insuperable.

— Era la primera vez que visitaba el Viejo Mundo — comienza diciendo —. Siendo mis padres de diferente nacionalidad, uno alemán, otra vascongada, había tenido, desde adolescente, la inquietud por conocer la patria de cada uno. Había tenido también el deseo de conocer Europa en general; como acontece a quien ha hecho una carrera o a quien ha leído, simplemente, y se considera medianamente culto; pero muy especialmente deseaba conocer la tierra vascongada de reciedumbre espiritual y firme carácter. No me inquietaba conocerla como motivo de cultura o de simple curiosidad, sino con una inquietud casi fisiológica, algo nostálgico en mi vida, algo

El Cuento del Mes

EL ABUELO

Por Ana de GOMEZ MAYORGA

que radicaba en mi sér desde no sabía qué tiempo y que me atraía incesantemente como atrae el suelo natal cuando nos hemos alejado de él durante largo tiempo.

A partir de este mi primer viaje, otros muchos he hecho, así a Europa como a muchos lugares del inquietante oriente, a muchas ciudades importantes de los estados norteamericanos. Pero de ninguno de estos viajes he conservado recuerdos tan salientes y de naturaleza tan particular como de éste a que me refiero.

Antes que otro sitio quise, pues, conocer la tierra de mi madre, el ambiente que le dió su firme carácter, su inquebrantable voluntad, su austeridad espartana. Y quise conocer la casa solariega situada en un rincón de la costa que baña el Cantábrico.

Llegué un frío día de diciembre; un cierzo áspero azotaba mi frente y no sé por qué entonaba mis nervios y afirmaba mi voluntad.

Había soplado un viento tempestuoso toda la noche, y al dirigirme al pueblecito severo y risueño a la vez que ofrecía asiento a la casa de mis abuelos, casi no vi a nadie y los pocos a quienes vi, me eran totalmente desconocidos. Mi madre había muerto hacía ya diez años y no me relacionó, sino con los primos y demás parientes, por cartas lacónicas y espaciadas entre sí.

Al bajar del coche que me condujo, emprendí el camino por la áspera cuesta que llevaba al pueblo y a la casa, objeto fundamental de mi viaje.

Mi corazón se movía a impulsos de la emoción, muy explicable dado el motivo de mi visita y más bien, digamos intelectual y provocada por mis pensamientos: "Aquí nació mi madre, me decía, esa casa, en la cual voy a entrar, la cobijó cuando era niña y la defendió del mundo cuando joven. De ahí salió para no volver. Ahí han vivido más antepasados. Ahí están los que llevan mi sangre por la línea materna".

Pero cuando llegué ante la ferrada puerta de la casona, cuando ví sus ventanas enrejadas, cuando consideré sus gruesos muros, cuando puse la mano en el pesado aldabón para llamar —aunque ya me esperaban— una especie de sobresalto me acometió y una inquietud medrosa me encogió el corazón.

Acogida cordial, de sobrio cariño de todos los parientes, orgullosos de conocer al primo de América que había estudiado en importantes colegios y que había ganado un título.

—Se me realiza uno de los más grandes deseos de mi juventud: conocer la casa de mis mayores —les dije ya en el interior—. Pero —agregué— con extrañeza y creciente inquietud ¡qué profundamente familiar me es! Parece que aquí hubiera yo vivido toda mi vida.

Conforme avanzábamos en el interior de la casa, más crecía mi asombro: casi iba adivinando tras cada habitación, la que iba a seguir y cuando lo expresé así delante de los presentes, un silencio de extrañeza acogió mis palabras:

—Este es el comedor en donde se come de ceremonia; pero sigue otro más pequeño que precede a la cocina en donde la familia come diariamente. ¿No es así?

—Así es —respondieron todos a una voz— pero ¿cómo lo sabes si nunca has estado aquí antes de ahora?

Ni yo mismo supe responder a esta pregunta que acababa de hacerme también.

—No sé —les contesté— pero ahí está la cocina y por la cocina se baja

No continué. Antes de que nadie me guiara ni tuviera tiempo de pronunciar una palabra, avancé con paso seguro hacia la gran cocina con su fogón, su clásico asador, sus venerables cacerolas, sus cazos de reluciente cobre y multitud de utensilios más.

Cuando me ví en ella les dije a todos, exaltándome por momentos: “ahí está la cueva que da al mar”

‘Todos quedaron sobrecogidos. Yo iba delante, con firme paso, poseído ya de una alucinación febril, viendo, sabiendo lo que seguía a lo que estaba yo mirando y así bajé una suave rampa que obedecía a cierto desnivel del terreno y así llegué a una cueva en donde guardaban los vinos y así me encontré frente a una anchura grieta abierta en un muro de rocas, una especie de puerta natural que daba al mar.

Un sudor frío mojó mi frente, un terror repentino hizo flaquear mis piernas y durante un segundo no osé pronunciar una palabra.

Cuando pude pensar me pregunté ansioso, con ansia terrible: “¡Sí! ¿Cómo lo sabía? ¿Por qué conozco ya todo esto? ¿Cuándo lo he visto? ¿En qué vida lo he vivido? Nadie me había hablado jamás de este lugar extraordinario”.

A mi vista se alzaban las olas y se estrellaban en los altos acantilados que se veían desde el maravilloso balcón natural abierto en las rocas que servían de asiento seguro a la vieja casa solariega.

Me serené un poco y dije a mis parientes con voz ahogada:

—En efecto, no sé cuándo he visto todo esto; pero sí tengo la seguridad perfecta de conocerlo profundamente. Siento en lo más escondido de mi sér que he pasado muchos años viendo subir y bajar estas imponentes olas.

Volví los ojos en torno mío, y advertí a mis espaldas un ancho sillón de cuero que parecía abrirme los brazos hospitalarios.

—¡Sí! —les dije como delirante, como iluminado— en este sillón he pasado las horas muertas, horas incontables viendo moverse el mar.

Y me dejé caer vencido, por terribles emociones en el ancho y viejo sillón acogedor.

Cuando pude serenarme, cuando recobré mi propio dominio, ví a mi alrededor y noté en los ojos de los circunstantes el brillo de las lágrimas.

—Me hace falta una pipa —les dije queriendo hacer una broma para cambiar el curso de los pensamientos, pues yo jamás he fumado en pipa desde que sé fumar.

—Aquí está —dijo el hermano mayor con voz temblorosa, que en vano se esforzaba por hacer tranquila—, es la del abuelo que, en efecto, se sentaba en este sillón y, como dices “pasaba las horas muertas mirando moverse el mar”.

Dos hilos de lágrimas incontables salían de mis ojos y ya no trataba de disimularlas.

—El abuelo —dijo otro de los hermanos con voz de susurro—, se llamaba también Fernando como tú.

Entonces enjugué mis lágrimas, llené la pipa con el tabaco que me ofrecieron, le prendí fuego y arrellanándome en el viejo sillón, dije volviéndome hacia mis parientes sobrecogidos y silenciosos:

—¡Bueno, ahora sé que me he llamado siempre Fernando!

(Tomado del libro
«Entreabriendo la Puerta»).

Tiza de Colores

por Carlos McDONALD.

Un paisa del interior, de esos buenotes que han quedado, obtuvo un premio de L. 5.000.00, mediante unos vigésimos del Premio Mayor, en un sorteo de la Lotería Nacional.

Despacio y bien pensado, arregló su viaje hacia la Capital para el cobro de su premio. Buscó alojamiento en un hotel barato, para no presumir de rico, despertar curiosidad y atraer sableadores.

Se llegó a la oficina respectiva, y después de presentar sus vigésimos y ser debidamente identificado, se procedió al pago.

Un empleado tomó papel y lápiz y se dedicó a sacar cuentas. El paisa, humilde y callado, veía los afanes del empleado, quien empezó diciéndole:

—Su premio es de L. 5 000.00, pero tenemos que deducirle tanto para el hospital de tal parte; tanto para aéropuertos; tanto para la carretera tal; tanto para esto; tanto para el otro; tanto para

Como a los quince minutos de estar oyendo aquello el paisa no se aguantó y le dice: Oiga señor, no siga sacando cuentas ni desempaquete más, y dígame de una vez si quedaré debiendo algo para ir a traerlo al hotel.

—Por qué—le preguntó el empleado, y el paisa contestó sin vacilar:

—Porque según estoy viendo, parece que Uds. fueron los que se sacaron la Lotería.

o o o o

En San Pedro Sula hay una fábrica (CICA) donde le pueden hacer un clavo a cualquiera.

Si Ud. tiene un dolor y quiere mejorar tome MEJORAL. Ahora si se quiere aliviar, entonces, tome ALIVIOL.

(Queda a voluntad de los fabricantes pagar este anuncio y propaganda).

o o o o

Eran amigos desde la infancia; llegaron a hombres; se casaron y formaron hogar; tuvieron familia y siempre continuaron amigos de mucha confianza.

Uno se dedicó a la Agricultura, el otro optó por la Milicia. Se diferenciaban también en ideas políticas, pero esto no menoscabó ni su amistad ni su confianza.

El militar llegó a desempeñar un puesto de importancia, y un buen día se encontró con el agricultor, quien le dice:

—He visto la casita que te están construyendo, es bonita, espaciosa, cómoda y hasta con cierto lujo.

—Sí— contestó el otro, algo cara, pero la estoy pagando a plazos.

—No te lo creo— argulló el amigo.

—¿Pensarás que la pagué al contado?, preguntó el empleado.

—No lo creo— dijo el agricultor.

—¿I cómo diablos crees entonces que la estoy pagando?— preguntó el dueño nuevamente.

—La estás pagando a PLAZAS, fué la respuesta del agricultor, acompañada de una sonora carcajada que secundó el militar; quien, para celebrar la feliz ocurrencia del amigo, le dice:

—Esa pasadita merece un TRAGO DE ARTILLERO. Vamos a tomarlo—.

La Capitalizadora
Hondureña, S. A.

Tegucigalpa, D. C.
Ofrece al público sus
nuevas pólizas amortizables por sorteos mensuales.

| | |
|---------------------------|-------------|
| Pólizas con monto de..... | L. 2.500.00 |
| Pólizas con monto de..... | " 1.000.00 |
| Pólizas con monto de..... | " 500.00 |
| Cuota mensual, | " 20.00 |
| Cuota mensual..... | " 8.00 |
| Cuota mensual..... | " 4.00 |

El sistema más atractivo para formar un capital en poco tiempo y sin mayor sacrificio.

Valores garantizados altos desde el final del primer año.

EGO

Escribe: María Ofelia HUERTAS OLIVERA

¿De qué esencia fatal se ha nutrido el humano? ¿Qué poderosos impulsos egocentristas luchan en su yo contra el amor, la ternura y la generosidad material y espiritual?

Hondo y lacerante problema en el que se debate la humanidad, agitándose alucinada en procura de la superación, del desprendimiento total de ese agente egoísta que la aprisiona con sus mezquinas imposiciones y troca en amargura sus afanes de comprensión, de apoyo hacia el prójimo.

Dentro de cada uno de nosotros se levanta prepotente, al menor descuido, el aspid del egoísmo pretendiendo anular nuestras potencias de sacrificio y nuestros sentimientos de leal dejación del propio provecho en beneficio de los seres amados.

COMO HIJO DE POBRE

Es absolutamente necesario que se comprenda el error de aquellos padres que se proponen darle al hijo la felicidad, como quien da un regalillo. Lo más que se puede hacer es encaminarlo hacia ella, para que él la conquiste

Difícil, casi imposible, será después. Cuanto menos trabajo se tomen los padres en los primeros años, más muchísimo más, tendrán en lo futuro.

Habítalo, madre, a poner cada cosa en su sitio, y a realizar cada acción a su tiempo. El orden es la primera ley del cielo. Que no esté ocioso, que lea, que dibuje, que trabaje, que te ayude en alguna tarea, que se acostumbre a ser atento y servicial. Deja algo en el suelo para que él lo recoja; incítalo a limpiar, arreglar, cuidar o componer alguna cosa, que te alcance ciertos objetos que necesites; bríndale, en fin, las oportunidades para que emplee sus energías, su actividad, su voluntad, y lo hará con placer. Criarlo como hijo de pobre, y lo enriquecerás; criarlo como hijo de rico, y lo empobrecerás para toda la vida.

Constancio C. Vigil

El cariño más puro, la pasión más arraigada, reciben inesperadamente, sacudidas de explosiones yoístas que lastiman y resquebrajan la confianza y la fé.

Romances amorosos trancos, riñas familiares, vínculos amistosos deshechos, son índice frecuente y lamentable del predominio alarmante de las huestes del "Ego" que oscurecen soles de cariño y arrasan, con su fugaz, pero maligna presencia, montañas de bellos pensamientos.

Poderoso traidor, asalta sorpresivamente, escudándose a la menor contrariedad y aprovechándose de falsas apariencias para engañar al vigía que nuestro amor coloca para evitar sus embestidas.

Verdugo implacable que luego de atormentar a los otros se vuelve contra nosotros mismos para apresarnos en el dolor que su obra nos depara al herir a aquellos que son parte de nuestra sensibilidad, por el cariño que les tenemos; que nos destroza con la resultancia de la manifestación de los malos y recónditos sentimientos que no hemos logrado exterminar, ni con inmensa ternura ni con sensatos razonamientos.

EGOISMO: ruin impulso que se mezcla súbitamente en nuestras reacciones, desvirtuando sentires y expresiones. Anestésico maldito de lo noble, de lo tierno y de lo generoso. Enemigo implacable de nuestra felicidad contra el que hemos de batirnos sin desmayos para alcanzar la purificación de nuestros sentimientos y el sublime anhelo de perfeccionamiento moral.

Dr. C. GOMEZ N.

— MEDICO Y CIRUJANO —

Especialidad en partos y enfermedades de niños.
Atiende a todas horas del día y de la noche.
Progreso, Yoro, Honduras, C. A.

Sabía Ud. que.....los vapores de la

GRAN FLOTA BLANCA

son los mejores?

Conducta y Misión de la Mujer

por el Dr. Pablo MANTEGAZZA
(argentino).

Si la manía de la "igualdad de derechos" ha desviado el problema y lo ha llevado hacia el camino de las diversas "interpretaciones", los hombres debemos contribuir a que goce no de "nuestros" derechos, sino de la plenitud de "sus derechos".

La misión fundamental de la mujer es la de criar hombres, pero es un horror muy grave suponer que debe limitarse a ello, puesto que es también un ser que piensa y obra, que sufre y desea, que tiene además necesidad de ser feliz, para que esa felicidad suya repercuta en los hijos.

Es, ante todo, la compañera del hombre, pero además es MADRE, y con esa palabra recibe el bautismo que la honra, el más alto, el que constituye su segunda misión, que la coloca

al mismo nivel que el hombre y muchas veces la sitúa ante que él y por encima de él.

Ya lo dijo con palabras muy sencillas, Jules Simón: "Hay buenas y malas esposas, pero no hay sino buenas madres".

Y la segunda misión de la mujer involucra otra: la de educar a la criatura que alimentó y dió a luz, y una madre no puede enseñar, si ella no sabe, y enseñando educa, despierta los sentimientos de justicia, de bondad, de gratitud y honradez, que elevan y dignifican a los individuos; la tercera es la más delicada misión de la mujer. Y puesto que cumple noble y eficientemente, tan elevadas misiones ¿por qué criticar su conducta cuando lucha por conquistar un puesto más importante en el mando mismo de los pueblos, puesto que la propia civilización y el progreso le ha asignado?

(Tomado de la Revista "Luz y Sombra" de Chile).

UNA ANECDOTA DE PAGANINI

El famoso violinista Paganini, al día siguiente de uno de sus más resonantes éxitos, obtenido en un concierto que dió en Leipzig, paseaba tranquilamente por las calles de la ciudad.

Encontró a un pobre mendigo, viejo, de cabellos y barba blancos, que arrancaba de su violín sonidos lamentables.

Paganini, que estaba de muy buen humor por su triunfo reciente, le pidió el violín, y como para tal artista no había instrumento malo, sacó notas verdaderamente maravillosas.

Entonces, deseando conocer la opinión del anciano y el efecto que le había producido, preguntó al mendigo:

—Y bien, mi buen amigo ¿qué os parece?

Y recibió esta respuesta, en tono indulgente:

—No está mal, mi buen señor, pero si trabajáis con ahínco, con el tiempo llegaréis a ser un excelente ejecutante. Y sobre todo, ¡no os desaniméis!

LA RAZON Y LA FUERZA

El caballo da coces porque no tiene alma ni lenguaje. Parecería el hombre desprovisto de una y de otro, cuando emplea la violencia para expresar lo que desea o para ganar la voluntad ajena.

Quienes anteponen el uso de la fuerza al poderío de la razón y del amor abdicau de la condición de hijos de Dios.

Muertos están como seres humanos y de muerte contaminan.

Los padres que recurren a la violencia les quitan a los hijos la vida que les dieron. Esta misma violencia estalla luego entre los hermanos, contra los demás hombres y entre los pueblos.

¿Tardará nuestra especie en convencerse de tales realidades?

Tardará en salir del infierno en que se debate. La dicha ha de ser humana. ¡Jamás ha de alcanzarse por procedimientos propios de los irracionales.

Constancio C. VIGIL

Suscríbese a "Atenea"

"Sin más razón que el ser mujer y no llevar encima el gallardete del voto, ni allegarse a la urna sac a, la trabajadora del campo, en varios países nuestros, gana la mitad y en otros los dos tercios de la paga varonil"

"La reforma que el feminismo debe clamar, antes que todas, es la igualdad de los salarios, des

de la urbe, hasta el último escondrijo cordillero" —Mensaje de Gabriela Mistral al Congreso de Mujeres de Guatemala en 1947.

EL CARACTER

Si se tratara de definirlo, diríamos con mucha facilidad que es la disposición, o el hábito, o la práctica de ajustar siempre y en todos casos nuestra conducta a los que creemos bueno y deseable.

No ya definirlo, sino reconocerlo en la práctica, es cosa bastante menos fácil.

Puede asegurarse que la mayoría de los hombres, generalmente, no reconocen el carácter, en el sentido en que lo hemos definido y lo confunden muy fácilmente con otras manifestaciones o variedades mentales.

Los primeros que son tomados por hombres de carácter, son los declamadores, esto es, los que hacen frases, o los que toman actitudes, que son frases en acción sin que correspondan todo ello al fondo mismo psicológico de su vida. Es un caso de sugestión vulgar, que a veces es hasta de autosugestión; muchas veces los declamadores, ellos mismos, acaban de tomarse por hombres dotados de carácter. El poder de la palabra es asustador, y tenía razón el Aya de Sófocles, cuando condensaba la experiencia de su vida en el temor a la palabra. Con palabras se puede hacer casi todo. A veces un mismo hecho, aún sin tergiversarlo en lo más mínimo, según las palabras con que se les narre o se les califique, se nos presenta como de alcance

o mérito muy diferentes; y, ¡cuántas veces lo vemos, no en los grandes casos, sino simplemente en la vida ordinaria; por ejemplo, en la vida pública! Supóngase ustedes la noticia, dada por un diario, de que cierto funcionario que ha sido, por ejemplo, hostilizado en su puesto por sus superiores, no va a renunciar el cargo. Tomemos el mismo suelto en el cual se anuncia que el funcionario en cuestión no va a renunciar; si yo procedo o epilogo ese suelto con dos líneas en que diga: "el funcionario Tal no suelta al puesto, no se desprende del puesto ni a dos tirones" o algo análogo, entonces mi suelto da la impresión de que ese funcionario es un hombre servil, si esas dos líneas son, por ejemplo éstas: "El funcionario en cuestión permanece firme en su puesto", entonces el mismo suelto, narrando el mismo hecho, dará la impresión de referirse a un hombre enérgico.—Pues bien: hay muchos hombres que, debido simplemente a la declamación con que revisten sus palabras o sus actos, pasan engañosamente por hombres de carácter, y empiezan a menudo por engañarse a sí mismo.

CARLOS VAZ FERREIRA

(Tomado de la Revista "Todo por Guanabacoa")

LA GRATITUD

Por regla general, nuestros peores enemigos son aquellos que nos deben gratitud.

La gratitud sólo la comprenden y la sienten las almas grandes.

Los espíritus pequeñitos confunden la gratitud con la humillación.

Por eso son ingratos, por eso pretenden morder la mano que los ayuda.

De cien favores que hagamos, noventa y nueve mueren devorados por la ingratitud.

Los mediocres, los incapaces y los tontos se identifican fácilmente por su ingratitud.

Los ingratos son cobardes. Como no tienen valor para proclamar la virtud de los demás, porque esto los sitúa según ellos, en planos de inferioridad, acuden a la ingratitud como remedio heroico contra su insignificancia.

Cuando hacemos un favor no debemos pensar en que nos lo agradezcan. Muchas veces hacer favores equivale a perder a nuestros amigos.

Un célebre político francés, al jubilarse después de cincuenta años de vida pública intensísima, hizo una frase lapidaria. Cuando los periodistas le preguntaron por qué no se le reconocían enemigos, respondió: —Porque nunca le hice un favor a nadie.

José Sánchez ARCILLA

(De la Revista "La Voz de Atlántida").

J. Ramón Rodas B. Dentista

Quien garantiza por 10 años todo trabajo. Ofreciendo a su clientela: trabajos modernos, dentaduras completas del mejor material de gran duración y belleza. Puentes: removibles y fijos, coronas y extracciones sin dolor ni hemorragias. Búsquelo en planta baja del Edificio Gómez Hernández, frente al Parque "Ramón Bosa".

M E N S A J E

Habla Colombia para hacer coro con las voces de otros países hermanos para rendir HOMENAJE de admiración y cariño para un pilar de América, que desde hace varios lustros, en México, ha sido base secular de la cultura y de la confraternidad:

ANA de GOMEZ MAYORGA

Su nombre ya se pronuncia con respeto por todas partes, porque su voz se ha hecho ocménica, su pensamiento se ha multiplicado, su consejo a recorrido, como el céfiro perfumado, todos los rincones de las Américas.

Si en su juventud derramó como el alba mucha luz en las cabecitas infantiles, en la madurez de su vida está dando opima cosecha y nos brinda sus mieses, con sus obras, que son panales de miel, hostia purificada en el altar de su bello corazón.

Dos grandes mujeres de América, nacidas a fines del siglo pasado, se hicieron faros de esperanza en esta centuria que hoy vivimos, y sembrando la semilla del ideal en la humilde escuela rural, sintieron ascuas en su lengua, al calor del espíritu divino, que visitara otrora al Dr. Angélico, y por ello, predicar como apóstoles por todas partes el bien y la virtud, pidiendo la paz y la fraternidad.

Son: Gabriela Mistral de Chile, y Ana de Gómez Mayorga en México, Gabriela y Ana de América.

Hoy, el Círculo Cultural Tolosano de la República Argentina, en severo acto académico,

LOS MALOGRADOS

Parece cosa de menor cuantía que los padres empleen la violencia para corregir a sus hijos. ¡Desdichada humanidad! Nunca saldrá del laberinto de sus penas mientras vuelva la espalda a la ancha vía de su redención, considerandola un atajo inútil; mientras el ser humano sea estrujado y envilecido a medida que crece, y se trastorne para siempre su delicada organización, y la torpeza y la amargura de la especie caigan sobre las generaciones que se levantan, en los castigos que los padres infligen a sus hijos.

¡Claro que estas criaturas al ser adultas mirarán sin temblar de espanto vuestras cárceles; desgarrarán como fieras la carne de la mujer que no los ama; empujarán siempre el látigo, vengándose de la afrenta recibida.

Constancio C. Vigil

por conducto del Director de la Biblioteca y Universidad Populares, Profesor Francisco Pablo Labombarda, lleva hasta vosotros este mensaje de cariño y adhesión, para robustecer con mi lejana voz que hoy os acompaña, el agasajo sincero de admiración inmarcesible, a la noble dama mexicana, cuyo nombre llenará los horizontes de muchos países:

Ana de Gómez Mayorga

Por su pluma, han hablado Hermes, Moisés, Buda, Krishna, Confucio, Mahoma, Cristo, Platón y Bahá'ullah, porque en sus obras, se prolongan las fuentes de la moral, la justicia, la virtud y el amor, que dejaron como Evangelio, como tesoro de sabiduría, como testamento de la nueva Alianza para todos los pueblos de la Tierra, en los Vedas, El Korán, El Antiguo y Nuevo Testamento, Las siete leyes, Las voces del silencio y muchos otros tratados de revelación y sabiduría.

En nombre de "ACCION LIBERTADORA AMERICANA DEL SUR" (ALAS), movimiento Continental de Cooperación y cultura, de paz y de fraternidad, que dirige en Buenos Aires el Prof. Sr. Francisco A. Propato, Sección Nacional en Colombia y de la Sociedad NATURISTA COLOMBIANA, que representa como Fundador y Director, envío por el digno conducto de Uds. mi aplauso en este día, para este Faro de América que es la señora

Ana de Gómez Mayorga

Paz, salud y fraternidad.

Francisco ORREGO RESTREPO
Representante nacional de A. L. A. S.

Medellín.—Colombia.

Farmacia CENTRAL

- De Julián Oyuela Ponce -

La primera establecida en esta ciudad.

Renovación constante de medicinas.

Precios equitativos.

El Progreso, Yoro, Honduras.

TEMAS SIEMPRE DE ACTUALIDAD

El ensueño cuando en él intervienen factores emocionales o efectivos es una de las maneras más tontas de engañarse a sí mismo.

¿Porqué no encauzar esa predisposición al fantaseo que en más o menos grado todos poseemos, hacia un fin autoeducativo por el cual nos sea más grato y amable cada momento de soledad?

Al final de todo vano divagar suelen tener los labios sabor amargo de anhelo frustrado, de burlada esperanza. ¡Cuánto más saludable es al espíritu un pensamiento sensato, bello, criterioso y qué cosa tan sabia es saber poblar nuestras horas de cantos, músicas y alegres colores!

Educando la imaginación esto se alcanza fácilmente; todo está en saber gobernar nuestra mente y no permitir que ella nos gobierne; La viveza o exaltación de imaginación puede ser un tormento: personas hay que llevan siempre a cuestas como un pesado fardo, imágenes lúgubres, representaciones trágicas que entenebrecean sus días, pero también puede constituirse en fuente de renovadas felices impresiones.

Aquí sentada frente a mi máquina entre las cuatro paredes de mi pieza de estudio aislada y silenciosa, estoy oyendo un revuelo de palomas tornasoladas que batean sus alas bajo la verde fronda de los árboles del parque; la banda mezcla sus sonos al parloteo de los gorriones y al fresco reír de las muchachas que tejen y conversan sentadas al sol. Por el lago van y vienen barquitas pintadas de lindos

colores; llevan sus remos muchachos estudiantes cantando alegremente; En medio del lago hay una isla cubierta de calas en flor, entre sus raíces anidan los patos, libres de toda acechanza. Detrás de la isla esplende como una llamarada de júbilo la roja copa de un ceibo.

¡Ceibales florecidos! viéndolos estoy también bordeando los ríos de mi tierra junto a los sauces, talas y cinas-cinas; y veo las nutrias tomando el sol de la tarde a la puerta de sus cuevitas entre los juncos del bañado. Percibo claramente el olor inconfundible de la tierra húmeda, el aroma de las enredaderas silvestres trepadas a los troncos añosos. Llena el alma de placidez me dejo estar sentada a la orilla de un barranco entre cuyas grietas afloran las conchas multicolores del caracol, en mi niñez era gran coleccionista de ellas, siempre me agrada encontrarlas y llevarme alguna. ¡Feliz el que conserva en su alma alguna afición candorosa de la niñez!

Alguien llega a mi pieza y se baja el telón, se esfuma el escenario que para recreo de mis ojos interiores creó mi imaginación no en vano; por él me evadí de la realidad circundante: cielo encapotado frío y lluvia de plena estación invernal. Me evadí y he regresado llena de músicas agrestes, pintorescas visiones, cantares de fronda y tibieza de nidos primaverales.

BLANCA SOSA MENDY

Montevideo. Junio de 1949.

El Caballero Elegante



DE HUMBERTO SUAZO

SASTRERIA Y ARTICULOS PARA
CABALLEROS

Gran variedad en telas de Dril, Linos y Casimires Ingleses, también acaba de recibir Carteras de Cuero muy novedosas, Cartapacios, Fajas, Calzado y Linos Ingleses.

SAN PEDRO SULA. HONDURAS

UNA LECCION

Visitaba Carlos V. el estudio de Tiziano, a quien sorprendió en plena tarea.

En un momento del trabajo, cayó de la mano el pincel del artista.

El monarca, rápidamente, lo recogió entregándoselo de nuevo al pintor.

Un duque del séquito, al ver el hecho, se atrevió a decir a Carlos V.:

—Señor, ¿tal humillación ante un hombre tan humilde?

—Sabed que a duques como vos puedo yo hacerlos por docenas de mis lacayos y a un Tiziano, solamente Dios.

Carlos V. acababa de dar una lección de cortesía y un yatapalo merecido al orgulloso duque.

LAS HADAS EN LA NOCHE NAVIDEÑA

Para "ATHENEA"

I

También las hadas, mágicas deidades,
en la noche de amor, la noche buena,
allá en la cumbre plácida y serena
ponen su Arbol azul de Navidades.

Lo adornan de infinitas claridades,
le ponen brillantísimos luceros,
y le cuelgan millares de hechiceros
frutitos de oro, en grandes cantidades.

Es el pino más alto de la cumbre
el que abrillantan con divina lumbre
las Hadas en la noche navideña.

¡ Qué brillante se mira la montaña,
la roca del encanto y la cabaña
cuando llega la noche más risueña !

II

Y los Gnomos también en esa noche,
unidos a las hadas vaporosas,
un pino adornan con sus luminosas
gemas, de riqueza hacen derroche.

Llega un Rey Gnomo en misterioso coche
con gemas finas muy esplendorosas
que, en la noche, fulguran como rosas
de oro que entreabren deslumbrante broche.

Hadas y Gnomos danzan y en un coro
ensaya el Silfo con una arpa de oro
música dulce de armonía rara.

Todo espíritu amante de belleza
de los que ha creado la naturaleza,
se regocija en esa noche clara.

José Villegas RECINOS



Saludo a Cristina Hernández de
Gómez, ilustre Directora de
"Athenea"

¡ Dulce hermana Cristina,
hermana en los fraternos ideales,
el Padre de los dioses inmortales
te envía su destello que ilumina !

Y tú me iluminas con tu grata
Revista la simpática "Athenea"
en donde brilla el oro de la idea
y se refleja tu cultura innata.

Hoy que celebras el Aniversario
de tu Revista de sin par idearía
yo te envío de todo corazón.

Mi fraterno saludo que, cruzando
tu país de pinares, va llevando
la cadencia de un verso de emoción !

José Villegas RECINOS
(salvadoreño)

PAGINAS

ROMANCE DE NOCHEBUENA

Júbilo de mil campanas
es la noche Nochebuena....

Nubes de incienso en el ara;
y cirios de luz espesa
y corolas de jazmines
y sus aromas que enervan.

Y en el establo bendito,
vellones de blanca ofrenda
junto a las hebras doradas
que al huésped sublime estrechan.

Júbilo de mil campanas
en la noche Nochebuena.....

Olas de tierno embeleso
los corazones anegan
y humedecen las pupilas
con sus aguas de belleza.

Se humillan las regias frentes;
se olvida toda querella
al repetirse el vagido
que se oyera allá en Judea.

Júbilo de mil campanas
en la noche Nochebuena...

Y rondallas de querubes
se mueven en sacra estela
modulando sus canciones
en adoración suprema.

Puro soplo de silencio
barre los llantos y quejas
para hacer buena la noche
que al Niño Jesús espera.

Júbilo de mil campanas
en la noche Nochebuena.....

María Ofelia Huertas OLIVERA

MANOS

Dadme, dadme las manos
modeladas a caricias;
Si se fueran por caminos
no descubiertos aún,
Los lloros que se hirían
a mí garganta, de angustia
como cristal que harán
toda esta vida que es tuya.

Dadme, dadme las manos
que las toco, y ya las mías duelen
por presentida partida!

Delia de Porta de MERELO

Montevideo.

POETICAS

GRIS

Gris..... Gris....
El cielo, los árboles,
las casas.

Hilos de aire se filtran
por las puertas
y recorren la estancia,
a gusto.....

Gris el corazón en esta
mañana fría....
Pensando... divagando,
enojada a todo ...

.....
Frente a la ventana
un pájaro solitario
pasa... Sus alas son grises....

Delia de Porta de MERELLO

Montevideo.



Especial para "Atenea"

Oeste

por Nérida Aurora OVIEDO

Vengo del oeste, allí dejé mis
Primeras ilusiones
Que yacen quemadas
Nací en sus verdes praderas
Y tengo en mi cántaro el rocío secreto
Que dejó Naturaleza en sus entrañas
Allí inicié mi canto y mi esperanza
(Quien miró en lejanía
Solo conoce el secreto de distancia)
Quien paseó por sus verdes alfalfares
Y recogió en sus brazos
Las doradas espigas de trigales
Quién durmió en el azul del lino
Como único lecho en florescidas
Tardes otoñales,
Puede decir que tiene entre su
Sangre, el heno del establo
Y la hierba y el oro de escondidos
Minerales.
Quien viene del Oeste, vestido en gajos
De oro y azul en sus paisajes
Regresa hasta sus valles
Por la misma montaña
Con sus secretos cánticos
Y en el mismo dolor
(La tierra grávida es también nuestra morada)
Vengo del Oeste
Traigo este mensaje de trigales
La tinta azul

A T E N E A

Para el Exmo. Escritor, Doctor
Elías Domit, de Brasil.

En el concierto de la especie humana
Luce grande y serena su alma hermana.
Irradiando ventura, bondadoso,
Ama la paz, y en nuestro Continente
Surgió cual astro bello y generoso.

Dios señaló su paso, preferente,
Ornado por inúmeras virtudes.
Magnánimo escritor que dulcemente,
Inspirando cariños fraternales
Tiende su diestra noble y consecuente.

Raquel ESPAÑOL
(Argentina)



Por el Divino Amor de la Paz

(Oración por la paz)

Por el divino amor de la paz que olvidar
los hombres tan ciegos así lo han querido,
por las amargas lágrimas que al derramar
buenas y santas mujeres han sufrido;

Por aquellos que ya su vida ofrendaron
en la lid de los campos ensangrentados,
por esos seres, que heroicos se inmolaron
en honor de un bello ideal iluminados;

Por el sacro y tan albo y puro sudario
que en su ataúd amortaja al pálido muerto,
por el amargo y doloroso calvario
que habrá de ser el mundo casi desierto;

Por las madres que en vano mucho han clamado
al ver lo humano por guerra corrompido,
por las hermanas y novias que han llorado
y con profundo dolor mucho han gemido;

Por los inocentes niños que la guerra
huérfanos ya dejó en amarga soledad,
por la visión de horror que al ánimo aterra
al ver que los hombres se matan sin piedad;

Por que ése espanto acabe pronto roguemos
del Cielo invocando perdón los humanos,
que es bueno que nunca jamás olvidemos
que en esta vida todos somos hermanos....

Guido G. ERNST



Azules los mensajes
(El lino se viste de oro, como el trigo por los panes).
Es la lenta sabiduría de la gracia
Así son los mensajes
El Oeste es así,
Un ir y devenir por el azul de los linos y los trigales

Nérida.

15

La responsabilidad de pensar

Por Romualdo Elpidio MEJIA

(Viene del número anterior)

Lo perenne obsesiona a todo relevante cultor de ideologías. Cada uno desea que lo suyo (sus concepciones todas o las de mayor valía) perviva sin limitación de siglos. Sin embargo, aparte que todo está sujeto a mutación, igual que a desarrollo, parece que muchos olvidan que la función de las ideas creadoras no tiene fronteras en el tiempo. Y por afán de conferirles inmortalidad utilizando, en veces, materiales de dogmatismo estricto, las deforman, cohiben o aniquilan su esencia o su impulso que pudo ser de textura indestructible, eterna. De ese modo, sin densidad eficaz y en el plano de lo contingencial constantemente, las relegan al mundo de las cosas finitas.

Cabe reconocer en tales casos el escaso sentido de responsabilidad de los pensadores. Más que la búsqueda y comprensión de la Verdad, les preocupa el cúmulo de convencionalismos pseudo-filosóficos, religiosos, políticos o sociales. Su moral deleznable y su tortuosa espiritualidad de ocasión les obliga a prosternarse ante ídolos (dogmatismos, supersticiones, errores y fuerzas regresivas) que amordazan criterios y conciencias. Falacias diversas y el tabú de los fanatismos se imponen ante ellos. Es tan grande la suma de ideas falsas!—Sin embargo, la Verdad es única.

De ahí que sea urgentemente precisa una discriminación. Apremia la necesidad de valorizar substancialmente, es decir, de conocer, entender y estimar categorías ideológicas. Urge efectuar cabales interpretaciones. Las innovaciones culturales marchan con extremada rapidez e intensidad eficiente, asombrosas en su dinámica realidad ubérrima. Por tanto es imperiosamente imprescindible comprender y actualizar valores y potencias del Espíritu.

Ardua tarea por cierto. Pero labor que debe irremisiblemente realizarse con tesón. La propia moral del hombre conscientemente digno, la cultura universal y la ética social exigen la efectiva responsabilidad del pensamiento.

Los grandes acontecimientos históricos han sido producidos por corrientes de ideas poderosas. Algunas vez, y en muchas ocasiones, el pensamiento actuó desafortunadamente, más fué formidable. En otras oportunidades supo responsabilizarse con gran eficiencia.

El pensamiento de Buda, de Platón, de Cristo, de Dante, de Erasmo, de Bacon, de Spinoza y de Kant, para el caso, pervive vigoroso, admirable, magnífico. Su esencia y su influencia potente, maravilla de siglos, continúan siendo espléndidas. Guía y luz de conciencias, persiste dinámico, incuestionablemente fuerte y dominante por la contextura de su responsabilidad y por la reciedumbre y alteza de sus principios. Tiene su médula radiosa el poder inmenso de lo excelso eterno. Por ello, ese denso pensamiento sigue siendo meta de almas, esperanza de pueblos.

En contraposición, subsiste aún la ideología tremendamente trágica de los reyes asirios, de Alejandro, de César, de Lengis Khan, de Mahomet II, de Napoleón y de todos los grandes guerreros conquistadores de naciones. También está en vigencia la siniestra doctrina de la escuela nefasta de los Esquines, de los Maquiavelo, de los Fouché. Y asimismo subsiste la cínica irresponsabilidad cómica o estólida, de los EQUI-LIBRISTAS TIBIOS, aquellos a que alude el evangelista San Juan en su inmortal libro misterioso, al describir cabalísticamente su visión mirífica de Patmos.

Pocos años hace, el Mundo contempló y soportó angustiosamente, entre abnegaciones, sacrificios, inquietudes enloquecedoras y crueldades apenas concebibles, el más horripilante y vasto conflicto de la Historia Contemporánea. La Guerra Mundial fué obra de las ideas descentradas pero poderosísimas de los genios perversos que fundaron las doctrinas del totalitarismo fascista. Sin embargo, lección como esa, dentro de la relatividad de tiempos, ambientes y culturas, existen varias en el curso histórico anterior de la Civilización Occidental. Sin que hayan sido ni sean aprovechadas esas grandes enseñanzas colectivas, por cierto. En toda la Tierra, a la par del pensamiento magníficamente constructivo siguen imponiéndose sombríos idearios de odio, de disociación y de vesania.

De ahí la urgencia de la depuración de los criterios, de la responsable, afirmativa y eficaz valorización de las ideas.

(Continuará).

ANUNCIE EN "ATENEA"

BANCO ATLANTIDA

La Ceiba

Se ocupa de toda clase de servicios bancarios y tiene corresponsales en las principales ciudades del mundo

Tegucigalpa

San Pedro Sula.

Sucursales:

Puerto Cortes.

Tela

Ambidextría

La ambidextría es una ciencia nueva, sobre todo en España, donde muy poco hemos oído hablar de ella. Como tratamiento a ningún médico español se le ha ocurrido aplicarla. No así en otros países, sobre todo en aquellos países que tomaron parte activa en la guerra, y en los que existen ya especialistas que se dedican a esta nueva ciencia.

Si abrimos la Biblia en el libro de Los Jueces 20, versículo 16, el escritor sagrado nos narra que la tribu de Benjamín, tenía 700 ambidextros, los cuales habían ejercitado su habilidad de la mano izquierda en tal grado que, tirando una piedra con honda, acertaban un cabello.

Vemos, pues, que según el autor bíblico, los zurdos son seres excepcionales con facultades más desarrolladas que los demás.

Cuando en los últimos años se transitaba por las calles de las grandes urbes europeas, despertaban nuestra conmiseración los inválidos de las dos últimas guerras, los mancos, cojos y sobre todo los ciegos; pero habían otros y en número quizá mucho mayor, cuyos defectos permanecían ocultos, no saltaban a la vista: era el gran ejército de aquellos que habían quedado con defectos en el lenguaje a consecuencia de un golpe o de una emoción nerviosa violenta.

Muchos quedan de éstos todavía y hay unos que han perdido el uso del lenguaje en absoluto, y otros que no pueden pronunciar ciertas letras, y por último la falange de los tartamudos.

Al principio, llenáronse los hospitales con estos enfermos. Los médicos emplearon toda clase de tratamientos pero sin resultado alguno, hasta que se dió con la ambidextría, es decir, se obligó a desarrollar la facultad de trabajar con la mano izquierda y entonces, como por encanto, recuperaron el lenguaje y DESAPARECIERON los defectos que tenían al hablar. Más; los médicos observaron que muchos hombres, a los cuales se les había amputado el brazo derecho y que se vieron obligados a buscarse el sustento valiéndose del brazo izquierdo, no sólo cambiaron el tono de la voz sino que descubrieron en ellos facultades intelectuales hasta entonces desconocidas.

Sabemos que toda función de nuestro organismo radica en el cerebro, así que también forzosamente deben estar ahí los centros del lenguaje y realmente es así.

Los centros del lenguaje corresponden a la tercera circunvolución de Broca, que está en relación directa con la mano izquierda, de manera que está científicamente comprobada la comunicación de los centros del lenguaje del cerebro con el brazo izquierdo, y en ello se funda el nuevo sistema de curar. Curioso es por demás que el progreso de nuestra cultura está en relación con el aumento de los zurdos.

Mencionamos al principio los 700 ambidextros de la tribu de Benjamín. La Biblia nos cuenta que esta tribu era en aquel entonces de 27.700 hombres. Así, pues, resulta el 2,6 por ciento.

Una estadística que se hizo hace muchos años en el ejército alemán para precisar los buenos tiradores, dió 3 87 por ciento de zurdos, que subió al cabo de otros años a 4,6 por ciento, y últimamente se examinó a este respecto a los niños de las escuelas de Berlín y se descubrieron un 10 por ciento de zurdos. Se ve, pues, un constante aumento.

Estos estudios hicieron observar después los dibujos y relieves que hay en las tumbas egipcias, y sobre todo en las Pirámides, y se vió que cuando llegó la cultura egipcia a su mayor apogeo fué cuando hubo mayor número de zurdos.

Asimismo en los genios del arte podemos citar a un gran número de zurdos y casi se puede decir la mayoría de ellos: Goethe, Wagner, el pintor Manzel y muchos otros ejecutaban sus grandes obras con la mano izquierda.

Se debería, pues, ejercitar la mano izquierda, pero nuestra Cultura actual, al contrario, va forzada por la mano derecha: tijeras, abrelatas, puertas, ventanas y hasta los libros nos obligan a usar siempre la mano derecha y ¡ay! de los pobres niños cuando siguiendo el instinto natural quieren dar la mano izquierda, inmediatamente se intercepta la mamá con la observación: «No, niño, la otra mano».

¡Cuántas facultades se anulan por esta causa! Bueno sería llamar la atención a los maestros y maestras de escuela sobre la ambidextría, para que no entorpezcan el uso de la mano izquierda a los niños inteligentes, ya que se ve que hay algo extraño en esto.

Debemos llamar la atención también sobre el hecho de que los violinistas, quienes casi son siempre personas que tienen facilidades intelectuales y por lo general son personas de buenas condiciones morales, y ésto hace suponer a un hombre que estudie la ambidextría, que los virtuosos de la música son buenos no sólo por la influencia de la música, sino por el ejercicio que hacen con la mano izquierda.

Es de inmensa importancia esto de la ambidextría, ante todo para los tartamudos, aquellos pobres seres que encuentran tantas dificultades en la vida a causa de su defecto físico; todo el mundo se cree con derecho a imitarlos y reírse de ellos, lo que constituye una crueldad sin nombre.

Nadie sabe lo que sufren estos seres, pero la mayor parte de ellos, pueden, junto con ciertos ejercicios respiratorios, curarse en absoluto con la ambidextría.

Llamaré la atención sobre ésto a los directores de las cárceles, donde cuentan con talleres en que, mediante el trabajo manual, se trata de regenerar al recluso.

Probad aunque sea por curiosidad el ejercicio de la mano izquierda, sobre todo los incorregibles, los difíciles de conducir, y veréis que maravillosos resultados obtendréis.

DR KRUMM - HELLER

(Tomado de la revista "Mas Poder para Ti")

PRESIDENTE PAZ
LA MEJOR CAMISA

A T E N E A

17

Correspondencia de "Atenea"

Montevideo, noviembre 30 de 1950.

Señora CRISTINA HERNANDEZ de GOMEZ.

Muy estimada colega y amiga:

He pensado que debía saludarla con motivo de Año Nuevo, como usted ha tenido la bondad de hacerlo otras veces, y he aquí la forma en que lo hago: —Le remito para ATENEA el "Mensaje" que acompaño. Es un HOMENAJE A HONDURAS, en el pensamiento de contribuir a la función de su Escuela.

Por correo común, le envío además un pequeño libro que espero le interese como un documento de carácter pedagógico.

Con las expresiones de mi admiración, van mis votos de salud y afecto, para usted, sus familiares y su obra.

Horacio DURA

Mensaje al Magisterio de Honduras

(Y por su intermedio, al de América)

En todas partes, en casi todos los Pueblos, el Maestro es a la vez:

El Profesional de una de las más trascendentes funciones sociales. Así es, y así se dice (a menudo de labios para fuera).

Y..... el «paria» de los presupuestos nacionales.

Esta posición trágica, lo sume en la «miseria espiritual»; de la cual cree el Magisterio que debe salir por los métodos comunes de los simples trabajadores manuales. Esto es: «agremiaciones sindicales de fuerzas unitarias y numéricas capaces de enfrentar (dicen), las fuerzas prepotentes del capital despiadado y arbitrario».

Pero los Maestros no han visto, parece:

1º—Que su misión es de VALORES HUMANOS; no de cosas materiales. Por lo que los caracteres de la acción con éstos, no sirve para el trato de lo que se relaciona con aquellos.
y, 2º—Que su "patrono" no son los señores del capital; sino las personas de la Sociedad, a quienes representa el Estado.

x x x

Eso por una parte. Por otra:

La función del Maestro, es una función de la mayor responsabilidad social; y en cada caso, nacional.

¿Os habéis colocado Vosotros Maestros, en la situación de ejercer conscientemente esa responsabilidad?

¿Os DUELEN los NIÑOS y sus destinos?
¿Buscáis verdadera y anhelosamente, las formas de conducirlos hacia el éxito de sus Vidas?

¿Sois Vosotros en vuestro Pueblo, los CREADORES de la orientación, de los métodos y de los procedimientos de vuestro trabajo? ¿No vivís del "prestado" ajeno? ¿Da lo que hacen en Francia, o en Bélgica, o en Chile?

Si no es así, vuestro trabajo NO SIRVE A VUESTRA SOCIEDAD DE HONDURAS. Y entonces, ese trabajo no ayuda a HONDURAS. Es grande, es impropio. Acaso es ungido de sentimiento hondureño; pero NO AYUDA A HONDURAS.

Esta posición es la de muchos Magisterios de América. Es incluso, la del Magisterio de mi País: la República Oriental del Uruguay, que hace 15 años que se debate en un estéril "gremialismo"; resultando el Magisterio cada vez más pobre, en la relación de los tiempos, los sueldos y los "costos" de la vida.

x x x

Pero... Hay un camino para salir del paso: Haced "Profesionalismo".

Ilustraos HACIENDO VOSOTROS VUESTRA ESCUELA: La autóctona ESCUELA DE HONDURAS. Lo demás, os devendrá como fruto de ese trabajo.

Mensaje, con motivo del año de 1951
que va a iniciarse.

HORACIO DURA,
Maestro.

Av. Millán 4175. —Montevideo.

La Habana, Octubre 7 de 1950.

Distinguida amiga:

Muchísimo sentí, no estar en la Habana, en los días que U.I. la visitó en compañía de su hijo. Para mí hubiera sido de mucho gusto el haberla podido atender y además de sumo placer tener un cambio de impresiones y charlar un buen tiempo.

Recibo siempre su interesante "Revista", creame que la felicito sinceramente por su esfuerzo, y le deseo el éxito completo que se merece por sus grandes méritos intelectuales y morales.

A T E N E A

Por su Revista me entero, de lo complacida que regresó de su viaje y todos los halagos, muy justos que recibió, así como que le agradó Cuba, mi patria, y espero que cuando vuelva a visitarla, para mí, sea de satisfacción y honor el poder conocerla.

Le envió un cariñoso abrazo, y quedo con toda consideración y muy fraternalmente.

Blanquita F. de Castro de JARDINES.

Presidenta de la "Cruz Blanca de la Paz".—Asociación femenina de Cuba, cuyo lema es: "Sobre el rojo de la sangre la Cruz Blanca de la Paz".

Montevideo, Mayo 25 de 1950.

Querida e inolvidable hermana Cristina:

Tu cartita de fecha 17 de Enero he recibido y con ella todos tus cariños que me llenan de honda felicidad. Luego recibí los ejemplares de "ATENEA".

Debo aclararte que la que escribo en "EL IRIS" no es mi señora, sino una sobrina mía de 21 años de edad; ella te agradece tus felicitaciones de todo corazón. Tanto ella, como mi señora y mi madrecita te quieren a ti muchísimo y todas ellas te envían un cariñoso abrazo, extensivo de todos nosotros a tu distinguido esposo e hijitos para quienes deseamos la mayor felicidad de este mundo. Leo siempre con verdadero afecto tu revista que viene cada vez mejor, por ello te felicito y te aliento para proseguir adelante en la hermosa obra que realizas. Que "ATENEA" siga adelante sembrando la buena simiente y que el Supremo te conceda la mejor salud para que puedas proseguir en la brillante obra que estás verificando no sólo para Honduras sino para el continente.

Con ese anhelo te alcanzo mis cariñosos saludos y mis augures por un porvenir venturoso para ti y los tuyos así como para tu revista. Recibe un grande abrazo de este hermanito uruguayo que tanto te quiere y distingue.

Mauricio G. OBELAR

San Pedro Sula, 26 de Octubre de 1950.

Distinguida señora:

El Comité Cooperativo Sampedrano a la Comisión Interamericana de Mujeres, tiene el placer de comunicarle que en sesión celebrada recientemente en el Salón de

LO MEJOR

Poco has vivido aún y ya sabes qué es lo bueno; te será necesario vivir mucho, demasiado quizá, para enterarte de qué es lo mejor.

Bueno es tener de sobra, y mejor sólo tener lo necesario; bueno es gozar la vida, y mejor aún conocerla; bueno es que te ayuden, y mejor triunfar solo; bueno es saber hablar, y mejor saber callar; buena es la adecuada compañía, pero es mejor poder estarse solo; bueno es vivir exento de trabajos, pero es mejor tenerlos; bueno es que te aplaudan, mejor aún que te señalen los defectos; bueno es ser libre, pero es mejor la esclavitud del recto; bueno es que llegues a ser grande, pero es mejor aún que sigas siendo niño; bueno es que te amen, pero es mejor que ames tú; bueno es vivir sabiendo todo esto, y mejor aún vivir como ignorándolo.

Constancio C. Vigil

A T E N E A

Actos del Instituto Aca—Sula, acordó designar a Ud. Socia activa de esta Institución, a partir de esta fecha.

A la vez la excita atentamente para que se sirva cooperar, en la forma destacada que Ud. sabe hacerlo, al logro de los anhelos de este Comité en pro de la superación de la mujer hondureña y del mejoramiento de nuestra amada Patria.

Sin más de que tratar, soy de Ud. con toda consideración,

Tula Bográn de GÜELL

Secretaria.

F. R. TORRALBA saluda con gran estimación a su muy distinguida amiga señora Cristina H. de Gómez y, en nombre de Don Constancio C. Vigil, que se halla ausente en viaje de descanso, agradece emocionado la expresiva carta que le ha dirigido, el 10 del corriente, en la que una vez más le significa su adhesión y simpatía por los libros que merecen su admiración y, al mismo tiempo, le felicita por la altísima distinción que le ha conferido el Sumo Pontífice.

Confiado en su tan generoso y valioso apoyo, en favor de las enseñanzas redentoras vigilistas, queda como su muy respetuoso y obsecuente servidor.

Buenos Aires, 1950.

Metapán, El Salvador, 18 de Noviembre de 1950

Ilustre amiga:

Con el inmenso aprecio de siempre le envío esta misiva, deseando que su hermosa Revista "Athena" siga en sus senderos de gloriosos triunfos, cosechando aplausos en todo nuestro continente de habla española, como los ha cosechado hasta hoy.

Cristina: Ud. cuenta ya con una pléyada de amigos ilustres por toda América, que colaborando en su revista glorifican sus páginas; pero quiero decirle que para completar ese núcleo de espíritus ilustres, le falta un ilustre intelectual salvadoreño, un espíritu verdaderamente superior en la intelectualidad de América. ¿Quién es él me preguntará Ud? Es el General e Ingeniero Pedro Hernández Arteaga, le recomiendo su amistad y deseo le empiese a mandar su Revista "Athena". Su dirección es: San Salvador, Colonia Militar No 47. Hernández Arteaga, es un escritor espiritualmente que en sus producciones se eleva hasta los Planos de la alta espiritualidad y creo que Ud. apreciará su colaboración. Le envío unas producciones más para su Edición de Navidad y mientras recibo sus apreciables órdenes me firmo de Ud.

S. S. S. y amigo que la aprecia mucho.

José Villegas RECINOS

Santa Rosa, 1 de Noviembre de 1950.

Estimada doña Cristina:

Van para usted estas cortas líneas.

En las noches cuando quiero llevar algo a mi espíritu tal vez abatido por las luchas o preocupaciones que nos impone la vida, hago pasar frente a mi pensamiento, la cinta de los mejores días de nuestra cara existencia y llego por último a la conclusión, de que todo en esta vida es vanidad.

Me alienta sin embargo la lectura de algún buen libro o de una revista y como una rectificación a mis

CARTAS a un MAESTRO

Necesidad de buen alojamiento

Estimado amigo y distinguido colega:

Hablemos ahora, amigo mío, del alojamiento, como parte importante en la vida del Maestro.

El alojamiento decente y confortable no sólo influye en el espíritu de la persona que lo ocupa, sino también en el de las personas extrañas, especialmente si esas personas se presentan por primera vez en casa, si son personas jóvenes, si es un niño.

La impresión que se experimenta al encontrarse en un lugar que reúne aceptables condiciones de ser habitado, obra en grado tal sobre el ánimo de las personas, que puede determinar inmediatamente de su salud. Esa impresión ejerce gran influencia sobre los poderes psíquicos del público cuando la persona está revestida de cierto carácter por el cargo que ocupa en la sociedad y en el Estado.

Tú sabes, querido colega, que con nosotros conviven muchas personas extranjeras; y tú habrás notado que la mayoría de esas personas, desde el primer momento que llegan al lugar donde permanecerán, aún por corto tiempo, buscan la casa más cómoda, la más decente, la mejor situada en la localidad y la de más agradable vista. Tal disposición no es por lujo, ni por vanidad, sino por propia conveniencia. Y ocurre algo más: esas personas se esmeran por embellecer el sitio que ocupan, aunque este sitio se encuentre en pleno campo. Así lo hacen los europeos en general. Se distinguen mucho por este anhelo de comodidad y decencia, los norteamericanos o como ellos se hacen llamar: los yankees. Nosotros nacemos, vivimos y tenemos noventa y nueve probabilidades de terminar nuestros días en el lugar, quizá en la misma casa en la que moraron nuestros tatarabuelos y se nos cortó el ombligo, y en las condiciones de comodidad, higiene y decencia en que vivieron nuestros olvidados troncos genealógicos, así vivimos y, no es aventurado decir, que así vivirán nuestros biznietos, porque carecemos del espíritu de renovación, de anhelos de distinguirnos, de inquietudes por el adelante. Y en las condiciones en que vive en su humilde lugar el hombre del pueblo, vive la mayoría de las personas ilustradas, hayan recibido o no cultura universitaria. Y así

vive el Maestro, en una casa estrecha, careciendo de todo para su comodidad, salud y decencia; sumiéndose, cada día que pasa, más y más en la atmósfera de conformidad en que gravita, la que poco a poco lo lleva a la inconsciencia y al enervamiento completo.

El alojamiento que en lo general tienen nuestros maestros es, por todos conceptos, lamentable, ya sea de su propiedad la casa que habita o alquilada. No hay medios económicos suficientes para proveerse de un hogar que posea aspecto agradable, sea cómodo y confortable. Inmediatamente que se traspasa el umbral de esos hogares, se contrista el alma y se siente pena porque allí se está palpando el grado de preocupación que tenemos por la grandeza de la patria.

Es el Maestro el forjador del porvenir de esa patria. Es su hogar dependencia de la escuela. Y es la escuela la fragua en donde tienen su origen, se pulen y purifican las glorias y las grandezas nacionales.

A la buena remuneración para que el Maestro pueda vivir con salud y con decencia, conviene crear el HOGAR DEL MAESTRO. El Estado o una Sociedad Comercial honorable, pueden ocuparse de la construcción de casas para los maestros que deseen ser dueños de su propio hogar. El Maestro pagará poco a poco ese hogar, en condiciones favorables, hasta hacerlo suyo. El Maestro que trabaja sujeto a organización lógica y estable, que está bien y puntualmente remunerado, no teme comprometerse en este negocio porque está seguro de su puesto y de su sueldo. El deseo de poseer un hogar estimula al maestro al trabajo, porque sabe que cuenta con asilo seguro para él y para los suyos y que tiene un refugio en su vejez.

Con el interés que se demuestra por colocar en las mejores condiciones de vida al hombre encargado de formar a nuestros ciudadanos, podemos adivinar la clase de porvenir que preparamos a nuestra patria y a nuestros hijos.

Te abraza sinceramente tu colega y amigo.

JOSE V. VASQUEZ

(Joaquín Sáenz W.)

Ciudad Progreso.—Honduras.

CORRESPONDENCIA DE . . .

(Viene de la pág. 19)

apesadumbrados pensamientos, vuelvo para comprender que cada vida tiene una misión que cumplir.

Anoche me dormí leyendo la simpática página del doctor Hernández y Hernández y ¡cómo gozo, saboreando la lectura de su expresión sincera! más, cuando él en sus narraciones, no escatima mencionar ni el más sencillo o el más trivial pasaje cuando su vida empezó a marcarle los primeros pasos.

Le mando esas tres letras para "ATENEA".

Yo le agradezco con todo mi corazón el acuerdo que usted tiene de pedirme algo para su revista, pero créame que tal pedimento suyo, me produce pena porque yo sé que mi pluma tan pobre y tan pequeña, no es la que debería dejar sus rasgos en una revista donde juntamente quedan impresas las huellas luminosas de otras más diestras y más hábiles.

Dígnese aceptar como siempre la protesta leal de mi aprecio y la de mi gratitud sin tasa.

Con todo respeto y cordial afecto su amigo.

J. Antonio REYES

Cumanayagua, octubre 21 de 1950.

Muy distinguida Señora:

Recibí "ATENEA" de agosto, pp. Gracias... "Aída", el libro que usted me envió, hace algún tiempo, de la Sra. Lucila Gamero, lo leí e hice unos comentarios sobre él, publicados en "La Correspondencia" de Cienfuegos, conforme el recorte que le estoy enviando.

Elena, lo leyó también y le gustó mucho esta novela. Ahora lo está leyendo mi hija Nivia, que estuvo aquí esta semana, y la llevó para leerla en Cienfuegos.

Sin más por el momento. Recuerdos de Elena y míos para usted y familia. Su atto y ss.,

A. Pereira ALVES

Uruguay, Montevideo, Octubre 14 de 1950.

Distinguida y lejana amiga:

Me complace el saber, por su revista, que haya realizado un viaje tan espléndido, que sirvió para descansar su fatigado cuerpo y renovar su espíritu siempre joven.

Sé que mis espaciadas noticias le llegan tarde; ciertas veces me es imposible hacerlo asiduamente, por la razón de que el trabajo en la oficina y los viajes que hago junto a mi esposo, me roban el tiempo. No hace mucho estuve en Rosario (Rep. Argentina) visitando a la querida hermana Nélida Cherara —demás está decirle que quedé gratamente impresionada.

Le adjunto alguna colaboración, como así también un donativo para "Atenea", por certificarlo aparte.

A T E N E A

Esperando como siempre sus noticias y la visita de "Atenea", se despide cariñosamente quedando a sus órdenes

Delia de Porta de MERELLO

Washington, D. C., 22 de agosto de 1950.

Estimada señora:

Me ha dado mucho gusto recibir su carta del 12 de este mes y me apresuro a darle las gracias por todo lo que en ella me dice.

Lo tendré también al recibir su revista "Atenea" que Ud. me enviaba a México. Y a propósito, le estimaría mucho que me diera, en relación con ella, los datos que le indico por separado.

Confío en que la visita que ha hecho mi distinguida amiga Amalia Castillo Ledón a Honduras permitirá a Uds. orientarse mejor respecto a lo que la mujer puede hacer para que su colaboración sea efectiva al servicio de Honduras.

Debo darle también las gracias por los mensajes que, por medio de Ud., me envían los amigos Galtaldi y Cordero y Torres.

Cuando escriba a mi buen amigo Serapio, no deje de darle mis recuerdos; y siempre en espera de sus noticias, le saludo cordialmente.

Rafael Heliodoro VALLE

Montevideo, Agosto 25 de 1950.

Muy estimada amiga:

Agradecida a la atención de su carta que mucho me ha alegrado. Celebro saberla bien, reintegrada de lleno a sus nobles tareas después del reconfortante y provechoso paseo.

Me cuenta Ud. los gratos momentos vividos en compañía de Anita de Gómez M., espíritu excepcional; no en vano su palabra esparce aura benéfica y trasunta siempre aquél vigor envidiable que comunican a mente y alma el buen entendimiento y la paz hogareños que allí comparten por igual padres e hijos. Ese es un don de privilegio que cada vez, menos son los que lo poseen.

Para mí es un placer contribuir en forma efectiva (aunque sea un minúsculo granito) al sostenimiento de aquellas publicaciones que como "Atenea", dan prestigio y relieve a las letras femeninas americanas; considero que es un deber. Por lo tanto le ruego me permita enviarle de tanto en tanto mi "recuerdito".

Hasta mañana gentil amiga con el afecto cordial de quien le profesa sincero aprecio y admiración.

Blanca Sosa MENDY

Rep. ARGENTINA.—Cdad. de MENDOZA.

Septiembre 25 de 1950.

Mi muy apreciada señora:

He leído su aviso publicado en la R. F. P. (Revista Filatélica Paraguaya) y por el mismo me enteré que usted es Directora de la Revista "ATENEA".

Siendo mi deseo el de poder leer un ejemplar de esa Revista que usted lleva adelante, es que le remito un sello postal argentino de \$ 1.—(Un peso moneda nacional argentina) a fin de que usted quiera enviarme un ejemplar de la citada revista.

Sin nada más, la saludo muy atenta y respetuosamente,

G. G. ERNST

Guido Glorioso ERNST
Barrio Cano - E - 2 - 4 -
Ciudad de MENDOZA - Rep. ARGENTINA -

PEOPLES MANDATE COMMITTEE ·
Hay-Adams House, Washington 6, D. C.
Telephone National 4531.

Muy distinguida amiga:

Confiamos en que colaborará con nosotros y reproducirá en su magnífica revista "Atenea" esta carta y la "Resolución". La saludan afectuosamente—Miss Vernon y su servidora, C. Reyes C.

3 de Octubre de 1950.

Querida amiga:

En estos días de grandes decisiones, nosotros creemos firmemente que es posible evitar la guerra. La paz se puede obtener si todos trabajamos por ella. El Comité del Mandato reafirma que la fuerza militar no evitará la guerra y que el desarme universal es el único verdadero camino hacia la paz.

La Asamblea General de las Naciones Unidas en la sesión actual tiene la oportunidad de dar los pasos decisivos para la paz. El Secretario General, Trygve Lie, declaró lo siguiente ante la Asamblea General: "En las manos de los Gobiernos representados por los delegados está el procedimiento a seguir que nos lleva a la guerra o a la paz. La autoridad que los Gobiernos dan a sus delegados para la actuación que quieren llevar a cabo en esta Asamblea, les capacita para aumentar o disminuir las posibilidades de paz en una forma que puede ser definitiva para el futuro".

Nosotros confiamos en que Usted se unirá a otros miembros del Comité del Mandato a fin de dar los pasos decisivos para la paz, haciendo que la Asamblea adopte un plan para el desarme universal y reconstrucción económica. Le incluimos el plan práctico que ha sido propuesto por importantes líderes ante el Congreso de los Estados Unidos. Grupos de influencia en esta nación están urgiendo al Presidente Truman a fin de que sea él quien presente este plan ante la Asamblea General. El Comité del Mandato está concretado a este trabajo para que de todo el país se dirijan peticiones al Presidente a fin de que él proceda a la presentación de un programa de esta naturaleza ante la Asamblea General.

En la misma forma rogamos a Usted que pida al Presidente de su país dar instrucciones a la Delegación

DROGUERIA NACIONAL S. A.

Medicinas Frescas de la Mejor Calidad

San Pedro Sula

Honduras C. A.

que les representa ante la Asamblea General a fin de que ésta apoye dicha proposición. Haga publicar esta carta y el adjunto documento en los principales periódicos de aquella nación y pida que sus radioemisoras transmitan esta información.

De la acción de todos depende el buen éxito de lo que pedimos para el bien de la humanidad.

De Usted afectísimas amigas,

Mabel VERNON
Presidenta.

Consuelo REYES C.
Secretaria por América Latina.

S. O. España 512, Rosario, Provincia de Santa Fé,
Rep. Argentina, S. A.

22 de Noviembre de 1950.

Lejana amiga en el ideal:

Sugerencia amable, de Dora Pozzo Aliberti. Es con intenso placer que le envío este mensaje en ruta de amistad. Por separado le envío una revista "Voz Viva", certificada. Luego le enviaré mis obras. Espero unas líneas tuyas hágalo pronto. Envíe sus poemas a "Voz Viva" también. Pertenezco a la Sociedad Argentina de Escritores y varios Institutos culturales de América.

Con gran alegría recibí otro número, el correspondiente al mes de Agosto, de su bella revista "Atenea". Hace 15 días le envié por certificado una revista y mi poemario "Asomo". Está en imprenta mi tercer poemario "Aire de Polones" en Enero sale a luz, le enviaré dos o tres ejemplares. Le remito un poema, para su revista. Mucho me alegrará verlo publicado. También le dí su dirección a una amiga, poetisa uruguaya, Blanca Pañilla, quien me dice le enviará sus libros. Tengo otro libro publicado "Viaje del Cansancio", agotado. En próximos días le enviaré otra revista. Mucho le agradeceré, que ha medida que los vaya recibiendo, me comunique con unas líneas para mi tranquilidad. Un gran abrazo de su amiga argentina y tiene mi pequeña casa a su disposición.

Nélida Aurora OVIEDO

San Marcos de Colón, Honduras, 5 de Octubre de 1950

De mi consideración:

Envío por este mismo sobre una mi composición poética, un soneto, titulado: "CON ORFEO EL MENSAJERO", al recibo de "EL MUNDO MEJOR" y "LAS CORRIDAS DE TOROS" ante la moral Universal, de la escritora mexicana Ana de Gómez Mayorga, enviadas por Usted, cuya atención le agradezco en el alma.

Estoy leyendo estos dos libros para ver que impresión le hacen a mi espíritu eminentemente impresionable y sensible. Cuando los haya leído le diré a Usted, expresado en un artículo para su periódico, tan conocido ya en el mundo de las letras americanas, a ver si le es posible publicarlo, de conformidad con las reglas que Usted ha sometido estrictamente a su magnífica publicación.

Ahora quisiera me hiciera el favor de indicarme la dirección exacta de A Pereira Alves, deseo conservar relaciones con él.

A T E N E A

Con anhelos muy fervientes porque al recibo de la presente se encuentre gozando de salud perfecta para alegría de sus familiares y de sus amigos que tanto la apreciamos.

Logro la ocasión presentada para subscribirme de Usted, como siempre, su muy atto. S. S. y amigo afmo.

Francisco DIAZ S.

San Pedro Sula, 28 de Octubre de 1950.

Muy estimable señora:

Su mensaje telegráfico me ha sido muy grato porque es iniciación de relaciones que yo deseaba, pues aunque no la conozco personalmente, siempre leo sus buenos artículos publicados en diversos órganos de la prensa, que me producen simpatía.

Esta vez siento haber recibido tan tarde su excitativa y no poder hacer algo mejor en tan cortos momentos. Ud. dispense, pero en lo de adelante será para mí muy honroso cooperar en tan delicadas tareas, siempre que Ud. lo desee y que el aviso me llegue con mas elasticidad de horas.

Me es particularmente placentero dirigirle un saludo y ponerme en este lugar a su disposición.

Afmo. servidor

F. Mejía MORALES

Comayagüela, D. C. 13 de Noviembre de 1950.

Muy apreciada doña Cristina:

Con fecha 10 del corriente tuve el agrado de recibir los libros y las revistas que Ud. tan gentil y bondadosamente se sirvió seleccionar para obsequiarlos a esta Escuela, con los cuales fortaleceremos más nuestro lote de libros que algunos otros amigos y autores nacionales nos están remitiendo de distintas partes de la República.

Mucho agradezco los conceptos de su atenta y generosa carta fechada el primero de los corrientes, la cual me ha hecho recordar mis más agradables días de estudiante, cuando, desde la ciudad industrial de Orizaba, Estado de Veracruz, le enviaba mis cartitas y mis colaboraciones para su revista "ATENEA", pero no vaya a creer doña Cristina que nuestra amistad ha cesado, aunque haya sido a través de correspondencia, pero muchas veces el silencio y la distancia se convierten en factores indispensables para hacer más substanciosos los frutos del cariño y la amistad.

En primera oportunidad le enviaré colaboración para su revista, relacionada con la parte que concierne al desarrollo industrial de Honduras.

De Ud. atento y seguro servidor.

Florencio R. MIRALDA

Director de la Escuela Técnica Textil Industrial.

San Salvador, El Salvador, 8 de diciembre de 1950.

Señora:

Han llegado a mis manos cuatro números de su prestigiada Revista. La he leído con la mejor delectación y la felicito cordialmente por su lectura tan

A T E N E A

selecta, en especial a la que alude a la correspondencia de su Nery con su Abuelito. Estos temas es los he leído a mi nieto Julito de seis años de edad y ha gozado con las gracias de Nery. Gracias, pues, por tan preciado envío.

Correspondiendo tan especial gentileza, le envío, por correo terrestre, mi obra: "¿Cómo debemos alimentarnos?..."

Espero que siempre me honrará con el envío de la Revista. La saludo, en unión de los suyos, augurándoles un feliz 1951 y muy felices pascuas y para su dilecta "ATENEA" deseo un sendero de triunfos.

De usted atento servidor,

Pedro Hernández ARTEAGA

San Pedro Sula, 22 de octubre de 1950.

Muy estimada amiga doña Cristina:

Hace pocos días recibí carta de Pereira Alves, y me habla de Ud. Así tiene que ser, y mucho me ha alegrado que una mujer de mi patria mantenga relaciones espirituales con hombres de la talla del ilustre moralista cubano. Ud. lo merece, y ese es el mejor galardón que le dejará a sus hijos y a nuestra infortunada Honduras.

En estos días escribiré algo sobre nuestra común amiga doña Meches. Ya sabe Ud. la gran estimación que guardo a esa gran mujer, y habré de escribir alguna cosa sentida sobre ella. Dígame cuando aparece la edición extraordinaria de su revista, pues así hago mis cálculos para que mi escrito no le llegue tarde.

Le ruego que me abrace a su esposo, y mientras me doy el placer de estrechar su mano personalmente, reciba mi afectuoso saludo.

J. Antonio PERAZA

LA NATURALIDAD

Que comprenda el niño cuán hermosa y plausible es la sencillez. Para conseguirlo, sed vosotros, los padres, vivo ejemplo. También ha de notarla en vuestro hogar, en los muebles, en el vestido y en cuanto le rodea. Nada de cosas, de actitudes ni de palabras inútiles; nada de ostentación, de disimulos o de fingimiento.

Indispensable es que el hijo no pierda en lo mínimo la naturalidad. Ella es inseparable de la humanidad cristiana, fecundísima en virtudes, cumbre de nuestra limitada sabiduría, gala y realce de los más puros espíritus. La naturalidad es la conformidad con lo irremediable, con las leyes divinas, con la condición humana. Sinceramente hemos de reconocer ser seres limitados, que no podemos alcanzar la perfección, que nuestro cuerpo no es un dechado de belleza, que nuestra alma está muy por debajo todavía de aquella altura a que Jesús quiere ponerla. Si a estas limitaciones se les agrega la simulación, nos alejamos más de la bondad y la excelencia, y somos menos dignos del amor de Dios.

Constancio C. VIGIL.

Comité del Mandato de los Pueblos

Washington, D. C.

Ha sido presentada ante el Congreso de los Estados Unidos una Resolución para el desarme universal y de ayuda económica para las naciones necesitadas. Siete Senadores y cuatro miembros prominentes de la Cámara de Representantes introdujeron esta Resolución. El iniciador de este movimiento es el Honorable Senador Brien McMahon quien es a su vez Presidente de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos.

El Comité del Mandato y muchos ciudadanos de los EE. UU., están pidiendo al Presidente Truman que presente ante la Asamblea de las Naciones Unidas un Programa basado en esta Resolución que a la letra dice:

Por cuanto los pueblos de la tierra están empujados contra su voluntad hacia una acelerada competencia de armamentos que incluye las bombas atómicas y los elementos biológicos y químicos y armamentos convencionales; y

Por cuanto la perspectiva de la bomba de hidrógeno lleva a los pueblos de la tierra hacia un peligro que vá más allá de lo que el hombre pueda concebir; y

Por cuanto en la historia, la competencia de armamentos siempre ha conducido a la guerra; y

Por cuanto los Estados Unidos tienen la determinación impasible de permanecer fuertes hasta tanto no tengan buen éxito sus esfuerzos para detener la competencia de armamentos mediante un acuerdo internacional que sea justo y digno de confianza; y

Por cuanto los esfuerzos de los Estados Unidos para obtener control internacional sobre todo armamento no son causa de un temor cobarde o de debilidad sino debido al poder de las instituciones democráticas, de la fe en la libertad, y de la convicción del valor de la dignidad humana individual en todas partes y de la confianza en el Dios Omnipotente y de sus leyes; Sea ahora por lo tanto.

Resuelto, que el Congreso de los Estados Unidos apele a los pueblos del mundo a unirse en una gran cruzada moral por la paz y la libertad;

Que el Congreso de los Estados Unidos recomiende la celebración de una sesión extraordinaria inmediata a la Asamblea General de las Naciones Unidas con el único propósito de detener la competencia de armamentos por medio de un acuerdo apremiante hacia un desarme efectivo y que puede ser forzado, y control que abarque los armamentos convencionales, los elementos biológicos y químicos, y las bombas atómicas y las bombas de hidrógeno.

Que el Congreso de los Estados Unidos, como evidencia tangible de su buena fe, se comprometa a destinar y a hacer disponibles para las Naciones Unidas —cuando tenga efecto un sistema mundial efectivo y que pueda ser forzado de desarme y control— todas las sumas que de otro modo han sido gastadas en armas durante un período de cinco años, tales sumas serán usadas por las Naciones Unidas para el desarrollo pacífico de la energía atómica para programas de ayuda técnica a regiones atrasadas y de ayuda económica general en beneficio de todas las naciones destruidas por la guerra;

Que el Congreso de los Estados Unidos llame a todos los Gobiernos para que hagan un compromiso semejante; y por consiguiente,

Que copias de esta resolución sean transmitidas al Secretario General de las Naciones Unidas y a cada uno de los Delegados de las Naciones Unidas y que también sean transmitidas copias a todos los funcionarios que presidan parlamentos nacionales, congresos y asambleas deliberantes a través del mundo.

El Comité del Mandato apela a todos los pueblos de las naciones de América Latina que quieren la paz, pedir a sus gobiernos el apoyo necesario para este Programa en la Asamblea General de las Naciones Unidas que se reunirá el 19 de este mes de Septbre.

JULIO SIWADY

Progreso y Sucursal en Yoro

Extenso surtido de artículos para damas y caballeros. Artículos para regalos. Provisiones en general. Haga una visita a nuestros almacenes y quedará satisfecho.

NOTICIAS DIVERSAS

La ciudad de Progreso se vió iluminada con potente y clara luz eléctrica, la noche del 23 de Diciembre. Desde antes de esa fecha, cuando la cuadrilla de trabajadores tendía los alambres, los moradores entraron en confianza y la alegría se reflejó en sus rostros. La Pascua, fuera de lamentar tantos heridos por causa del maldito guaro y demás bebidas embriagadoras y uno que otro muerto en los campos, por esta misma causa, puede decirse que pasó alegre, pues cada quien q' quiso y pudo, tuvo luz en su casa; los radios, rockolas y toca discos, dieron a la ciudad el aspecto que ella tuvo antes: alegre y bulliciosa. Ya pueden venir los turistas sin miedo a la obscuridad protectora de crímenes.

Procedente del Perú en donde estuvo más de un año y de los Estados Unidos en donde realizó estudios regresó a su hogar natal, la dulce y para nosotras encantadora señorita Profa Margarita Mahchi López, elemento distinguido de esta sociedad y personita de fino y agradable trato. La saludamos cariñosamente a su retorno, deseándole felicidades.

MIS IDEAS, se llama el folletito que contiene los siguientes escritos: Concentración de Energías; Esfuerzo Mental; Esfuerzo Moral; Actividad Física; En Acción Redentora, y La Obra Sublime del Maestro; artículos sentidos y sesudos que fueron publicados en EL MENSAJERO DEL MAESTRO órgano del Magisterio Nacional y los cuales llenan una necesidad orientadora en manos de todos y cada uno de los Maestros. Felicitamos a su autor el Profesor don José V. Vásquez, abnegado mentor y exponente valioso de la cultura Nacional, que incansable en su afán de elevar el nivel de sus coiegas, se dá en servicio con la máxima rotaria: «Dar de sí antes que pensar en sí»

Tiene publicadas el Prof. Vásquez, las obras: Rebeldía, La Mujer en el Hogar, Lucha Anti-Alcohólica, Teatro Histórico Hondureño y Mi Contribución a la Reforma de la Escuela Hondureña. Dentro de poco tiempo saldrá de los talleres de la Tip.

Atenea, su importantísima obra ALBUM CIVICO HONDUREÑO; y tiene en preparación: Cartas a un Maestro; Breve Historia de la Educación; Por la Salud de Nuestros Hijos, Protección a la Maternidad, Problemas Fundamentales de Honduras y Nuestra Historia Comentada. Gracias por su envío.

«HORIZONTE» se titula la revista mensual informativa, que en San Pedro Su la dirige el Profesor don Manuel de J. Bueso y administra su señora esposa doña Victoria de Bueso. El Profesor, en su línea de Maestro, sabe tratar a fondo los temas educacionales, y es por ello que HORIZONTE, esperamos sea un baluarte más, en defensa del Magisterio Nacional hoy en pie. Lo felicitamos deseando coseche muchos triunfos literarios y económicos

El 29 del actual estuvo sumando un año más a su dinámica existencia, el caballero costarricense don Luis Martínez Méndez, Gerente vendedor de la Casa Carlos Zúñiga y C^o de Tegucigalpa. Lo felicitamos afectuosamente deseando viva muchos años más.

Doña Tina de Alemán, estuvo de manteles largos el día de Guadalupe (12); con tal motivo fué objeto de cariñosas felicitaciones de parte de sus familiares y amistades. Le reiteramos nuestras felicitaciones.

Doña Elia Pinel de Fortín, su hija Esmeralda de Urmeneta, su nietecita Nora Eugenia Urmeneta y su yerno, el Lic don Virgilio Urmeneta, estuvieron cumpliendo años el 4, 11, 20 y 15, respectivamente, del presente mes. Para todos y cada una de las personas citadas, están nuestros deseos por su felicidad.

“Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión. Este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones, y el de difundirlas, sin limitaciones de fronteras, por cualquier medio de expresión”.— (Artículo 19 de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre).

Pasa a la página 28

En este número comenzamos a publicar la novela escrita con ortografía ORFI y que "Atenea" convierte a la de la Real Academia Española, como un acto de simpatía y admiración al ilustre Dr. Gerardo Muñoz Houget, de múltiples y meritísimas ejecutorias como Galeno, Editor, Novelista, etc. Esta novela como todas las suyas, es preciosa, emotiva y de grandes enseñanzas, científicas y morales.

Novela de aventuras.

EL RETORNO DE ALEIK EL MAESTRO

O

EL TESORO DE SANTA FE

Por el Dr. GERARDO HOUGET MUÑOZ
de la Habana.—Cuba.

Condensada por "Atenea".

CAPITULO PRIMERO

Todos los años, por esta época, desde comienzos de junio hasta casi fines de septiembre, huyendo del sofocante calor y de la enervante atmósfera política, comercial e industrial, huyendo del corazón del hacinamiento, los habaneros abandonan la capital. La libertad es dulce como nada. Levantarse, ir, partir, lo que se quiera.....

Emigran hacia las playas en busca de clima más benigno y para sumergirse en las ondas frescas y juguetonas del mar claro, luminoso de sol y desbordante de blanca espuma. Que las espumas blancas que rodean los arrecifes son como las armas desnudas del sol.

Toda la costa norte desde Baracoa a la playa de Guanabo hormiguea de bañistas. Ellos gritan, ellos ríen, el reír es arma de la alegría, ruido de trofeos.... Diariamente omnibus, tranvías, y automóviles de todas clases devorando largas distancias ruedan yendo hasta el tope de racimos humanos. Pedazos del torrente carnal que el destino obliga a girar como una veleta, para dejarlos en las playas de Santa Fé, Baracoa, Jaimanitas, Marianao, Bacuranao, Cojimar, Guanabo, etc... La Habana, pues, se asfixia, se muere de calor, de hacinamiento, del hacinamiento de todos los números que se relacionan orgánicamente, y busca ansiosa el delicioso mar, el deslumbrante azul, el inmensa mar hemisférico.

Con motivo de esta época anual, del "Consumidor indefinido, superficial y sombrío de

la vida", a todo lo largo y ancho de la costa, donde las grandes elasticidades lustradas del mar se rompen como cristal de botella y vuelven a hundirse en una clara gelatina azul, han venido surgiendo verdaderos pueblos, donde todos los agujeros están excavados por la luz y hasta poblaciones, brechas palpitantes de la civilización de alguna importancia. Grandes espacios inhabitados que antes fueron desiertos pedregales abruptos, inhóspitas marismas, se han convertido en verdaderos repartos bellamente urbanizados, higiénicos, rebosantes de luz, de confort y de frescura.

Tentadores chalets, juguetonas construcciones modernas en los más variados estilos arquitectónicos, hoy se levantan en esos lugares, coquetones de color, mostrándonos la gracia caprichosa de sus líneas, la fresca risa de sus ventanales, sus jardines de embrujados encantos, donde los árboles se abren en pantalla, verdes, completamente bordados y rebordados de seda, tan rebosantes de verde intenso, que, el astro del día tiende luzientes telas argentadas de arañas entre ellos; verdaderos bosquecillos diminutos de un país de hechizos.....

Esas son, en líneas y en colores, las suntuosas residencias permanentes de los piratas comerciantes, los hábiles, los organizadores, los ricos. Cuando a la distancia vemos desde el mar, baño del cielo, por ejemplo, esos bellos oasis veraniegos, tenemos la impresión de que son gigantescas nidadas que errantes aves marinas, huyendo al soplo ardiente del sol abrazador, empoilan sobre arenas move-

dizas buscando la frescura de las ondas. La superficie del mar refleja y agranda el empedrado de juntas azules que forman las nubes.

De esos oasis encantados de la costa habanera quizás sea la playa de Santa Fé que el sol escudriña y festonea de fuegos de bengala, verdes, rojos y amarillos, actualmente, el más modesto; pero no obstante posee, no sabemos qué gozosa intimidad, que traspasando todos los sentidos sabe encantar con tal espiritual frescura y placidez, con tal magia que no obstante la magnificencia de otras playas, donde se vive de pequeñeces desmesuradamente agrandadas en verano o en invierno, no encontramos en Santa Fé una casa vacía, en todo momento está harta de residentes y sus aguas, amplia tela azul con muselinas blancas, siempre llenas de bañistas, pues, como panorama es uno de los más hermosos rincones del norte de la Habana. En todas direcciones huye el mar llano, encrespado, concéntrico hasta el horizonte y fúlgido de sol.

* * *

El cielo estaba intensamente azul aquel día, y sólo una pequeña nubecilla opacaba su brillo en el lejano horizonte. Plegamientos paralelos resbalaban eternamente sobre el mar, esta llanura inquieta que tapa el agujero planetario con una sola pieza.

Muchos pescadores, y no pocos de ellos veraneantes, puesto que la playa de Santa Fé se ha venido convirtiendo poco a poco en pa-

De "LA EPOCA"

—ATENEA, revista que edita en El Progreso, Yoro, Honduras, doña Cristina Hernández de Gómez, Número especial de aniversario, el sexto. Sumario: Homenaje a la Madre Hondureña 1950 Rasgos biográficos de doña Mercedes Laínes de Blanco, Madre, Mis recuerdos de muchacho, Palabras de ocasión, Una verdadera señora, Cartas a un maestro, Vida ejemplar, Fiel salutación, La responsabilidad de pensar, Silueta de una amiga, Añoranzas, Mi canto a la virtud, Cariñoso recuerdo, La Luca de los Nogales, etc. Este diario se complace en saludar a "Atenea" y felicitar a su directora en este aniversario de la revista, que ha cumplido una trayectoria digna y ejemplar.

Agradecemos altamente la felicitación que nos hace el diario "La Epoca" de Tega.

A T E N E A

raiso de pescadores, en botes de vela y otras embarcaciones que parecían recoger solo toda la claridad solar, paraban la mayor parte del tiempo en la corrida de la "aguja", una especie de peces que se caracteriza por lo prolongadísimo de su cuerpo y del cual la cabeza no es sino una prolongación que sale del mismo plano, o las pescas del "peto", uno de los peces de carnes más sabrosas, semejante a una "cherna" grande, pero de cabeza más bien en su forma al "bonito", de color plateado y negro como la "aguja"; o del tiburón uno de los más feroces escualos del trópico, enormes peces que miden hasta ocho metros de largo, de esqueleto cartilaginoso y piel muy áspera, que carecen de vejiga natatoria, celáceos de los cuales tenemos en Cuba varias especies siendo el llamado "Alecrin" el mayor y más temible porque se les considera justificablemente "Fieras del Mar".

(Continuará).

LA MANIA

Se ha dicho que la educación es mi manía. Las manías han hecho del mundo lo que es hoy. Manía fué la libertad de los pueblos, que como el inglés, la conquistaron en siglos con su sangre, manía fué la independencia de la generación que nos procedió. Solo cuando una gran aspiración social se convierte en manía se logra haberla hecho institución, conquista.—DOMINGO F. SARMIENTO.

La inercia opaca la vida de los holgazanes, tornándolos incapaces de hacer algo para sí y para los demás.—INGENIEROS.

Quien quiera hacer sus negocios prósperos, que consulte con su mujer.—B. FRANKLIN.

PARA SUBEBE

Leche
condensada

Nestlé

Esta si
que es siempre
SANA E
INADULTERABLE!

No se agria
No se corta
No se necesita
heladera para
conservarla contra el calor



NOTICIAS . . . (Viene de la pág. 25)

Regina Lezcano, es la efígie de la bella señorita con que engalanamos nuestra portada, a la cual obsequia su distinguida abuelita doña Marcelina Bonilla (Carolina del Valle) con tan sentido verso, felicitándola al cumplir sus quince primaveras. ATENEA también hace votos por su felicidad.

—Procedente de Santa Rosa de Copán, a donde fuera con motivo del repentino fallecimiento de su estimable esposo, don Emilio Cálix regresó la distinguida Profesora doña María López v. de Cálix, a quien le presentamos nuestra sentida condolencia.

—El 6 del corriente falleció en San Pedro Sula, el recién nacido hijito primogénito del P. M. don Francisco Humberto Fajardo y su bella esposa doña Carmencita Caballero de Fajardo, a quienes presentamos nuestra condolencia muy sentida.

—Al hogar del señor Heliodoro Caballero y su joven y guapa esposa doña Meches, llegó con toda felicidad la chiquitina Ligia Yolanda, el 8 de noviembre. Hacemos votos porque ella crezca feliz y losana, para dicha de sus papás.

—Tezla Suyapa fué el regalo que la cigüeña dejó en el distinguido hogar del Dr. Frutos Canales C. y su apreciable esposa doña Leonor E. de Canales, en San Pedro Sula, el 19 de Diciembre. Tanto para los felices papás como para la preciosa niña, van nuestras enhorabuenas.

—Con su salud alterada estuvo en días pasados doña Carmencita de Caldera, quien gracias a los cuidados que solícitamente se le prodigan, ya encuéntrase mejor, lo que nos satisface porque Carmencita es amiga de nuestro especial aprecio.

—La CERVECERIA TECUCIGALPA S. A., la que elabora la inconfundible cerveza Imperial; los solicitados refrescos Tropical; la que en sus tarjetas de Navidad del corriente año muestra complacida el elegante edificio que es orgullo del ornato de la capital; la que ha obsequiado miles de preciosos calendarios, es la que ha felicitado a sus distinguidos abonados y clientes con ma-

terial de propaganda consiste en: vasos, toallitas de boca, azafates, vaceras de cartón, etc., para llenar la necesidad de hacer honor a tan sabrosas y exquisitezas bebidas. ATENEA le rinde las gracias por todas sus finezas y especialmente, por el alto honor que le viene haciendo desde hace algunos meses, gravando su nombre, en los secantes anunciativos del No de teléfono: 11-43 y el calendario de cada mes.

—También la TABACALERA HONDUREÑA S. A., nos envió dos preciosos calendarios con la efígie del patricio hondureño, General José Trinidad Cabañas. Digna de aplauso es la forma que viene empleando la Tabacalera, en dar a conocer nuestros hombres ilustres: 1º, Morazán, luego, el Sobio Valle, hoy Cabañas, que por ser de tamaño 14 por 16, estos cuadros son enmarcados para su conservación.

También damos las gracias al Dr. Julián Oyuela Ponce, quien cada año hace un pedido de lindos calendarios y almanagues Bristol, sin olvidarnos en sus listas: "La Perla", de don César Chavarrí; Bishara O. Yuja, la Casa Siwady y Oj y don Ernesto Ham, obsequiaron también muy bonitos calendarios. Gracias a todos.

La Sociedad de Maestros "El Progreso", en sesión extraordinaria, eligió la Directiva en propiedad que fungirá el año de 1951, la que quedó así: Srio. Gral. Prof. Julio C. Rivera, Srio. Organización y Propaganda, Profa. Cristina H. de Gómez; Srio. de Actas, Efraín Castañeda; Srio. de Relaciones, Noemí Romero; Srio. de Finanzas, Eloísa Tinoco; Srio. de Estadística, Carlos Coto; Srio. de Conflictos, Manuel Cabrera.

En las sesiones últimas se han incorporado nuevos Socios; el entusiasmo no decae y se espera que la Directiva presente, con el concurso de sus colegas, hará labor meritoria hacia la conquista de la verdadera redención del Maestro y con él, la del Magisterio Nacional.

El P. M. don Vicente Palma y su distinguida esposa doña Honorina Valladares de Palma, emprendieron vuelo hacia Nicaragua y Costa Rica, el 23, con el objeto de pasar algunos meses de vacaciones en busca de salud. Deseamos que tengan una temporada feliz y que regresen completamente bien de sus quebrantos.

José Raúl se llama el vástago que llegó al hogar de don Plutarco Herrera y su esposa doña Graciela Erazo, el 4 del presente en Bataan. Que José Raúl crezca sano y dichoso son nuestros deseos.

La culta Srita. Ida Blanco y el joven Agrónomo Francisco Sierra A. contrajeron matrimonio civil, ante los oficios del Jefe del Distrito de San Pedro, y eclesiástico, en el Templo de la Merced, en Tegucigalpa. El Lic. don Luis Landa y su esposa doña Tina, fueron sus únicos padrinos, en representación del Dr. Wilson Popenoe y Sra. De regreso de la Iglesia, se brindó con una copa de champán por la felicidad de los novios, quienes emprendieron el vuelo a San José de Costa Rica a pasar su luna de miel.

Atenea se complace en desear a tan apreciables contrayentes eternas dichas en el hogar que han pasado a formar.



Fumar

EXTRA KING BEE

Es probar el aroma de las Vegas Copanecas en combinación con el más fino sabor Virginiano.

¡Por eso satisfacen!



“La Blanquita”

100 % PURO. UN PRODUCTO 100 % HONDUREÑO

Exija siempre en su casa el uso de la sin igual manteca

La Blanquita

Producto muy limpio, saludable y a reducido precio

Fábrica de Manteca y Jabón Atlántida S. A.

La Ceiba, Atlántida, Honduras. C. A.

JOSE R. CONNOR

Agente de la

CAPITALIZADORA HONDUREÑA S.A.

EN ESTE SECTOR DE PROGRESO,

Avisa al os suscriptores y público en general, que pueden entenderse con él, en su casa de habitación costado Sur del ‘Astoria’ o en las oficinas de ‘Atenea’, donde desde el 15 de cada mes, estarán listos los recibos para su cancelación”.

Haga sus compras donde

W. H. BENNATON SON.

La Casa de su CONFIANZA

TOME REFRESCOS TROPICAL

Los Preferidos por todos

LA FARMACIA
C E I B E Ñ A

del
D. Carlos Chavarría

Siempre a sus órdenes en la planta baja
del edificio Gómez - Hernández,
frente al Parque «Ramón Rosa»

Don Rodolfo Kattan F.

culitísimo comerciante, ofrece al público en
general, su bien montada tienda

LA FLOR PROGRESEÑA

Situada en la esquina diametralmente
opuesta a la casa Siwady y Co. Lléguese
usted y quedará satisfecho.

Suscríbese a "Atenea"

E
I
E
O
O
O
O



G
O
M
E
Z

H
E
R
N
A
N
D
E
Z

Ofrece a Ud. amplios y ventilados apartamentos, abundante agua y luz eléctrica, pues cuenta con sus propios motores. Garantía absoluta a su persona y haberes. Tranquilidad absoluta... Ambiente hogareño... Atendido personalmente por sus propietarios... Es el preferido de la gente distinguida.

EL AHORRO HONDUREÑO S. A.

Compañía Centroamericana de Seguros y Caja de Ahorros
Tegucigalpa, D. C., Honduras, C. A.

tiene el placer de comunicar a su estimable clientela que, con el laudable propósito de dar un servicio más eficiente a sus favorecedores, ha nombrado al señor

RENE ZELAYA SMITH,
Avenida Lempira, contiguo al Teatro Hispano,
San Pedro Sula, Cortés.

su Agente en ese sector de la Costa Norte, para que verifique los cobros de primas de Seguro de Vida y cuota mensual de Pólizas de Ahorro.

El Sr. Zelaya Smith comenzó a trabajar para El Ahorro Hondureño, S. A., el 2 de octubre recién pdo.