

BOLETIN
BOYACÁ

Organo del Consulado de Colombia en Tegucigalpa, D. C.

AÑO 1

TEGUCIGALPA, D. C.—ENERO DE 1944

No. 4



ESCUDO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA

CONTENIDO

Párrafos Editoriales: El departamento de Olancho es tierra de promisión.—**Sección colombiana:** Chiquinquirá, ciudad de las Altas Nieblas, por José Domingo Arias Bernal.—La Biblioteca Nacional a través de sus 163 años.—Todos los niños de las Escuelas Primarias, aprenderán un oficio.—Construcciones escolares.—Guillermo Valencia, Las dos Cabezas.—Situación económica y fiscal colombiana.—La comarca bolivarenses del Río Mojana, por H. Tamara López.—La Radiodifusora y su obra.—Movimiento diplomático y consular.—**Sección de Honduras:** Síntesis histórica.—Carlos Izaguirre, Derrama la Gloria de tus sueños.—Informe del Tribunal Superior de Cuentas.—**Símbolos de la Patria:** La Bandera e Himno.—Escuela Nacional de Artes y Oficios.—Puentes de comprensión y eslabones de interés mutuo, por Carlos Izaguirre.—Ciudades hondureñas y fondo de cambio, al 31 de diciembre de 1940.

Aumenta sus servicios aéreos de pasajeros, correo y expreso

LA PAN AMERICAN AIRWAYS, Inc.

Desde el 1º de Enero quedó establecido el siguiente:

ITINERARIO

Rumbo Norte: Salidas de Tegucigalpa, D. C., para El Salvador, Guatemala, México y Estados Unidos: Domingo, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Sábado.

Rumbo Sur: Salidas de Tegucigalpa, D. C., para Nicaragua, Costa Rica, Panamá y América del Sur: Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado.

Hay un descuento de 10% en todos los boletos comprados de ida y vuelta, siendo válidos por UN AÑO desde la fecha de su partida

Para más informes, diríjase a nuestra oficina en Tegucigalpa, D. C.—Teléfono 18-69

VIAJE COMODAMENTE CON LA
EMPRESA DE TRANSPORTES

DEAN

Automóviles y camiones diariamente al norte en conexión con Potrerillos, Cortés. Ofrece el mejor servicio sin necesidad de trasbordo en el Lago de Yojoa.

Tegucigalpa, D. C., Honduras.

Scholes y Lozano

TEL. 11-17 Y 11-26.

LA ECONOMIA DE SU PATRIA ES
SU BIENESTAR ECONOMICO

Protéjala Ud. usando productos nacionales.

“LOS BARCOS”

Sinónimo de calidad en materia de fósforos.

ES UN PRODUCTO NACIONAL

Para fósforos unicamente

“LOS BARCOS”

Tegucigalpa, D. C. — Rep. de Honduras.

BOLETIN BOYACA

1

LA SORPRESA EN ESTILO Y TAMAÑO PARA 1941

Nuevos Modelos
STUDEBAKER

Más grandes y mejores
en todo sentido



MULTIPLES GARANTIAS AL PROPIETARIO DE UN STUDEBAKER, SIENDO ALGUNAS DE ELLAS

- 1º—La carrocería y bastidor están unidos en una sola carrocería de acero, no dando lugar a desajustes al ocurrirse esfuerzos o malos caminos.
- 2º—La economía de gasolina es UNICA, habiendo sido demostrado en el triunfo obtenido en la reciente Carrera Gilmore-Yosemite de 1940, la que rindió un promedio de 8.06 litros por 100 kilómetros.
- 3º—La suspensión independiente dan a las ruedas delanteras la eficiencia y estabilidad.
- 4º—El carter de aceite y silenciador están protegidos contra golpes y demás eventualidades, asegurándose la protección contra el polvo y poseyendo un colador flotante que automáticamente escoge el aceite más limpio.
- 5º—Studebaker tiene "CEREBRO AUTOMATICO", que evita al motor se caliente en virtud de estrangulador, regulador del calor, y termostato automático de la temperatura del agua. Carburadores regulados para mezclar la gasolina y el aire en proporciones matemáticas.

CONFORT

ELEGANCIA

ECONOMIA

PROTECCION

Para una mayor información que gustosamente le daremos, anticipadamente le agradecemos su llamada o su visita.

Teléfono 13-08

S. Cronfel & Co

Tegucigalpa, D. C.

Rep. de Honduras.

Instituto de Oftalmología y Otorrinolaringología
del DR. PABLO MONCADA B.
especialista de las Escuelas de Barcelona y Burdeos
Para el tratamiento de las enfermedades de
Ojos, Oídos, Nariz y Garganta
Broncoscopia y Esofagoscopia
HORAS DE CONSULTA:
de 8 a 11 a. m. y de 3 a 6 p. m.
Dirección radiográfica: "ISTOTO"
TELÉFONO 18-71 — Tegucigalpa, D. C.

DR. FERNANDO MARICHAL STREBER
CIRUJANO DENTISTA
Graduado de la Universidad de Loyola, New Orleans
Incorporado en las Facultades Dentales de:
LOUISIANA (U. S. A.) COSTA RICA Y HONDURAS.
Horas de Consulta:
de 8 a 12 a. m. y de 2 a 5 p. m.
TEL. 19-30

HAMMER AGENCIES
TELEFONO 10-33
Distribuidores exclusivos
de los Chicles inigualables

ADAMS
Menta y Tutti-Frutí
y el sin rival
COGNAC OTARD V. S. O. P.

ALBERTO ESCOBAR
Abogado y Notario Público
Dedicado única y exclusivamente a su profesión.
Asuntos civiles, criminales y administrativos.
TEL. 16-86
Tegucigalpa, D. C. — Rep. de Honduras.

"EL MUNDO ELEGANTE"
*Productos de tocador en general. Ropa interior de
primera calidad. Artículos de Fantasía.*
Para Caballeros: Camisas. — Corbatas. — Sombreros
TEL. 18-78 "Knox" — Calzado "Florsheim". —
Capas de hule. — Fajas. — Relojes finos.
El Almacén preferido por Señoras, Caballeros y niños.
"EL MUNDO ELEGANTE"
Tegucigalpa, D. C. — Rep. de Honduras.

LA MODA DE PARIS de Hosbun
Hermanos
Establecimiento comercial de primer orden.
Instalado frente a la Plaza Morazán.
Constantemente recibe telas finas para damas, y perfumes
procedentes de París. Casimires ingleses, calzado para
damas, caballeros y niños. Toda clase de materiales
para la fabricación de calzado, y otra infinidad de arti-
culos americanos y europeos.
VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR.
SURTE EL COMERCIO DE LOS DEPARTAMENTOS.

**"SI ES DE LA PROVEEDORA
A CUALQUIER HORA"**
Este debe de ser su lema, cuando se trate del CAFE que
le efrezcan en su casa, en la de sus amigos, restaurantes
u hoteles.
Café "LA PROVEEDORA,
es garantía para su salud.
MOLINA HERMANOS — **TEL. 14-34**
Tegucigalpa, D. C. Rep. de Honduras.

LA REINA
DE
EMILIO NASSER
Tendré mucho gusto en atender a usted si pasa
por mi establecimiento.
Hoy acabo de recibir un completo surtido de
magníficas telas.
Tegucigalpa, D. C. — Honduras, C. A.

REPUBLICA DE HONDURAS		AMERICA CENTRAL	
BOLETIN "BOYACÁ"			
PUBLICACION MENSUAL			
Organo del Consulado de Colombia en Tegucigalpa, D. C.			
Director: Dr. FERNANDO MARCHEL STREBER, Cónsul Ad-honorem			
Año I		TEGUCIGALPA, D. C., ENERO DE 1941	TIPOGRAFIA NACIONAL Núm. 4

PARRAFOS EDITORIALES

NUUESTRO LEMA:--Servir a la confraternidad espiritual y de estrechamiento en los vinculos de hermandad entre HONDURAS y COLOMBIA.

EL DEPARTAMENTO DE OLANCHO ES TIERRA DE PROMISION

Dice Platón: «Lo difícil es lo bello», e inspira-dos en nuestra categórica afirmación de que las cam-piñas olanchanas son tierras de esperanza y de una riqueza exuberante, testimonio éste de modo obje-tivo, que al describir la realidad que otrora fuese un mito, leyenda y sacrificio, perfectamente justifica-dos; y a una gentil invitación de nuestro buen amigo Gral. Benjamín Henríquez, fuimos a visitar la CARRETERA que partiendo de la capital llega hasta la cabecera departamental de Olancho. Y ese velo que nos ha hecho ver a los hermanos olanchanos con di-ficultad y leyenda, para siempre cayó, ante la reali-dad, de lo que fué imposible...

Desearíamos que nuestros humildes conceptos, de por sí fuesen envueltos de hecho por la preceptiva literaria, tan grande es nuestra sinceridad; pero he-chos consumados, absoluta verdad y testigos de la grandeza olanchana, y sobre todo el máximo recono-cimiento hasta a donde ha podido llegar la constancia y el esfuerzo de un convencido ciudadano, su Exce-lencia el Señor Presidente de la República, quien de triunfo en triunfo podrá cerrar con broche de oro esta muy Magna Obra.

Jamás ojos hayan podido apreciar panoramas tan bellos e interesantes, jamás corazón haya podido palpitar de emoción al contemplar las montañas que gimieron y cedieron ante lo inexorable, quizá fueron más bien vitores! La estrecha hermandad entre dos departamentos: Tegucigalpa y Olancho... luego un acercamiento ideológico e industrial, todo lo bueno que son merecedores; y como plegaria hubiésemos querido que nuestros antepasados goza-ran de esa muy sublime unión espiritual, comercial e histórica, que como qué algo muy difícil e imposible se ha tornado hoy en obra en todos sus aspectos: muy bella! 260 kilómetros de camino carretero ha sido la apertura, cuyo máximo de pendiente es del 6%, entre vereda, valle o montaña; 65 puentes de concreto han vencido las dificultades; 500 alcantari-las de concreto dejan pasar las aguas de la montaña, y allí está majestuoso: OLANCHO!

El Departamento de Olancho, con sus riquezas naturales, la fertilidad de sus valles, sus afluentes au-ríferos y diamantinos y la sinceridad del hermano olanchano, hacen de él un EMPORIO!

Que la mano del hombre haya podido derribar sus montañas vírgenes de excelsa crudeza, allí en donde todavía se respira lo sano y lo bello, al des-prenderse fragancias del encino o liquidámbar, com-prueban hasta adonde es capaz el hondureño, que amparado por la Paz, se esfuerza en la unificación! Y después... el Valle del Lepaguare que despierta del sueño milenarío; perfectamente irrigable, allí en donde campea la prodigiosa fertilidad y tranquilidad de la sabia Natura; campos plétóricos de fuerzas na-turales, circundados por el eterno arrullo de sus cris-talinas aguas, cual celestiales cantares. Su bravura de Monografía, que habrá de inspirar a nuestros poe-tas a volúmenes rebalsados de un muy alto relieve colorido de lenguajes en que se hablará de cosas misteriosas, de leyendas e historias, artes é indus-trias coloniales, minería y arquitectura, bellos con-ceptos de riquezas y virtudes de las campiñas olanchanas!

La arteria de vialidad hacia Olancho, será juz-gada por nuestra Historia como una de las Obras Magnas que Mandatario Hondureño haya legado a su Pueblo!

Quienquiera que sean las opiniones políticas o históricas en cualquier época tendrán que rendir tri-buto al HOMBRE que despertó del sueño de los si-glos al Valle del Lepaguare!

Y si nuestra opinión se creyese como una de tantas leyendas, allí está la Obra, sólo basta la com-prensión y la buena voluntad de los hombres y sobre todo sentir con legítimo orgullo de hondureño... Olancho: sus Valles y vuestros hermanos os esperan!

Para su Excelencia el Señor Presidente Carias Andino nuestra admiración y sincero tributo; para los hermanos olanchanos un estrecho abrazo tra-ternal.

SECCION COLOMBIANA

CHIQUINQUIRÁ, ciudad de las altas nieblas

Geografía Lírica

Introducción Panorámica

Tiene el hechizo de Brujas la afable; sus calles angostas y curvas como las de la Ciudad Imperial y gloriosa, guardan el viejo parecido de Castilla. Mención su cuna la leyenda; ciudad de las Altas Nieblas y de las Perennes Brumas, fue arrullada por las ondas sosegadas del Suárez, quien le contó las congojas íntimas del lago reposado en la quietud plateada de la luna; el viento ululante le trajo la potencialidad de su esfuerzo; enclavada en el corazón del altiplano, mediterránea y casi inaccesible, ríe con su cielo azul y con su eterna primavera; protegida por sus suaves colinas, no sé qué extraña similitud tiene con Avila, la ciudad de la Mística Doctora. Allí, bajo el acogedor alero discurren generosos pechos y esforczados varones; su valle prolífico ha mostrado la pujante exuberancia de una región de privilegio.

Su raza ha sabido responder en todas las épocas los dictados del honor y ha recorrido la escabrosa senda de los héroes; ha vibrado con los gestos de ultrahumana valentía y de renunciación suma, siempre en aras de un ideal; así la vivió la historia cuando en los tiempos de Coca, la ardentía de su sangre fue el único dique que halló en la Conquista la invasión peninsular; así la sorprendió la guerra heroica, cuando haciendo dejación de sus máximas galas entregó el joyel de su Madona Santa para sostener las exhaustas cajas de los libertadores; así dió la vida de sus hijos preclaros en las guerras civiles y de sus calles tortuosas, al tronar del clarín, a la luz pálida del vivac, dió el primer grito de rebeldía en casi todas nuestras fratricidas luchas.

Sus hijos, artistas y poetas, superaron su grandeza, amalgamaron leyendas nunca pronunciadas, dolores remotos, alegrías intensas y las fundieron en la Guabina triste y quejumbrosa, en el chiquinquireño canto de amor y pesadumbre, de gloria y de bravura; sus estilizadas notas evocan sin quererlo, pretéritas grandezas de una raza sojuzgada, recuerdan el paisaje triste sombreado por los sauces, la melancólica eclosión de un florecer tardío y marchito.

Cultivadores de la sonora lengua, nos sorprenden con sonetos parnasianos que guardan esencias preciadas, con baladas populares donde se enjuga el dolor y la muerte; prosistas de cervantina dicción nos deleitan con el cuadro de costumbres, con el artículo científico o con la polémica inútil y colérica. La gente del pueblo, afable y laboriosa, nos da una lección

Por JOSE DOMINGO ARIAS BERNAL

de bien entendido nacionalismo, descubriéndonos su ingenio y gusto en las minúsculas tallas de marfil vegetal, reveladoras de un sentimiento artístico innato.

Urbe doctoral por vocación, ha dado a centenares hijos ilustres, tanto en el campo de las letras, como en las especulaciones científicas y en los afanes artísticos; pintores de escuela han sabido interpretar bellos motivos que han demostrado la cultura colombiana más allá de sus fronteras; políticos destacados, tinosos diplomáticos, médicos y juristas insignes; no duerme sobre sus glorias, ni desdeña la agitación espiritual, pues casi todos sus habitantes tienen una rara aprehensión para el estudio. Encumbrada a más 2.500 metros sobre el nivel del mar, desde su nido de águilas ha captado para sí la inquietud del progreso y se le ve mejorar, día tras día, merced al denodado empeño de sus hijos. Ciudad hospitalaria hasta el exceso, ve con alegría que el extraño progrese, aun a costa de los propios y para todos tiene la dulzura de una madre.

Agrupados los primeros bohíos en torno de la ermita sagrada, vieron en remotas edades llegar a los monjes de alba túnica, quienes la sacaron de la precaria aldehuela, al esplendor de la ciudad acogedora, de la Mística Capital de la República. Contaron los siglos la gloria y maravilla de su cuadro: lejanos romeros de ignotas comarcas apagaron la inquietud de su existencia atribulada, en la dulce paz de su recinto; quizá por esto es la ciudad más genuinamente colombiana, porque brinda albergue y refugio a los nativos de todos los lugares. Así forma parte integrante del acervo espiritual de la nación; en la azul pupila de la madre, vaga en las noches insomnes el ansia de conocerla; en la febril imaginación del hombre espiritual, en la fe arraigada del místico, en el célico anhelo del devoto, se inicia el deseo ardiente de llegar siquiera sea de paso a la ciudad Santuario y Mística. Todo en ella es la diáfana maravilla del milagro; las arqueadas bóvedas de su Basílica pasmosa, inducen al soñar perenne; las recias agujas de sus torres pétreas, parecen elevar una plegaria. Sus noches apacibles, tachonadas de estrellas, impregnadas de un hondo misticismo, despiertan el ansia de lo etéreo, de lo irreal, de lo incorpóreo. Y en sus arbolados atardeces, el alma se sumerge en el deseo infinito de un horizonte ultra humano y divino.

LA BIBLIOTECA NACIONAL A TRAVES DE SUS 163 AÑOS

150 MIL VOLUMENES y 80 MIL LECTORES

En la mañana del 9 de enero de 1777 se abrió la Real Biblioteca de Santa Fe, y el 16 de abril del siguiente año don Carlos III, rey de España y sus dominios aprobó la fundación por medio de real orden expedida en Aranjuez.

Se conserva en el Archivo el catálogo de esta primera Biblioteca, que contaba con 4.182 volúmenes, distribuidos en Santos Padres, Expositores, Teología, Filósofos, Predicadores, Canonistas, Matemáticos, etc., a lo cual se agregaban "dos mesas grandes aforradas de vaqueta, dos bancos de sentar, una silla de sentar, un atril largo de madera, una escalera, cuatro globos bien maltratados, y dos instrumentos de bronce del arte de geografía."

De entonces acá puede apreciarse fácilmente el camino recorrido, sobre todo en los últimos años, en los que la Biblioteca ha llegado a ocupar el puesto que le corresponde en el movimiento cultural e intelectual del país.

Cuando se contempla desde cualquiera de los ángulos de la ciudad el amplio y bello edificio levantado en los alledaños del parque de la Independencia, es de justicia recordar el nombre de Daniel Samper Ortega, a cuyo esfuerzo incommensurable se debe en parte principal el grado de florecimiento alcanzado por la Biblioteca en estas últimas jornadas.

Hoy cuenta la Biblioteca Nacional con un número de libros que se aproxima a los 150.000 volúmenes; con secciones de catalogación, Paleografía, Encuadernación, Canjes, Bibliotecas Aldeanas, Biblioteca Circulante, Archivo Histórico y Sala de Música.

En lo que va recorrido del presente año, han concurrido a la Biblioteca 75.506 lectores, y han sido consultadas 63.362 obras: la Sección de Canjes ha despachado al Exterior 58.467 obras y para el interior 84.296. Esta misma oficina ha recibido hasta el presente y a partir del mes de enero 4.123 libros, 9.848 folletos, 12.548 revistas, 63.720 periódicos.

El doctor López de Mesa, Ministro de Educación allá por los años de 1935 a 36, y Daniel Samper

Ortega, director de la Biblioteca en ese tiempo, fundaron en casi todos los municipios pequeñas bibliotecas aldeanas, con el propósito de fomentar en todos los rincones del país la afición a la lectura y el amor al libro. Los Concejos Municipales, por su parte, se comprometieron en su totalidad a llenar las condiciones requeridas para hacer de este servicio un medio de educación eficaz, y un solaz para los vecinos de la aldea, tan necesitados de lectura fácil y amena.

Desgraciadamente este propósito no ha dado los resultados que eran de esperarse, en parte por la incuria de muchas de esas entidades municipales, en parte también por carecer la Biblioteca de una partida apropiada que le permitiera sostener un grupo de visitantes permanentes, para dirigir y controlar esas Bibliotecas diseminadas a todo lo largo y lo ancho de la República. Desde un tiempo para acá los Inspectores de Educación Primaria vienen prestando este servicio con esmerado interés, y desde hace una semana el doctor Luis E. Aconcha ha sido comisionado por el Ministerio de Educación para que, de acuerdo con la Biblioteca Nacional, adelante una labor vigorosa en la reorganización de las Bibliotecas Aldeanas, medida que habrá de dar los resultados que el Ministerio y la Biblioteca esperan.

Por lo que respecta a la Sección de Catalogación, se han catalogado 14.000 obras en promedio, con un total de 50.000 tarjetas. Esta Sección presta también sus servicios en la conservación y catalogación de la mapoteca, en la Biblioteca circulante y en la elaboración del catálogo de incunables, o libros raros y curiosos.

Es ésta, a grandes rasgos, la enumeración de la labor interna de la Biblioteca; organización compleja y múltiple, en la que mucho se ha logrado, y en la que mucho falta por hacer.

En cincuenta años ha cambiado radicalmente el concepto que antes primaba respecto a lo que debe ser en la vida de un pueblo la Biblioteca. Si anteriormente ésta se reducía a las funciones de un

depósito de libros, en el que una o dos personas un poco atrofiadas ya para la vida activa del ciudadano se refugiaban con el sano propósito de obtener un reposo intelectual y físico agradable, hoy el deber del bibliotecario es principalmente de educador. Y es su deber orientar al público que solicita la lectura, atraerle por todos los medios, presentarle un fichero con la catalogación científica de las obras existentes, enseñarle a respetar el libro mismo, en una palabra, conquistarlo para la cultura.

Desafortunadamente es muy escaso el material moderno de consulta que se puede facilitar a los lectores; la Biblioteca carece en absoluto de obras modernas en ciencias físico-químicas, arquitectura, sociología, medicina y matemáticas. Casi pudiera afirmarse que en este sentido es poco lo que se ha avanzado desde don Francisco Antonio Moreno y Escandón.

Son varios, además, los servicios que la Biblioteca necesita organizar en cuanto la situación fiscal lo permita: entre éstos merecen citarse la Sala de Ciegos, la completa dotación de la Sala de Música, un servicio eficiente de revistas literarias y científicas, renovación continua del material de las Salas Infantiles, la instalación conveniente de las donaciones hechas a la Biblioteca, y, finalmente, hacer del Archivo Histórico una institución que pueda prestar a los consultores todas las facilidades de investigación y de estudio que la Dirección desea.

"La Biblioteca es una necesidad y no un instrumento cultural más o menos refinado, y cada peso empleado en el sostenimiento de ella vuelve a la comunidad centuplicado en forma de felicidad y de progreso, y hasta en la más tangible del bienestar económico que procede de una mayor suma de ilustración general." Así opina con acierto Ernesto Nelson en la obra "Las Bibliotecas en los Estados Unidos", lectura por demás recomendable a los interesados en estas cuestiones de tanta importancia para la vida espiritual de los pueblos.—(Gaceta Cultural).

TODOS LOS NIÑOS DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS APRENDERAN UN OFICIO

Para proveer una de las necesidades más urgentes en el ramo de la enseñanza industrial y agrícola, el Ministerio de Educación se está interesando por dotar a los centros poblados y a regiones agrícolas, de edificios para establecer escuelas rotatorias donde se de a los escolares algunos conocimientos sobre aquellas cosas que les serán necesarias en las faenas de la vida.

Estas escuelas rotatorias funcionarán todos los días de la semana con los mismos profesores y elementos, pero con distintos alumnos; todos los niños de las escuelas públicas irán por lo menos un día de la semana a la escuela rotatoria, donde elegirán ellos mismos el arte u oficio que más les llame la atención, ya sea porque corresponda a sus personales aptitudes o porque concuerde mejor con las características del medio donde les tocará actuar o con el género de trabajo a que se haya dedicado el núcleo familiar a que pertenece.

No se pretende con esto sacar maestros en los distintos oficios, ni siquiera obreros especializados, puesto que el poco tiempo de práctica que van a tener en el año no permitirá ni lo uno ni lo otro, pero es evidente que estas escuelas producirán magníficos resultados en bien del futuro obrero colombiano, cuando menos, en un sentido de orientación profesional y sobre todo sus resultados serán provechosos para el fortalecimiento de nuestra economía por las razones que a continuación exponemos.

Como la mayoría de los niños que asisten a las escuelas públicas, pertenecen a la clase obrera, los conocimientos prácticos que adquieren durante los cuatro años de enseñanza primaria, les serán de enorme utilidad para ayudar a los padres en los ratos desocupados, así como también les permitirá distraerse durante las vacaciones en alguna ocupación que los aleje de los peligros que ofrece la ociosidad. Además, estas enseñanzas hechas en común despertarán en el alumno el cariño y el entusiasmo por una profesión; las iniciativas de los demás, los elementos de trabajo cómodos y modernos, las perspectivas de lucro, levantarán en él entusiasmos para que, una vez terminados sus estudios de primaria, entren ya con algunos conocimientos a escuelas especializadas de artes y oficios o industriales.

Muchos de estos niños ingresarán a la Universidad para cursar una profesión liberal, y en este caso, cuán útil será para ellos el haber manejado siquiera por unos días un escoplo, un serrucho, o una máquina hiladora. El abogado y, especialmente el penalista, cuánto provecho puede sacar de estas enseñanzas que recibió en su niñez, ya que le es más fácil estudiar la psicología y el estado de ánimo de un obrero que trabaja ocho y diez horas diarias con los instrumentos que él mismo trajinó de niño. Para el ingeniero, las ventajas son innegables, ya que él estará siempre en contacto permanente con los obreros. Y para los otros profesionales los días pasados en las escuelas de oficios tampoco serán perdidos.

Y si todavía frecuentan estas escuelas niños pertenecientes a familias potentadas, los que no irán a ser ni obreros ni profesionales, tampoco habrán perdido estos conocimientos, pues, como diversiones existen en muchos países extranjeros y en Colombia también, residencias que al lado del gran salón de baile, la lujosa sala de juegos, la rica biblioteca, etc., se encuentra el pequeño taller de carpintería o herrería, donde el dueño de casa con la familia, se dedican por diversión y ejercicio a hacer utensilios para la casa y objetos caprichosos.

La escuela que se construirá en Bogotá para este objeto, en uno de los centros más habitados por población escolar, contempla además de todos los servicios necesarios para esta clase de construcciones, talleres capaces para dar enseñanza práctica a 250 alumnos simultáneamente, y como éstos solamente irán un día a la semana, en los seis días frecuentarán esta escuela, 1.500 niños que tendrán oportunidad de familiarizarse con las siguientes actividades:

Sastrería, Zapatería, Talabartería, Hojalatería, Encuadernación, Tipografía, Plástica, Tapicería, Relojería, Luthería, Fotograbado y derivados.

Los proyectos que se publican, y que están en todo de acuerdo con el plan y modalidades dados por el Ministerio de Educación, son algunos de los presentados con motivo de un concurso, al que un considerable número de arquitectos y casas constructoras concurren con gran entusiasmo, correspondiendo así a la solicitud hecha por el Ministerio.

\$ 1.142.524.82 ESTE AÑO EN LAS CONSTRUCCIONES ESCOLARES

A \$ 1.142.524.82 sube el valor de los contratos celebrados recientemente por el Ministerio de Educación Nacional con los Departamentos, sobre construcciones escolares. Con esta suma habrán de construirse 270 escuelas urbanas y rurales en los Departamentos de Antioquia, Boyacá, Cauca, Huila, Magdalena, Nariño, Santander, Norte de Santander, Valle y la Intendencia del Meta.

Las construcciones escolares han sido sometidas ahora a un plan técnico, mediante el cual se garantiza la efectividad de las destinaciones fiscales para la instrucción pública. El gobierno nacional adelanta negociaciones para la realización de otros contratos con los demás Departamentos, Intendencias y Comisarias, a fin de llenar, hasta donde los recursos lo permitan, las necesidades que sobre locales escolares presentan actualmente todas las regiones del país.

(La Gaceta Cultural).

GUILLERMO VALENCIA

MAESTRO DE LA LITERATURA

CINCO GRANDES SONETOS

LAS DOS CABEZAS

(“Omnis plaga tristitia cordis est et omnis malitia, nequitia mulieris —EL ECLISIastico.

JUDITH Y HOLOFERNES

(Tesis)

Blancos senos, redondos y desnudos, que al paso de la hebrea se mueven bajo el ritmo sonoro de las ajoreas rubias y los cintillos de oro, vivaces como estrellas sobre la tez de raso.

Su boca, dos jacintos en indecible vaso, de la sutil esencia de la voz. Un tesoro de miel hincha la pulpa de sus carnes. El lloro no dió nunca a esa faz languideces de ocaso.

Yacente sobre un lecho de sándalo, el Asirio reposa fatigado, melancólico cirio los objetos alarga y proyecta en la alfombra...

Y ella, mientras reposa la bélica falange muda, impassible, sola, y escondido el alfanje, para el trágico golpe se recata en la sombra.

Y ágil tigre que salta de tupida maleza, se lanzó la israelita sobre el héroe dormido, y de doble mandoble, sin robarle un gemido, del atlético tronco desgajó la cabeza.

Como de ánforas rotas, con urgida presteza, desbordó en oleadas el carmín encendido, y de un lago de púrpura y de sueño y de olvido, recogió la homicida la pujante cabeza.

En el ojo apagado, las mejillas y el cuello, de la barba, en sortijas, al ungió cabello se apiñaban las sombras en siniestro derroche

sobre el lívido tajo de color de granada... y fingía la negra cabeza destroncada una líbrica rosa del jardín de la Noche.

SALOME Y JAOKANANN

(Antítesis)

Con un aire maligno de mujer y serpiente, cruza en rápidos giros Salomé la gitana al compás de los crótalos. De su carne lozana vuela equívoco aroma que satura el ambiente.

Danza todas las danzas que ha tejido el Oriente: las que prenden hogueras en la sangre liviana y a las plantas deshojan de la déspota humana o la flor de la vida, o la flor de la mente.

Inyectados los ojos, con la faz amarilla, el caduco Tetrarca se lanzó de su silla tras la hermosa, gimiendo con febril arrebato:

“Por la miel de tus besos te daré Tiberiades,” y ella dícele: “En cambio de tus muertas ciudades, dame a ver la cabeza del Esenio en un plato.”

Como viento que cierra con raquítico arbusto, en el viejo magnate la pasión se desata, y al guiñar de los ojos, el esclavo que mata apercibe el acero con su brazo robusto.

Y hubo grave silencio cuando el cuello del Justo, suelto en cálido arroyo de fugaz escarlata, ofrecieron a Antipas en el plato de plata, que él tendió a la sirena con medroso disgusto.

Una lumbre que viene de lejano infinito da a las sienes del mártir y a su labio marchito la blancura llorosa de cansado lucero.

Y—del mar de la muerte melancólica espuma— la cabeza sin sangre del Esenio se esfuma en las nubes de mirra de sutil pebetero.

LA PALABRA DE DIOS

(Síntesis)

Cuando vió mi poema Jonatás el Rabino (el espíritu y carne de la bíblica ciencia), con la risa en los labios me explicó la sentencia que soltó la Paloma sobre el Texto divino.

Nunca pruebes, me dijo, del licor femenino, que es licor de mandrágoras y destila demencia; si lo bebes, al punto morirá tu conciencia, volarán tus canciones, errarás el camino.

Y agregó: Lo que ahora vas a oír no te asombre: la mujer es el viejo enemigo del hombre; sus cabellos de llama son cometas de espanto.

Ella libra la tierra del amante vicioso, y Ella calma la angustia de su sed de reposo con el jugo que vierten las heridas del santo.

PONCE, VASQUEZ & CIA.

AGENCIA DE NEGOCIOS EN GENERAL.

Especialidad en

IMPORTACION Y EXPORTACION DE
ARTICULOS ALIMENTICIOS

Teléfono N° 14-31.

Tegucigalpa, D. C., República de Honduras

SHINOLA

NO TIENE RIVAL

Betún para ZAPATOS

AGENTES:

Walter Brothers

Tegucigalpa, D. C., Honduras

Bazar Unión

es la tienda que mantiene su prestigio
para servir siempre bien a su nume-
rosa clientela.

Todo lo que Ud. busca, lo tenemos nosotros

Vístanos hoy mismo en

Tegucigalpa, D. C., Honduras

Teléfono 11-14

"El Aguila"

Aplanchaduría y Dry-cleaning

Esmero Prontitud Economía

Teléfono 16-08

Tegucigalpa, D. C., Honduras

Casa Uhler, S. A.

TEGUCIGALPA, D. C.

Importadores de mercancías extranjeras.
Exportadores de los productos del país.

Con casa propia en el Puerto de
Amapala. Se atienden toda clase de

ASUNTOS ADUANALES,

desembarques y embarques de
mercaderías y fletes en el Golfo
de Fonseca, contando para ello
con dos potentes remolcadores y
200 toneladas de lanchas.

Agentes de la

United Fruit Company,

de la

Pacific Steam Navigation Company

y del

Lloyd's Ingles

Dirección cablegráfica: UHLER

Productos FROS

Ofrece a usted AGUARRAS
"Chorotega".

Insecticida "CACIQUE".

Pulimento para
muebles "ODRACIR"
Colofonia Rubia y Dura.

Apart. No. 49

Tegucigalpa, D. C., Rep. de Honduras

El mejor servicio de
AUTOMOVILES y AUTOBUSES,
únicamente lo tiene la

Empresa Ochoa

15-32 es nuestro teléfono 15-32

La Empresa Ochoa es única. Su llamada
será atendida inmediatamente.

TELEFONO 15-32

Situación Económica Colombiana

La Revista del Banco de la República, en su edición del presente mes, dice a este respecto lo siguiente:

"En el período que hoy nos toca reseñar, el ritmo favorable que hace un mes señalamos en las actividades económicas del país, lejos de aminorarse se acentuó visiblemente, a lo cual ha contribuido sin duda de manera decisiva el alza bien considerable que se ha registrado en los precios del café, como resultado de la conclusión del acuerdo internacional sobre cuotas de exportación del grano y de las enérgicas y acertadas medidas que para ponerlo en práctica ha dictado el Gobierno, en ejercicio de las facultades extraordinarias de que lo investió el Congreso Nacional, con ese fin exclusivo y por breve tiempo.

Índice significativo de esa mejora en la situación general ha sido el resultado de las recientes ferias semestrales de Girardot, en las que se patentizó un considerable aumento tanto en el volumen de transacciones como en los precios de los ganados, en comparación con las del semestre precedente.

El movimiento comercial continúa muy activo. Esa actividad se ve claramente reflejada en las cifras de la compensación de cheques en noviembre, que por primera vez sobrepasaron los cien millones de pesos en un mes.

También la bolsa estuvo muy activa, como que el volumen de las operaciones llegó a la cifra más alta hasta ahora registrada, con alza muy sensible en las cotizaciones de los valores. El índice de la Bolsa de Bogotá subió en noviembre 4,82 por ciento por encima de octubre.

La producción de oro en noviembre fué inferior a la de octubre, lo que se atribuye a la cruda estación de lluvias que entorpece los trabajos en las minas de aluvión. Pero en conjunto, esa industria sigue en su favorable desarrollo, y se puede contar con que al finalizar el presente año, la producción del metal mostrará un aumento de más del diez por ciento sobre la del año pasado. También la de petróleo, que para mediados del presente año había mostrado algún descenso, ha reaccionado de manera sostenida en los últimos meses.

Se observó en el mes pasado algún descenso en las transacciones en finca raíz, lo mismo que en el ramo de edificaciones, especialmente en esta capital, y es de prever que tal tendencia se acentúe en este último, si, como es de temerse, se presentan dificultades para las importaciones de determinados elementos de construcción, especialmente del hierro.

Situación Fiscal y Perspectivas Económicas

De un análisis de la situación fiscal y económica de Colombia al finalizar el presente año, publicado en "El Tiempo", tomamos lo siguiente:

Situación fiscal. - A pesar de los quebrantos económicos y de la supresión del impuesto de giros, la vigencia fiscal actual va a cerrarse con superávit. Los datos en treinta de noviembre arrojan ya un superávit de \$ 2.827.000; luego faltando apenas este mes puede afirmarse, por los factores que se conocen, que habrá un superávit de más de un millón de pesos. Para llegar a tan sorprendente resul-

tado ha habido necesidad por parte del Ministerio del ramo, de un esfuerzo gigantesco que merece la aprobación general. Porque no se han desatendido los servicios públicos ni las obras trascendentales, para el desarrollo del país se ha hecho apenas una política presupuestal de reajuste, evitando infiltraciones y abusos burocráticos, y se han concentrado los gastos en las empresas de mayor entidad.

La Comarca Bolivarenses del Río Mojana

por H. TAMARA LOPEZ

Para "El Mes Financiero y Económico".

Esta bella y pintoresca región bolivarenses es para el país una de sus mejores despensas agrícolas. Ahí la naturaleza se manifiesta en una hazañosa y pendenciera manifestación de vida. La tierra se siente como en una gestación permanente. Es un prodigio el platanar enarbolando sus verdes penachos, arborizadas avenidas semejan los yucales, una maravilla la exuberancia de los arrozales cargados de racimos; corpulentos los robles y gigantes las ceibas. Millonarias de peces las lagunas, zapales y ciénagas.

En la banda derecha aparece Majagual, nombre derivado de Majagua, valiente jefe de la tribu indígena de la comarca. Núcleo racial de blancos, mestizos y mulatos. En su mayoría agricultores que trabajan la tierra con obstinada perseverancia y patriotismo. El clima es agresivo y la vena turbia del río en invierno se sale de madre y como un dios vengativo, asola campos y destruye sementeras.

Siguiendo el curso del río aparece Sucre, afanoso y alegre. Población blanca meztisa y mulata. Gente esforzada, sufrida y empujadora que va dominando en una tremenda lucha con la naturaleza el territorio que marcan sus linderos municipales. En sus aldeas de Solera, Orejero, Campoalegre y otras viven ejemplares grupos de campesinos, que podrían formar con la ayuda del Estado, importantes y prósperas cooperativas de producción, que le darían un vuelco completo a los sistemas primitivos del cultivo agrario.

Un ilustre profesor colombiano, nos dice que hemos llevado a cabo dos jornadas económicas, la de la altiplanicie y las vertientes. Nos falta la más interesante, que dará más brega, más lucha y es la de los ríos, llanuras y litorales. Si Colombia quiere salir de su monocultivo y flaqueza económica, que se vaya preparando para esta campaña de varones corajudos e intrépidos. Empero definitiva para su prosperidad y engrandecimiento.

La región del Mojana, en el Departamento de Bolívar comprende un vastísimo territorio donde se

puede implantar una próspera explotación agrícola. Fertilísimas las tierras con un excelente capital humano repartido en quince o veinte colonias, que en la división territorial municipal se llaman corregimientos. Se puede producir en grande escala, arroz, maíz, ajonjolí, azúcar, cacao, yuca y muchos otros frutos tropicales.

¿Qué hace falta para esta empresa agraria? La intervención del Estado. No vamos a negar que existen factores adversos. El clima es fuerte, pantanoso el terreno, el río corre llano, tiene ciego el canal de Morro Hermoso y sus avenidas son un cortejo de calamidades. Pero no es imposible, ni exótico el trabajo de una draga que canalice el cauce y haga desaguar las ciénagas y las lagunas y tendremos al servicio de la agricultura y de la prosperidad colombiana, una de las mejores tierras del país y en explotación gran riqueza con brazos de hijos de la patria.

Actualmente hay en producción miles de hectáreas de cañamiel. En forma de cooperativas podría el gobierno implantar en esa comarca uno o dos ingenios de azúcar. El cultivo de esta planta en esa región es inmemorial y se produce una panela de exquisita calidad que se llama "pantanera" con mercados en las poblaciones del litoral y de las sabanas de Bolívar. Lo mismo pasa con el arroz a pesar de todos los inconvenientes, se cultiva este grano en gran escala y tiene fama por su calidad y tamaño.

Es oportuno afirmar, que si queremos desarrollar la agricultura y borrar de los cuadros de importación tanto artículo de primera necesidad de fácil producción en nuestro medio, hay que volver los ojos y el esfuerzo hacia las vegas y llanuras de nuestros ríos, para implantar colonias agrícolas bajo la protección y vigilancia del gobierno, sin excluir el elemento autóctono, que a pesar de estar un tanto enfermo no mira con desvío la tierra donde le tocó en suerte nacer y vivir.

La guerra europea presenta graves interrogantes y le plantea al país una situación de incertidumbre que lo coloca fatalmente, en el camino de producir riqueza y defenderse de los avatares del destino.

Boletín "Boyacá"

Órgano del Consulado de Colombia en Tegucigalpa, D. C.

Se envía a quien lo solicite
SU CIRCULACIÓN ES GRATIS

La Radiodifusora Nacional y su obra

Programas de cultura musical, teatral, administrativa y de informaciones, boletines y orientaciones técnicas llevan al país y al continente todas las inquietudes colombianas

LA Radiodifusora Nacional no solamente es voz del Gobierno en lo administrativo y en lo económico, sino que principalmente aspira a proporcionar al país una visión diaria y constante de todas las actividades nacionales e internacionales, en su significación cultural y artística. En efecto, en emisiones sistemáticas, cuidadosamente programadas y ejecutadas, ofrece a los radioescuchas las siguientes secciones:

Cultura del hogar, que comprende conferencias, consejos y sugerencias sobre economía y administración doméstica, divulgación literaria, arte decorativo, higiene, tocador, cultura física femenina, cocina, labores femeninas, etc.

Cultura administrativa, que versa sobre las actividades de los diversos Ministerios, como son, el de Educación, de Economía, de Trabajo, de Guerra y de Relaciones Exteriores.

La emisión destinada al Ministerio de Educación Nacional informa no solamente sobre las actividades desarrolladas en la educación primaria, secundaria, normalista y complementaria, sino sobre la educación física y estética, y las normas y programas a que deben ajustarse las unas y las otras. Existen emisiones especiales dedicadas a la educación y a las diversas actividades profesionales: crónica de abogados, crónica de arquitectura, cultura industrial, Universidad Nacional, crónica religiosa, Policía Nacional, etc. Existe una emisión diaria dedicada a las actividades admi-

nistrativas, económicas y culturales en cada uno de los Departamentos de la República. A la información general se dedica la radiodifusión de tres boletines diarios de prensa, a la 1 de la tarde, a las 7 y a las 11 de la noche, los cuales comprenden una sección dedicada a las actividades administrativas, económicas y financieras desarrolladas en todo el país; un panorama internacional, y en el boletín de actualidad nacional una breve revista de prensa. Además, semanalmente, se radiodifunde una crónica internacional y una crónica dedicada a los colombianos en el exterior en que se les da un resumen, una visión panorámica de los acontecimientos de todo orden registrados durante la semana en la República.

La Estación ha concedido especial atención a la cultura musical, harto descuidada hasta ahora entre nosotros. Los numerosos programas musicales ofrecidos al público se ajustan a un plan minuciosamente estudiado, de manera que los diversos aspectos, épocas, estilos, escuelas y géneros musicales se presenten al público en su debida ordenación histórica y estética, buscando en lo posible el que, sin sacrificar ni la calidad musical ni el gusto de cada uno de los públicos, de los más exquisitos a los más rudimentarios, en la masa humana nacional vaya surgiendo no sólo una decidida afición al arte musical, sino una firme y sólida necesidad de escuchar no sólo música, sino la mejor música de todas las épocas, estilos y géneros.

Con igual, si no con mayor intensidad, se ha preocupado la Radiodifusora Nacional por estimular en el país el despertar de una cultura teatral segura y propia. Con tal fin ha formado un grupo escénico nacional que semanalmente interpreta las mejores obras del teatro universal, y que además ha logrado la presentación, con éxito rotundo, de piezas genuinamente nacionales. Éxito que provocará sin duda la producción de nuevas obras, creando así una manifestación cultural, prácticamente nula hasta hoy en el país.

La cultura histórica y literaria tiene sus emisiones especiales, en las cuales se analiza la producción colombiana en el terreno histórico, en el poético, en el del ensayo y la novela, y se da un curso de historia de la literatura universal.

De este modo puede afirmarse que a través de los micrófonos de la Radiodifusora Nacional el radioescucha de cualquier punto del país y aun del mundo entero, puede darse día a día, momento a momento, cabal cuenta de las actividades oficiales y de las particulares que entrañen alguna consecuencia de importancia económica, fiscal social y política para la República, y lo propio en cuanto atañe al resto del mundo. Y, lo que todavía es más importante, las corrientes nacionales y universales del arte y del pensamiento van así hoy en busca de los individuos, y no, como por fuerza y por descuido acontecía antes, los individuos en busca de aquéllas.

(La Gaceta Cultural)

Casa RÖSSNER
Tegucigalpa - Amapala
HONDURAS

Importación,
Exportación,
Agentes
Aduaneros,
Camisería Dayton

SUCURSALES: en las
principales ciudades de
la República.

Casa Konke, S. A.

IMPORTACIONES,
EXPORTACIONES
TRANSPORTES

Tegucigalpa, D. C.

TELEFONO 11-52

AMAPALA:

Agencias de vapores, y transportes
en el Golfo de Fonseca; Agentes
Aduanales; Embarques y Comi-
siones.

Ernesto Merz

REPRESENTACIONES

**Exportaciones de productos
del país y depositarios**

Apartado Nº 88. Dirección Cablegráfica: MERZ
Tegucigalpa, D. C., Honduras

**FARMACIA
SUBIRANA**

de los Hermanos Sandoval

Surtido siempre renovado de me-
dicinas. Prontitud y esmero en
el despacho de recetas. Usted,
amable lector, encontrará la me-
dicina que desee, a los más bajos
precios de la plaza.

Tegucigalpa, D. C.,
Ave. Jerez.

TELEFONO
16 - 04

EL AHORRO HONDUREÑO

Seguros sobre la vida.
Seguros contra accidentes.

AHORROS
Rentas temporales
y vitalicias.

Previsión en general.

Suscribase al
"MES FINANCIERO Y ECONOMICO"

La Revista para comerciantes,
industriales y hombres de negocios.
Suscripción anual: L. 6.00 (Lempiras)

Dirección y Gerencia: *Edificio Gutiérrez, calle 13,
No. 9-63. Departamento 201.- Apartados: Nacio-
nal 2423. Aéreo 3551.*

BOGOTA, República de Colombia.

Movimiento Diplomático y Consular

La Legación de Colombia en el Uruguay informa al Ministerio de Relaciones Exteriores que, habiendo el Gobierno de Colombia concedido el agreement de estilo, acaba de ser nombrado Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario del Uruguay en Colombia, su Excelencia el señor Alfredo de Castro, diplomático de carrera, ex-Secretario de las Legaciones del Uruguay en el Brasil, Estados Unidos de América, España, Portugal y Suiza y antiguo Ministro Plenipotenciario en el Paraguay, Suiza, Bélgica y Holanda. El doctor de Castro fué en 1915 Encargado de Negocios del Uruguay en Colombia. El nuevo diplomático uruguayo reemplaza a Su Excelencia el señor Arturo C. Masanés, quien se ausentó del país hace algún tiempo.

*. Por decreto número 2168 ha sido creado el Consulado ad honorem de la República en Montevideo, Uruguay, y nombrado para desempeñarlo al doctor Belisario Gómez.

*. Por renuncia aceptada al señor Sinforso Ocampo, del cargo de Consejero Comercial del Consulado General de la República en Nueva York, ha sido nombrado para desempeñar las mismas funciones ad-honorem, el señor don Rafael Montoya Pérez.

*. Ha sido creado el cargo de Segundo Vicecónsul ad-honorem en el Consulado General de la República en Nueva Orleans, Estados Unidos de América, y nombrado para desempeñarlo el señor Mario Camargo.

*. El coronel Miguel J. Neira ha sido nombrado Agregado Militar a la Embajada de la República en los Estados Unidos.

*. El capitán Jorge Bustos ha sido designado Adjunto de Aviación a la misma representación diplomática.

*. El señor Santiago López S. ha sido nombrado Encargado de negocios a. i. de la República en Berlín.

*. Han sido designados como delegados de Colombia a la Cuarta Conferencia Panamericana de la Cruz Roja, que se celebrará en Santiago de Chile del 5 al 14 del presente mes, los doctores Francisco José Chau, Embajador de Colombia en Santiago y Armando Solano Consejero de dicha Embajada.

*. Como delegados de Colombia al segundo Congreso Latino Americano de Criminología que se celebrará en Santiago de Chile del 19 al 26 de enero de 1941, han sido designados los doctores Francisco José Chau y Armando Solano.

*. El doctor Pedro María Garreño Mallarino ha sido nombrado Vicecónsul de Colombia en Puerto Obaldía.

*. El doctor Belisario Gómez ha sido nombrado Cónsul ad-honorem de Colombia en Montevideo.

*. El Gobierno del Japón, previo el agreement de estilo concedido por el Gobierno de Colombia, acaba de nombrar Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario del Japón en Colombia a su Excelencia el señor Hisao Yanai, quien reemplazará a Su Excelencia el señor Junzo Sakané.

El señor Yanai es diplomático de carrera, ha ocupado cargos diplomáticos en Francia, Bélgica, Brasil y Alemania; últimamente fué sub-director de la Oficina japonesa para las conferencias internacionales, Cónsul General en Ginebra y Director del Departamento de Asuntos Económicos del Consejo de Asia en Tokio.

Condecoraciones

El Gobierno Nacional confirió la Condecoración de la Orden de Boyacá, en la categoría de Gran Cruz, a Su Excelencia el señor Raúl de Roux, actual Ministro de Relaciones Exteriores de la República de Panamá y ex-Ministro Plenipotenciario de ese país en Colombia.

*. En la categoría de Comendador al Honorable señor Enrique Aguiar, ex-Encargado de Negocios ad-interim de la República Dominicana y al Honorable señor Alberto Posse Rivas, ex-Consejero Encargado de Negocios ad-interim de Venezuela.

*. En la categoría de Oficial, a Monseñor Armando Lombardi, ex-Secretario de la Nunciatura Apostólica.

*. Con motivo de la celebración del Día Panamericano de la Salud, el Gobierno Nacional confirió la Condecoración de la Orden de Boyacá, en la categoría de Caballero, a los doctores Jorge Bejarano, Arturo Robledo, Bernardo Samper, Mario Correa Rengifo y Julio Aparicio, por su patriótica labor en pro de la salubridad pública.

SECCION DE HONDURAS

SINTESIS HISTORICA DE HONDURAS

POR RÓMULO E. DURÓN.

La Audiencia

Con la creación de la Audiencia de los Confines, que el Lic. Don Alonso de Maldonado instaló en Gracias en 1544, se organizó el Reino de Guatemala, que se formó con las provincias de Guatemala, Honduras y Nicaragua, colindantes entre sí. Nombrado Juan Pérez de Cabrera, Gobernador de Veragua o Nueva Cartago, como se llamó a la Taguzgalpa, la Audiencia le impidió conquistar a sangre y fuego aquella provincia: se le dió en cambio la Gobernación de Honduras. La Audiencia fué trasladada en 1548 a Guatemala; y por la reprochable conducta del Presidente Landeche, se la mudó a Panamá, haciéndola volver en 1569 a aquella ciudad, en donde quedó radicada definitivamente.

Comayagua, Capital

En 1527 fué creada la diócesis de Honduras con el nombramiento de Obispo recaído en fray Alonso de Guzmán, en lugar del cual, por no haber aceptado, se nombró a Fr. Juan de Talavera, quien tampoco aceptó. En 1537 vino el Obispo Lic. Cristóbal de Pedraza, a quien le sucedió Fr. Jerónimo de Corella; éste trasladó de Trujillo a Comayagua la sede episcopal en 1561. Nombrado Gobernador el Lic. Don Alonso Ortiz de Elgueta, hizo una expedición a la Taguzgalpa, y a orillas de la laguna de Caratasca o Cartago, fundó la ciudad de *Elgueta* que después trasladó treinta leguas al Sur en tierra llana y rica de oro, y que sólo duró dos años a causa de la braveza de los indios. Sucedióle Juan de Vargas Carvajal, y a éste Don Diego de Herrera, quien trasladó en 1573 la capital de la provincia, de San Pedro Sula a Comayagua.

División de la Provincia

En 29 de septiembre de 1578 se fundó el *Real de Minas de San Miguel de Tegucigalpa*, con motivo

de haberse descubierto en esa fecha las minas de Taguzgalpa (Cerro de plata), poco tiempo después del descubrimiento de las ricas minas de Agalteca, Santa Lucía, San Marcos, Apasapo y otras. El Presidente de la Audiencia, Lic. García de Valverde creó, por la importancia de los descubrimientos, el 22 de junio de 1579, la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa, asignándole los pueblos y tierras que abarcaba la región en que estaban comprendidas aquellas minas e incorporando a ella, con los pueblos que le estaban subordinados, la villa de *Jerez de la Choluteca*, fundada en 1535 y que pertenecía a la jurisdicción de Guatemala. Honduras quedó dividida así en dos provincias: la de Comayagua y la de Tegucigalpa; la primera regida por su Gobernador, que lo era entonces Alonso de Contreras Guevara; y la segunda, por el primer Alcalde Mayor, que lo fué Juan de la Cueva.

Gobernadores

Contreras Guevara se distinguió combatiendo piratas que habían empezado a infestar los mares del Reino de Guatemala desde 1537. Entre sus sucesores figuran Don Juan Guerra de Ayala, que defendió la jurisdicción de Honduras sobre el territorio de Amatique y dió auxilios a las expediciones de Fr. Asteban Verdelete y compañeros para la catequización de los indios de la Taguzgalpa; Don Juan de Miranda, que también los dió a la expedición de Fr. Cristóbal Martínez y compañeros a la misma región y fué al Cabo de Gracias a Dios a recoger sus cadáveres, los que hizo sepultar en Trujillo; Don Francisco Avila y Lugo, que escribió un informe sobre las islas del Norte (Islas de la Bahía) para la defensa contra los piratas; don Diego Gutiérrez de Argüelles que rechazó las invasiones de zambos e ingleses en la costa Norte; Don Manuel de Castilla y Portugal, que en unión del Alcalde Mayor de Tegucigalpa, Don Clemente

de Arauz, proveyeron a la defensa de la tierra contra aquellos enemigos; Don Juan de Vera a quien se le señaló su jurisdicción desde donde terminaba la de la provincia de Yucatán hasta el Cabo de Gracias a Dios y quien falleció al año de haber venido; Don Pantaleón Ibáñez Cuevas que, como su antecesor, celó el comercio ilícito y que cooperó a la construcción del Castillo de Omoa enviando gente a los trabajadores; Don Francisco Aybar, que figuró entre las fuerzas con que el Presidente del Reino Don Matías de Gálvez rescató aquel Castillo, que había caído en poder de los ingleses, y echó a éstos de Roatán, Quepriva y La Ceiba, en la Costa Norte de Honduras; Don Juan Nepomuceno de Quesada, que en nueva campaña expulsó a los ingleses de Río Tinto, Cabo Gracias a Dios y Bluefields, y organizó la provincia de Honduras en 1788 conforme a la Ordenanza de Intendentes de 1786, anexando la provincia de Tegucigalpa a la de Comayagua; Don Ramón de Anguiano, que defendió Trujillo contra los ingleses en 1797, procuró la catequización de los indios xicaques existentes en las montañas de León y Mulia, practicó el censo de la provincia en 1801 y promovió la mejora de todos los ramos de la administración de la colonia; y don José Gregorio Tinoco de Contreras, que el 28 de septiembre de 1821 proclamó la Independencia de Comayagua, debiendo quedar Honduras sujeta al Gobierno que se estableciera en México. En el curso de este período se había edificado la Catedral de Comayagua, se habían construido conventos en la misma ciudad, en Trujillo, en Tenocca, en Gracias y otros lugares; se habían creado el Colegio Seminario y el Hospital San Juan de Dios y se había acabado de unificar la provincia con la anexión del curato de Choluteca, que dependía de Guatemala, al Obispado de Comayagua.

(Continuará)

CARLOS Tzaguirre

ESCRITOR Y POETA

Sofiaste
y viste en la luminosidad de tu abismal carrera
el Cosmos prodigioso en que flotaban mundos
serenos, cadenciosos y tranquilos
rodando en el cielo inmenso de sus órbitas.
La maravilla del silencio,
la honda quietud en que tus ojos se empaparon
y el fúlgido milagro que transparentó tu vida
fueron,
en la ilímite lontananza
como el espléndido misterio que nutrió tus ansias.

¡Cómo era de diáfano el espacio
y cuán imperturbable era tu espíritu
en la solemne claridad que lo envolvía!

¡Qué júbilo inmenso el que onduló en tu sueño
cuando en la quieta luz tu sueño renacía!
y cómo ya tus ojos
llenos de la inefable esencia
que por todos los rumbos se expandía
se fundieron
en la paz que sus inquietudes presintieron.

Despojado de todo, pero en la luz ardiendo
el milagro de tu sueño proseguía
Ignorando el cómo, el cuándo, el dónde y el por qué.
Infinito dentro de lo infinito y eterno dentro de lo eterno
te estabas
y en ese dulce rodar por el espacio
fuiste suavidad de silencio
y promesa de vida revelándote en tu propia vida.

Despertaste
y al abrir tus ojos
llenos todavía del fulgor de tu inefable sueño
contemplaste
algo que por lo extraño
no pudiste al principio comprender:
formas impredecibles,
vaporosidades que en contornos caprichosos
llenaban de perplejidad tus ojos;
fugacidades esforzándose en limitar espacios
y aprisionar el fluido eterno de la vida;
concreciones turbadoras y sombrías
que en espirales imposibles
lapidaban las noches y los días.
Ilusión, ilusión por todos rumbos
engarzada en el vago temblor de lejanías.
Y buscaban tus ansias
en el pleno despertar
la excelsa estensión
que irrumpe sin premeditado fin ni derrotero,
que arde y vibra y por doquiera canta
como un corazón,
como un sendero,
abierto para todos,
límites, informes, eternos...

¡Qué enorme desolación la de tus ojos!
¡Qué tristeza más grande la que cubrió tus manos!
¡Qué estupor más hondo el que selló tu boca!
¡Qué perturbación más cruel la que anidó en tu oído!

Ni siquiera te atreviste a dar un paso más
porque ya habías sentido la angustia que mordió tus plantas
al posar nuevamente los pies sobre la tierra.
Te abrumó tanto el quejido
que como una ola de imploración subió a tu frente
que te quedaste clavado, cual vencido
sintiendo que tu ser, calladamente
se transformaba en fuente
sobre el grano que lanzó el gemido.

Y tus manos,
gajos temblorosos de neblinas
saturados de arcanos
se quedaron

dentro del silencio espectral que las rodeaba
Inmóviles y yertas.
Las sombras,
las sombras coléricas y enfermas
mordían,
rasgaban con furor y espanto
los cándidos fulgores
pero las manos que comprendieron su quebranto
inertes en los pliegues de su manto
a cada mordisco, se encendían.

Cómo tronaba el huracán,
cómo zigzagueaba el ruido pavoroso
sobre el pequeño punto en que tu ser vibraba,
cómo las trombas en su furia loca
se esforzaban por cerrar tu boca,
pero la palabra que en suspiro tépido salía de su gruta
se fundía, se enlazaba al vértigo errabundo.
No se oía tu voz en el estruendo
porque el estruendo sin cesar vertía
sobre la mansedumbre que en tu voz ardía
su crescendo,
pero tu boca herida por el filo del viento
golpeada por el chocar constante de las olas frías
lanzó con cada golpe su lamento
y de cada herida, melodías.

Ternuras, llamas, cantos
de todas partes de tu ser brotaban
en un delirio inagotable
sobre el minúsculo punto
en que tus pies, como alas cansadas se apoyaban.

¡Qué fuerza te impulsa a iluminar la sombra!
¡Qué ignoto aliento te impele a saturar el grano
de mansedumbres y de imperturbabilidades!
¡Acaso tu sueño, sin quererlo ha sido
perspectiva de luz en tu destino
y al haberlo vivido
y sorprendido el resplandor que en él se encierra
quieres extenderlo, cual camino
por las curvaturas de la tierra?

Sueño fecundo
sueño que se ha incrustado en ti como un anhelo,
mundo
que flota en las evanescencias de tu cielo
como una promesa que se va llenando
de negros nubarrones,
¿No oyes acaso el rudo tropel de los coreeles
hundiendo corazones?
¿No escuchas la oración que lanza el egoísmo?
¿Asómate al abismo
y verás en su caos cómo el mundo se invierte
y cómo la conciencia se encuentra pervertida.
En él es tenebrosa maldición la vida
y júbilo exultante el grito de la muerte.

Y tus ojos,
¿qué se hicieron tus ojos?
¿los cerró el dolor, los destruyó la sombra?
Y tus oídos,
¿ya no oyes?
¿Acaso el huracán te ha vuelto sordo?
Me imagino que ha sido rudo tu claro despertar
y has tornado al silencio
a soñar y a soñar...

Ya no oyes, ni ves, pero tus labios
siguen deshojando entre los vientos
sus dulces melodías
y tus manos, cansadas y abatidas
siguen, entre las sombras, encendidas
y tu ser, orando
y tus pies, sobre el minúsculo grano en que se apoyan,
sin cesar... sangrando.

DERRAMA LA GLORIA DE TUS SUEÑOS

Aportes del Informe presentado al Honorable Congreso Nacional, por el Tribunal Superior de Cuentas, correspondiente al Año Económico de 1939-1940

Tegucigalpa, D. C., 17 de Octubre de 1940
Señor Presidente del Tribunal Superior de Cuentas,

Dr. don Buenaventura Zepeda.—Presente.

Tengo la honra de poner en su conocimiento que, al verificar la liquidación de las partidas globales de los distintos Ramos de la Administración Pública, el resultado fué el siguiente:

En el Departamento de Gobernación, Justicia, Sanidad y Beneficencia, las partidas globales sumaron un total de L 749.758.75; de dicha suma el Poder Ejecutivo emitió acuerdos con un valor de L 827.391.75. La cantidad de L 210.073.16 que aparece fuera de Presupuesto se razonó por este Tribunal, bajo la responsabilidad del Poder Ejecutivo, en cumplimiento del Art. 13, inciso 8º de su Ley Orgánica. Este déficit lo originó la Partida 16, Cap. IV.—Sostentamiento de reos.—Ramo de Gobernación.

En el Departamento de Relaciones Exteriores, las partidas en referencia suman un total de L 203.350.25, habiéndose emitido acuerdos con un valor de L 122.139.77, quedando un saldo de L 81.210.48.

Departamento de Educación Pública, suman sus partidas globales L 862.731.00, de dicha cantidad se emitieron acuerdos con valor de L 545.955.23, quedando un saldo de L 316.775.77.

En el Departamento de Hacienda, Crédito Público y Comercio, suman sus partidas globales L 1.991.355.88, habiéndose emitido acuerdos por L 2.794.102.57. La cantidad que aparece fuera de Presupuesto de..... L 817.860.59, se razonó por este Tribunal, de conformidad con lo que dispone el Art. 6º de las Disposiciones Generales del Presupuesto General de Gastos vigentes.

Departamento de Guerra, Marina y Aviación, suman sus partidas globales..... L 2.194.429.49, habiéndose autorizado acuerdos por L 1.666.665.28; queda un saldo de L 487.764.21.

Departamento de Fomento, Agricultura y Trabajo, las partidas globales suman un total de L 2.297.257.75, de dicha cantidad se emitieron acuerdos tomando la suma de..... L 2.145.390.68, quedando un saldo de L 193.141.00. La cantidad de L 41.773.93 que figura fuera de Presupuesto, lo originaron las partidas del Ramo de Caminos y se

tomó razón de conformidad con lo dispuesto por el Art. 13º, inciso 8º de la Ley Orgánica del Tribunal Superior de Cuentas.

En los distintos Departamentos de la Administración Pública, las partidas en referencia suman un total de L 8.258.882.62, habiéndose autorizado L 8.102.145.28, quedando un saldo de L 1.226.445.02, que res-tándole la suma de L 1.069.707.68 que aparece fuera de Presupuesto, arroja un valor de L 156.737.34.

De Ud. muy respetuosamente su Atto. y S. S.

ANTONIO R. BARAHONA,

Tenedor de Libros del Tribunal Superior de Cuentas.

Al daros cuenta, Honorable Congreso Nacional, de los actos y resoluciones del Tribunal Superior de Cuentas en el año económico último, os presento mi respeto y consideraciones distinguidas.

Tegucigalpa, D. C., noviembre de 1940.
BUENAVA. ZEPEDA,
Contador Mayor.

Cantidad Presupuesta	Ampliaciones	TOTAL.	Ejecuciones	Más Saldos en Pro	Menos Errores- ciones fuera de Presupuesto	TOTAL
Departamento de Gobernación, Justicia, Sanidad y Beneficencia.....	L 714.158.15	L 714.158.15	L 827.391.75	L 81.210.48	L 77.633.90	L 827.391.75
Departamento de Relaciones Exteriores.....	164.950.25	L 38.480.00	L 263.350.25	L 317.310.77		L 263.350.25
Departamento de Educación Pública.....	823.298.00		L 545.955.23			L 823.298.00
Departamento de Hacienda, Crédito Público y Comercio.....	1.991.355.88	L 55.931.21	L 2.794.102.57		L 985.747.19	L 2.794.102.57
Departamento de Guerra, Marina y Aviación.....	1.096.985.70	L 487.435.79	L 1.666.985.24	L 487.764.21		L 1.666.985.24
Departamento de Fomento, Agricultura y Trabajo.....	1.092.553.00	L 694.094.23	L 2.297.257.75	L 154.367.97		L 2.297.257.75
SUMAS.....	L 6.947.445.57	L 1.312.271.75	L 8.102.145.28	L 1.067.632.53	L 980.390.79	L 9.139.797.81

Vº Bº BUENAVA* ZEPEDA,
Contador Mayor.

Tegucigalpa, D. C., Noviembre de 1940.

ANTONIO R. BARAHONA,
Tenedor de Libros.

SIMBOLOS DE LA PATRIA

★ LA BANDERA DE HONDURAS ★

Lleva los colores y el diseño de la bandera de la antigua Federación Centroamericana: Dos franjas azules horizontales separadas por una franja blanca, un grupo de cinco estrellas azules de cinco puntas. Esta es la bandera mercante. La bandera de guerra tiene los mismos colores y lleva en el centro de la franja blanca el escudo de armas de la nación, debajo del cual aparecen las cinco estrellas azules formando un semicírculo.

El Escudo Nacional está formado por un triángulo que ocupa el centro y que está bañado por dos mares. Teniendo el triángulo por fondo, aparecen dos castillos colocados a los lados en un volcán sobre el cual luce el sol poniente y encima de éste el arco iris. En lontananza se ve el confín que forman mar y cielo, quedando la mayor parte del triángulo destacado sobre el azul del firmamento. Este cuadro está limitado por una elipse blanca en la cual aparecen en letras de oro la inscripción: "República de Honduras Libre, Soberana, Independiente.—15 de

Septiembre de 1821".—En la parte superior de la elipse aparecen unidos por un carcaj indio con flechas, dos cuernos de la abundancia repletos de frutas tropicales. La elipse descansa sobre una cordillera de montañas al frente de la cual se ven varias minas y varios implementos de ingeniería. A un lado del escudo se alzan tres olivos y al otro tres pinos. El triángulo representa la justicia; los cuernos de la abundancia y el carcaj que los une, la riqueza y el esplendor a que puede llegar el país si sus hijos se unen para trabajar, simbolizando a la vez la exuberancia del suelo patrio; el volcán representa uno de los aspectos físicos del territorio a la vez que el ardor tropical de sus hijos; el arco iris significa paz, progreso y unión, y las herramientas son el llamado constante de la patria a sus hijos invitándolos al trabajo; los pinos y los olivos son símbolo de la vida, del vigor y del desarrollo de la patria.

HIMNO NACIONAL

CORO

Tu bandera es un lampo de cielo
por un bloque de nieve cruzado;
y se ven en su fondo sagrado
cinco estrellas de pálido azul;

en tu emblema que un mar rumoroso
con sus ondas bravías escuda.
De un volcán tras la cima desnuda
hay un astro de nítida luz

I

India virgen y hermosa dormías
de tus mares al canto sonoro,
cuando echada en tus cuencas de oro
el audaz navegante te halló;
y al mirar tu belleza extasiado
al influjo ideal de tu encanto,
la orla azul de tu espléndido manto
con su beso de amor consagró.

Tu bandera, etc., etc.

II

De un país donde el sol se levanta
más allá de Atlántide azulado,
aquel hombre te había soñado
y en tu busca a la mar se lanzó.
Cuando erguiste la pálida frente,
en la viva ansiedad de tu anhelo
bajo el dombo gentil de tu cielo
ya flotaba un extraño pendón.

Tu bandera, etc., etc.

III

Era inútil que el indio tu amado
se aprestara a la lucha con ira,
porque envuelto en su sangre Lempira,

en la noche profunda se hundió;
y de la épica hazaña, en memoria,
la leyenda tan sólo ha guardado
de un sepulcro el lugar ignorado
y el severo perfil de un peñón.

Tu bandera, etc., etc.

IV

Por tres siglos tus hijos oyeron
el mandato imperioso del amo,
por tres siglos tu inútil reclamo
en la atmósfera azul se perdió.
Pero un día de gloria tu oído
percibió poderoso y distante,
que allá lejos por sobre el Atlante
indignado rugía un león.

Tu bandera, etc., etc.

V

Era Francia la libre, la heroica
que en sus sueños de siglos dormida
despertaba iracunda a la vida
al reclamo viril de Dantón;
era Francia que enviaba a la muerte
la cabeza del Rey consagrado,

y que alzaba soberbia a su lado
el altar de la Diosa Razón.

Tu bandera, etc., etc.

VI

Tú también ¡oh mi patria! te alzaste
de tu sueño servil y profundo;
tú también enseñastes al mundo,
destrozado el infame eslabón,
y en tu suelo bendito, tras la alta
cabellera del monte salvaje,
como un ave de negro plumaje
la colonia, fugaz se perdió.

Tu bandera, etc., etc.

VII

Por guardar ese emblema divino
marcharemos ¡oh patria! a la muerte;
generosa será nuestra suerte
si morimos pensando en tu amor.
Defendiendo tu santa bandera
y en sus pliegues gloriosos cubiertos
serán muchos, Honduras, tus muertos,
pero todos caerán con honor.

Tu bandera, etc., etc.

Eseuela Nacional de Artes y Oficios

La labor eminentemente progresista del gobierno que preside el General don Tiburcio Carías Andino, dice «La Epoca», no ha podido sustraerse un solo momento ni de la más mínima exigencia que ha surgido naturalmente de las necesidades del pueblo hondureño que nunca como ahora, ha experimentado la seguridad y el alza de sus propios intereses en un ambiente de paz, de trabajo y libertad. Y si esa labor gubernamental no ha descuidado la más pequeña urgencia nacional, es muy lógico que esa misma labor haya adquirido mayores alcances toda vez que se ha tratado de prestar facilidades a todo aquello que conforma la vida institucional de la nación, de su trayectoria administrativa y el bienestar interno de la misma.

Un Gobierno digno en un país digno. Tal es la realidad hondureña ante los ojos de propios y extraños. La dignidad de un país, por lo tanto, no radica sólo en sus leyes constitutivas, sino en sus sistemas prácticos de administración; no en la variación de sus grados, sino en la inteligencia de sus actividades, ya correspondan éstas al orden político o social, moral o material. De este modo, la dignidad que invocamos tiene su redundancia correlativa en el progreso y en la respetabilidad de los pueblos que, como el nuestro, han ido encontrándose a sí mismos en virtud de la sabia dirección y del acendrado patriotismo de sus gobernantes.

Al referirnos a la Escuela de Artes y Oficios, establecimiento que marcha satisfactoriamente, queremos poner de manifiesto la suma importancia que encierra para el país el funcionamiento de esta institución pública. Así lo ha reconocido nuestro probo mandatario General Carías al prestarle, desde su ascenso al Poder hasta la hora presente, el necesario apoyo y la justa consideración que tales establecimientos necesitan.

Durante los ocho años de Administración esta importante dependencia del Estado ha contado con los servicios de los talleres siguientes:

Mecánica

La asimilación de los trabajos manufacturados en este departamento con los que nos vienen del extranjero, es sorprendente. El acero, el hierro, el cobre, etc., son trabajados admirablemente. La maquinaria dispuesta para ese fin, consiste en un poderoso torno movido por fuerza motriz y otros de menor tamaño; en taladros, en sierras, en pulidores, etc., siendo esto lo suficiente para que los operarios dispongan de facilidad para desarrollar su habilidad y su inteligencia. En efecto, se hacen compases, tiralíneas, poleas, útiles de ingeniería y cirugía, canteros, armas cortantes y un sinnúmero de artículos que sería largo enumerar. Además, se ejecutan en este taller toda clase de reparaciones relacionadas con la mecánica. Todo esto nos habla de la magnífica dirección y de la buena voluntad para producir lo mejor de lo mejor.

Carpintería

El Gobierno y los particulares quedan muy agradecidos por la impecable obra de carpintería realizada en todo género de muebles y demás enseres de hogar y de oficina que encargan para su construcción.

La disciplina en este taller va unida a la idoneidad del mismo. Trabajan en obras de carpintería y ebanistería como treinta personas entre oficiales y alumnos.

Herrería

Al efecto, se cuenta con un gran horno de apreciable capacidad térmica, complementado por un ventilador eléctrico, un motor de 4 H. P., un juego completo de material refractario, un aparato para regular la corriente del motor eléctrico, un reloj para medir la capacidad del aire del ventilador, crisoles de diferentes tamaños, etc., etc. Fuera de este gran horno, existen dos más (pequeños), de distinto sistema, pero que prestan un servicio ininterrumpido.

El Taller de Herrería, como antes dijimos, es para el Estableci-

miento un factor imprescindible entre todas sus utilísimas actividades.

Otros Talleres

Dado el interés que el señor Presidente de la República ha tomado para que el Establecimiento vaya adquiriendo una personalidad en consonancia con el nombre que lleva, su dinamismo y su interés lo han llevado a abrir nuevas brechas con la creación de otros talleres, para de ese modo facilitar el logro de las aspiraciones de la juventud que desea proporcionarse un oficio o un medio honrado para enfrentarse a la vida. De ahí que la ayuda inmediata del Gobierno, toda gestión hayan respirado vientos de realidad en la atmósfera de su actuación pública.

Por este mismo hecho, año tras año, la Escuela Nacional de Artes y Oficios ha venido contando con la organización de los talleres siguientes: de Modelado y de Alfarrería, y con aquellos en que se elaboran sombreros de junco, escobas, trapeadores, etc.

Enseñanza Escolar

Los numerosos alumnos diseminados en los diferentes talleres de que hemos hecho mención, han contado, además, con la oportunidad de educarse en las aulas de la Escuela, donde se les ha impartido la enseñanza que les impone o los capacita para continuar estudios superiores. Los respectivos cursos han estado a cargo de distinguidos profesores y los resultados en las pruebas finales no han podido ser mejores.

Nosotros, que siempre hemos batido palmas en presencia de nuestros hombres de valer que han hecho de la cosa pública actual un emporio de bienestar colectivo, de progreso y de oportunidades para todos, nos complacemos grandemente al producirnos de aquella manera, toda vez que el señor Presidente de la República, General Carías Andino, quien ha dado nuevos impulsos y creado mejores situaciones en la Escuela Nacional de Artes y Oficios.

PUENTES DE COMPRESION Y ESLABONES DE INTERES MUTUO

FOR
CARLOS IZAGUIRRE

Siempre que se ha tratado de encontrar la forma de un más efectivo acercamiento entre los países indo-hispanos, no ha dejado de traerse a cuenta el origen histórico idéntico, la afinidad de las herencias políticas, sociales, religiosas y la comunidad de la lengua, factores que por sí solos se ha creído que pueden servir de base sólida al ideal pan-americanista, pero a pesar de los numerosos y perseverantes esfuerzos que se han hecho para conseguir, al través de dichos factores, la realización de aquel ideal, no se ha logrado pasar de un estado puramente romántico y sentimental, que por su vetustez corre el peligro de petrificarse.

Estamos bajo la impresión de que a tal idealidad no se le han buscado canales efectivos de realización, ni se ha, hasta ahora, concebido un plan concreto y práctico, capaz de poder conciliar los múltiples intereses encontrados y de fortalecer aquellos otros que apuntan a una sana y desinteresada comprensión de todos los pueblos de este Hemisferio.

Sin haberse preocupado de analizar en su consistencia y trascendencia los factores a que atrás hacemos referencia y descuidando otros quizá de más importancia, se dejó a los primeros la labor de unificación. Error fundamental ha sido este que ha venido gravitando sobre la vida de todos los pueblos de la América y que ha contribuido, en cierta extensión, a nulificar la idealidad, ya que intereses más urgentes y circunstancias más apremiantes, han ido poco a poco imponiéndose y robusteciéndose en consorcio íntimo con la cultura y las necesidades vitales de cada uno de dichos pueblos.

Colocados los países indo-hispanos dentro de zonas de influencia poderosísimas y coercitivas, no tuvieron oportunidad de imprimirle a su progreso características propias ni modalidades que pudieran haberlos preparado para dar vida en su transcurso a una sólida y bien definida conciencia americana, sino que las civilizaciones, que en una forma u otra influenciaron sus indígenas culturas, concluyeron por plasmar en ellos características propias, pero absolutamente disimilares las unas de las otras.

Las influencias española, portuguesa, alemana, inglesa, norteamericana y últimamente la rusa, japonesa e italiana, han sido tan poderosas que en muchos pueblos indo-hispanos han desaparecido sus características propias ahogadas por la vorágine inmisericorde de culturas superiores. Sólo así se explica el desentono de la propaganda pan-americanista que tiene la tonalidad de una pródica de lirismo híbrido en que brotan las voces espirituales de unificación del fondo trágico de aspiraciones puramente materiales o aquellas en que aún vibran recuerdos sentimentales saturados de una profunda melancolía, emergiendo de un mar extraño en el que vaciaron ríos diversos arrastrando ideologías múltiples.

Las mismas durezas e inexorabilidades que lleva en sí toda civilización, las energías integrantes y desintegrantes que acarrea, extensivas a los planos mentales y espirituales, pueden revelarnos, en su monstruosa claridad el fenómeno que tratamos de analizar y que nos pone de manifiesto la ingenuidad de nuestros propósitos y lo erróneo de nuestros procedi-

mientos, al haber pensado en construir un edificio bello y sólido de pan-americanismo con los materiales débiles del sentimentalismo y de la tradición. Los resultados hasta ahora obtenidos imprimen sólida contextura a nuestra argumentación. Sin embargo, no quiere esto decir que es imposible e irrealizable tal ideal. Puede, quizá, llegar a alcanzarse, pero necesitamos estudiar métodos acordes con las modalidades y peculiares características de cada uno de los pueblos de este Continente, buscar puntos de fusión, canales de convergencia y lazos de mutua conveniencia en que no se supediten los intereses, sino que se equilibren los propósitos y se vitalicen las normas del derecho y la justicia. No podrá existir comprensión amplia, mientras se limiten los derechos individuales y colectivos, no podrá establecerse una verdadera compenetración de intereses, mientras prevailezcan las susceptibilidades ni podrán encontrarse las afinidades, mientras la fe en el respeto mutuo, sea circunstancial. A toda idealidad hay que imprimirle un derrotero fijo y desinteresado, en que el espíritu, si ha de permanecer alerta es para sorprender toda oportunidad beneficiosa y aprovecharla y no para estar en constante vigilia frente a la alevosía y el egoísmo.

Para llegar a una comprensión más clara de las dificultades por vencer, hay que ir al fondo de cada una de las civilizaciones que empiezan a tomar contornos definidos en cada uno de los pueblos que constituyen este Continente y se verá que no hay tal civilización americana, ni podrá haberla, desde luego que los elementos disímiles que integran cada una de ellas, constituyen, por sí solos, factores de desintegración y hasta de oposición.

Hay más: el arraigo que se nota ya en algunos países de ciertas ideas, soldado al de vitales intereses materiales, no sería fácil canalizarlo hacia el ideal pan-americanista, porque ambas concepciones son contradictorias y excluyentes y las ideologías que compiten, tienden, antes que a armonizarse, a supeditarse, lo que implica un pugilato franco o atrevido, unas veces, callado o disimulado, otras, pero de todas maneras, fermento, que tarde o temprano provocará el estallido.

Frente a este callejón sin salida, será posible encontrar una brecha de escape? Creemos que sí. Bastaría, entendemos, invertir el orden de los factores en juego. Es decir, dar más fuerza a los intereses materiales, a las vinculaciones económicas y al intercambio cultural y comercial. No quiere decir que se excluyan los otros intereses, es decir, los políticos, étnicos y espirituales.

Al través de los intereses materiales se fortalecerán los espirituales, como de los servicios que mutua y desinteresadamente se presten estos pueblos entre sí, brotará una comprensión más amplia y sólida entre todas y cada una de las naciones de este Hemisferio.

Quizá siguiendo esta ruta se llegue a descubrir el horizonte luminoso que pueda servir de puente y eslabón a una era hermosa y franca de solidaridad continental.

CIUDADES HONDUREÑAS

Por el Lic. Félix Salgado

San Pedro Sula, con 40.396 habitantes de población urbana, capital del departamento de Cortés, situada en el centro del fértil valle de Sula, en un plano ligeramente inclinado hacia el Oriente, a sesenta kilómetros del mar, y a dos kilómetros al Oriente de su primitivo asiento, que fué a inmediaciones del actual río de Las Piedras, en donde aún se ven los vestigios de las antiguas construcciones. La actual ciudad de San Pedro Sula se encontraba atravesada por el arroyo Cetapa, hoy desviado, al pie oriental del cerro Buenavista, con clima ardiente y algo malsano, siendo el más salubre de la Costa. La ciudad se divide en trece barrios, posee elegantes calles macadamizadas, distinguiéndose la conocida con el nombre de "El Comercio", que se considera como una de las mejores de la República; tiene el amplio y artístico "Parque Barahona" y el "Parque Palestina", obsequio de la colonia de este nombre; fuertes casas de comercio, cómodos hoteles y un hospital. Los centros de enseñanza son: el Colegio José Trinidad Reyes las escuelas primarias de ambos sexos y muchos colegios particulares; sus vecinos se dedican al comercio y a la agricultura, y la sociedad, compuesta en gran parte de la colonia extranjera, es culta y activa, viviendo en cómodas y elegantes casas. Fué fundada por el Adelantado D.

Pedro de Alvarado el 2 de junio de 1536; y trasladada después al lugar donde hoy se encuentra. Tiene buen servicio de agua potable y luz eléctrica.

Santa Rosa de Copán, con 11.692 habitantes de población urbana, situada en una altiplanicie, sobre una pequeña loma que corre de Oriente a Occidente, en cuyo sentido es el mayor largo de la ciudad; con clima frío y húmedo, alrededores muy bellos rodeados de ocotales; posee una bonita iglesia, hoy elevada al rango de Catedral, por ser la residencia del Obispo de la Diócesis; la Casa Nacional, que fué la antigua Factoría de Tabacos, sirviendo hoy de despacho a la Gobernación Política; la Administración de Rentas y otras oficinas públicas; posee también un elegante y cómodo Mercado y muchos edificios modernos particulares. Las calles de Santa Rosa son estrechas, la ciudad se extiende de Oriente a Occidente y para el Sur sobre una pequeña quebrada que atraviesa la población de Noroeste a Sur, habiendo sobre ella varios puentes de mampostería. Es el centro de la gran elaboración y preparación del tabaco, pues fabrica puros finos, los que exporta para El Salvador y Guatemala, fuera del consumo interior, y es a la vez una ciudad de activo comercio. Obtuvo el título de ciudad el 12 de abril de 1843.

COMISION DE CONTROL DE CAMBIOS INTERNACIONALES
Y ESTABILIZACION DEL SISTEMA MONETARIO

SITUACION DEL FONDO DE CAMBIO AL 31 DE DICIEMBRE DE 1940

Valor depositado en el exterior a cargo de los siguientes:

<i>The National City Bank of N. Y. N. Y.</i>	\$	485,919.93		
<i>The Chase National Bank of N. Y. N. Y.</i>		235,000.00		
<i>The Guaranty Trust Co. of N. Y. N. Y.</i>		100,000.00	\$	820,919.93
<hr/>				
<i>Banco Atlántida Cta. Dólares</i>				
Valor depositado en el exterior	\$	46,875.00		
<i>Banco de Honduras Cta. Dólares</i>				
Valor depositado en el exterior		13,435.60	\$	60,310.60
<hr/>				
<i>Banco Atlántida Cta Oro Acuñaado</i>				
Valor efectivo en Caja	\$	20,112.50		
<i>Banco de Honduras Cta. Oro Acuñaado</i>				
Valor efectivo en Caja		44,270.00	\$	64,382.50
<hr/>				
<i>Utilidad</i>				
Sobre 3,111- $\frac{1}{2}$ onzas troy de oro físico, contenidas en los \$ 64,382.50 oro acuñaado a \$ 35.00 cada una.....				44,538.13
SUMA			\$	<u>990,145.16</u>
<hr/>				
Cantidad acuñaada	L	9,580,000.00		
En Caja (Depositado en los Bancos).....		623,807.40		
CIRCULACION GARANTIZADA	L	<u>8,956,192.60</u>		

Garantía 22,1109%

Tegucigalpa, D. C., 31 de diciembre de 1940.

A. ARMIJO PINEDA,
Contador.

JULIO LOZANO H.,
Presidente.

MÓNICO GÓMEZ,
Secretario.

ELEANOR POWELL . . . Estrella de Metro-Goldwyn-Mayer.

**El Maquillaje
PAN-CAKE**
(PANQUEC)

Este nuevo y maravilloso
maquillaje de Max Factor
Hollywood dará a su tez un
aspecto suave como el terciopelo;
disimulará pequeños defectos
cutáneos; se adherirá por
horas sin tener que retocarse. A
prueba de sol y agua. . . .



MAX FACTOR ★ HOLLYWOOD . . . DE VENTA EN TODAS PARTES

EN PINTURAS Y BARNICES, LOS DE LA
MUNDIALMENTE CONOCIDA MARCA

VALENTINE

TODOS LOS IMPLEMENTOS ELÉCTRICOS
DE LA BIEN ACREDITADA MARCA

WESTINGHOUSE

SON DISTRIBUIDOS EN TEGUCIGALPA, D. C., POR LA
HONDURAS ELECTRICA COMERCIAL, S. A.

TEL. 19-54.

Tienda **Aida**

Tegucigalpa, D. C.,
Honduras, C. A.

TELEFONO 10-30

La tienda de moda
para señoras y niños



**Servicio regular de
PASAJEROS Y FLETES**

**GREAT
WHITE
FLEET**

entre

**Nueva York,
Boston,
Nueva Orleans
y Honduras**

**Cuba, Jamaica,
Panamá, Colombia,
Guatemala, El Salvador,
Nicaragua, Costa Rica,
Honduras Británica**

UNITED FRUIT COMPANY

*Para informes completos, di-
rígase a las subgerencias de las
oficinas de la*

TELA RAILROAD CO.,

*Puerto Cortés, Tela,
Puerto Castilla y
Tegucigalpa, D. C.*