

ANTORCHA ORIENTAL



Cuilapa  Sta. Rosa

Revista Agrícola Y Comercial

An illustration depicting various agricultural products. On the left, there are stalks of wheat. In the center, a cornucopia (horn of plenty) is overflowing with produce, including a pineapple, corn cobs, and other fruits. A pitchfork is also visible in the foreground.

ANTORCHA ORIENTAL

Revista Agrícola Comercial

| | | |
|-------|--|---------|
| AÑO I | Cuilapa, departamento de Santa Rosa, Enero de 1944 | NUM. II |
|-------|--|---------|

Sumario

| | |
|-------------------------|---------|
| Editorial | 3 |
| Sección de Medicina | 5 |
| Enfermedades del Cafeto | 7 |
| Ganadería | 9 |
| Página Azul | 10 y 11 |
| El Eucalipto | 13 |
| El Humus | 15 |
| Apicultura | 17 |

DIRECTOR:

Dr. y Profesor Bernardo Vides hijo

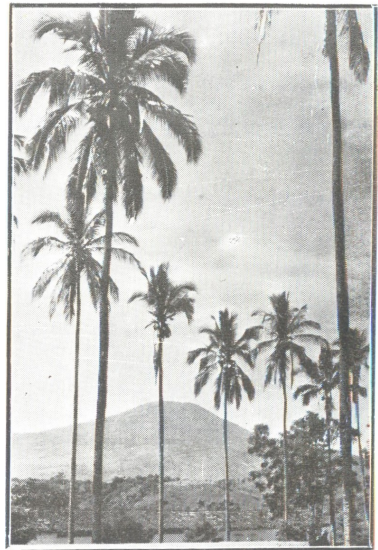
Administración y casa editora:

IMPRENTA "DORA"

Francisco L. Méndez Rodríguez: propietario
Dirección: Avenida del Teatro Num. 6 Cuilapa

Gestor y Redactor Comercial
Benjamin Paniagua S.

Suscripción mensual Q. 0 15 — Anuncio Q1 00 pulgada
en columna.



PROCESAMIENTO TECNICO DIGITAL FDH-DEGT-UNAH

HACIENDA MARIA LAURA
Masagua departamento de Escuintla
Crianza y engorde de ganado-
Quesos y mantequilla Especialidad en razas
durham y criollo seleccionado de la antigua raza
española- Propietario-Daniel González Sierra e hijos

Hacienda Las Victorias
crianza y engorde de ganado-
mantequilla de excelente calidad
Propietario- Florentin Arévalo -
quesos y
Taxisco

GAMISERIA "E R O S"
Fábrica de camisas
Ernesto Osers y Cia
6a. calle poniente No. 6 Guatemala City C. A

Tienda Tomás Leon- Taxisco
Mercaderías en general- Esmerada atención en el
despacho-

ALMACEN RAMON LEON
surtido completo en productos del país y extranje-
ros- mercaderías en general
Guilapa

Hacienda
El Manchén

Almacén JOSE LAU LON
Casillas

Taxisco

Surtido completo en mercadería y harinas del
país artículos de primera necesidad

CRIANZA Y ENGORDE DE GANADO

Se elaboran quesos y mantequilla de muy buena
calidad

Hacienda EL COROZO
Crianza y engorde de ganado
Rafael Cáceres propietario Oratorio

La hacienda está encañada en un maravilloso
paisaje y continuamente acariciada por la brisa
del Pacífico que ronda estos bellísimos lugares.

FIDELIA v. de SIERRA. Propietaria

Derechos Reservados

LABOREMOS

Le daba duro Juancho al surco, las gotas de sudor se perlaban sobre la frente y caían a confundirse con la tierra, sobre su cabeza de melena hirsuta el sol ponía sus oros, Juancho pensaba mientras tanto en las doradas matas que proximamente gallardearían al viento la roja cabellera; y sus ojos ávidos oteaban en la lejanía los montones de trigo producto de su esfuerzo, presentía en las bolsas el crujir de los billetes y soñaba en el potrero cercano que don Luis el richón venido a menos le vendía por una miseria y que él compraría, primero Dios y su esfuerzo de macho.

Amaneceres tibios del trópico brujo, nubes de mosquitos flotando sobre los campos verdes, Juancho, era ya Ñor Juan y poseía sus diez vacas quitas de leche, sus dos mulas de carga con aparejos nuevos, su caballo de silla, overo conocido a tres leguas a la redonda que había ganado las carreras celebradas con motivo de la fiesta del Niño Dios; los trigales daban al viento sus doradas cabelleras y por censos de maíz había reunido este año cien hanegas, primero Dios y mi brazo; ñor Juan trabajaba como el que más, incansable desde el nacimiento hasta la muerte del sol se le veía inclinado sobre el surco con un fervor religioso, aquel hombre de costumbres sensillas, amaba el oro no para atesorarlo sino por el afán de comprar tierras, gustábase en las fiestas aldeanas contar de sus terrenos, hablaba del llamado "El ojo de agua de la Zanja" donde el año anterior se le había dado un frijolar espléndido con cuyo producto había comprado la finca de "La Lagunilla" que producía veinte quintales de café en pergamino, con un pulpero anticuado, primero Dios y su brazo el año entrante mejoraría la finca; y sus campos de trigo le darían óptimos productos, en su reciente viaje a la Capital había hablado con Mister White, un gringo que le había ofrecido comprar la cosecha; pero quería un contrato, ñor Juan no se había apalabrado con él, porque el trigo iba subiendo y pensaba venderlo al mejor postor, necesitaba dinero para pagarle al Abogado que le había ofrecido unificarle sus tierras y hacer de ellas una finca con su registro y todo; había que pensar en el mañana, él pensaba casarse con la Francisca, hija de ñor Mecho su vecino, muchacha poco agraciada; pero que para el trabajo era buena y además muy entendida en el ordeño de vacas y en la cura de terneros.

Varias veces cuando la Francisca iba al río cercano el con la chaqueta azul dominguera puesta y el pantalón blanco de bajar al pueblo, la había atalayado y le había hablado, la Fran-

cisca no se había hecho la desentendida y ya le había dado dos citas en la puerta de trancas del corral de su padre; Juan era cristiano y quería las cosas por las buenas, por eso una tarde todo endomingado se fué para donde ñor Mecho y de primas a primeras le pidió a la Francisca, ñor Mecho caviló un instante, pero al ver en los ojos del mozo la resolución pintada; al observarle las anchas manos callosas y al pensar que a los treinta años de edad, era ya el sujeto que tenía enfrente igual que él que para llegar a ser ñor Mecho había tardado cerca de cincuenta años, pensó, sueños de un hartazgo de frijoles con mantequilla, en que su hija La Pancha un día no lejano sería dueña de vacadas innumerables, de trigales inmensos, de una casa de dos pisos donde al final de los patios limpios humeará el beneficio; quien sabe si hasta un automóvil moderno de esos que una vez que ñor Mecho fue a Guatemala mala por poco lo atropella un día que salió de uno de los mesones de las cinco calles a donde iba a posar cuando le tocaba llegar a Guatemala para vender sus quesos; y el viejo dijo que, sí, a Juan; el casamiento fue hecho, el Cura del Pueblo cercano les dió su bendición y el Alcalde con la vara de la justicia sobre su escritorio los declaró a medias palabras unidos en matrimonio.

Han transcurrido treinta años desde el día aquel en que se llevó a cabo el matrimonio, sobre un caballo inglés con montura mejicana claveteada de oro, don Juan en compañía de un Mister, Ingeniero llegado no ha mucho a la finca para canalizar el riego en los inmensos potreros, corre sus propiedades, nadie conocería en aquel hombre de nevada cabellera y ojos grises y enérgicos al Juancho del surco; primero Dios y su brazo, era dueño y señor de fincas de café, inmensos trigales, potreros que la vista no alcanzaba a abarcar; en el último recuento de las vacas salieron diez mil vacas paridas y un sin número de forras, de la Capital le había venido un pedido para vender cien yuntas de bueyes, Don Juan había llamado al Administrador; y la tarde misma que recibiera el pedido habían sido enviados a la Capital los animales.

Con la venta de café del año anterior había ido él con la Pancha, a quien en los círculos sociales de Guatemala llamaban doña Paquita, a Europa, conocía París y Londres y como la suerte no lo abandonaba ni un solo instante, en el casino de Montecarlo había ganado cien mil dólares de una sola vuelta de ruleta.

Sus hijos: el uno médico joven de grandes esperanzas, descubridor de una teoría que revolucionaría la ciencia, el otro Abogado de Campa-

PROCESAMIENTO TECNICO DIGITAL FDH-DEGT-UNAH

4

nillas, su tésis habia sido reproducida en los diarios de toda América; y las muchachas, Aracely y Ruth, a cada momento figuraban en los garden party, en los tes de despedida, era feliz don Juan, nada le hacia falta sin embargo cuando nacía el sol, varias veces los mozos asombrados lo vieron inclinarse junto a ellos sobre el surco y

trabajar como si estuviera en un acto de culto religioso, primero Dios y mi brazo.....

Esta es la forma en que todo hombre de ambición debe tomar para si las labores agrícolas, como si oficiara actos de culto, con fervor, con energía, pensando en el más allá y en agrandar el pecunio. Primero Dios y su brazo.



Hacienda *Chiquihuitán y anero* Guazacapan

CRIANZA Y ENGORDE DE GANADO.
CRUCE CON GANADO CRIOLLO Y DURHAM

Propietario: ISIDRO VALDEZ

Derechos Reservados

Sección de Medicina-

(CON RESPALDO PROFESIONAL)

PRIMEROS AUXILIOS EN LAS MORDEDURAS DE CULEBRA

Un accidente muy común entre los agricultores y habitantes del campo, especialmente los de las tierras cálidas, es la MORDEDURA DE CULEBRA VENENOSA. El accidente siempre pone en PELIGRO LA VIDA, y en la mitad de los casos es MORTAL, teniendo en cuenta que raras veces se prestan los PRIMEROS AUXILIOS en debida forma, y que en muy raros casos se usan los sueros antivenenosos, los cuales sea dicho de una vez, CONSTITUYEN EL ÚNICO RECURSO SEGURO. La gravedad de la mordedura de culebra, impropriadamente llamada por el vulgo, PICADURA o PIQUETE, depende de muchos factores, unos relacionados con la clase de culebra y otros con el individuo o sujeto mordido. Las especies de culebras venenosas más comunes en esta zona son: LA VIBORA CASCABEL o científicamente "CROTALUS HORRIDUS", los CANTILES, de los cuales hay variedades y EL CORAL. Las tres son temibles; el peligro varía según que el ejemplo que ataque o muerda sea desde muy joven, hasta la verdadera adultez o desarrollo completo, pues el poder venenoso, directamente en relación con la cantidad de veneno, aumenta paralelamente a las edades del reptil; también será más peligroso si al atacar a un sujeto no haya mordido recientemente a otro individuo o presa, pues en este caso la cantidad de veneno inyectado será mayor. La acción del veneno de las culebras obra según el peso o masa total del individuo que sufre la mordedura, de donde resulta que mientras más corpulencia tenga un sujeto; menores serán las probabilidades de sucumbir; un hombre de buena salud y buen peso resistirá los efectos de una mordedura que sería fatal para un niño o un anciano o un individuo debilitado por enfermedad.

Tratándose de mordeduras de culebra es de importancia identificar la clase de reptil que ha atacado, pues los sueros empleados para contrarrestar el efecto, son especiales según la referida clase de culebra; haber visto o mejor haber matado al reptil es el medio más al alcance de los campesinos para tal identificación, pues la que se hace por la marca o señal que dejan los colmillos, es mucho más difícil para ellos y en último término, aún sabiendo hacer bien dicha distinción, esto solo serviría para decidir si fué o no venenosa la culebra, sin saberse a que especie de entre ellas pertenecía; por eso ante la incertidumbre o ante el peligro de perder inútilmente un

tiempo precioso tratando de aclarar las dudas, lo más recomendado es obrar siempre sistemáticamente como si se tratara de una mordedura de culebra venenosa, pues al cabo que tratándose solamente de los PRIMEROS AUXILIOS, nada se pierde con esta conducta, y en cambio se puede salvar la vida de una persona, o por lo menos lograr que no se agrave su situación, mientras se puede conducir a un lugar donde pueda ser atendida o esperar la presencia del médico.

LO PRIMERO QUE SE DEBE HACER es aplicar una ligadura por encima del sitio o parte mordida, ligadura que se puede aplicar el propio paciente, en caso que no haya otra persona que lo haga, pudiendo emplear un cordel; pañuelo o bejuco, aplicándolo medianamente fuerte pues muy ceñido impediría completamente la circulación de la sangre en el miembro afectado y le sobrevendría la GANGRENA y muy flojo no serviría para impedir que el veneno se difundiera en el organismo; dicha ligadura se debe aflojar cada cuarto de hora durante un MINUTO y conforme vaya progresando la tumefacción o HINCHAZON del miembro, se irá también subiendo la ligadura. Inmediatamente después de la ligadura córtese en cruz el agujero o agujeros dejados por el reptil en el sitio de la mordedura a efecto de que la herida de los colmillos sangre bastante; puede servirse de una cortaplumas corriente, una hoja de gillete o un cuchillo, pasándolos antes de cortar por una llanura; la profundidad de la herida será más o menos de un octavo de pulgada; sobre el sitio operado se aplicarán VENTOSAS o se succionará por un individuo que tenga la boca libre de erosiones o heridas, por el peligro de que el veneno pase a su organismo por la corriente sanguínea; conforme la parte mordida se vaya hinchando, se practicarán nuevos cortes en el límite superior de la tumefacción y se les aplicará nuevamente el proceso de ventosas o succión.

EL SUJETO O INDIVIDUO MORDIDO POR CULEBRA DEBE PERMANECER EN EL REPOSO MAS ABSOLUTO QUE SEA POSIBLE; aunque de hecho pueda caminar para ir a su casa o centro de auxilios, no debe hacerlo por su propio pie; sino que debe ser conducido en camilla, semoviente o vehículo; cada esfuerzo o movimiento del enfermo acelerará la entrada del veneno al torrente circulatorio. Igualmente cualquier medicamento de los que sirven para reforzar el corazón, cardiotónicos en

lenguaje médico, harán el mismo papel del movimiento: ayudar a difundir más violentamente el veneno; no se use pues CAFEINA, NI ES. PARTEINA NI ACEITE ALCANFORADO en caso de mordedura de culebra, como no sea por prescripción médica en casos de desfallecimiento muy acentuado. Si el enfermo se desmaya, póngasele en reposo, bien horizontal, caliéntese el cuerpo con botellas de agua caliente u otro medio a la mano.

LO QUE NO DEBE HACERSE en caso de mordedura de culebra es suministrar ALCOHOL, ni en forma de licor puro ni en bebida que lo contenga; existe entre el vulgo la creencia de que es un recurso salvador tomar dicha sustancia y precisamente ES TODO LO CONTRARIO, es un peligro, porque el alcohol activa la circulación de la sangre y apresura la entrada del veneno, NO DEBE CAUTERIZARSE O QUEMARSE el sitio de la mordedura, ni con ACIDOS, NI CON LIQUIDOS NI OBJETOS METALICOS CALIENTES, pues resulta una medida no solamente inútil sino hasta peligrosa. En cuanto a los innumerables cursos que el vulgo sabe y tiene como efectivos CURARINA, CÉDRON Y OTRAS MUCHAS PLANTAS, es mejor abstenerse de aplicarlos PORQUE SON DEL TODO INUTILES Y A VECES HASTA AGRAVAN LA SITUACION.

El recurso efectivo contra el veneno es el suero correspondiente a la especie de culebra de que se trate, pero su aplicación reclama la presencia y dirección del médico, quedando fuera del alcance DE LOS PRIMEROS AUXILIOS

*La Quinina del Estado se
vende por infimo precio
en las Tesorerías Mpls.*

Para sus trabajos de imprenta

Y DE ENCUADERNACION

La Imprenta Dora

A SUS GRATAS ORDENES

Derechos Reservados

Enfermedades del Cafeto

POR EL PROFESOR OSCAR ALVARADO

Si el ser humano gime bajo el peso de las enfermedades que le minan la existencia, hasta convertirlo en un escombros de la vida, así también las plantas sienten, sin poder gritar ni moverse, que la muerte les invade por las hojas y los frutos, convirtiéndolas poco a poco, en anémicos despojos, que no tendrán el consuelo de una flor, ni la esperanza olorosa de un fruto.

Pero el hombre, dotado de innumerables recursos, y privilegiado por la naturaleza con la inteligencia, ha sabido defenderse y a la vez combatir en ese mundo invisible de los microbios y bacterias y con férrea mano ha izado la bandera de la victoria sobre el cadáver pestilente de la enfermedad.

EL CAFETO, planta preciosa, por decirlo así, ya que constituye la mejor riqueza de nuestro país, se ve atacada de continuo, por enfermedades, que si no se combaten a su debido tiempo, terminan por destruir la vida de este precioso arbusto.

Varias y graves son las enfermedades que atacan las hojas y frutos del cafeto, limitándonos aquí, a tratar las más conocidas y peligrosas.

MANCHA DE HIERRO

Esta enfermedad producida por un hongo, principia por un punto rojizo apenas perceptible a simple vista, que va adquiriendo poco a poco mayores dimensiones, hasta llegar a un diámetro de 7 a 10 milímetros

Facilmente se puede identificar esta enfermedad, pues además de atacar únicamente la cara superior de las hojas, las manchas son de forma circular, resacas con anillos concéntricos, de colores palidos y encendidos, teniendo el centro más claro, dándole un aspecto de "Ojo de Gallo" como también vulgarmente se le llama

De 11 a 13 días después de haber sido atacada una hoja por esta enfermedad, las manchas adquieren un tamaño de 6 a 7 milímetros de diámetro, y precisamente en la región infectada de la hoja, aparecen unos filamentos en forma de alfiler, que no son más que los órganos reproductores del hongo, los cuales por medio del aire, la lluvia o de algunos parásitos pueden ser llevados a otras hojas sanas y hasta otros cafetos propagándose en esta forma la enfermedad.

Cada hoja puede llegar a tener hasta 75 y más manchas, y cada mancha produce de 70 a más esporas, que desprendiéndose continuamente durante la temporada de las lluvias puede muy bien infectar una plantación completa.

La enfermedad ataca con preferencia las hojas, las sazonas, dándole a la plantación el aspecto

como si hubiese sido pringada de lodo, pero si la invasión es bastante fuerte, los frutos también se ven atacados por esta enfermedad y en los almácigos ataca hasta los tallos de los cafetos.

No siempre la Mancha de Hierro causa la muerte de los cafetos, pero como las manchas matan el tejido de las hojas, éstas terminan por caerse, lo mismo que los frutos, formándose al pie del arbusto, un colchón de hojas que no sirven más que para seguir propagando la enfermedad. Las matas como ya dije, sufren defoliación y si la infección dura mucho tiempo por falta de cuidados, no quedan más que chiribiscos en una plantación, que antes talvez era la más hermosa de la finca. En resumen podemos decir, que desde el punto de vista económico, esta grave enfermedad, produce una merma de 80.0 más por ciento, degenerando a la vez los arborescentes parasitados, convirtiéndose casi siempre, en endémica y rebelde a todos los tratamientos.

FACTORES QUE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE ESTA ENFERMEDAD

- 10 Pobreza de suelo
- 20 Exceso de sombra en la plantación
- 30 Mucha humedad
- 40 Crecimiento de monte
- 50 Las lluvias torrenciales cuando son de larga duración,

MANERA DE EVITAR LA ENFERMEDAD

- 10—Analizando los suelos y en caso de pobreza abonarlos convenientemente.
- 20—Arralar la sombra en caso necesario
- 30—Evitar la humedad por medio de drenajes adecuados
- 40—Evitar el crecimiento del monte
- 50—Abonar muy bien los cafetos para mantenerlos vigorosos, a efecto de que puedan muy bien resistir un ataque de esta enfermedad.
- 60—Inspeccionar seguido la plantación y destruir inmediatamente los focos de infección.
- 70—Abandonar la plantación en donde esta enfermedad atacó con mucha fuerza.

TRATAMIENTO CURATIVO

Con una solución de:

| | |
|------------------|------------|
| Agua | 100 litros |
| Sulfato de cobre | 2 libras |
| Cal viva | 2 libras |

Esta solución se aplicará bañando la cara

PASA A LA PAGINA 18

Ferretería
de B ANKER

RAMO COMPLETO EN FERRETERIA, IMPLEMENTOS AGRICOLAS

Aceites y grasas lubricantes
SINCLAIR

Pinturas de primera calidad
VALSPAR

ATENDEMOS

PEDIDOS

DEPARTAMENTALES

9A. CALLE ORIENTE NUM. 9

CIUDAD DE GUATEMALA

Ganadería

J. M. S.

Los animales, al igual que el hombre y las plantas, necesitan ciertos cuidados con respecto a su alimentación, cuidados que si se toman en cuenta, darán como resultado, hermosos ejemplares sanamente constituidos.

Abordaremos en este artículo, la alimentación mineral del ganado, tanto vacuno como caballar, así como también la de las especies menores como cabros, ovejas, cerdos y hasta aves de corral.

Es claro, que estos consejos no logren despertar ningún interés en algunos incrédulos, pero, los que por vía de experimentación deseen comprobar los inmediatos beneficios que se obtienen al someter su ganado a un régimen alimenticio adecuado, pueden empezar con una sola vaca de ordeño, o alguna bestia a su servicio, y notarán que al cabo de un corto tiempo, el rendimiento de sus semovientes así tratados es mayor, y que el ínfimo costo que ha ocasionado la alimentación mineral ha sido altamente compensado.

Por experiencia he comprobado, que la siguiente mezcla da magnífico resultado en bestias adultas de carga, a las que se les dará una cucharada diaria,

| | |
|------------------|-----------|
| Sal común | 6 libras |
| Cal apagada | 1 libra |
| Carbon molido | 1/2 libra |
| Ceniza de madera | 4 onzas |

Ahora, para dar tamaño, fortaleza y vigor al ganado en crecimiento, así como para que las crías del mismo ganado preñado obtengan fuerte constitución ósea, es de buenos resultados la fórmula del Doctor Veterinario Henri Sempé, que es la siguiente:

| | |
|----------------------------|------------|
| Sal común | 100 libras |
| Fosfato de cal medicinal | 6 libras |
| Sulfato de hierro | 1 libra |
| Carbonato de magnesia | 1 libra |
| Sulfato de Cobre | 4 onzas |
| Yoduro y yodato de potasio | 3 onzas |
| Flor de azufre | 2 libras |

De esta mezcla se darán las dosis siguientes
Novillos y toros, vacas grandes 1 1/2 onza
Novillos y novillas medianas 1/2 a 3/4 de onza
Terneros 1/4 a 1/2 onza
Caballares 3/4 a 1 onza
Marranos 1/4 a 1/2 onza
Gallinas para cada lote de 20 1/2 onza

Para mayores detalles sobre el uso de esta fórmula del Doctor Sempé y sus amplias consideraciones científicas que expone sobre el particular, procuraré reproducir en las próximas ediciones, el folleto titulado "Nuestros ganados degeran, podemos evitarlo"

Para que se pueda apreciar mejor, la importancia del calcio en los animales, reproduzco el artículo siguiente: "Exigencia de la cal en el crecimiento de cerdos". En la Estación Experimental Agrícola de Kansas (E.F.U.U) se han realizado investigaciones sobre este importante tema y que fueron llevadas a cabo por C. E. Aubel, investigador de cerdos del departamento de animales domésticos; J. H. Hughes, encargado de nutrición animal y W. J. Peterson ayudante de nutrición animal en el departamento de Química. Se realizaron investigaciones con diferentes porcentajes de cal en raciones de 28 cerdos nuevos. Un experimento se verificó sobre tres lotes de cerdos y otro sobre 4 lotes, experimentos que se prolongaron durante 24 semanas.

El primer experimento tenía por objeto demostrar los efectos de la deficiencia de calcio en la ración de crecimiento y desarrollo de los cerdos, y el segundo la cantidad mínima de calcio necesaria en la ración para un crecimiento y desarrollo normal. En ambos casos se partió de la base de una suficiente ración de ácido fosfórico O, 30 y de la necesaria presencia de vitamina D. Los resultados obtenidos indican que las anomalías resultantes de la alimentación con raciones deficientes en calcio son:

- 10 Inapetencia y diarrea
- 20 Apariencia caracterizada por pelaje áspero
- 30 Generalmente, pero no siempre, debilidad en las patas y finalmente parálisis
- 40 Falta en el crecimiento normal y en el desarrollo de los huesos
- 50 Mal aprovechamiento del alimento

Bajo las condiciones de los experimentos, cantidades menores de O, 250 de calcio en la ración resultaron inadecuadas, en tanto que O, 410 era definitivamente adecuada para un normal desarrollo de cerdos jóvenes.

Lo expuesto en el artículo reproducido, fácilmente puede evidenciarse, si hacemos una comparación, con las conocidas experiencias de algunos campesinos que han recluido sus cerdos en chiqueros reducidos, donde únicamente se alimentan de granos, quejándose después dichos campesinos que sus cerdos se estragan y no desarrollan y es precisamente la Inapetencia, el primer síntoma de una alimentación privada de calcio.

Para concluir, llamamos la atención a los interesados a efecto de que introduzcan en la alimentación de su ganado, la adicional alimentación mineral, para lograr los maravillosos beneficios de la explotación racional del ramo Pecuario

Caso de Conciencia

A. R. LOPEZ DEL ARCO

El pobre de Juan era muy desgraciado, Católico, Apostólico y Romano hasta la médula de los huesos, carlista *enragé*, su suerte le había llevado a servir de secretario mayor, como a una hermosísima y célebre pecadora, en aquella época, lo más notable en su género.

Pero la desgracia de Juan no era precisamente el estar al servicio de Elisa, y presenciar las escenas de la vida libertina de su ama tan contraria a los principios de ultra-católico que él profesaba; no: la verdadera desgracia de Juan era estar locamente enamorado de los encantos de la hermosa pecadora.

El demonio de la concupiscencia se había apoderado de su cuerpo y de su alma, no obstante la coraza religiosa con que se había revestido.

Inútilmente prometía todos los meses a su confesor dejar el servicio de aquella mundana y arrancar de su corazón aquel fatal amor y aquel desordenado deseo.

A la media hora después de haber recibido la absolución de sus culpas, sus propósitos se desvanecían como el humo, y Juan continuaba al servicio de Elisa, y se arraigaba más y más su pasión.

Aquel día estaba desesperado.

Elisa le había dado encargo de llevar la contestación a una carta, que solicitando su amistad, le había enviado el Conde X.

Como en todos los casos ocurridos anteriormente, análogos al en que se encontraba, otro de los demonios que solían atormentarle, era el de los celos que se posesionó de él.

—Pero que remedio?

—Había que cumplir con el deber.

Y Juan que aquella mañana se había confesado y hecho los propósitos de siempre, y que, como siempre, se desvanecieron, encaminose a la suntuosa morada del Conde de X.

El aristócrata, que acababa de levantarse, lo recibió en su gabinete tocador.

Juan entregó la carta.

Leyóla el Conde, y una sonrisa de satisfacción se dibujó en sus labios.

—¿Tengo que llevar contestación, señor? preguntó.

—Si..... y no.....pero, vamos Juanito, ¿tu señora ha tenido muchos amantes?

—No pocos— contestó Juan, que se había propuesto desilusionar al Conde.

—Pues es bien joven

—Si lo es, pero.....

—¿Pero qué?

—Que le gusta cambiar de amantes como de trajes.

—¿Y el último.....?

—¿El último?

—Sí, el último que la ha besado ¿quién fué?

El diablo sugirió una idea a Juan

La idea de una mentira

La conciencia la repugnaba, pero su pasión le seducía a decirla

Por fin triunfó la segunda

—Pues el último..... señor Conde.....

¿he sido yo!

—¿Tú!

—¡Yo!

El Conde quedó anonadado

Aquella mujer que no tenía inconveniente en entregarse a su criado era indigna de compartir más o menos legítimamente la amistad de un aristócrata

—¡Está bien!— exclamó al cabo de algunos minutos; di a tu..... ama que tengo que salir de caza hoy y no se lo que tardaré en regresar; que cuando vuelva hablaremos.

Juan dió media vuelta y salió del gabinete y luego de la casa

Su conciencia le recriminaba la mentira que acababa de decir

Se hacia preciso conformarse de nuevo.....

¿Entregaste mi carta al Conde?

—Sí, señora

—¿Y que te dijo?

—No me atrevo.....

—¡Vamos hombre! ¡ya sabes que no me asusta nada!

—Es que.....

—¡Acaba!

—Pues bien, Señora, no se lo podré decir como no sea al oído

—¿Al oído? ¿estás loco!

—No, señora, no, y no siendo así.....

—Vaya, estúpido, dílo

—La hermosa joven se inclinó

Juan estampó un somero beso en aquella terciopelada y sonrosada mejilla

—Oh!.... ¿que es eso? ¡insolente!

—Señora, yo dije que era el último que la había besado y para no incurrir en mentira, que es pecado, no tenía más remedio que hacer lo que hice.....

—¡UN CASO DE CONCIENCIA!—

Azul

Flor de Selva se llamaba.....
Flor de Selva la zagala más bonita del solar.
Era altiva como Ceres, de selvática mirada,
y cimbreño y fino talle de belleza singular.

Flor de Selva llegó un día, de repente, a mi cabaña,
una fría mañanita de alborozo tropical.
Aún llevaba en la aurea trenza la humedad de la montaña,
y en el alma muchos trinos del concierto matinal.

Comulgaron nuestras vidas en las eras generosas,
ante el sacro bautisterio de un agreste y tierno amor.
¡Cuántas veces al arrullo de las selvas rumorosas
nos hallaron los ocasos persiguiendo mariposas,
o cortando margaritas en la falda del alcor!

¡Sueño de églogas felices; dulce paz de serranía;
suave y casto sortilegio de campestre soledad!
pero vino Primavera y entre cánticos, un día,
mi adorada zagalita se me fué de la heredad.

En mis horas de tristeza cruzo el valle, diligente,
¡Quizá un día, generosa, la llanura la devuelva!
Mas la espero vanamente.....
¡Nunca torna a la parcela mi fragante Flor de Selva!

Flor de Selva

FRANCISCO BONILLA RUANO

Francisco Bonilla Ruano, el dilecto poeta jalapaneco, ha, ce su presentación en la Revista "Antorcha Oriental", con su poema "FLOR DE SELVA", pastoral y dulce, el poema se desliza blandamente, se oíría un arroyuelo murmurador besando el césped verde y florecido.

El Poema del Hastío

BERNARDO VIDES HIJO

PARA FRANCISCO BONILLA RUANO, FRATERNALMENTE

La canción que se embruja en la tarde marcera
cuando todo es fastidio en nuestro derredor,
cuando la fantasía vuela con la quimera,
y no hay quién pueda, acaso, calmar nuestro dolor.

En procesión fantástica desfila el Rey. Hastío,
preceden los maceros negros de la decepción;
el cortejo suntuoso con gesto de desafío
blande las partesanas de su desilusión.

A la vera, abismado, el poeta medita
sobre los años mozos que ya no volverán;
por su pálida frente la tristeza infinita
de la hora ha extendido su manto de percal.

Toda la carne tibia que durmió en su regazo,
todas las bocas frescas cuyo jugo libo,
desfilan en esa hora postrera del ocaso
como fantasmas pálidos de un pasado mejor.

¿Cuya es aquella mano joven y perfumada
que muestra como un lirio su blancura pascual?
¿De quien son esos ojos que en languida mirada
a la esfinge interrogan con un gesto irreal?

¿Y aquellas vocecillas de timbres argentinos
que apenas balbucean un nombre, de quien son?
¿Qué será lo que mancha los tintes vespertinos
del crepúsculo rosa con un negro borrón?

¡Será el destino trágico de las dos vocecillas
que detiene del bardo el hondo meditar!
O es la mujer que pide milagros, maravillas,
y encuentra únicamente la rutina vulgar.

La pesadez perenne de la vida consciente;
el grito de las turbas que piden solo pan;
sin haber un deslumbramiento que ilumine su oriente,
ni nada que mitigue su anhelo de soñar.

La lámpara de Aladino para alumbrar la estancia
la frase milagrosa del viejo Aii Babá,
o el esplendor antiguo de la corte de Francia
con el rey Luis XIV y Madame Montespán.

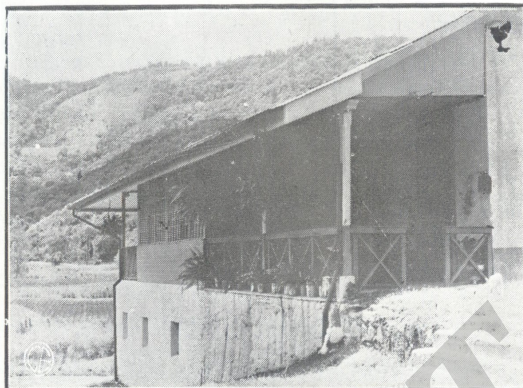
En derredor, fastidio, en el alma tristeza,
tristeza de haber sido y no poder ya ser,
nostalgia de caminos, anhelos de belleza
y una ansia indefinible de desaparecer.

PROCESAMIENTO TECNICO DIGITAL FDH-DEGT-UNAH

12

¡Como brizna en el viento, como gota en la ola,
como perfume leve en una reunión,
como grito ahogado en ruda batahola
o una ilusión perdida dentro de otra ilusión!

Cuilapa, 1944



Finca La Sonrisa

C U I L A P A

CAFE— GANADO— CAÑA

Beneficio moderno de panela, todo a vapor

Propietario: RICARDO SAMPERIO

HACIENDA PATAGONIA Y ANEXO

Engorde de ganado y crianza seleccionada

Bien empastada y con agua abundante

Clima ideal

Tiene como marco, bellísimos paisajes que entonan las
actividades agrícolas de aquellos lugares

Propietario: EUGENIO DIGHERO

Dirección postal y telegráfica, Pueblo Nuevo Viñas.

Derechos Reservados

EL EUCALIPTO

J. M. S.

Este precioso vegetal además de los importantes servicios que presta a la Terapéutica, se ha utilizado por sus emanaciones balsámicas y antisépticas con que satura la atmósfera, como auxiliar sanitario en las regiones pantanosas e insalubres como neutralizante de las mismas y depurador del ambiente

En la zona enfermiza del Ganges, cuna del cólera, morbus se plantaron grandes cantidades de este valioso árbol para sanear aquellas regiones y por su maravillosa influencia sobre los ciimas de los lugares pantanosos, ha sido muy recomendado por los higienistas.

Se calculan en ciento cincuenta las especies y variedades de eucaliptos conocidos; pero es el "Eucaliptos Glóbulos" (Mirtáceas) el empleado en medicina y usos sanitarios. Por tratarse de un árbol digno de mención describiré algunos de sus caracteres generales.

Las hojas de dicho árbol son persistentes, tienen la especialidad muy curiosa de ser dimorfas, es decir, que las primeras hojas que presenta cuando está en plántio son opuestas y a medida que llega a adulto les suceden hojas alternas. Estas últimas (hojas alternas) son las que se emplean en medicina. Al mascar una hoja, se siente un gusto canforaceo, algo astringente y amargo, áspero ligeramente picante, dejando después una sensación de frescura particular en la boca.

Composición: Se extrae de las hojas y de la corteza del eucalipto un aceite esencial, que exhala el olor a una mezcla de alcanfor y menta, el que se

denomina EUCALIPTOL. Contiene además, dicho árbol, también en las hojas cierta resina, tanino y ácido gálico.

A su esencia eucaliptol y al tanino que contiene debe el eucalipto sus propiedades febrífugas, tónicas y astringentes.

No está demás hacer constar que en el país ya se extrae el Eucaliptol, pues hemos visto el extraído en la Finca "Las Charcas" del Licenciado don Rafael Piñol Batres.

Dicho aceite esencial el que además se conoce con los sinónimos de Cineol o Cayepulol tiene las mismas propiedades terapéuticas del árbol que lo produce, es decir del Eucalipto. Con prescripción médica se usa como antiséptico pulmonar y modificador de las secreciones bronquiales, en las bronquitis crónicas, la gangrena pulmonar y como febrífugo a veces eficaz en el paludismo.

El autor del presente artículo recomienda las plantaciones de éste árbol en las regiones pantanosas e insalubres para mejorar sus condiciones climatéricas; como además, fácilmente se puede consultar con un facultativo sobre la forma de utilizarlo y en que clase de afección y oportunidad, no teniendo a seguidas que buscarlo en el comercio, donde regularmente se venden las hojas secas, siendo preferidas las verdes por estar plétoricas de sus propiedades medicinales. La Dirección General de Agricultura proporciona semillas de dicho árbol, que siempre tiene en existencia.

Enero de 1944

Ferretería Topke & Co.

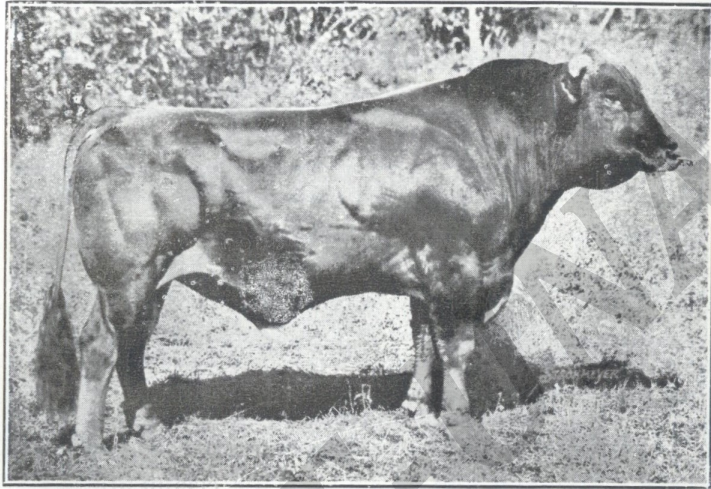
SURTIDO COMPLETO EN FERRETERIA Y EN MAQUINARIA AGRICOLA

SE ATIENDEN PEDIDOS DE LOS DEPARTAMENTOS

BUSQUE LA FERRETERIA "T O P K E Y Cia."

7ª Av. Sur entre 8a y 9a CALLES EN
LA CIUDAD DE GUATEMALA

Derechos Reservados



Hacienda "La Virgen"

Oratorio

Crianza de ganado con excelentes SEMENTALES de las mejores razas conocidas en Centro América. Potreros bien empastados, buen clima y suficiente agua.

Propietario: ENRIQUE ENGEL

Dirección postal y telegráfica: registrada en la ciudad de Guatemala

EL HUMUS Y SU INFLUENCIA EN LA PRODUCCION VEGETAL

POR EL PERITO AGRICOLA, RAFAEL MILLAN H.

Mucha atención se da generalmente al aumento y a la aceleración de la producción vegetal por medio del abonado mineral. Y sin embargo, la fertilización mineral no presenta la medida exclusiva para el logro de cosechas mayores o máximas, si se recuerda que la masa principal de un vegetal cualquiera, no está compuesta de substancia mineral, sino de materia orgánica cuyos elementos: el carbono, el hidrógeno y el oxígeno, fueron tomados del aire en forma de gas carbónico, y del suelo, en forma de agua. La substancia mineral tiene más bien eficacia catalítica, y entra solamente en pequeña proporción a la materia orgánica principal, transformando parte de ella a proteínas, grasas, aceites, azúcares, vitaminas, alcaloides, clorofila, colorantes, etcétera: es decir, que transforman la materia orgánica ya presente, a cuerpos orgánicos de calidad superior respecto a su valor alimenticio. Pero la formación de la simple masa orgánica se lleva a cabo ya por la presencia de agua y gas carbónico; por supuesto que disponemos de un aparato clorofiliano con sus órganos de asimilación foliáceos y con sus órganos de absorción radicales y de conducción. La producción de materia orgánica de calidad superior llevada a cabo por la substancia mineral, depende pues, de la presencia y formación de materia orgánica simple o fundamental, llevada a cabo por el gas carbónico y oxígeno atmosférico, así como por el agua del suelo. Respecto a estos dos factores del crecimiento vegetal, la substancia mineral por una parte, agua, ácido carbónico y oxígeno por otra, puede decirse que impera una ley del mínimo, pues en caso de superar un factor sobre el otro, el aumento de la cosecha siempre queda restringido por el factor crecimiento que se encuentra en el minimum. En consecuencia, es tan lógico como indispensable para el logro de un éxito económico, en el abonado mineral, que antes de emplearlo, se tomen medidas para asegurar y garantizar a los cultivos la cantidad necesaria de humedad y gas carbónico, cosa muy natural a primera vista, pero pocas veces considerada y llevada a la práctica.

Con otras palabras: debemos considerar como de mayor importancia la satisfacción de la demanda de las plantas para el gas carbónico y el agua, antes que la aplicación de substancias minerales al suelo.

Mientras el agua puede ser aumentada en su cantidad sencillamente por irrigación y riego, el abonamiento con gas carbónico resulta ya más complicado. Muchos trabajos se habían efectuado al respecto y sin resultado, muy impor-

tales para la práctica. El aire atmosférico contiene este gas solamente en cantidad escasa de unos 0.03/00, pero debido al movimiento continuo del aire, por los vientos, la planta vive en contacto siempre con nuevas cantidades de aire que aportan gas carbónico para las hojas, de manera que el aire empobrecido en este gas no permanece más que un solo instante al rededor de los cultivos, removiéndose constantemente. De tal manera contrarresta la naturaleza a cierto grado la pobreza y escasez del aire en gas carbónico.

Ahora bien, al elevar estos 0.03/00 de gas carbónico de aire hasta la cantidad de 30 veces mayor, se logrará una producción hasta 3 veces mayor por año, pues la aceleración de la asimilación abreviará el ciclo de vegetación, pudiendo efectuar dos siembras más en una sola época. Pero precisamente por el movimiento del aire, benéfico por lo general, la aplicación de gas carbónico a los cultivos es practicable solamente en casetas cerradas (de vidrio), y en las cuales si se logran cosechas triples. La fotografía demuestra un ensayo llevado a cabo en el Instituto Químico Agrícola Nacional, para fines de las clases de química vegetal de la Escuela Nacional de Agricultura; este ensayo tuvo por objeto atestiguar el hecho que la materia principal del vegetal procede del aire y agua, y que la producción de materia orgánica aumenta hasta el triple de lo normal al elevar el contenido del aire en gas carbónico al uno por ciento (1/00) de este gas. Un porcentaje mayor del referido gas ya es perjudicial al vegetal, ocasionando síntomas de envenamiento.

Hasta aquí, ensayos teóricos de demostración de laboratorio. Pero existen otras medidas más económicas y prácticamente aplicables con ventaja, con el fin de elevar el contenido del aire en gas carbónico, al rededor de los cultivos. Me refiero al *humus* del suelo. El *humus* no solamente afloja las tierras fuertes y cierra más las tierras arenosas convenientemente, favoreciendo además el desarrollo de los micro organismos útiles al suelo, sino que es una fuente continua de producción de ácido carbónico, que emana constantemente de la superficie del suelo, aumentando y acelerando la asimilación clorofiliana y así la masa orgánica de los cultivos. Una parte del gas carbónico se disuelve en el agua del suelo, facilitando el desgaste mineral por carbonatación de los minerales hidratados por la acción hidrolítica del agua. Se reconoce que el ácido carbónico constituye el factor más importante en la produc-

ción agrícola, después del factor agua- debido a sus múltiples funciones importantísimas.

Por esta razón debe procurarse en las tierras la preparación adecuada de ácido carbónico, por medio de la acumulación de un *humus* rico y sano.

Se distinguen dos clases principales de *humus*, que son: el *humus* neutro y el *humus* ácido (llamado también *humus* crudo). La primera clase presenta el *humus* sano y que conviene formar exclusivamente. La segunda clase es el *humus* enfermo y ácido, temible por sus pésimas condiciones. Las propiedades y condiciones de las dos clases principales de *humus* esclarece el cuadro si-

guiente:

FORMACION Y PROPIEDADES

Humus neutro (sano)

Clima. — Templado, subtropical húmedo.

Suelo.—Bien aireado, con sustrato mineral resistente de reacción *neutro alcalina* y con reservas de cal aun, sin estancamiento de agua, ni inundaciones temporales; *humus* íntimamente mezclado con la tierra mineral. (CONTINUARA)



ROBERTO AMADO ARRECHEA
Guatemala, C. A.

ELABORACION — ESPECIAL

FABRICA DE AGUARDIENTE NATURAL
Y DE SABORES

“El Esfuerzo”

Oiga Compre y Goce

Si quiere usted atender un buen consejo
cuando anhele olvidar sus negras penas:
que circule a torrentes por sus venas
el nectar de los Dioses “EL CONEJO”

Propietario:

Ciudad de GUATEMALA

ROBERTO AMADO ARRECHEA

Derechos Reservados

COMO OBTENER BUENA CERA

FOR EL INGENIERO AGRONOMO PABLO F. PASCUAL

INNECESARIA sería la tarea de destacar la importancia básica que tiene para el mejor desarrollo de la industria apícola la obtención de buena cera si ella, por circunstancias actuales provenientes del conflicto mundial, no ocupase ya un plano especial entre las materias imprescindibles para el esfuerzo de guerra que realizan los países en lucha.

Su finalidad, bien concreta por cierto, es la de preservar la superficie exterior de las municiones que se fabrican, hasta el momento de su utilización por las armas de fuego respectivas, ya que la conservación del revestimiento externo de estas contra las inclemencias del tiempo u otros factores es absolutamente necesario, habiéndose comprobado también la ineficacia de otras materias como la parafina, resina, vaselina, barnices, etc. para ser empleados con el mismo fin.

Esta causa unida a la primeramente expresada, de su importancia como propulsora de la apicultura movilista, hace que debamos puntualizar que sus condiciones de fácil colocación y alta cohesión actual sólo se obtienen con ceras de superior calidad, despreciándose todas aquellas que no presenten un índice de buena elaboración.

Los Apicultores, pues, no deben perder de vista tal observación.

Nos ha sido fácil comprobar, por otra parte, a través del examen de miles de kilos de cera destinados al comercio y a ser estampados en hojas de fundación de panal, que existe en el país un apreciable porcentaje de ceras mal trabajadas y sucias.

Deseando aportar nuestra contribución para que tal cosa deje de suceder, vamos a facilitar un método que permitirá a los apicultores, a la vez que una fácil y casi total recuperación de la cera de sus panales, una bastante correcta elaboración de la misma, con los cuales se impedirá la desvalorización de tan apreciado producto apícola.

TECNICA DEL TRABAJO.

Ante todo habrá que separar la cera formando dos partidas:

a) Cera de opérculos y de panales totalmente transparentes, o con partes transparentes o lo mismo que solo en las esquinas tengan transparencia.

b) Cera de panales completamente oscuros. Las ceras primeramente nombradas necesitan poco trabajo por no tener casi residuos o impurezas.

Su elaboración consistirá en fundirlas en un recipiente apropiado, colocando en éste dos tercios partes del recipiente de agua, y de panal una cuarta parte.

Con respecto al agua, ésta debe ser siempre dulce y nunca salobre, porque esta última deja en la cera un residuo saponificable muy difícil de separar. Lo mejor es utilizar agua de aljibe o de río y siempre en una cantidad muy superior en relación a la cera que pondremos en el recipiente.

Quando los panales se han fundido por la acción del vapor que calienta a su vez el agua, la cera sube flotando por razón de su menor peso de gravedad con respecto al agua y cuando ésta llega a hervir, se retira con algún recipiente adecuado cuando la cera que flota, con la mayor cantidad de agua posible y se echa sobre una arpillera (del tipo que se utiliza para embolsar cereales), la que se pone en forma de embudo sobre una lata. A través de ella sale el agua arrastrando consigo la cera fundida, y el resto, en forma de residuos, debe quedar dentro de la arpillera.

Luego se juntan las puntas de la tela formando una muñeca del tamaño de un puño, la que se saca del recipiente. Entonces se enroscan y retuercen los cabos de la arpillera, hasta dejar el contenido de la forma de una pelota, y se sigue la prensada con cualquier medio, por ejemplo, entre dos tablillas que se utilizan como pinzas. En esta forma se exprimirá el resto de la cera que aún queda adherida al residuo.

Si trata en cambio de fundir panales oscuros, viejos y pesados, el problema es más complejo, porque las diversas capas o forros de los capullos de las diferentes generaciones incubadas cubren la cera y hacen mucho más difícil su extracción.

Fácilmente podrá comprenderse que si se funden estos panales viejos en agua caliente o vapor los capullos se saturaran en seguida de cera y la retención será entonces bastante apreciable.

Por consiguiente, las operaciones a realizar con ellos son las siguientes:

1º.—La fusión de éstos en la misma forma indicada por la cera clara.

2º.—Una vez formada una masa homogénea y esponjosa entre el agua hirviendo y los panales fundidos, se hace caer parte de ésta dentro de una arpillera gruesa (igual a la anterior) colocada previamente dentro de una prensa, en cuyo fondo hay una rejilla. Una vez tapada la masa con la misma arpillera sobrante se pone encima otra rejilla o bastidor con sus listones hacia abajo.

Es oportuno hacer notar dos cosas: que debe haber siempre mucha agua caliente en la prensa y que la cantidad de panal fundido dentro de la arpillera lo indicará la práctica, pero teniendo en cuenta que cuanto más gruesa es la torta más

retendrá la cera en su interior.

Dispuestas, pues, así las cosas aplicamos una presión gradual. La cera librada saldrá a flote del agua y entonces sin aflojar la presión de la palanca se va sacando la cera a otro recipiente. Luego se afloja la presión y se pasa toda el agua de la prensa que quedó, también al recipiente. Es importante no dejar de hacer presión cuando se está sacando la cera, ya que en caso contrario, la torta volvería a absorber la misma.

A esta misma cocción de panales viejos y pesados podemos agregarle los residuos provenientes de la cera clara ya extractada.

Y como tercera operación, toda la cera extraída como hemos indicado se le somete a una segunda cocción.

En ésta se calienta sólo lo suficiente como para derretirla, siempre con mucha agua y luego se toman las medidas necesarias para lograr que la cera permanezca el mayor tiempo en estado líquido, dentro del recipiente, es decir que el enfriamiento sea lo más lento posible.

El poco residuo que resulte en la parte inferior del queso formado se saca con un raspaje.

Resumiendo todo lo expresado, podemos fijar como normas a respetar primordialmente, las siguientes:

- 1º.—Usar mucha agua.
- 2º.—Mucho calor al tiempo de prensar.
- 3º.—Poco panal fundido en cada torta.

TOMADO DE LA CHACRA

Ordene sus trajes
a la casa

Del VECCHIO

GUATEMALA—6ª AVENIDA SUR

ENFERMEDADES DEL CAFETO

Viene de la página 7

superior de las hojas en el tiempo en que se retiraron las lluvias; se deben dejar intervalos de 20 a 30 días entre cada aplicación, a efecto de ir matando los nuevos esporos que vayan naciendo, y las hojas caídas, así como los frutos hay que enterrarlos en una zanja de un metro de profundidad y regar cal viva encima de la zanja.

(CONTINUARA)

BERNARDO VIDES hijo
DIRECTOR DE LA REVISTA "ANTORCHA ORIENTAL"

Encargado de negocios y comisiones

El CARBUNCLO y LA MANCHA son enfermedades diferentes, que se evitan con vacunas diferentes.

LA INDUSTRIA Y NUESTROS INDUSTRIALES.

En nuestros días se ve ya el empuje vigoroso con que cada industrial en la República, trata de perfeccionar en toda forma cualquier rama de la industria a que se dedica; diariamente nos sorprenden con algún nuevo detalle siendo de íntima satisfacción para nosotros como buenos Guatemaltecos. Nuestra producción en este sentido está resultando magnífica; en algunos casos se ha llegado a rivalizar con productos de origen extranjero y en otros se ha equilibrado.

En la actualidad el asunto de pieles en la República, ha tomado mayor auge que en épocas anteriores y se está generalizando en todos los sectores. Aquí sin ir muy lejos podemos nombrar al Señor **Cristóbal Chávez**, propietario de una Talabartería, hace poco tiempo que don Cristóbal vino a radicarse a esta cabecera y se le ha visto adelantar con pasos agigantados en su Taller. En el local que ocupa la Talabartería se pueden ver buenos trabajos en sillas, perfectamente delineadas y con bonitos dibujos, cabezadas para frenos, adornadas, vainas de machetes, morrales, riendas, etc. El personalmente curte cueros de tigres, tigrillos, venados y otros animales, sin dañar en lo absoluto el pelo de estos cueros y reparaciones de todo lo relacionado con el ramo. Esto es de mucha utilidad para los señores finqueros. Visite este Taller y convénsese bien.

Derechos Reservados

BENEFICIO de CAFE

Santa Rosa

BARBERENA

En el Centro de la población.

Maquinaria completa

Moderno beneficio seco

Gran oportunidad para pequeños y grandes productores.

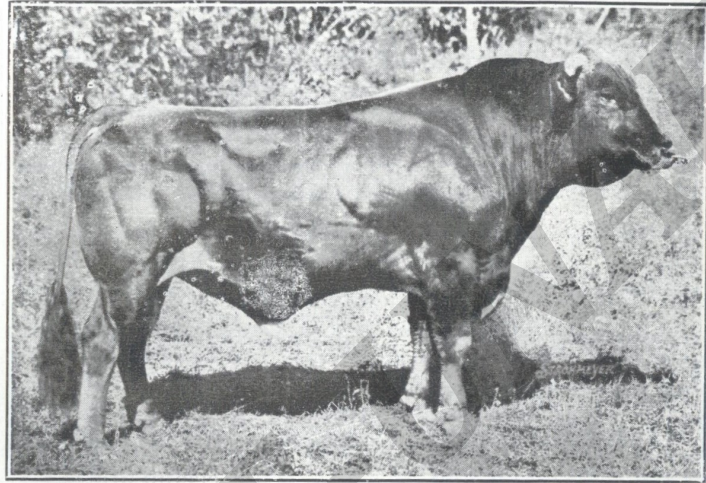
Compra de café en pergamino.-

Compra y venta de productos nacionales

Rodolfo Ascoli

Oficina en la ciudad de Guatemala 7a Av. Sur y 10a. C. O.- Bajos del Hotel Continental





Hacienda "La Virgen"

Oratorio

Crianza de ganado con excelentes SEMENTALES de las mejores razas conocida en Centro América. Potreros bien empastados, buen clima y suficiente agua.

Propietario: ENRIQUE ENGEL

Dirección postal y telegráfica: registrada en la ciudad de Guatemala

EL HUMUS Y SU INFLUENCIA EN LA PRODUCCION VEGETAL

POR EL PERITO AGRICOLA, RAFAEL MILIAN H.

Mucha atención se da generalmente al aumento y a la aceleración de la producción vegetal por medio del abonado mineral. Y sin embargo, la fertilización mineral no presenta la medida exclusiva para el logro de cosechas mayores o máximas, si se recuerda que la masa principal de un vegetal cualquiera, no está compuesta de substancia mineral, sino de materia orgánica cuyos elementos: el carbono, el hidrógeno y el oxígeno, fueron tomados del aire en forma de gas carbónico, y del suelo, en forma de agua. La substancia mineral tiene más bien eficacia catalítica, y entra solamente en pequeña proporción a la materia orgánica principal, transformando parte de ella a proteínas, grasas, aceites, azúcares, vitaminas, alcaloides, clorofila, colorantes, etcétera: es decir, que transforman la materia orgánica ya presente, a cuerpos orgánicos de calidad superior respecto a su valor alimenticio. Pero la formación de la simple masa orgánica se lleva a cabo ya por la presencia de agua y gas carbónico; por supuesto que disponemos de un aparato clorofiliano con sus órganos de asimilación foliáceos y con sus órganos de absorción radicales y de conducción. La producción de materia orgánica de calidad superior llevada a cabo por la substancia mineral, depende pues, de la presencia y formación de materia orgánica simple o fundamental, llevada a cabo por el gas carbónico y oxígeno atmosférico, así como por el agua del suelo. Respecto a estos dos factores del crecimiento vegetal, la substancia mineral por una parte, agua, ácido carbónico y oxígeno por otra, puede decirse que impera una ley del mínimo, pues en caso de superar un factor sobre el otro, el aumento de la cosecha siempre queda restringido por el factor crecimiento que se encuentra en el minimum. En consecuencia, es tan lógico como indispensable para el logro de un éxito económico en el abonado mineral, que antes de emplearlo, se tomen medidas para asegurar y garantizar a los cultivos la cantidad necesaria de humedad y gas carbónico, cosa muy natural a primera vista, pero pocas veces considerada y llevada a la práctica.

Con otras palabras: debemos considerar como de mayor importancia la satisfacción de la demanda de las plantas para el gas carbónico y el agua, antes que la aplicación de substancias minerales al suelo.

Mientras el agua puede ser aumentada en su cantidad sencillamente por irrigación y riego, el abonamiento con gas carbónico resulta ya más complicado. Muchos trabajos se habían efectuado al respecto y sin resultado, muy impor-

tales para la práctica. El aire atmosférico contiene este gas solamente en cantidad escasa de unos 0.03/100, pero debido al movimiento continuo del aire, por los vientos, la planta vive en contacto siempre con nuevas cantidades de aire que aportan gas carbónico para las hojas, de manera que el aire empobrecido en este gas no permanece más que un solo instante al rededor de los cultivos, removiéndose constantemente. De tal manera contrarresta la naturaleza a cierto grado la pobreza y escasez del aire en gas carbónico.

Ahora bien, al elevar estos 0.03/100 de gas carbónico de aire hasta la cantidad de 30 veces mayor, se logrará una producción hasta 3 veces mayor por año, pues la aceleración de la asimilación abreviará el ciclo de vegetación, pudiendo efectuar dos siembras más en una sola época. Pero precisamente por el movimiento del aire, benéfico por lo general, la aplicación de gas carbónico a los cultivos es practicable solamente en casetas cerradas (de vidrio), y en las cuales si se logran cosechas triples. La fotografía demuestra un ensayo llevado a cabo en el Instituto Químico Agrícola Nacional, para fines de las clases de química vegetal de la Escuela Nacional de Agricultura; este ensayo tuvo por objeto atestiguar el hecho que la materia principal del vegetal procede del aire y agua, y que la producción de materia orgánica aumenta hasta el triple de lo normal al elevar el contenido del aire en gas carbónico al uno por ciento (1/100) de este gas. Un porcentaje mayor del referido gas ya es perjudicial al vegetal, ocasionando síntomas de envenamiento.

Hasta aquí, ensayos teóricos de demostración de laboratorio. Pero existen otras medidas más económicas y prácticamente aplicables con ventaja, con el fin de elevar el contenido del aire en gas carbónico, al rededor de los cultivos. Me refiero al *humus* del suelo. El *humus* no solamente afloja las tierras fuertes y cierra más las tierras arenosas convenientemente, favoreciendo además el desarrollo de los microorganismos útiles al suelo, sino que es una fuente continua de producción de ácido carbónico, que emana constantemente de la superficie del suelo, aumentando y acelerando la asimilación clorofiliana y así la masa orgánica de los cultivos. Una parte del gas carbónico se disuelve en el agua del suelo, facilitando el desgaste mineral por carbonatación de los minerales hidratados por la acción hidrolítica del agua. Se reconoce que el ácido carbónico constituye el factor más importante en la produc-

ción agrícola, después del factor agua, debido a sus múltiples funciones importantísimas.

Por esta razón debe procurarse en las tierras la preparación adecuada de ácido carbónico, por medio de la acumulación de un *humus* rico y sano.

Se distinguen dos clases principales de *humus*, que son: el *humus* neutro y el *humus* ácido (llamado también *humus* crudo). La primera clase representa el *humus* sano y que conviene formar exclusivamente. La segunda clase es el *humus* enfermo y ácido, temible por sus pésimas condiciones. Las propiedades y condiciones de las dos clases principales de *humus* esclarece el cuadro si-

guiente:

FORMACION Y PROPIEDADES

Humus neutro (sano)

Clima. — Templado, subtropical húmedo.

Suelo.—Bien aireado, con sustrato mineral reciente de reacción *neutro alcalina* y con reservas de cal aun, sin estancamiento de agua, ni inundaciones temporales; *humus* íntimamente mezclado con la tierra mineral.

(CONTINUARA)



FABRICA DE AGUARDIENTE NATURAL
Y DE SABORES

“El Esfuerzo”

Oiga Compre y Goce

Si quiere usted atender un buen consejo cuando anhele olvidar sus negras penas; que circule a torrentes por sus venas el nectar de los Dioses “EL CONEJO”

Propietario:

Ciudad de GUATEMALA

ROBERTO AMADO ARRECHEA

Derechos Reservados

COMO OBTENER BUENA CERA

POR EL INGENIERO AGRONOMO PABLO F. PASCUAL

INNECESARIA sería la tarea de destacar la importancia básica que tiene para el mejor desarrollo de la industria apícola la obtención de buena cera si ella, por circunstancias actuales provenientes del conflicto mundial, no ocupase ya un plano especial entre las materias imprescindibles para el esfuerzo de guerra que realizan los países en lucha.

Su finalidad, bien concreta por cierto, es la de preservar la superficie exterior de las municiones que se fabrican, hasta el momento de su utilización por las armas de fuego respectivas, ya que la conservación del revestimiento externo de estas contra las inclemencias del tiempo u otros factores es absolutamente necesario, habiéndose comprobado también la ineficacia de otras materias como la parafina, resina, vaselina, barnices, etc. para ser empleados con el mismo fin.

Esta causa unida a la primeramente expresada, de su importancia como propulsora de la apicultura moviilista, hace que debamos puntualizar que sus condiciones de fácil colocación y alta cotización actual sólo se obtienen con ceras de superior calidad, despreciándose todas aquellas que no presenten un índice de buena elaboración.

Los Apicultores, pues, no deben perder de vista tal observación.

Nos ha sido fácil comprobar, por otra parte, a través del examen de miles de kilos de cera destinados al comercio y a ser estampados en hojas de fundación de panal, que existe en el país un apreciable porcentaje de ceras mal trabajadas y sucias.

Deseando aportar nuestra contribución para que tal cosa deje de suceder, vamos a facilitar un método que permitirá a los apicultores, a la vez que una fácil y casi total recuperación de la cera de sus panales, una bastante correcta elaboración de la misma, con los cuales se impedirá la desvalorización de tan apreciado producto apícola.

TECNICA DEL TRABAJO

Ante todo habrá que separar la cera formando dos partidas:

a) Cera de opérculos y de panales totalmente transparentes, o con partes transparentes o lo mismo que solo en las esquinas tengan transparencia.

b) Cera de panales completamente oscuros. Las ceras primeramente nombradas necesitan poco trabajo por no tener casi residuos o impurezas.

Su elaboración consistirá en fundirlas en un recipiente apropiado, colocando en éste dos tercios partes del recipiente de agua, y de panal una cuarta parte.

Con respecto al agua, ésta debe ser siempre dulce y nunca salobre, porque esta última deja en la cera un residuo saponificable muy difícil de separar. Lo mejor es utilizar agua de aljibe o de río y siempre en una cantidad muy superior en relación a la cera que pondremos en el recipiente.

Cuando los panales se han fundido por la acción del vapor que calienta a su vez el agua, la cera sube flotando por razón de su menor peso de gravedad con respecto al agua y cuando ésta llega a hervir, se retira con algún recipiente adecuado la cera que flota, con la mayor cantidad de agua posible y se echa sobre una arpillera (del tipo que se utiliza para embolsar cereales), la que se pone en forma de embudo sobre una lata. A través de ella sale el agua arrastrando consigo la cera fundida, y el resto, en forma de residuos, debe quedar dentro de la arpillera.

Luego se juntan las puntas de la tela formando una muñeca del tamaño de un puño, la que se saca del recipiente. Entonces se enroscan y retuercen los cabos de la arpillera, hasta dejar el contenido de la forma de una pelota, y se sigue la prensada con cualquier medio, por ejemplo, entre dos tabillas que se utilizan como pinzas. En esta forma se exprimirá el resto de la cera que aún queda adherida al residuo.

Si trata en cambio de fundir panales oscuros, viejos y pesados, el problema es más complejo, porque las diversas capas o forros de los capullos de las diferentes generaciones incubadas cubren la cera y hacen mucho más difícil su extracción.

Fácilmente podrá comprenderse que si se funden estos panales viejos en agua caliente o vapor los capullos se saturarán en seguida de cera y la retención será entonces bastante apreciable.

Por consiguiente, las operaciones a realizar con ellos son las siguientes:

1º — La fusión de éstos en la misma forma indicada por la cera clara.

2º, — Una vez formada una masa homogénea y esponjosa entre el agua hirviendo y los panales fundidos, se hace caer parte de ésta dentro de una arpillera gruesa (igual a la anterior) colocada previamente dentro de una prensa, en cuyo fondo hay una rejilla. Una vez tapada la masa con la misma arpillera sobrante se pone encima otra rejilla o bastidor con sus listones hacia abajo.

Es oportuno hacer notar dos cosas: que debe haber siempre mucha agua caliente en la prensa y que la cantidad de panal fundido dentro de la arpillera lo indicará la práctica, pero teniendo en cuenta que cuanto más gruesa es la torta más