

Gran Zapatería de Luis Villalobos

Calzados a La Última moda a Precios módicos
Busquela y se convencerá



PERIODICO DE ROMPE Y RASGA.

EN BROMA Y EN SERIO

Colaboradores: Todos los Socios—Vale 10 centavos de Lempira.

Año I,

El Progreso, Honduras, Sábado 20 de Enero de 1934

Número 6

La Escuela de Niñas de Progreso “Visitación Padilla”

Como alondra que alegre y coqueta se asoma entre el paisaje; como nube radiante que aparece en el horizonte, así se destaca la escuela de niñas «Visitación Padilla» de esta floreciente ciudad de Progreso, edificio elegante y de estilo sencillo a la vez, el que cristalizará muchos sacrificios y que formará amable y candoroso tantas voluntades.

En la dulce quietud de un paisaje monótono, dentro de esa tranquilidad prolongada y solemne, la escuela de niñas, ocupa un lugar apropiado. Que bonita y graciosa se ve, con su techo de zinc bronceado y sus paredes blanqueadas y limpias con frisos sencillos y de un matiz agradable que asemeja una elegante garza que está para alzar el vuelo a las regiones de un mar azul. Sus puertas y ventanas am-

plias llenas de aire libre, por ellas ese aire libre, travieso y retozón, entra a enjugar el simpático rostro de las juveniles educandas, entra y sale por donde él quiere, como esas nenitas que comienzan a andar.

Con la misma modestia con que una paloma cubre con sus alas a sus polluelos, así la escuela «Visitación Padilla» acoge bajo su amoroso techo mas de un centenar de almas candorosas, pilotadas por un grupo de guapas señoritas profesoras, que henchidas de entusiasmo se sacrifican animadas de la mejor buena voluntad, enseñando y educando a ese numeroso grupo de lindas almas infantiles e inocentes, que a manera de mariposas que van a chupar el dulce néctar de las flores, así esas almas candorosas se acercan a sus profesoras ávidas

de recibir el dulce manjar de la educación y de la ciencia que emana de sus nobles cerebros. Ellas son las que van guiando por el sendero del bien a ese hermoso grupo de capullos, así como el pastor conduce por buenos senderos, cuida y pastorea a sus humildes ovejitas.

Esas nobles señoritas con sus espíritus de abnegación y sacrificio por esa bella juventud a su cargo, rompen la indiferencia de los demás y los atraen con la fuerza de la convicción más santa; ellas se confunden entre sus niñas que trabajan, cantan, juegan alegres y contentas, saturando las horas de sus felices inocencias....

Rindo mi más sincero homenaje, por medio de las columnas de este semanario a ese simpático núcleo de señoritas profesoras, verdaderos mártires del trabajo e incansables luchadoras para formar el corazón de sus educandas y hacerlas útiles a los padres y a la Patria.

¡Vivan los mártires del trabajo! ¡Viva el Magisterio nacional!

CUNDEAMOR.

Pinchazos de El Alfiler

—Que qui n pudiera decir que en un tiempo llujioso fuéranse a paseo dos y dos sin decir que el agua moja hasta el último pelo del cuero de la cabeza.

—Que el que adivine esta se le dará cierta cosa, este es un animal que tiene ojos, y no ve, tiene dientes y no come, tiene patas y no camina, y tiene cu.... ero y no ca.... rga.

—Que a orillas del Ulúa fué despedida la Santa Misión por un atajo de beatarratas gatas, hay beatas que comen santos y cagarrutas diablos.

—Que una vieja se trepó a un papayo, y abajo se reía un sapo, imagínese amigo que sería, que el animal veía su tocayo.

El Sapo Azul.

—Que cicatrices ahora le han sobado la vara, se ha ido a animar a cierta familia para que lo mantengan de gorra.

—Que Murillito cuands ya no tiene magalla se hace la ilusión chupando un pedazo de palo.

—Que hay un Pepito que cuando le dicen que está calentando para que otro enfríe, echa chispas.

—Que hace poco nos visitó el poeta Sánchez, y que pues hasta anduvo con el mismo saco que hace dos años cargaba.

—Que ahora los sastres están de plácemes, pues tienen una recua de aprendices que ya no hallan que hacer con ellos.

—Que ya van varias noches que vemos unas pollinas negras en bicicletas, cuídense cheras de El Alfiler.

—Que el que adivine por qué le dicen magallón a cierto tipo, se le dará los frescos que quiera Cándido.

—Que por qué Casi miro no llega a la barbería Americana, que lo diga Arnulfo.

—Que un Profesor anda diciendo que cierta Golotea está deramando sus lágrimas por él.

—Que el Administrador de El Alfiler tiene tantos camaradas que desde esta fecha se declara invulnerable al sable.

T. PICO.

—Que en la calle se encontró una carta amorosa para Elvita, escrita por Raúl C.

Mucho cuidado tenorio, y pase a recogerla a nuestra dirección!



zapatos

Zapatería de M. A. Morales: SE hace cargo de toda clase de trabajo correspondiente al ramo. - Prontitud y nitidez; contiguo a Salomón Mahchi. El Progreso —

S. Mahchi y Hno.

Ofrece a su distinguida clientela y público en general: calzado de todos tamaños, ropa hecha, medias, licores finos, pinturas, materiales de construcción y un lote de géneros para señoras y caballeros.—Precios los más bajos de la plaza.

ESTRELLA

de

Salvador Talhamí y Hno

Pone a la orden del público en general, además del inmenso surtido que tiene le acaban de llegar otro gran surtido de mercaderías y artículos de fantasía.—Dirección frente al Mercado.

T I E N D A

DE ABRAHAM ANDONIE

Mercaderías en general, donde toda persona puede hacer sus compras a su gusto.—Atendida por su propietario. Situada en lo mejor de la ciudad.—El Progreso.

La Española de Salvador M. Gabrie

AVISA a su apreciable clientela y al público en general que le acaba de llegar un inmenso surtido de última novedad: vestidos y telas finas para señora; un surtido de driles, palm beach, casimires finos, poplines, y otro surtido de cuellos, pañuelos, ect. Para niños: vestidos, calzado y por último variedad en juguetes.

Pinchazos de El Alfiler

—Que en los estancos ya no se puede ir sin ser atrapados por las monjas clandestinas que abundan demasiado. ¿Por qué no las recluirán en sus respectivos lugares del Manguito donde les conviene estar?

—Que una niña cuarentona le gusta meterse a un cuarto oscuro frente al parque con su manto negro del olvido, que parece ave nocturna, cuidado niñas que a El Alfiler no lo engañan.

—Que en los cuartos de Villafranca vive una familia que arroja los desperdicios de comida, cabezas de cerdos y huesos a la calle, presentando un mal aspecto por el sopilotero que se reúne allí.

—Que al Director de El Alfiler, los socios le sobaron la varita por miedoso y maricón sustituyéndolo por otro guapo y copetón.

—Que española Royal y el operador pidieron una cámara para llevar al escenario a las que en cinta van a salir. Chico será el Director falta saber si sera muño o parlante, esto pregúntese a Lisandro que será el enfocador.

—Que el amor de estos pichones ya pasaron de moda, son tan viejos que el Chepe C. y su pelona ya criaron moho.

Fierro.

—El de Pepe Comisario, aún no es tanto pero ya está criando zacate.

Lagarto.

—El de la Polío, ese ya no hay que contar con él en la línea de los pichones pues ese ya creó lana.

Asientos.

—El de Licha, con ese no hay que hacer, de repente se quedarán en pasajero.

El 44.

En un tren pasajero

El conductor.—Grita, adentro esas cabezas que nos aproximamos al tunel.

Un pasajero tiene ganas de cantar y no hay inodoro por estar ocupado.

El conductor grita otra vez. El pasajero logra la oportunidad del tunel, se baja los pantalones saca el cu.... erpo por el pescante y le da viaje.

El conductor enfurecido le da un garnatón, en el tren todo esto es en la oscuridad, érase cuando pasaba el tunel.

¿Qué pasa amigo? preguntó una mujer al conductor.

—Que ese bruto iba fumando en el pescante, y yo le dí un manotón y parece que le hice miércoles el puro. Más el conductor encuentra entre sus dedos los frijoles de aquel puro.

Un Español.

Si quiere comer

Carne aseada, gorda y barata, busque las marquetas de Juan G. Moya, que están situadas: una contigua a la casa de Bishara D. Sabat, otra cerca de la Planta Eléctrica y la otra en la pública; en las que se le atenderá con esmero y prontitud.

Gran Barbería POPULAR

Esta Barbería está situada en la esquina opuesta al comisariato, casa de Don Cristobal Lazo, cuando Ud. desee llevar un buen corte de pelo lléguese a esta Barbería que está atendida por buenos y competentes Operarios. Aseo y prontitud, no se olviden BARBERIA POPULAR de Don

Lisandro Padilla.

Comedor

SERVICIO A LA CARTA: Alimentación sana, nutritiva, higiénica, servida con toda amabilidad y prontitud; encontrará Ud. a cualquier hora del día en el Restaurant de JUANITA MATTA de FLORES, frente al Parque. Se atienden pensionistas por mes, siempre que se presente suficiente garantía.—Sabrosísimos tamales todos los sábados.—Diariamente, sandwitschs de cerdo horneado con ricos condimentos.

Cervezas, Refrescos y Cocolas bien frías.—No olvidarse del buen trato que Juanita, da a sus clientes.

J. SIWADY & CIA.

Comerciante en General

La Tip. "El Alfabeto"

Como siempre espera las órdenes de sus clientes. Ejecuta con esmero y prontitud los trabajos más baratos todos a precios convencionales.

CAMPO PAGADO

Deudores morosos

Con mucha pena me veo obligada a publicar los nombres de las personas que audeudan a mi establecimiento y que no me quieren cancelar sus cuentas:

Casimiro Salinas, Fausto López, Tello de Meneses, José Velásquez, este último por lavado de ropa.

Rosa Arita.

NUEVO DIRECTOR DE «EL ALFILER»

En sesión celebrada por los socios de El Alfiler para elegir un nuevo Director, salió electo por mayoría de votos Isidro Gómez C., joven inteligente, entusiasta y amante de la prensa.

Esperamos su buena labor.

El Administrador.

— INDICADO —

EL ALFILER

Director:

I. GOMEZ C.

Administrador,

LISANDRO MEJIA

PRECIOS

Por un mes.....L 0.40

Número suelto.....L 0.10

Número atrasado.....L 0.12

Anuncios: Precios convencionales.

Oficina: Tip. EL ALFABETO

TIP. EL ALFABETO

Tome Ud. nuestro Café Molido P R O B A T

EL DE MEJOR GUSTO Y AROMA QUE HAY EN LA PLAZA. PIDALO EN TODAS LAS TIENDAS
PROPIETARIO JUAN MARRUGAT

Casa de Doña Virginia Panchamé

El Progreso. Yoro. Hond.

Julio Salamé

Propietario de la casa

Cemento-Contiguo al Teatro Roul

Encontrará el cliente:—Telas finas, calzado, licores exquisitos y variado surtido de provisiones.

Visítenos y quedará complacido.

QUIERE UD. DARSE GUSTO COMO POBRE!

Visite la Refresquería los MUCHACHOS.

Propietario

Miguel Toro Z.

Barberia LA JUVENTUD

El nombre lo indica, es visitada esta Barbería por toda la juventud que le gusta lucir un buen corte de pelo. Aseo y rapidez reina en "La Juventud.

La prosperidad de los pueblos

Viene de la prosperidad de sus hijos si Ud. quiere en grandecer su patria, proteja sus hermanos, compre su provisión donde Daniel Táborra cuartos que eran de don Adan Bejarano esquina opuesta de don Chón Ruví encontrará Ud. todo barato, fresco e higiénico y con eso libra que sus Lempiras se esfumen al Imperio celeste para no volver mas.—Daniel Táborra

PANADERIA CENTRAL

de LUIS CHONG.

—0—

Se hace cargo de todo trabajo que corresponda al ramo de pastelería.—Atiende órdenes especiales como de bailes, almuerzos, té danzantes, regalos de bodas, y cumpleaños, etc.—Barrio arriba, cerca de la carnicería Municipal.

Panaderia NUEVA

Quiere saborear un buen PAN, dirijase a la PANADERIA INDUSTRIAL de don Juan Castro

Dirección: casa que ocupó la PANADERIA ESPAÑOLA

PANADERIA EL ALBA

De Doña Anita Rodriguez

Se ha cargo de cualquier trabajo que corresponda al buen nombre de este ramo como ser: queques, pastelería, regalos de boda, panes de toda clase, al alcance del cliente.

Aseo, esmerado en todo, cultura, en fin visite la panadería EL ALBA y se convencerá

Manuel J. Fajardo (Tegucigalpa)