

CORREOS DE HONDURAS



ING. ROBERTO GALVEZ BARNES
Ministro de Fomento.

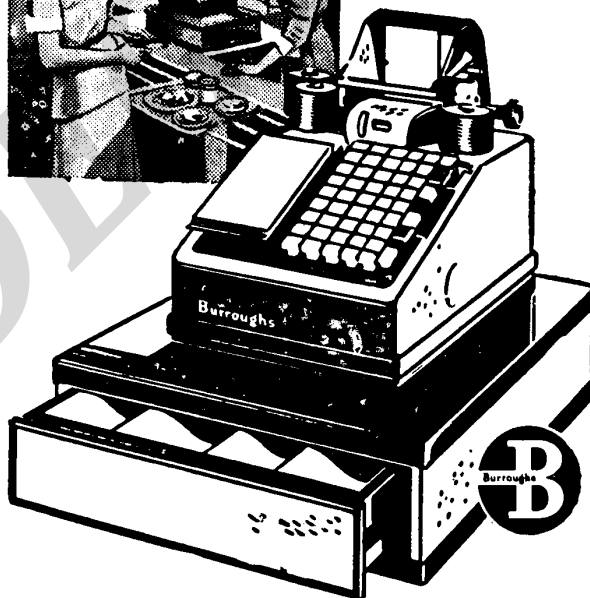
¡Vea cuánto le sirve
esta Registradora
Burroughs

UTILIDAD MULTIPLE A MUY BAJO COSTO

Esta es una sensacional combinación de caja registradora y sumadora eléctrica, diseñada para ofrecer al negocio de usted un nuevo control de sus transacciones, con la exactitud y rapidez tradicionales de Burroughs.

Registra toda clase de transacciones en una cinta continua cerrada bajo llave... imprime recibos detallados... da en cualquier momento la cifra total de las ventas del día...

Pero eso no es todo. La máquina es también una moderna sumadora de gran rendimiento que ahorra a usted tiempo y esfuerzo en sus tareas generales de números. Pídanos una demostración y véala ganar trabajando.



Burroughs

Máquinas de Sumar, de Calcular, de Contabilidad, de Facturar y para Estadísticas. Cajas Registradoras.

CORREOS DE HONDURAS

Organo de la Dirección General de Correos

AÑO II

TEGUCIGALPA, D. C., ENERO DE 1956

NUM. 11

EDITORIAL

Nuestra Visita al Nuevo Ministro de Fomento

El 3 del presente mes se hizo cargo de la Cartera de Fomento el capacitado Ingeniero Roberto Gálvez Barnes a quien el Excmo. señor Jefe de Estado escogió para reemplazar al de igual título don Gregorio Reyes Zelaya, quien dejó a su paso por aquella Secretaría de Estado, un grato recuerdo entre sus colaboradores.

El Ingeniero Gálvez Barnes es una juventud prometedora. Recordamos las frases de elogio que hizo de él, por su dedicación al estudio y su caballerosidad, el recordado Maestro Vicente Cáceres al otorgarle el diploma y la condecoración "Honor al Mérito" (Premio Padre Reyes) conquistado en las aulas del Instituto Nacional con talento y devoción. En Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., Estados Unidos de América puso muy en alto el nombre de Honduras al coronar con brillantez su carrera de Ingeniero Aeronáutico y donde también hizo resaltar su condición de caballero. Recientemente ocupó la Dirección de Aeronáutica Civil. En septiembre de 1954, con motivo de las inundaciones de la Costa Norte fue designado Coordinador de las operaciones de salvamento y en noviembre del mismo año, Coordinador del Programa de Rehabilitación del Valle de Sula. En enero de 1955 renunció de su cargo del Programa de Rehabilitación. Posteriormente pasó a la Gerencia de la "Cooperativa Algodonera de Honduras Limitada" y a la de "Honduras Industrial". Estuvo al frente de algunos proyectos viales en el norte del país. Está empapado de los problemas nacionales y es de esperarse una fructífera labor en bien de Honduras y por el prestigio del Gobierno que preside don Julio Lozano Díaz, el que sigue en marcha ascendente, prometiendo un futuro mejor para la Patria.

Acompañado de cuatro de mis principales compañeros de labores, en el Correo Nacional hice recientemente una visita al joven Secretario de Estado en el Despacho de Fomento. No hicimos larga antesala; al no más darse cuenta de nuestra presencia nos hizo pasar a su Despacho. Yo ya conocía su proverbial cortesía y su don de gentes. No fué para mí una sorpresa la forma amable de su bienvenida. La esperaba, pero no así para dos de mis colaboradores que en realidad no lo habían tratado nunca. El Ingeniero Gálvez con esa humildad no fingida que lo caracteriza, con suavidad de hombre educado, con talento de hombre superior, habló con nosotros sobre nuestras labores postales y sobre problemas que estaban en estudio y que creía podrían solucionarse muy pronto en beneficio del pueblo hondureño. Nos dijo que está con su ánimo recto y una esperanza bien fundada de que la electrificación del Río Lindo y la apertura de nuevas carreteras, el ensanchamiento, prolongación y asfaltado de otras serían una bella realidad muy pronto. También nos prometió su apoyo para lograr en breve plazo la mo-

dernización del edificio del Correo Nacional tal como está planeado por orden del Jefe Supremo del Estado. Le hablamos sobre el proyecto nuestro para dotar de casas propias a las Administraciones de Correos departamentales y de reparar convenientemente las que tenemos, pero en pésimo estado, y también obtuvimos la promesa de su ayuda.

Salimos gratamente impresionados de la gentileza del nuevo rector de Fomento quien como su antecesor el Ingeniero Reyes Zelaya debieran servir de ejemplo a todos los funcionarios públicos de todos los tiempos. Cuando nosotros íbamos al Despacho del Ing. Reyes Zelaya, no llegábamos con el temor de un desaire o con idea de encontrarnos con el jefe hosco y ensoberbecido. Le abordábamos el problema a tratar, lo discutíamos ampliamente y este era solucionado de la mejor manera en aras del interés público o la conveniencia nacional. Tengo la seguridad que con el Ing. Gálvez Barnes trabajaremos en igual forma y que seremos tratados de la misma manera. El es competente, honesto, recto y culto, y además, no lo ensoberbece la altura como ocurre con frecuencia con los pobres de espíritu, con los pavorreales del medio. Dice un proverbio oriental: "La espiga se inclina cuando está cargada y se levanta airosa cuando es vana"

R. A. V.



CORREOS DE HONDURAS

DISCURSO

Damos a la publicidad este discurso pronunciado en la ciudad de Cedros con motivo de la desvelización del busto del Gran Tribuno Alvaro Contreras gloria de Honduras; por cumplirse en este mes de enero un aniversario más de haber venido al mundo para señalar en su patria senderos de libertad, y en Centroamérica, difundir la luz de su cerebro privilegiado.

Honorable Sr. Subsecretario de
Educación Pública,
Honorable Sr. Subsecretario de
Relaciones Exteriores,
Señoras y señores:

Fué al susurro cadencioso del bosque secular que cubría **La Montaña Maravillosa** Fué bajo el influjo armonioso de aquella música divina que arranca el céfiro de las agujas esmeraldinas de los pinares hondureños, y fué bajo las copas de los cedros y las encinas milenarias de estos riscos históricos, que se mecía la cuna de aquel niño prodigio, precoz y brillante que en la pila bautismal del templo de la Villa de San José de Cedros, recibiera el nombre de Alvaro.

Apenas había dado los tres primeros pasos el año de 1839, cuando, de un parto feliz, saltó al mundo para ser gloria de su patria, el preclaro varón que nos reúne en este minuto histórico. Bendito sea el recuerdo de aquel hogar que formaron don Gregorio Contreras y doña Josefa Membreño, progenitores de Alvaro, porque a ellos les debemos el nombre ilustre del homenajeado de hoy.

Antes de ocho años, Josefa Fábregas, la maestra de aquel niño que naciera el 3 de enero de 1839 había enseñado ya, y en forma

decorrida y admirable a leer y escribir al precoz muchahcho... Todo libro, revista o periódico que caía al azar en sus manos, era para él una bendición y los leía con avidez, y así fué formando el hábito al estudio y al análisis desde tierna edad, cosa increíble pero cierta, por tratarse de una edad tan en embrión, de un medio tan pobre como en el que crecía y en una época donde todavía estaba arraigada la influencia atávica y retrógrada de la Colonia. Nutrido su cerebro de sana lectura y como un chispazo de su genio; me contaban ancianos de este lugar por referencias que a ellos hicieron sus antepasados: que aquel niño fué en distintas ocasiones sorprendido hablando a solas como ante un auditorio imaginario o ante la chiquillería del poblado que sin saber porqué, tal vez por su mímica admirable, lo aplaudía y lo vitoreaba... Corren los años, y sus padres comprenden que aquel medio, que aunque noble, y aquel clima que aunque bueno, no era el propicio para que desarrollara el espíritu admirable de su hijo y el cerebro luminoso de aquel niño. Necesitaba un medio más avanzado y una Escuela Superior que puliera aquella gema que cual el diamante había salido del carbón de un bosque o de las entrañas de una sierra ignorada... y así fue que llegó a Tegucigalpa para ingresar en

BANCO DE HONDURAS

Institución netamente nacional establecida en Octubre de 1889

Maneja cuentas de cheques, hace préstamos a plazos y en cuentas corrientes. Efectúa cobro por cuenta de terceros y traslada fondos a las difentes plazas de la República. Vende letras y transferencias cablegráficas sobre plazas de los Estados Unidos. Acepta depósitos de ahorro y a plazo. Paga el 3% de interés anual sobre cuentas de ahorro. Custodia seguridades y otros valores, y abre créditos para fines comerciales, agrícolas, industriales y para la construcción de casas baratas de habitación.

Tegucigalpa
Oficina Principal

San Pedro Sula
Sucursal

el Colegio Superior y obtener a los 16 años el título de Bachiller en Filosofía.

A raíz de su primer triunfo intelectual, se inicia en el bregar rudo del periodismo, para fustigar con el látigo de fuego de su pluma admirable, a los gobernantes despóticos que a la sazón mandaban en Centro América. Al General Medina (José María) de aciago recuerdo para Honduras, lo combate con energía, valor y brillantez, lo que le ocasiona calzar por vez primera la sandalia del proscrito, y es este, el inicio de su peregrinaje por los pueblos centro y suramericanos donde es por momentos, propicio el ambiente para el desarrollo de su intelecto luminoso, y así, hoy aquí, como mañana en El Salvador, después en Colombia, Panamá, y luego en Costa Rica, abre cátedras y desde ellas irradia luz para iluminar conciencias y señalar senderos para un porvenir mejor de libertad y grandeza.

Liberal cien por cien, es admirador ferviente del "genio tutelar de Centro América": del General Morazán, y es de este brillante paladín de la Unidad del Istmo que dice en su hermoso y clásico discurso pronunciado a nombre del Gobierno y el pueblo salvadoreño, quienes haciendo honor al soldado inmortal desvelizaban en aquel instante la estatua del héroe: "Estaros en presencia de la personificación en bronce del primer héroe centroamericano.

El cincel de este artista ha venido a inmortalizar la noble imagen del hombre extraordinario que por maravillosa manera supo improvisarse el señor de la victoria, el númen del patriotismo, el genio de la libertad, el inmortal favorito de la gloria.

Desde que Morazán entra en escena deja de ser hombre para convertirse en una misión. Su figura gigantesca no se puede medir por la talla de los caudillos, porque ha venido de lo ignorado con la fuerza prodigiosa de un destino que deslumbra, que se impone para realizar una gran idea, para ser el alma de un sistema, para luchar y morir por la transfiguración de un pueblo.

Esta es la idea de la unificación compacta de la nacionalidad centroamericana.

Ese sistema es el gobierno de la libertad organizado en instituciones que promueven la constante ascensión del hombre hacia una vida superior.

Esa transfiguración es la imagen de la patria engrandecida por el desarrollo inte-

gral de todas sus fuerzas, de todas sus facultades, de todos sus elementos de perfección y de poder.

Suprimid el genio de Morazán, y habréis aniquilado el alma de la historia en Centro América". Y ante esa maravillosa **improvisación** que fué dictada a dos nobles amigos, minutos antes de ser pronunciada en público, tenemos que rendir el homenaje de nuestro admiración al orador insigne. Toda esta pieza está llena de imágenes admirables, de facetas sublimes, de pasajes luminosos e inmortales; brillantes cual rayos de aurora que nos muestra el analista insigne, al tribuno genial y al hábil orfebre de la filigrana del verbo.

Antes, en 1876, a raíz del torbellino desatado por el Presbítero J. Manuel Palacios en la tierra cuscatleca, llega a Nicaragua. En León hace amistad con el doctor Felipe Ibarra, y excitado por éste para escribir un artículo sobre un tema ameno, alejado por completo de lo político, escoge **El Libro**, y ruega a su amigo que le sirva de amanuense ya que su temperamento nervioso hace la letra ilegible, y así, en un ambiente hogareño, dicta su maravilloso estudio filosófico-literario y cuyo texto original conservo por la gentileza de un amigo leonés. Dice en parte: "Desde que el hombre despierta al uso de la razón encuentra en la naturaleza un libro abierto. Sus páginas vivas y palpitantes son los espectáculos grandiosos de la Biblia infinita de la creación.

Teniendo mundos por caracteres, el espíritu quiere leer en esas páginas maravillosas el enigma de la vida, quiere descifrarlo estudiando constantemente una lección que no concluye jamás; porque no es dado al pensamiento finito abrazar la inmensidad, hacer luz en el caos y tener la visión clara del secreto de su obra, como no puede transmitir su esencia y su acabada perfección.

El hombre es un lector que apenas puede conocer muy imperfectamente el gran **Alfabeto** de la naturaleza. Apenas puede alcanzar con el esfuerzo de su intelecto unido al de las inteligencias que le han precedido, el significado de alguna que otra sílaba como nota vigorosa de un concierto cuya total armonía se escapa sin cesar a su escasa comprensión.

Sus sentidos, su actividad, sus facultades investigadoras no se afanan en estéril impotencia, no viven siempre en las tinieblas

—(Pasa a la página 8)

EL HEROE ANONIMO

— POR ALVARO CONTRERAS

Escribimos sobre un objeto olvidado, sobre una gloria cuyos resplandores no brillan en el recuerdo del pueblo centroamericano: porque el cielo de nuestra vida intelectual se halla todavía entoldado por nubes oscuras que el tiempo y la civilización disiparán.

Evocamos la memoria de un héroe sin nombre, de un mártir sublime, voluntariamente inmolado por la salvación de sus hermanos en la justicia y en el derecho. De unos de esos raros vencedores gloriosos del peligro, que solo revelan su grandeza en el instante supremo de pasar del tiempo a la eternidad.

Y el héroe sin nombre, el mártir sublime, el despreciador glorioso de la muerte, a quien nos referimos, fué no más que un soldado costarricense. Pero fué la más alta y noble figura de un día de sacrificio y de honor para nosotros, fué el salvador de sus compatriotas, el memorable 11 de abril de 1856...

Este soldado salvador fué **Juan Santa María**, hombre de esos que nacen a la sombra de una sencillez cercana a la naturaleza, oscuro y humilde en la vida y superior y elevado en la muerte; hombres sin aurora en la cuna y de espléndidos crepúsculos en la tumba; hombre de los muy pocos en quienes bajo la pequeñez aparente, oculta la providencia la fuerza y la garantía de la vida de muchos, la suma probada de la más alta de las virtudes, el corazón y la voluntad del patriotismo que significa el nombre de la patria y rinde por ella su existencia.

¡Y qué excepcional patriota! Improvisado, joven y sin elevación de ideas. No buscamos la semblanza de ese tipo singular en el espíritu de los trescientos héroes de Leónidas, porque aquellos nobilísimos espartanos fueron educados por el Estado y para el Estado, en una época heroica, y bajo la inspiración continua de la santa idea del patriotismo, claro y ardiente sol, siempre fino en la conciencia de aquellos hombres de inmortal memoria.

No buscamos su semblanza en aquella fe profunda, en aquel valor sereno que se anidaban en la mente de Pelayo cuando guardaba en las montañas de Covadonga las reliquias de la nacionalidad española; porque aquel varón extraordinario era el alma de una raza, era el genio destinado a dar vida y salud a un pueblo moribundo.

No buscamos tampoco ejemplares parecidos al Mártir Centroamericano en las innumerables víctimas caídas en el ara de su Patria en Sagundo, Numanciay Zaragoza; porque allí se realizaba la crisis de una sociedad entera, que oponía su genio, sus tradiciones y sus fuerzas a la muerte, para salvarse o perecer en imponente unidad; porque allí se realizaba un gran martilogio nacional que hemos presenciado nosotros.

¿Buscamos semejanzas en el santo magnánimo Ricaurte, en quien el fuego del arma ardió más vivo que las llamas que le devoraron en San Mateo, junto con los enemigos de su patria; o bien la buscaremos en aquella inspirada mujer, que en aquella precursora de Colombia, Policarpa Salavarrieta, cuya

Bazar MEXICO

Avenida PAZ BARAONA

Teléfono N° 16-59

Tegucigalpa, D. C.

VENTAS POR MAYOR

Hotel LOS ANGELES

Frente a la Línea Férrea

Espera a usted con su inmejorable e higiénico servicio de Hospedaje, su abundante y nutritiva Alimentación, esmerada atención y confort.

Al llegar a La Ceiba no olvide hospedarse en el Hotel.

LOS ANGELES

donde, a precios módicos, disfrutará de comodidades en ambiente familiar, atendido personalmente por su propietario

RAFAEL RIBA MARRUGAT

memoria lucirá por todos los siglos, como una triste luna, en las noches de vela de la América, cuando en medio del infortunado esperan las generaciones el crepúsculo de un nuevo día de triunfo, de libertad y de ventura?

No!

El genio de la América Meridional había levantado su cabeza, lanzando hasta el cielo el clamor de la independencia; una ebullición inmensa de ideas marcaba el carácter de una época grande; el fuego de la libertad inflamaba millares de pechos generosos que afrontaban las crueldades de un despotismo sangriento, y los ánimos sublevados, indescribible desesperación, no podían menos de obrar prodigios de heroísmo, alumbrados de continuo por el fijo lumínar de la esperanza. La independencia y la libertad de la América del Sur necesitaban el holocausto de la heroína y del héroe, de esas dos víctimas grandes sacrificadas por una gran causa, y a quienes hoy rinden culto la Historia y la Posteridad.

Pero Centro América no ha pasado por una de esas épocas excepcionales en que todas las esperanzas, todos los sentimientos, todas las aspiraciones, se funden en una sola idea, que se encarna en la sociedad y hace de cada individuo un instrumento, de cada corazón un impulso, de cada alma un reflejo; y por esto calificamos de raro, muy raro en su línea, a Juan Santa María.

Hemos dicho que fue patriota improvisado, joven y sin elevación de ideas, también le llamamos héroe anónimo en este imperfecto y apresurado bosquejo; y todo lo da un tinte original a su retrato, y marca muy bien las líneas que le diferencian de cuantos conocemos en la gloria venerada de los que han aceptado el mismo glorioso fin.

Le llamamos héroe anónimo, porque apenas es conocido en su propia patria; patriota improvisado y sin elevación de ideas, porque en un solo momento probó su patriotismo; y formado en el seno de nuestro pueblo, sin la cultura de un espíritu refinado por la ciencia, sin el influjo de una civilización avanzada, no debió ser un hombre de pensamiento, capaz de elevarse grandes concepciones.

¿Qué hay, pues, de común entre nuestro compatriota y tantas y tantas figuras de abnegación que la Historia consagra, que el mundo admira y la inmortalidad corona?

El martirio espontáneo.

Nada que ofrezca interés podemos referir sobre la vida de Santa María; nada sobre su rango social, y sobre su educación, nada, porque todo en él parece que se confundía en ese fondo obscuro y silencioso de la clase exheredada y pasiva de la sociedad.

Sólo sabemos que nació en Alajuela el 6 de junio de 1830 (1) de una pobre y humilde mujer, de la señora Manuela Carvajal que vive aun más ignorada que su magnánimo hijo, y sin haber obtenido hasta hoy otra cosa que una exigua pensión asignada por Costa Rica.

Doloroso es decirlo, pero la patria centroamericana no ha reconocido cuánto le debe a la infortunada madre de ese hombre singular, cuya apoteosis habrían consagrado ya otros pueblos de elevadas miras, que saben hacer del mérito la inmortal y suprema aristocracia.

Pero qué importa que no presentemos aquí la biografía de nuestro héroe, si el ob-

(1) Nació el 29 de Agosto de 1831.

WALTER BROTHERS

Tegucigalpa, D.C., Tel. No. 10-57

Comayagüela, Tel. No. 11-3

Representantes de CASAS EXTRANJERAS

Distribuidores de los CARROS WILLYS, FEDERAL y sus Accesorios,

Llantas GOOD YEAR.

WHISKIES HIGHLAND QUEEN, OLD PLAID y "15 AÑOS"

BILLARES BRUNSWICK y sus Accesorios

CHICLES DUBBLE RUBBLE.

jeto que nos hemos propuesto es solo diseñar a grandes trazos aquel momento en que con la tea que alumbró su martirio alumbró

también una hermosa victoria de la Patria?

Bástenos narrar el hecho grandioso a que nos referimos.

El inolvidable 11 de abril el ejército costarricense, valiente y celoso defensor de la América Central, era diezmado en Rivas por huestes filibusteras que ocupaban un fuerte edificio. Este no podía ser demolido porque faltaban, de nuestra parte, elementos adaptables al intento.

Cómo debíamos triunfar en aquel paoroso conflicto? Cómo vencer a nuestro tenaz enemigo, aun ventajosamente situado?

Con sólo el impulso de un gran corazón, con la sola voluntad de un soldado! En medio de la desesperación y de la muerte, se alzó en nuestras filas una voz suprema diciendo: "Quién quiere sacrificarse yendo a incendiar el Mesón?"

"Yo", respondió Santamaría, pronta y resueltamente, como si ese terrible encargo fuera un simple precepto de la disciplina... Con ánimo sereno tomó una tea, y firme fué a cumplir su consigna, bajo una lluvia de balas. Una de éstas le inhabilitó el brazo de la tremenda ejecución: pero el otro le sirvió para coronar su grande intento; y nuestros compatriotas vieron en el reflejo de las llamas

una prodigiosa transfiguración y un triunfo tan inesperado como espléndido.

No es éste un mártir voluntario pero fecundo? No selló con su sangre un triunfo para su patria, evitándole muchos males? No aceptó por el bien de ésta una muerte segura, dando su alma al cielo de una manera sublime? Sí! La Historia recogerá su nombre para entregarlo, como eterno ejemplar a la admiración y al culto de generaciones en quienes resplandezca el amor a lo grande, a lo bueno!

A pesar de lo que hemos dicho sobre las cualidades del héroe cuyo nombre exhumamos de la tumba del olvido, no podemos ver en su instantánea y sublime resignación un acto ciego de valor vulgar. No! Vemos una intuición grandiosa, inspirada por los santos estímulos: por la tranquilidad del hogar, por la vida pacífica de la madre, de la familia y de todos los objetos queridos que viven en el afecto en el corazón del hombre; por la dignidad; por el socio y bienestar de la Patria, bosquejada en aquel trance solemne por los compañeros del honor en el peligro.

Así el alma del hombre extraordinario, cuyo mérito preconizamos, fulguró sólo en el instante postrero de su existir sobre la tierra; pero dejando una estela luminosa que, pasada la generación que dormita, y con ella la sombra de la indiferencia, derramará una hermosa y perpetua claridad sobre las páginas de nuestra Historia Nacional.

Un notable escritor Colombiano (2) nos ha precedido en la reminiscencia de esta gloria de la patria. Más nosotros no hemos querido por eso renunciar la satisfacción de ocuparnos de este tema fascinador y simpático, pues ya que no podemos decir a los otros hombres de otros climas:

"—Extranjero! Ved allí la tumba que contiene las cenizas de un mártir; inclinaos delante de su estatua!"—diremos en esta hoja efímera a todos los Centroamericanos de corazón: "Compatriotas" Guardad en vuestra memoria, con respeto, el nombre venerado de Juan Santa María!"

(2) Alude a don José de Obaldía.

(Esta publicación la hacemos por una gentileza del Profesor Miguel Navarro h)

AVISO

La Dirección General de Correos, al público en general, y a las instituciones comerciales e industriales en especial, hace saber: que en virtud de haber observado que con frecuencia envían a conserjes irresponsables o menores de edad a depositar su correspondencia o a retirar de sus Apartados la que les corresponde, no cumpliendo éstos honradamente su cometido, se sirvan encomendar dichas funciones a personas de alguna seriedad para evitar reclamos infundados con la consiguiente pérdida de tiempo para el empleado postal.

IN MEMORIAM

■ Romeo Agüero Vega Sembrador de Afectos

El 12 del presente hizo un mes que traspasó los umbrales de la eternidad Romeo Agüero que era toda una esperanza y una bella realidad. Su juventud fué brillante y le sonreía un porvenir lleno de promesas halagadoras. ¡Todavía no salimos de la sorpresa dolorosa que ocasionó su fuga de la vida! El destino a veces es cruel; y el misterio que envuelve la existencia humana no es dado a los mortales describirlo. Dicen los mahometanos en su filosofía religiosa, que el hombre al ser concebido o al nacer trae ya escrito su destino, y que éste se cumple irremisiblemente, porque solo es dado a Dios cambiar el curso de la vida.

Romeo se inició en la lucha y en el bregar rudo desde muy temprana edad y estaba triunfando. En las aulas del Instituto San Miguel de Comayagüela dejó su nombre de estudiante y de caballero bien sentado; allí alcanzó su título de Bachiller en Ciencias y Letras con las mas altas notas y luego ingresó a la Universidad Central para estudiar leyes donde también salió avante. En el Gobierno del General Tiburcio Carías Andino fué Sub-jefe del Protocolo donde se inició en la Carrera Diplomática. Su don de gentes, su presencia distinguida, sus modales finos, su trato amable y su talento despejado lo llevaron pronto a ocupar, en el Gobierno del doctor Juan Manuel Gálvez, la Secretaría de nuestra Embajada en Washington donde actuó como era de esperarse, con todo el sentido de la responsabilidad, honrando a Honduras, su patria adorada. En toda ocasión desplegó sus actividades diplomáticas ciñéndose siempre a la caballerosidad, la hidalguía, la prudencia, el tino y el patriotismo. Varias veces representó al país en Misiones especiales. Se le vió en Caracas, La Habana, Guatemala y otras capitales de América en solemnísimos actos de transmisiones de mando, y donde el joven y culto diplomático supo desenvolverse a la altura de su misión. En frecuentes ocasiones actuó como Encargado de Negocios de Honduras en Washington donde estuvo siempre alerta y celoso de los intereses patrios. En tres períodos consecutivos de sesiones de las Naciones Unidas fué delegado Secretario de la Misión de Honduras ante aquel Organismo Internacional. A tan temprana edad han sido pocos los hondureños que han escalado puestos de tan alta responsabilidad.



LIC. ROMEO AGÜERO VEGA
Juventud valiosa y sembradora de afectos.

En la vida social, Romeo fué siempre un caballero sin tacha y todo un Gran Señor por su prestancia distinguida. Con su espíritu ámplio, su corazón noble y su trato fino, había conquistado la simpatía de todos los que lo trataron. Entre la clase humilde tenía amigos que lo estimaban, así como él sabía quererlos. Romeo tenía el concepto bien fundado, que es entre los humildes, campesinos y obreros, donde está bien cimentada la sinceridad y la pureza en el afecto. Se sentía feliz entre ellos y siempre a flor de labio, tenía una sonrisa para los pobres y cuando no tenía necesidad de abrir la mano para aliviar alguna pena, abría su corazón para brindarles su cariño; por eso, el día que se fugó de la vida, vimos muchos pañuelos y muchas lágrimas...

Esta es a grandes rasgos la trayectoria diáfana de Romeo Agüero Vega el muchacho sembrador de afectos, que en una mañana ingrata de diciembre emprendió el viaje hacia lo desconocido.

LA REDACCION.

CORREOS DE HONDURAS

DEL FOLKLORE HONDUREÑO

El Duende o el Pequeño Truhan de los Caminos

Vive todavía? ¿Quién lo ha visto? Personas de indiscutible probidad como mi amigo Néstor Mejía Meza, lo han encontrado a boca de oración sentado sobre una piedra, descansando a la entrada de ciertos pueblos de Honduras. Es el pequeño truhan errante de los caminos de mi tierra, que tiene don de ubicuidad. Lo han visto el mismo día robando ganado en las ricas praderas olanchanas; haciendo transacciones de contrabando en los pueblos de la frontera salvadoreña; comprando oro en los minerales de Yuscarán; pero siempre al anochecer; nadie ha logrado verlo a la luz del día, porque él es habitante de la región sin nombre, de la tierra sin sol.

Su altura no alcanza a la cadera de una vaca grande, viste un trajecillo gris con ribetes rojos y como nota sobresaliente de su indumentaria, lleva sombrero de palma de anchurosas alas, con una gran pluma de guacamayo de vistosos colores.

Tiene manos de orangután y sus pies no se marcan en la polvareda de los caminos ni en el arenal de las quebradas; ¡está muerto!... Uñas largas y puntiagudas hace sonar monedas de oro y plata en los bolsillos. Sus ojos de rara fosforescencia iluminan su cara cetrina y en las comisuras campea una risa burlesca que se parece al rechinar de los dientes del coyote cuando está envenenado.

¿Quién destruye las cruces que manos piadosas han colocado a la vera del camino

para señalar la tumba de algún viajero? ¡El! ¿Quién arroja piedrecillas a las muchachas campesinas y les silba desde los tupidos carrizales? ¡El!

Es amigo de los gitanos, de esa gente maleante y sucia que trae las pestes y un cortejo de calamidades; que inyectan estricnina a los caballos viejos y venden oraciones para embaucar a los crédulos. Ha preguntado con insistencia por ciertos ricos con quienes tiene tratos de dinero por asuntos misteriosos; por el sacristán del pueblo que se ha comprometido a entregarle algunas cosas sagradas existentes en la iglesia y en las que parece estar vivamente interesado; por el tamaño de la piedra de ara; por los sobrepellices y otras piezas talares. Está bien probado que en la casa de cierto rico del pueblo, muy avanzada la noche se han oído ruidos misteriosos, ruidos argentinos como de una catarata de monedas; los oyó un trasnochador impenitente y por la rendija de la puerta atisbó al extraño personaje, exigiendo que la firma de un papel que tenía en la mano fuera con sangre de las venas; ¡Era el Pacto! El aullido de los perros no dejó oír más que las palabras: menores de dos años... sin bautismo... cementerio o adulterio... Deesta última palabra no estaba bien seguro...

Proporciona abortivos y vende polvos de amor; fabrica dados malos con huesos extraídos de los cementerios y vende navajas envenenadas para los galleros.

TACA INTERNACIONAL

LA UNICA LINEA AEREA QUE SIRVE A HONDURAS

CON AVIONES CUADRIMOTORES,

SINONIMOS DE SEGURIDAD Y CONFORT

TELEFONOS: 11-46, 28-23

El lo sabe todo: está al corriente de la vida íntima de las personas; sabe aqué hora de la madrugada se ve salir un hombre de la casa de la honorable viuda; de quién es el niño recién nacido que apareció ahorcado con un cordón de seda en el trascorral de una casa lejana; quién regaló el traje azul que estrenó la pobre muchacha el domingo de ramos; está en entendidos con los rufianes y traduce el bisbiseo de las alcahuetas; conoce el secreto de los albañales y sabe la tarifa de los mesoneros que alquilan camas-trones a las mujeres adúlteras.

¿Quién lo ha visto? A fines de marzo el calor en los valles de Honduras es muy intenso: en vano el pica piedras en las ramas secas de los pinos lanza su angustiado grito llamando el invierno; en la comba azul del cielo no se ven señales de tormenta. El calor arrecea cuando se incendia la floresta y entonces parece que las quemazones manchan de sangre los celajes... Los arenales de las quebradas se tornan silenciosos como avenidas de una ciudad muerta y el rigor de la estación va consumiendo los últimos char-

— (Viene de la página 4)

aunque no puedan ver al mundo como Dios; porque el Padre de la humanidad no ha podido poner en el alma de sus criaturas la contradicción y la burla junto a lo inmortal y divino que les dió con un reflejo de su ser.

Dejando que su trasunto en lo infinitamente pequeño, se mueva, y se levante batiendo las alas del pensamiento en la inmensidad de los espacios, como celeste mariposa, para leer una página aquí y otra página allá en el gran libro que tiene ante sus ojos; el Creador le ha dado la fuerza permanente de la inspiración, clave misteriosa de las invenciones que le representan como aprendiendo y creando a la vez los objetos que se mueven en la vasta esfera de las ideas... y más adelante, analizando maravillosamente el tema que se impuso, dice: **Un Libro** es el mejor blasón de los inmortales que merecen el culto y la veneración de la posteridad.

Un libro es el misterioso laboratorio donde el tosco mineral se convierte en rica presea o valiosísimo tesoro: donde la planta silvestre exprime su jugo y despidе sus efluvios para concurrir al equilibrio de la vida y la restauración de la salud que buscan anhelosos los mortales; donde se reflejan las luces y magnitudes de los astros, las líneas y las formas de la extensión, las reglas y los axiomas que rigen la conducta de los pueblos, las grandes

—(Pasa a la página 34)

cos. Uno que otro nido desierto se mece en las zarzas que luego arrastrán las primeras corrientes. A veces se encuentran osamentas blanqueando en el arenal y en derredor danzan grupos de aves negras. Por este tiempo la caza mayor es muy abundante, pero la humareda de los incendios no deja ver los venados que parecen flechas lanzadas hacia el horizonte; sin embargo los cazadores saben dónde encontrarse una buena pieza; conocen los bebederos; han visto a qué hora llegan a rumiar a la sombra de los grandes guanacastes y descubren en la espesura la huella sutil de las perdices; en las trampas armadas en los rastros amanacen mapaches de gracioso porte; en las palomeras caen además chorchas juguetonas y torditos que fraternizan con ellas en los maicillales. Las luciérnagas alumbran la copa de los guajiniquiles como para una fiesta y los gorriones hunden sus alfileres en la pompa de sus flores, revoloteando hasta muy entrada la noche.

El viejo Esteban que defendiendo la verdad hubiera sido capaz de meter la mano en un brasero, lo encontró una noche de abril—me decía—en la “Quebrada Oscura”, a la hora en que ya no canta el picapiedras y los puntos de luz de los cocuyos parpadean en los encinares; descendía por el arenal siguiendo un jabalí mal herido, cuando los perros retrocedieron espantados y comenzaron a aullar...

Estaba inclinado bebiendo un sorbo de agua a la manera como lo hacemos los campesinos; el viejo Esteban habló con él. En todos los rincones de la comarca el recuerdo de su valentía vive entre nosotros.

—¿De dónde vienes viejo leñador?—le preguntó—; y tú de dónde vienes, mucha-

Transportes Sureños

— DE —

Pavón y Molina

Servicio diario de pasajeros y carga
entre esta Capital, San Marcos de Colón
y pueblos intermediarios,
y viceversa.

Transportes LA PRECIOSA

de RUBEN LAINEZ
Servicio de Pasajeros

De Tegucigalpa a San Lorenzo, y viceversa, los días lunes, miércoles y viernes, conectando con las gasolinas que transportan el correo entre San Lorenzo y Amapala. De Tegucigalpa a La Paz los lunes y jueves.

Para sus excursiones internacionales con Centro América y México, prefiera

LA PRECIOSA

llamando al Teléfono: 24-92.

A U B O N M A R C H E

El establecimiento comercial que vende siempre lo mejor y a los precios más bajos de la plaza.

Compre Ud. en él y comprará calidad ahorrando dinero.

cho?—le contestó el viejo Esteban—: con ese sombrero que th ecubre toda la cara y ya tan avanzada la noche?

—Vengo—dijo—huyendo de los vientos fríos que bajan de la montaña agitando los encinaresá prefiero las hondonadas solitarias donde reina soberano el coyote; los huecos de los grandes higueros que arranca de raíz la tempestad o las boca-minas que hostezan desde lo profundo; aunque yo podría encadenarlos si quisiera: yo les ordenó que descuajen las ramas de los grandes pinos y que silben como serpientes de mil cabezas para amedrentar a los pastores y robarles el ganado; que levanten montones de hojas secas y que se vuelvan aulladores como bestias heridas. Los labradores saben cuándo estoy cerca de ellos porque grandes bandadas de pájaros llamados sacude colchón llegan asustados a refugiarse a sus hogares. Por esos pájaros encuentro siempre cerradas las puertas de las casas, amarradas con palma bendita y no consigo que me vendan

de comer. ¿Ya sabes, pues, quién soy? Yo seré tu amigo—prosiguió—te daré telas finas y ponchos que traen los contrabandistas de la frontera; oro que consigo en los lavaderos del Guayape y si quieres novillos repastados del Valle de Agalta. Tú puedes ser rico, si quieres, a cambio de ese crucifijo de plata que llevas puesto y que realmente no te sirve de nada; y diciendo ésto extendió las manos a manera de tenazas para desatar el cordón del que pendía una cruz y que el viejo leñador llevaba como símbolo supremo de la fe...

El viejo Esteban arrojando su escopeta emprendió la fuga hacia el pueblo, cuando llegó han tenido que recogerlo a la puerta de su casa con la lengua petrificada, completamente mudo de espanto, con los ojos salidos de las órbitas, oprimiendo el crucifijo contra su corazón...

(Tomado de "Tradiciones y Leyendas" del Lic. Manuel Torres Ramos.

NUSTAS Y CHAHIN

TRUJILLO, COLON
"La Casa del Pueblo"

Es la única vendedora en el Departamento de los bien conocidos y famosos

RADIOS MULLARD Y ERRES

y de la modernísima máquina de coser

K O Y O

Donde NUSTAS Y CHAHIN encontrará Ud. el surtido más completo de la Plaza con mercaderías constantemente renovadas y a los precios más bajos. A los dueños de Carros y Camiones se les recuerda, que también vendemos las llantas "MICHELIN" las mejores del mundo.

Siempre se cobran los derechos de Certificación

Tarifa de Paquetes Postales para los Siguietes Lugares

EL SALVADOR, GUATEMALA, NICARAGUA, COSTA RICA Y BELICE

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	1.50
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

A MEXICO

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	1.50
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

A CANADA

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	1.50
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "

A ESTADOS UNIDOS CONTINENTALES, PUERTO RICO, HONOLULU, Y EN TRANSITO PARA LAS ISLAS FILIPINAS

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	1.50
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

A PANAMA

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	1.50
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

A COLOMBIA

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	2.30
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

A COLOMBIA: A OTRAS LOCALIDADES, CONSIGNADAS A PUERTOS DEL PACIFICO O DEL ATLANTICO.

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	2.30
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

A ECUADOR Y PERU

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L.	2.50
"	"	"	3 "
"	"	"	5 "
"	"	"	10 "
"	"	"	15 "
"	"	"	20 "

Harina "El Aguila"

LA PREFERIDA POR TODOS

MOLINO HONDUREÑO, S.A.

San Pedro Sula, D. D.

A CHILE

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.50
" " "	3 "	" 3.00
" " "	5 "	" 3.50
" " "	10 "	" 5.30

A TRINIDAD

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.40
" " "	3 "	" 3.10
" " "	5 "	" 3.40
" " "	10 "	" 5.40

A BOLIVIA, VIA BARLOVENTO, PERU

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.50
" " "	3 "	" 2.90
" " "	5 "	" 3.50
" " "	10 "	" 5.70

A BRASIL, URUGUAY, PARAGUAY Y ARGENTINA

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 3.20
" " "	3 "	" 4.00
" " "	5 "	" 4.80
" " "	10 "	" 7.50
" " "	15 "	" 10.70
" " "	20 "	" 14.00

A BOLIVIA, VIA PANAMA Y CHILE. CONSIGNADOS A LA PAZ, VIA VALPARAISO

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.50
" " "	3 "	" 3.00
" " "	5 "	" 3.40
" " "	10 "	" 5.40

A HAITI

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.50
" " "	3 "	" 3.00
" " "	5 "	" 4.00
" " "	10 "	" 6.00

A VENEZUELA

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.50
" " "	3 "	" 3.20
" " "	5 "	" 4.30
" " "	10 "	" 5.50
" " "	15 "	" 8.90
" " "	20 "	" 12.00

A REPUBLICA DOMINICANA

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.50
" " "	3 "	" 3.00
" " "	5 "	" 4.00
" " "	10 "	" 6.00
" " "	15 "	" 9.00
" " "	20 "	" 12.00

A CURAZAO

Fardos pesando hasta	1 kilo.	L. 2.40
" " "	3 "	" 3.10
" " "	5 "	" 3.80
" " "	10 "	" 6.70
" " "	15 "	" 9.60
" " "	20 "	" 12.00

Anuncie en Correos de Honduras



Siempre a la vanguardia de todas las maicenas, por su gran poder nutritivo, su pureza, su mayor rendimiento y su conservación indefinida.

Ningún producto de su clase ha resistido la prueba del tiempo como la Maicena "EL BEBE".— Más de veinte años de constante éxito en su fabricación son su mejor garantía.

Y algo que debe alagarle a Ud. es que es muy criolla, muy HONDUREÑA.— las amas de casa la prefieren. Búsquela en los establecimientos de comestibles.

Obsequiamos a los cultos lectores de **CORREOS DE HONDURAS**, el bello poema "Anatomía Lírica" que surgió del estro magnífico del genial poeta borinquen Ferdinand R. Cestero. Es una verdadera joya literaria, altamente humana y de sabor exquisito. Cestero se inspiró ante la Venus yerta plasmando en forma magistral un cuadro clásico digno de los grandes maestros. Al leerlo, nuestra mente vuela hacia las vastas galerías del arte, donde en lienzos o esculturas magníficas podemos contemplar extasiados las obras que legaron a la humanidad: Miguel Ángel, Rafael, el Ticiano, Goya, Rubens y el sublime Leonardo Da Vinci y otros inmortales en el cielo del arte universal. Sus obras fueron preceas de su espíritu creador para deleite de la humanidad y un aporte a la cultura de los pueblos.

Cestero nos brinda sus versos tan llenos de humanismo como una contribución al arte que es cultura y a la belleza que es arte.

ANATOMÍA LÍRICA

Llegamos al salón triste y sombrío;
abrimos los estuches de escarlata,
y fuimos, todos, sobre el mármol frío,
poniendo el varío instrumental de plata.

Y trajeron la muerta: rebosante
de juventud espléndida y radiosa,
desnuda, como Venus deslumbrante,
y suave, como un pétalo de rosa.

La opulenta y sedosa cabellera
formaba, tras su dorso como un lecho,
entrelazando, cual triunfal bandera,
los conos albos de su níveo pecho.

Sobre un grueso cristal, brillante y duro,
quedó tendida como estatua fría;
nos llamó el profesor, y, a su conjuro,
la Cátedra empezó de Anatomía.

En profundo silencio nos quedamos;
y, en tanto que el doctor la contemplaba,
vestimos los mandiles y rodeamos
la mesa en que el cadáver reposaba.

—“Empiece usted, pero con firme pulso”,—
me dijo el Profesor, en tono quedo;
y me puse a temblar, como un convulso,
con una extraña sensación de miedo.

Miré en mi mano el bisturí brillando,
con un reflejo de puñal cobarde,
y me quedé un momento vacilando
ante la hermosa muerta de la tarde.

Y le dije al Doctor: será un martirio
que a este rudo tormento me someta,
porque no puedo ensangrentar un lirio,
ni mancillar mis timbres de poeta.

Perdóneme, Doctor, si hoy a su ruego
me porto como un mal disciplinado,
pero amo a Aspacia, como un bardo griego
y a Friné con arrobos de inspirado.

En toda el aula resonó una frase
como un reto de indómita arrogancia,
y, entre la burla necia de la clase,
quisiéronme despedirme de la estancia.

Fué motivo de mofa y de murmullo,
en toda el aula, mi actitud incierta,
el Doctor me miró con noble orgullo...
¡y con dulce piedad la Virgen muerta!

Me quedé contemplando la hermosa
de aquella Niobe, pálida y yacente,
y sentí como un dejo de amargura
intenso frío, que me heló la frente.

Y admiré su cabeza reclinada
sobre el negro cojín de sus cabellos,
y una sombra, muy leve, triangulada,
tenue y azul, entre sus muslos bellos.

Absorto contemplé la carne muerta
de aquella juventud bella y radiosa,
y ante mis ojos, a la luz abierta
la pulpa vaginal, como una rosa.

Entre los bordes de los labios finos
algo rojo surgió, como un capullo...
como un clavel de pétalos divinos...
y allá en la clase resonó un murmullo.

—Ampute usted, sin desgarrar la herida—
dijo el doctor, y repetí alocado:
para amputar el Cáliz de la vida,
no tengo el corazón tan preparado.

Y abiertos, ante mí, los muslos bellos,
el frondoso bosquecillo florecía,
como un tapiz de mágicos destellos!
como una red de suave sedería!

Perdóneme Doctor; mi alma de bardo
templada en el amor, puro y ardiente,
no corta el cáliz de este mustio nardo
que ayer latió con sensualismo hirviente.

Yo no troncho esta flor imponderable
que ayer tuvo colapsos de erotismo,
efluvios de un aroma deleitable,
y desmayos de ardiente sensualismo.

Alguien quiso, después, con mano impura
profanar el cadáver insepulto,
y comentar su mágica hermosura,
como el que trata de violar un culto

Mas...detuve la mano pecadora,
con ademán insólito y gallardo,
y en el grave silencio de la hora
hice valer mi exaltación de bardo.

Porque, frente a los sátiros, fui diestro
y logré defender la Venus yerta;
dí dos pasos delante del maestro,
y besé con amor la Circe muerta.

La turba estudiantil, atea y loca,
desató contra mí torpes agravios,
y yo, poeta, me llevé en la boca,
la rosa fría de sus muertos labios.

Después de aquella escena emocionante,
reinó grave silencio por la sala,
donde estaba tendida y deslumbrante
como una diosa, la rival de Atala.

Me acerqué para ver sus ojos muertos,
y, como un niño me incliné temblando,
miré fijo sus párpados abiertos...
y ella también se me quedó mirando!

Nadie actuó, porque extáticos los ojos
en el desnudo de la virgen yerta,
respetaron sus gélidos despojos,
y el albo lirio de su carne muerta.

Y se acambió el aspecto de la clase;
me miró el profesor con raro ceño,
pero abstraído, ni vertió una frase,
como el que se hunde en la quietud de un sueño.

Miraban el cadáver con tristeza
los que mofaron mi emoción sombría,
y en un culto sagrado a la belleza,
se trocó la lección de Anatomía.

Respetó la cuchilla cortadora
la eucarística flor de su hermosura
y llenóse el recinto, en esa hora,
con un mágico ambiente de ternura.

Así triunfaron, con divina gracia,
en el reino gentil de las helenas,
la suave curva que arrobó en Aspasia,
y Friné, ante el Areópago de Atenas!...

Y allí quedó la muerta, sobre el lecho
de cristal frío, pálida y yacente;
intocados los lirios de su pecho,
y victoriosa la marchita frente.

Yo estaba sudoroso y convulsivo,
en un ángulo oscuro de la sala,
como si fuera un pájaro cautivo
que huir quisiera, levantando el ala.

.....
Se suspendió la clase...y ya en la puerta,
al salir del salón de Anatomía,
volví los ojos para ver la muerta...
!y me estaba mirando todavía!...

FERDINAND R. CESTERO.
(Puertorriqueño)

VENTANAS TROPICALES

La única ventana con marco de aluminio que da más elegancia y vistosidad a su construcción.

Ahora, una moderna fábrica completamente equipada, le proporciona la medida que Usted necesita... en el momento que las necesita; pida su presupuesto ahora y compare precios y calidad.

SOTO COMERCIAL, S. A.

Teléfonos: 22-17 13-16 11-54

Recuerde siempre: SOTO hace era... en la nueva era... la de los precios bajos... y... la más alta calidad!

Los Indios Xicaques de la Montaña de la Flor

Por Raúl Agüero Vega

Hacia mucho tiempo, quizás desde niño, que tenía el vehemente deseo de conocer este rincón de Honduras. Me había picado la curiosidad el relato que en mi niñez escuché sobre la vida tejida de misterio y leyenda de los habitantes de aquella región abrupta, habitada por los últimos descendientes de una raza que fué fuerte...

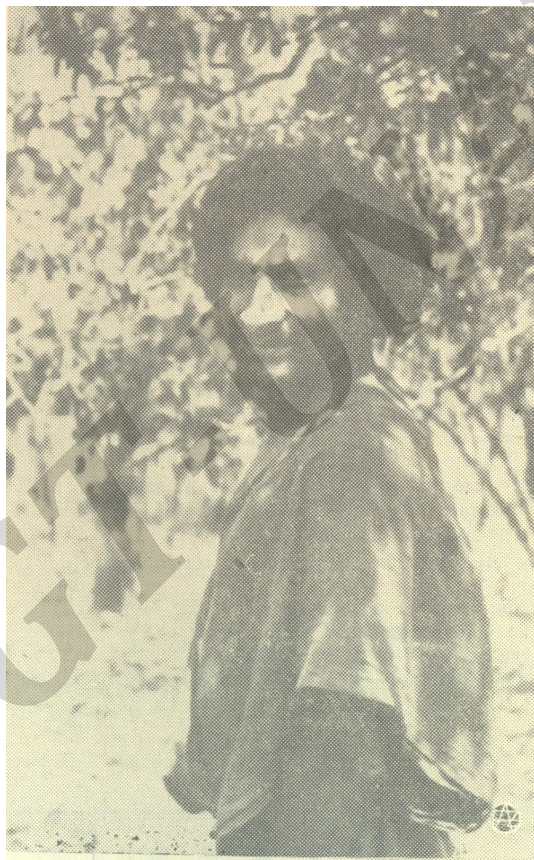
Salí de Cedros en compañía de dos buenos amigos; uno de ellos el señor Emilio González, conocedor de aquellas tierras y quien por su trato casi constante con los indios se ha hecho acreedor a la confianza y al cariño de ellos.

La montaña de La Flor queda al norte de Tegucigalpa, unos 130 kilómetros de distancia. Está situada en el Distrito de Cedros y pertenece políticamente al Municipio de Orica.



Grupo de Jefes en la espesura de "La Flor"

CACIQUE FIDELIO



La noche del día que salimos de nuestras casas la pasamos en la hacienda "Guarabucú" (nombre indígena), propiedad del señor González. Allí, en medio de un silencio sepulcral, vino a mi mente el recuerdo de los días idos y renacieron los relatos escuchados con relación a los xicaques.

La noche era serena, propia para evocar los momentos amables de la vida y hacer reminiscencias... El resplandor del incendio de un bosque y los rayos plateados de una luna en creciente, era como una iluminación fantástica. Las chispas del bosque de pinos incendiados nos daba la impresión

de estar contemplando granadas y castillos de pirotecnia.

A las primeras horas del día siguiente salimos de Guarabuquí hacia la montaña. Dos horas y media de camino y estábamos en La Flor...

Antes de llegar manifesté a González mi deseo de conocer el cementerio indígena, ya que si no lo hacíamos primero posiblemente nos sería difícil después por varias circunstancias, una de ellas, la vigilancia de los indios en nuestras vueltas, que quizá no sería muy grata para ellos nuestra visita a aquel lugar.

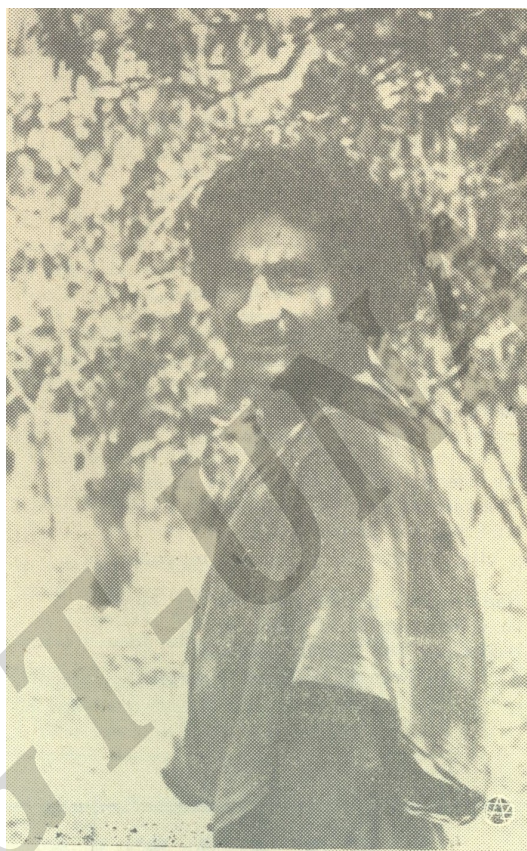
Como a mil quinientos metros del primer grupo de ranchos y a una elevación considerable hacia el Occidente de esta ranchería está situado el Campo Santo (pudimos observar que buscaron este sitio para evitar las corrientes de aire de Norte a Sur y que las avenidas de agua en el invierno



MATEO Y JUAN
En la crudeza de la montaña

CORREOS DE HONDURAS

LUGARTENIENTE DE FIDELIO
(La tristeza del Indio)



cayeran sobre las fuentes que los surten del líquido elemento)

Una pequeña cerca de piedra y en medio una serie de cruces; sobre cada sepultura está embrocada una olla que tiene un agujero en el centro (indagué sobre esta costumbre y de boca de un indio escuché: "Así lo dejó escrito "Tata Dios" y el hoyo es para verlo desde ahí". Ellos creen en la vida eterna). Los difuntos son enterrados (costumbre vieja) con todo lo que en la vida usaron. "A ellos les costó y ellos deben llevárselo", me contestaron al preguntarles sobre esto. Una vez hecha nuestra visita a este lugar, hicimos nuestro arribo a las viviendas; no como es costumbre entre los que saben frecuentar estos lugares, ya que es prohibido traspasar la cerca sin permiso. Dos o tres personas son las únicas que se permiten esa confianza y el señor González es una de

—(Pasa a la página 20)

★ LAUDO DEL REY

“Laudo del Rey de España Don Alfonso XIII, por la Gracia de Dios y la Constitución Rey de España. Por cuanto hallándose sometida a Mi fallo la cuestión de límites entre las Repúblicas de Honduras y Nicaragua en virtud de los Artículos 3º, 4º, 5º, del Tratado de Tegucigalpa de 7 de octubre de 1894, y a tenor de las notas dirigidas por Mi Ministro de Estado con fecha 11 de noviembre de 1904 a los Ministros de Relaciones Exteriores de dichas Potencias:

Inspirado en el deseo de corresponder a la confianza que por igual han otorgado a la antigua Madre Patria las dos mencionadas Repúblicas, sometiéndome a Mi decisión asunto de tanta importancia;

Resultando que al efecto y por Real Decreto de 17 de abril de 1905 se nombró una comisión de examen de la susodicha cuestión de límites, a fin de que esclareciera los puntos de litigio y emitiese un informe preparatorio del laudo arbitral;

Resultando que las Altas Partes interesadas presentaron en tiempo debido sus respectivos Alegatos y Réplicas con los documentos correspondientes, en apoyo de lo que cada una estima su derecho;

Resultando que los límites entre la República de Nicaragua y Honduras están ya definitivamente fijados por ambas partes y de mutuo acuerdo, desde la costa del mar Pacífico hasta el Portillo de Teotecacinte;

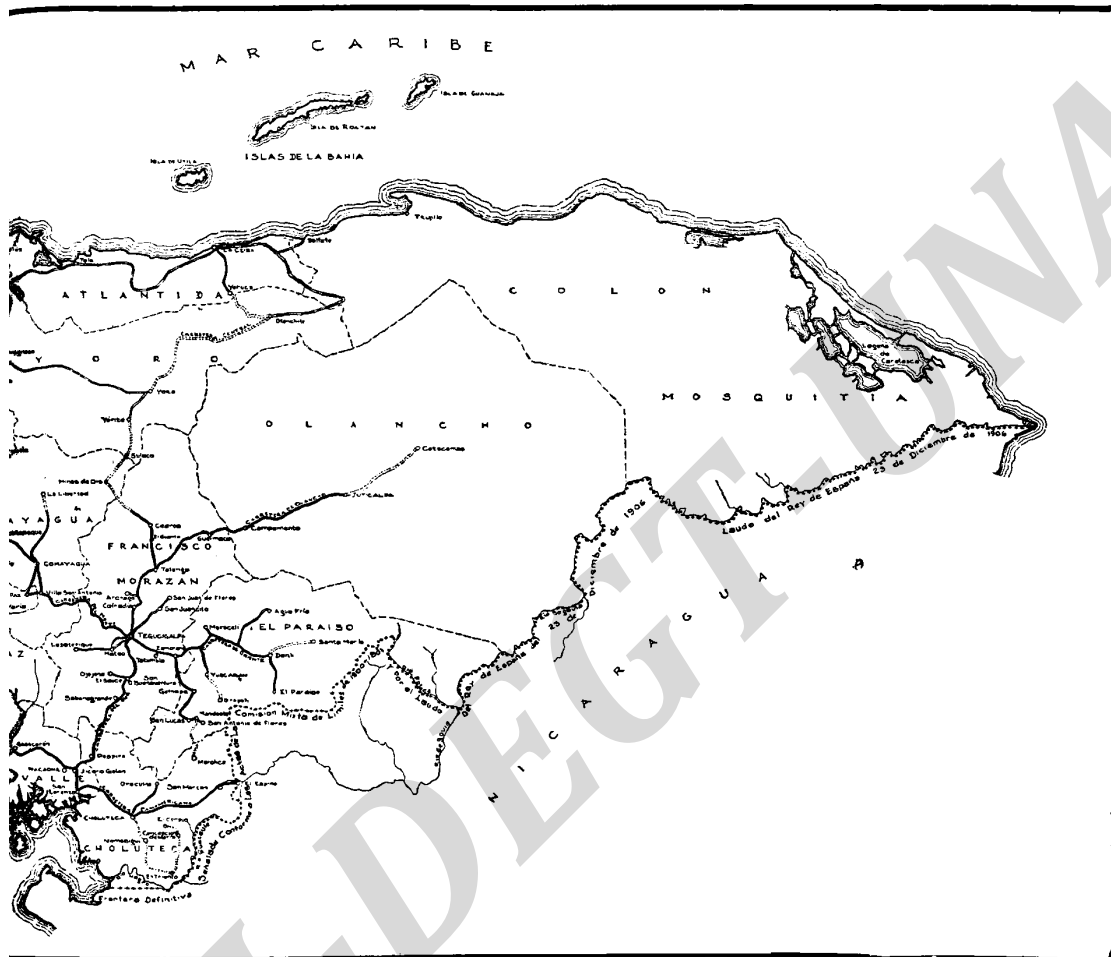
Resultando que la cuestión que es objeto de este arbitraje consiste, pues, en determinar la línea divisoria de ambas Repúblicas comprendida entre un punto de la costa del Atlántico y el mencionado Portillo de Teotecacinte;

Considerando que según lo convenido por ambas Partes en la regla tercera del Artículo Segundo del Tratado de Tegucigalpa o Gámez-Bonilla, de 1894, por el cual se rige este arbitraje, debe entenderse que cada una de las Repúblicas de Honduras y Nicaragua es dueña del territorio que a la fecha de su independencia constituía respectivamente las provincias de Honduras y Nicaragua pertenecientes a España;

Considerando que las provincias españolas de Honduras fueron formándose por evolución histórica, hasta ser constituidas en dos distintas intendencias de la Capitanía General de Guatemala por virtud de lo dispuesto en la Real Ordenanza de Intendencias de Provincias de Nueva España de mil seiscientos ochenta y seis, aplicada a Guatemala, y bajo cuyo régimen de provincias



LEY DE ESPAÑA



intendencias se hallaban al emanciparse de España en mil ochocientos veintiuno;

Considerando...

Considerando...

Considerando...

Considerando que es también antecedente digno de tenerse en cuenta la comunicación del Capitán General de Guatemala don Pedro de Rivera, dirigida al Rey en veintitrés de noviembre de mil setecientos cua-

rentidós, sobre los indios mosquitos, en la que afirma que al Cabo de Gracias a Dios está en la costa de la provincia de Comayagua (Honduras).

Considerando...

Considerando...

Considerando que el Obispo de Comayagua o de Honduras, que antes ya de mil setecientos noventa y uno había ejercido actos

—(Pasa a la página 22)

LOS INDIOS XICAQUES...

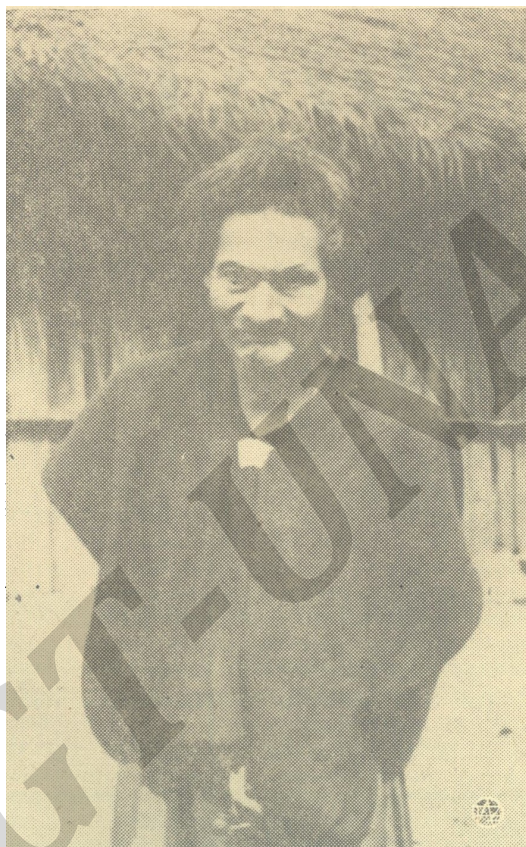
—(Viene de la página 17)

ellas. Todo el mundo debe llegar a un rancho que llaman "El Nacional"; de este lugar, que dista unos 200 o 300 metros de la primera vivienda, se da el grito de llamada. Ellos tienen siempre un centinela en acecho y el **grito** es transmitido al Cacique, quien baja inmediatamente una colina; ve a la gente, que llama y si esta no infunde sospecha, le permite que pase la cerca, pero sin aproximarse mucho a los ranchos, pues más que miedo a una agresión se lo tienen al contagio de enfermedades. El catarro para ellos es mortal y cuando alguien de la tribu se enferma, es aislado inmediatamente y el lugar donde el enfermo está es declarado **Tabú** y más que de la enfermedad mueren de tristeza y de hambre... Como decía: nosotros no llegamos al "Nacional"; nos fuimos directamente a la casa de Santiago, uno de los ayudantes del primer Jefe; éste trans-



Una adolescente de la tribu de Fidelio.

BELTRAN (Cacique), 95 años de edad.



mite la noticia de nuestro arribo en una jeringonza xicaque y al rato estamos rodeados de indios pertenecientes al grupo de Fidelio. Instantes después hace su ingreso éste, acompañado de dos edecanes: su musculatura es de acero, su andar firme y sus rasgos fisonómicos no son vulgares. Al llegar saluda a **compadre Emilio** (don Emilio González) y su expresión es esta: ¡Cuánto hacía que no te conocía, compadre Emilio! (González me explica que ésta es una demostración de extrañeza porque hacía algunos días que no llegaba). Al verme preguntó: ¿quién ese ese hombre? Mi acompañante hizo la presentación y el jefe indio demostró complacencia. Lo tenía enfocado con mi cámara y esto le llamó la atención, aunque no se extrañara, pues parece que ya alguien me había precedido, tomándole algunos fotografías.

Como se hacía tarde y el rancho "Nacional" estaba ocupado por algunos comerciantes en ropa y compradores de granos,

dispusimos irnos a la crudeza de la montaña. El Cacique puso a nuestra disposición un guía y principiamos de nuevo nuestro ascenso por caminos escarpados, pocas veces transitados por gente a caballo. Parecen caminitos de "nacimiento", tan empinados, y dan la impresión de alcanzar el firmamento... Doce kilómetros más... y la crudeza. La montaña en todo su regio esplendor mostrándonos su exuberancia, su virginidad y su imponencia. Minutos más y estábamos en el bohío de Ricardo y Abraham, los indios más o menos civilizados, pues usan pantalón, camisa y sombrero, y conocen el "Pueblo Grande" (Tegucigalpa) del cual guardan gratos recuerdos. Ricardo es el segundo Jefe de la tribu de Fidelio; le llaman "El Comandante", es sobrino del cacique y tiene gran influencia sobre él. Nos recibió con visibles muestras de afecto, saludó a mi compañero en la misma forma de Fidelio, nos ofreció su casa y puso a nuestra disposición lo poco que allí tiene; habló conmigo como viejo compadre (llamar compadre es demostración de simpatía) y nos anunció para dentro de poco la llegada de su hermano Abraham y su hijo Aquilino, quienes hacían pocos momentos habían salido a traer la comida; pues en esos días habían trasladado su residencia a otro lugar de la montaña, para estar, ya que se aproximaba el invierno, muy cerca de sus trabajos. Pocos momentos de espera y llegó la comida, consistente en huevos cocidos, tortillas de elote y café.

Abraham, como he dicho ya, usa pantalón y camisa, pero su sobrino está cubierto como todo el resto de la tribu con una túnica que ellos llaman *ninguip*; algunos la tienen de dril azulón, otros de mantadril y los más de una especie de tejido sacado de la corteza del matapalo llamado por ellos *shuy*,

la que preparan con un mazo hasta ponerla dócil. Con esta fibra fabrican también una especie de cincho para amarrar la cintura. (Toda clase de tela en xicaque se llama *ampulul*).

La entrada la noche dispusieron ir a sus nuevas viviendas, dejándonos instalados y prometiendo regresar temprano. La noche para nosotros fué bastante molesta, ya que fuimos hostilizados por la plaga de un animal parecido a la cucaracha, llamado *jate*, y la que nos privó por completo del sueño. Pasamos en vela, pero todo lo dimos por bueno, ya que nuestro malestar nocturno fué maravillosamente compensado con el amanecer, uno de los más bellos que he tenido en mi vida.

La aurora anunció el nuevo día con sus más bellos tintes, con sus más encantadores resplandores. Rayos de sol, gorjeo de zenzontles, trinar de jilgueros, aletear de quetzales, rugidos de león y el arrullo de la paloma en sus nidos. Paz, grandeza y amor...

Como nos habían prometido, Ricardo y Abraham, seguidos de cuatro de sus hijos, dos hembras y dos machos, hicieron su ingreso a nuestro campamento cargados de regalos para nosotros: **Aquí te tremos un presente**, me dijeron, después de darnos el **Anchiquan quin**, que quiere decir: ¿Y cómo le va?

El presente consistía en hermosas galletas, rica miel y fragantes cebollas. Nos traían también el desayuno; inmediatamente nos pusimos a tomar café, abrí algunas conservas, los invité a comer con nosotros; al principio no aceptaron, pero luego convinieron y fué para ellos motivo de admiración que el alimento nuestro viniera en aquella forma. El atún y las sardinas era lo que más

—(Pasa a la página 26)

CRESPO Y DANILOV

Trujillo, Honduras

MERCADERIAS EN GENERAL

IMPORTACION DIRECTA

DISTRIBUIDORES DE LOS INSUPERABLES RADIOS PHILIPS

AGENCIA DEL BANCO DE LA PROPIEDAD

AGENCIA DEL AHORRO HONDUREÑO, S. A.

LAUDO DEL

—(Viene de la página 19)

de jurisdicción en tierras hoy disputadas, los ejerció de un modo indubitado desde esta fecha en la demarcación de la Gobernación Intendencia del mismo nombre, habiéndose probado que dispuso sobre recaudación de diezmos, tramitó expedientes matrimoniales, proveyó curatos y atendió reclamaciones de eclesiásticos de Trujillo, Río Tinto y Cabo Gracias a Dios;

Considerando...

Considerando que la Constitución del Estado de Honduras de mil ochocientos veinticinco dictada en el tiempo en que estuvo unido al de Nicaragua, formando con otros la República Federal de Centro América, establece que "su territorio comprende todo lo que corresponde y ha correspondido siempre al Obispado de Honduras;

Considerando...

Considerando...

Considerando que la comisión de examen no ha encontrado que la acción expan-

INDICADOR Correos de Honduras

ORGANO OFICIAL DE LA
DIRECCION GENERAL DE CORREOS

*Revista Mensual Informativa,
Formativa y Cultural*

En sus páginas se imparten normas, leyes y disposiciones que la Dirección General de Correos dicta para mejoramiento del Servicio Postal.

*

DIRECTOR:

DR. RAUL AGÜERO VEGA

REDACTORES:

DANIEL LAÍNEZ

JORGE TROCHEZ M.

ARTURO SANTOS VALLEJO

ADMINISTRADOR:

PROF FERNANDO FIGUEROA

*

La Dirección se reserva el derecho de publicar o no la colaboración que se le remita, sin dar explicación por lo no publicado.

Imprenta Soto. Tel. 25-28. Tegucigalpa, D. C.

para todos los gustos
y todas las edades...



"Unión Radio"
Onda Musical del Oriente

710 Kc

Regist. "Unión Radio" - Tel. 17-28 - Ap. 9 - Tegucigalpa

siva de Nicaragua se haya extendido al Norte del Cabo de Gracias a Dios ni llegado por lo tanto al Cabo Camarón; que en ningún mapa, descripción geográfica ni documento de los estudiados por dicha Comisión se menciona que Nicaragua hubiese llegado al dicho Cabo Camarón; y que por lo tanto no cabe elegir dicho Cabo como límite fronterizo con Honduras sobre la costa del Atlántico según pretende Nicaragua;

Considerando...

Considerando...

Considerando que de los mapas examinados relativos a la cuestión, sólo cinco presentan el límite entre Honduras y Nicaragua por la parte del Atlántico, al Norte del Cabo Gracias a Dios y estos cinco mapas todos son posteriores a la fecha de la independencia y aún a la época en que comenzó el litigio entre los dos Estados referidos; que de estos cinco mapas, tres son nicaragüenses y los otros dos (uno alemán y el otro norteamericano) si bien ponen el límite al Norte del Cabo Gracias a Dios le marcan en un punto muy próximo a este Cabo o sea en el extremo Septentrional del delta del río Segovia;

Considerando...

Considerando...

Considerando...

Considerando...

Considerando...

De conformidad con la solución propuesta por la Comisión de examen y de ACUERDO con el Consejo de Estado en pleno y con

Mi Consejo de Ministros, VENGO en declarar que la línea divisoria entre las Repúblicas de Honduras y Nicaragua desde el Atlántico hasta el Portillo de Teotecacinte donde la dejó la Comisión mixta de límites en mil novecientos uno por no haber podido ponerse de acuerdo sobre su continuación en sus reuniones posteriores, queda determinada en la forma siguiente:

El punto extremo limítrofe común en la Costa del Atlántico será la desembocadura del río Coco, Segovia o Wanks en el mar, junto al Cabo Gracias a Dios, considerando como boca del río la de su brazo principal entre Hora y la Isla de San Pío en donde se halla el mencionado Cabo, quedando para Honduras las isletas o cayos existentes dentro de dicho brazo principal antes de llegar a la barra y conservando para Nicaragua la orilla Sur de la referida boca principal con la mencionada isla de San Pío, más la bahía y población del Cabo de Gracias a Dios y el brazo o estero llamado Gracias que va a la

bahía de Gracias a Dios entre el Continente y la repetida isla de San Pío.

A partir de la desembocadura del Segovia o Coco, la línea fronteriza seguirá por la vaguada o talweg de este río aguas arriba sin interrupción, hasta llegar a su confluencia con el Poteca a Bodega y de este punto la dicha línea fronteriza abandonará el río Segovia continuando por la vaguada del mencionado afluente Poteca o Bodega y siguiendo aguas arriba hasta su encuentro con el río Guineo o Namaslí.

Desde este encuentro la divisoria tomará la dirección que corresponde a la demarcación del sitio de Teotecacinte con arreglo al deslinde practicado en mil novecientos uno para concluir por el portillo de Teotecacinte de modo que dicho sitio quede íntegro dentro de la Jurisdicción de Nicaragua.

Dado en el Real Palacio de Madrid por duplicado a veintitres de diciembre de mil novecientos seis. ALFONSO R. XIII. El Ministro de Estado, Juan Pérez Caballero"

**Haga sus envíos de carga
y encomiendas vía aérea
SAHSA.**

Y NO OLVIDE!

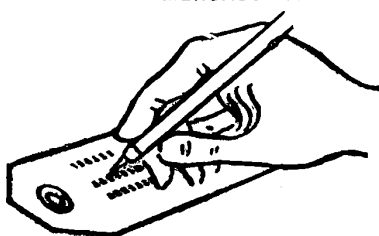
9

AÑOS

*de servicio
son su mejor
garantía*



**EMPAQUE BIEN SU
MERCADERIA**



**ESCRIBA LA DIRECCION
CLARA Y DETALLADA**

SERVICIO AEREO DE HONDURAS, S.A.

**Gasta menos de lo que ganes, que el día
de mañana no lo ha visto Nadie**

P i e n s e . . .

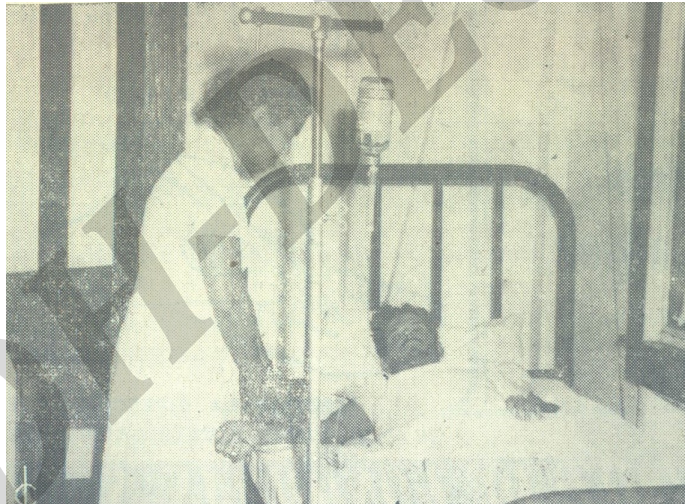
. en su vejez
. en su esposa
. en sus hijos
. en una enfermedad

Abra una Cuenta de Ahorro **HOY MISMO**
en el

BANCO ATLANTIDA

Y no **OLVIDE** que Usted no pierde ni un centavo. Por el contrario, le
aumentaremos sus depósitos cada 3 meses a razón del 3% de interés anual.
Más de 8 Millones de Lempiras de capital y reservas respaldan sus depósitos

Por la Salud de los Trabajadores



La Tela Railroad Company
cuenta con bien equipados
Hospitales y Dispensarios
para atender a la salud de
sus millares de trabajadores
y empleados.

SECCION DE LIBROS

En noviembre y diciembre fuimos gratamente sorprendidos con el obsequio de interesantes y bellísimos libros de autores hondureños. La distinguida y amena escritora doña Lucila Gamero de Medina nos envió sus dos últimas novelas: **La Secretaria** y **Amor Exótico**, las que como su **Blanca Olmedo**, el libro que nos deleitó en las mocedades, nos han traído el recuerdo del ayer que tanto añoramos. Doña Lucila continúa siendo la mujer más prolífica en el campo de la literatura criolla y su vigor mental sigue siendo brillante.

La distinguida matrona doña Guadalupe v. de Hartling, la dama distinguida, esposa del Gran Compositor de la música de nuestro Himno Nacional, y nieta del hondureño y gran patriota, ex-Presidente de la República, General José Santos Guardiola: y su sobrino el escritor don Fernando Ferrari, tuvieron la gentileza de mandarnos la biografía de su ilustre antepasado, escrita por el recordado Maestro e ilustre historiador, doctor Esteban Guardiola. Es una obra de gran mérito.

Ceniza; así se titula el nuevo fruto de la recia mentalidad de uno de nuestros más jóvenes escritores que ha dado mucho para enriquecer la bibliografía nacional. El Lic. Eliseo Pérez Cadalso, autor de este libro, tiene una trayectoria magnífica en el lapso relativamente corto en que ha actuado en la vida pública del país. Poeta exquisito, prosista ameno, orador fecundo, Parlamentario de grandes quilates, profesional distinguido del Derecho; todo esto suma en su haber **Ceniza** es su hijo menor en cuanto al orden cronológico, pero mayorcito en el pensamien-

to escrito por el conocimiento exacto y en sazón del medio en que actúa. Pinta magistralmente en sus cuentos de sabor regional, pasajes de la vida hondureña que a diario se presentan (por desgracia), en los campos y en los pueblos indoamericanos. **Sombras de Ceniza** es magnífico; **Chabelo**, maravilloso; todos admirables, pero en el **Tunco Crescencio** está magistral. Yo conozco las salvajes "cacerías" humanas que allá en las campiñas o las serranías, por una falta baladí, los sayones (Inspectores, Sargentos o Comandantes) arrancan la vida de los humildes labradores. . . El **Tunco Crescencio** es un cuadro vivo del canibalismo criollo, que por desgracia se extiende por toda la América Española. Todo el libro es de un realismo asombroso y revela al cuentista de grandes recursos que agrega una faceta más a su vida fecunda.

Como un presente regio de navidad llegó, precisamente, la víspera de Noche Buena: **Al Calor del Fogón**; estuche primoroso que contiene la esencia purísima con fragancia a flores tropicales, selección bellísima de los poemas regionales escritos con el alma y con el corazón, por el poeta Daniel Laínez, juventud valiosa de intelecto recio, de inspiración divina, que por desgracia, el medio pobre, no ha sabido darle el lugar que le corresponde como un valor positivo de la intelectualidad hondureña. Ojalá que en Honduras desaparezcan los prejuicios, los agoísmos, las envidias ancestrales, y que como en otras latitudes se reconozcan las virtudes y el talento que tanto estimulan en la lucha, y que tantos dividendos rinden en honor de la Patria. Re-

Pasa a la Página 28

ASOCIACION MERCANTIL

JUAN REESE & Co.

TELEFONO: 10-47

PROPIETARIOS DE: LIBRERIA AMERICA Y DROGUERIA AMERICA.

Representantes de las Casas Extranjeras siguientes:

WATERLOW & SONS LIMITED, LONDRES, INGLATERRA

ATAHLUNION EXPORT, G. M. B. H., ALEMANIA

GALATEC Co, INC., NEW YORK, U. S. A.

SHINKO SANGYO, K. K. OSAKA, JAPON

LUCKHAUS & GUNTHER, REMSCHEID, HASTEN, ALEMANIA

E. MERCK. DARMSTADT, ALEMANIA

INSTITUTO SUIZO DE SUEROTERAPIA Y VACUNACION BERNA, BERNA, SUIZA

Importación, Exportación y distribución de productos Nacionales y Extranjeros.

Señor Administrador de Correos,
Cabecera Departamental.

Mensualmente se le remite a Ud. paquetes conteniendo la Revista: **CORREOS DE HONDURAS**, ejemplares que deberá distribuirlos entre las Administraciones de Segunda Clase y Agencias Postales de su Departamento. Quedan excluidos de esta distribución los lugares siguientes: Tela, Puerto Cortés, Potrerillos, (Cortés), Omoa, La Lima, El Progreso y Olanchito, a quienes se les envía por separado, y quienes deben distribuirlos en la localidad.

La Administración.

LOS INDIOS XICAQUES...

—(Viene de la página 21)

les gustaba y nos pidieron las latas vacías para guardarlas, lo que hicieron con mucho cuidado, como si fuese algo de gran valor.

A las seis de la mañana iniciamos la marcha de regreso por un camino todo lleno de atractivos. Liquidámbares gigantescos cubren una extensión enorme de terreno; caobas y cedros en desafío de altura, dan con su sombra mayor sensación de frescura a aquel camino cuajado de bellezas naturales. A uno y otro lado, parásitas, paca-yas y palmeras; allá en lo más tupido de la arboleda los quetzales, las pavas y los paji-les brincando de rama en rama asustados por la presencia nuestra en la jungla.

Cinco indios nos acompañaban y daba gusto verlos caminar al "ritmo de su trote-cillo", paso con el cual pueden salvar distancias inimaginables sin sentir cansancio. ¡Hay que verlos subir los empinados caminos de "nacimiento"! Son ágiles como el gamo y resistentes como el Rey de la Selva.

Noventa minutos de camino en nuestro rocín trotón y de nuevo estuvimos ante el cacique joven. Fidelio nos recibió con demostraciones de afecto; nos obsequió con naranjas, nos tenía algunos mazos de **ampuya** (tabaco exquisito cosechado en sus feraces terrenos) y nos invitó a estar con él un rato, que aproveché para hacerle algunas preguntas, cuya respuesta estaba ansioso de escuchar. En algunas guardaron silencio y no quise insistir porque comprendí que al hacerlo podía perder lo ganado hasta ese momento: la confianza que ya principiaban a depositar en mí.

"Bueno, le dije a Fidelio, quiero que me echen el **cabuyo**" (Tapua). Todos se consultaron en silencio y en ese momento sólo hablaban los ojos... El más viejo se levantó, entró al rancho y trajo una cuerda de mezcál (**nuru**), que tenía dos nudos en sus extremos. Se las envolvió en los dedos de ambas manos, hizo algunos gestos; dijo palabras cabalísticas, hizo como que oraba... quedó en éxtasis y **cabuyo** estaba listo para responder. Era buen día para él. Don Tomás Neda (h.), uno de mis compañeros de aventuras, quiso saber el paradero de algunos semovientes extraviados hace algún tiempo, y el **cabuyero**, el "mago" de la tribu contestó, dando nombre o indicando lugares. Como lo ví y lo oí lo cuento. (Dejo a los profesores y estudiantes de ciencias ocultas la investigación sobre esto).

Tienen sus Leyes, las que hace efectivas el jefe de la tribu y el Consejo formado por los más ancianos. El robo tiene severísima pena, pero son respetuosos de lo ajeno y esto lo pude constatar. Quise obsequiar con algunos géneros a Abraham, le dije que tomara aquellos y le señalé dos cortes (de céfiro) que estaban sobre mi montura. Inmediatamente me manifestó que le gustaba el ampulul (la tela), pero que no le era permitido tomarla si no era puesta en sus manos por su dueño, ya que lo "extraño" (ajeno) era sagrado.

La jefatura (el cacicazgo) es hereditario, de padres a hijos, pero a falta de éstos el mando es tomado a la muerte del cacique por el hermano mayor o el familiar más cercano.

Fidelio tiene el mando de su tribu por enfermedad y por estar imposibilitado Mateo, su hermano mayor, para vivir en la parte baja de la montaña, lugar indicado por sus antepasados para residencia del cacique.

Viven de la venta de sus productos agrícolas, cultivan café, maíz, frijoles, papas, camotes, cebollas y tabaco.

Su alimentación es sana y abundante (cereales y carne); la carne de caza es raro que les falte y la alimentación fuerte y el ejercicio diario explican porqué son poseedores de una férrea musculatura.

Son tímidos: **La voz de la gobierna** (el Gobierno) es atendida inmediatamente, según nos manifestaron, algunos malos vecinos en "nombre de la Ley", han abusado de su ingenuidad y les han estafado miserablemente.

Su arma predilecta para cazar aves es la cerbatana, una caña hueca más o menos de tres varas de largo y por la que lanzan

perdigones de barro. Tiene un pulso admirable; cualquier pájaro, por pequeño que sea y a cualquier altura no está seguro, ya que su puntería es certera.

Fabrican pipas admirablemente (casi como las extranjeras).

Las bebidas embriagantes son desconocidas y no tienen más que dos vicios: **el tabaco y la mujer**. Aman sus pipas como adoran sus mujeres; son polígamos.

Crean en "Tata Dios", el que murió en la Cruz, y en el Sol, porque calienta, les da frijoles y maíz.

Recuerdan con cariño al doctor Paz Baraona, quien les tituló sus tierras, y al Gral. Lino Zúñiga, porque les regaló pólvora y fusiles (escopetas). Recuerdan al doctor Enrique Guilbert y al Prof. Salvador Colíndres.

Uno de los éxitos más grandes de nuestra jira fué haber logrado (esto sí, después de algún trabajo, ver una de las **antquep**, mujeres del cacique y algunas **anchuyquey** (niñas).



CORREOS DE HONDURAS

Las mujeres usan, como nuestras campesinas viejas, falda larga, mucho fustán, (ropa interior) y camisa.

Al despedirnos de Fidelio nos preguntó si estábamos satisfechos de su comportamiento; le manifestamos que sí y me regaló por medio de uno de los suyos un corte de **niguip** (fibra) y algunos tamales de masa en forma de dos bolas unidas. Nos quiso obsequiar con una de sus bebidas favoritas, la que está fabricada de maíz cocido, (posole), chile picante y endulzada con miel de **mujuy** (magua). Esta bebida es llamada por ellos **alamutz**.

Su lengua es el dialecto Xicaque, pero algunos entienden bastante español.

Nos despedimos de Fidelio y le prometimos volver.

Como a dos kilómetros de los ranchos del cacique joven, está la rancharía de Beltrán. Este es más huraño y menos comunicativo; posiblemente con resabios de la vejez, pues pesan sobre sus hombros nada menos que nueve décadas: pero a pesar de todo, nos recibió bien; nos hizo cruzar la cerca, nos habló ligeramente de sus mayores, los que según dijo, y ya sabíamos, llegaron de Santa Marta, Departamento de Yoro, hace ¿quién sabe cuántas lunas!

Beltran es el cacique que posee mayor número de súbditos; es padre de numerosa familia y a pesar de su edad conserva toda su energía; es bien constituido y aunque ya asoman en su hisurta cabellera algunas hebras de plata (cosa rara en esta gente), sus facciones han sufrido poco-la acción del tiempo, aunque en sus pupilas hay algo que refleja el alma atormentada por algún dolor profundo. "Hace poco, Tata Dios, nos dijo, llamó al mayor de sus hijos y éste arrastró con su mujer y su prole. El catarro maldito", terminó diciendo. No le vimos llorar, pero sí lanzó un gran gemido y su mirada vaga se remontó quién sabe a qué regiones!

Al pasar la impresión del recuerdo amargo, nos presentó a su heredero en el mando; es un joven como de treinta años, fornido, cuerpo escultural, mirada serena, color aceitunado, nariz recta, ojos ligeramente rasgados, pómulos algo pronunciados y un andar firme; no nos dió la mano, pero nos hizo un saludo afectuoso.

Charlamos algunos minutos más y nos despedimos. Ya entrada la tarde iniciamos el retorno; y quedan en mi mente y creo difícil olvidar, las gratas impresiones que tuve en mi visita por las muy empinadas sierras de la Montaña de La Flor y aun me parece escuchar el adiós lastimero que me dirigió el indio Abraham: "**Muscat azun**"...

REVISTAS

Acusamos recibo con nuestro agradecimiento mas sincero del envío de las siguientes publicaciones: **Agricultura**, preciosa e interesante revista, Organó Oficial de la Secretaría de Recursos Naturales, publicación que está a cargo del talentoso escritor Lic. Serapio Hernández.

Trabajo, de la Secretaría de Trabajo, Asistencia Social y Clase Media, la que viene nutrida de un bien seleccionado material informativo de las actividades de aquel Ministerio que promete mucho para la clase trabajadora digna de mayor estímulo porque es la fuerza más viva del país y la más des-cuidada en épocas pasadas.

En Marcha, es una publicación digna de estímulo. Amena lectura y hábil dirección. Baide Galindo ha sido forjado en las luchas periodísticas y ha sabido salir adelante por su dedicación y talento.

Renovación, hija predilecta de nuestro particular amigo Toño Coello, siempre viene interesante, tiene una magnífica presentación y como su director y propietario, tiene gran popularidad la que ha rebasado las fronteras patrias.

Música es el esfuerzo de un hombre que siempre se ha preocupado por esa rama de la cultura universal que toca los linderos de lo Divino. Su director une a su espíritu delicado, gran tacto, gusto exquisito en la selección del material que publica, y revela dotes magníficas de crítico en el difícil arte de que Dios lo dotó. **Música** es una publicación magnífica que viene en buena hora a dar su contribución cultural a nuestro pueblo que necesita saber quién fue Mozart, Chopin,

Beethoven, Schubert, Listz, Verdi, Falla y otros clásicos del pentagrama, y no los que fueron autores de aquella rumba o de aquel bambuco que tanto han prostituido el arte puro que ha tenido intérpretes como: Toscanini, Stokowski, así como: Haendel, Calsals, Kraysler

La revista **Pan American**. Es el esfuerzo de una mujer que hace honor a su sexo por su talento y su devoción por las letras. Es una magnífica publicación. La Profesora Olimpia Varela y Varela es una abanderada del feminismo hondureño y una gran luchadora por elevar a la mujer a los planos más altos que le corresponden por derecho divino y por derecho humano. La felicitamos por su revista y por su esfuerzo.

Avante, sigue, como su nombre lo indica, adelante en la lucha. Es una preciosa publicación hábilmente dirigida y de un porvenir más risueño. Su fundadora es una mujer excepcional por su talento y su refinada cultura; posee varios idiomas y su espíritu delicado la hace sobresalir en cualquier medio en que actúe. María Cristina Valentine Midence, vale como nuestro oro del Guayape en la galería de nuestras mujeres ilustres.

El Ing. Inf. Omar del Cid, actual director de **Avante** es una promesa magnífica en el arte del bien decir, trae en las venas el don magnífico de la palabra escrita. Es muy joven pero ya se destaca entre los escritores de su edad.

Agradecemos el envío que los directores de estas publicaciones hacen a CORREOS DE HONDURAS.

SECCION DE LIBROS:

—(Viene de la página 25)

conocer méritos cuando los que los merecen han cruzado el Valle de Josafath, es noble, pero no es justo.

Daniel Laínez es merecedor al reconocimiento nacional y a la ayuda efectiva hoy que se debate en dolorosa angustia, con dolores

físicos, y más lacerantes aun; con penas morales por el indiferentismo ambiente.

Las gracias más cumplidas por el obsequio de los bellos libros que nos han enviado. Nuestra admiración por sus autores.

Para los que tuvieron la gentileza de mandarnos la Biografía del Gral. Guardiola, señora v. de Hartling y caballero amigo Ferrari, nuestro agradecimiento.

R. A. V.

==== Ley de Correos ====

TITULO XI

DEL TRANSPORTE DE LA CORRESPONDENCIA

Art. 113.—El transporte de la correspondencia se hará por las vías terrestres, marítimas y aéreas de que disponga la Administración, aprovechando siempre la vía más rápida y directa, ya se trate del servicio interior como del exterior.

Art. 114.—Están obligados a conducir gratis la correspondencia de y para Honduras:

- 1º Las empresas ferrocarrileras establecidas o que en lo sucesivo se establezcan en el país, las cuales pondrán en sus trenes un carro especial destinado al servicio del correo y del agente ambulante encargado de su custodia y atención.
- 2º Las empresas de transportes terrestres y aéreas de toda clase, que disfruten de subvenciones, concesiones, franquicias y exenciones de impuestos fiscales o municipales.
- 3º Las empresas de vapores que arriben a los puertos de la República y que disfruten de exenciones de derechos de muelle, fano y tonelaje, de subvenciones o que tengan contratos especiales con el Gobierno.
- 4º Los barcos de cualquier clase que hagan el servicio de cabotaje entre los puertos de Honduras.

5º Los barcos que navegan con matrícula y bandera hondureña, ya sea en aguas nacionales o de otros países.

6º Los dueños de puentes, balsas y cualquier otro medio de transporte en los ríos, lagos y lagunas nacionales.

Art. 115.—Las empresas comprendidas en el artículo anterior, están obligadas a enviar con la debida oportunidad a la Dirección General de Correos, el itinerario de su servicio, y a comunicar a la misma, con la anticipación necesaria, las modificaciones que introdujeran.

Art. 116.—Las empresas a que se contraen los Artículos 114 y 115, están estrictamente obligadas a sujetarse en un todo al itinerario establecido; y cuando se aparten de él, anticipando o retardando la hora de salida y por lo cual la correspondencia sufra retraso, deben hacer la conducción de ésta por su propia cuenta y por expreso. Las faltas de cumplimiento de las empresas de transporte nominadas serán sometidas al conocimiento del Poder Ejecutivo para los efectos consiguientes.

Art. 117.—Ninguna nave aérea o marítima que esté obligada a conducir correspondencia, podrá zarpar sin haberla recibido y entregado a la oficina respectiva.

HOTEL HOP LEE de MANUEL HAM

Cuando visite la Perla del Ulúa, hospédese en nuestro Hotel con todo confort y atendido por su propietario frente al parque Ramón Rosa en el corazón de la ciudad.

El Progreso, D. S., Yoro.

Desea Ud.

hacer un buen regalo para Navidad y Año Nuevo? Búsquelo donde JORGE J. HANDAL, un magnifico radio Telefunke o una elegante cama Simons.

EL PROGRESO, D. S., YORO.

Art. 118.—El transporte de la correspondencia de las aldeas y caseríos a la cabecera municipal, estará a cargo de los municipios.

Art. 119.—Los empleados de la Administración, así como los que se encarguen de la conducción de la correspondencia, son responsables de su fiel entrega y de su correcto manejo.

Art. 120. Les está absolutamente prohibido a las empresas ferrocarrileras, aéreas, marítimas y terrestres, encargarse, por los medios de que dispongan, del transporte de toda pieza postal o pliego cerrado que tenga el carácter de correspondencia actual y personal y que no procedan de una oficina de correos, despachada con todas las formalidades de ley.

Art. 121.—Exceptuándose de la prohibición anterior, los casos siguientes:

- 1º—La correspondencia que cambien las legaciones extranjeras con sus gobiernos respectivos.
- 2º—La correspondencia de los buques de guerra.
- 3º—La correspondencia que se refiere de modo exclusivo al cargamento del buque o vapor.
- 4º—La correspondencia que se refiere exclusivamente al servicio de las mismas empresas de transportes; y,
- 5º—La correspondencia que proceda de lugares donde no haya oficina postal.



La República de Honduras

Escribe: Prof. Fernando Figueroa.

La República de Honduras, está enclavada en el propio corazón del Istmo Centro Americano; fué descubierta por el inmortal navegante genovés Cristóbal Colón, el día 30 de Julio de 1502, en su cuarto y último viaje a la América, habiendo arribado a la isla de Bonacá o de los Pinos, que es la actual isla de Guanaja, situada al Noreste de Trujillo.

El domingo 14 de agosto, Colón llegó a la punta de una península situada al Sur de Guanaja que fué nombrada Punta Caxinas en donde está el actual Puerto Castilla, en la que el Padre Alejandro, Capellán de la expedición dijo la Primera Misa en tierra hondureña, bajo el bosque de los árboles, la que fué oficiada con toda solemnidad y que oyeron la tripulación y los nativos. El miércoles 17 del mismo mes y año, don Bartolomé Colón, hermano del Almirante desembarcó en la desembocadura del Río Tinto o Negro en donde con la solemnidad del caso tomó posesión del territorio descubierto en nombre de los Reyes de España, por ésta circunstancia al río Tinto, le llamaron río de la "Posesión" La expedición de Colón continuó navegando con rumbo oriental a todo lo largo de la costa de Honduras, habiendo reconocido la costa de nuestra Mosquitia, a la que el Almirante nombró "Costa de las Orejas". Continúa el navegante su viaje con vientos contrarios, y el día domingo 12 de

Septiembre Colón llegó a un cabo en el que la costa da vuelta hacia el Sur y como aquí el tiempo cambiara notablemente, el Almirante le nombró "Cabo de Gracias a Dios".

Honduras tuvo varios nombres: primero se le llamó **Guaimuras**, después se le dió el nombre de **Hibueras**, que más tarde se le cambió por el de **Higueras** y finalmente se le llamó **Honduras**, en recuerdo de la famosa exclamación del Almirante Cristóbal Colón al doblar el actual Cabo de Gracias a Dios: **Bendito Dios que hemos salido de estas Honduras.**

Honduras, es uno de los países mas bellos del Mundo; es la Patria idolatrada de los hondureños, por la cual todos sus hijos estamos dispuestos a sacrificarnos, dando por ella nuestra sangre y si preciso es nuestra vida en defensa de su integridad.

Honduras tiene una extensión territorial de 115.205 kilómetros cuadrados, con una población de 1.368.605 habitantes según la Dirección General de Censos y Estadística Nacional. Está situada Honduras entre los 13° y 16 grados y 30 minutos latitud Norte, y los 83° y 89° y 41 minutos longitud Oeste del Meridiano de Greenwich.

Las costas del territorio hondureño están bañadas por las aguas de dos grandes océanos: el Atlántico y el Pacífico. El territorio de uno a otro confin está cruzado por numerosas cadenas de montañas, lo que contribuye grandemente a que el clima de Honduras sea muy variado, y así tenemos: ardiente, húmedo y malsano en la Costa Norte, ardiente y seco en la costa Sur, fresco, delicioso y saludable en Siguatepeque, Intibucá, Santa Rosa de Copán y Gualaco; templado en varias poblaciones del interior.

El país tiene grandes valles tales como: Sensenti, regado por el río Higuito; el valle de Quimistán, regado por el gran río Chamelecón; el gran valle de Sula, regado por los grandes ríos Ulúa y Chamelecón; el valle de Otoro, regado por el río Santa Bárbara, el gran valle de Comayagua, regado por el río Humuya; los valles de Siriano y Olanchito, regado éste por el río Aguán; el gran valle de Olanchito, regado por el río Guayape; el valle de Agalta, regado por el río Grande o Sico; el valle de Lepaguare, regado por el

LA FLOR PROGRESERA de RODOLFO KATTAN

Ofrece al público en general toda clase de mercaderías especialmente en materiales FOTOGRAFICOS. Perfumería y útiles escolares y para oficinas, regalos a los gustos más exigentes; visítela y se convencerá.

El Progreso, D. S., Yoro.

río Juticalpa; la gran llanura de la costa Sur; regada por el río Choluteca y finalmente la gran llanura de la Mosquitia regada por el río Patuca y el Coco o Segovia, de belleza insospechable.

Aproximadamente las tres quintas partes del territorio de Honduras, se encuentran cubiertas de bosques de Pino, nuestro "Arbol Nacional" y de grandes selvas ricas en maderas preciosas tales como la caoba, el cedro real, San Juan, Granadillo, Santa María, Palo Negro, Zapotillo, Laurel, Naranja de Montaña, Guayacán, Guayapeño, Nogal y otras mas. Además de las selvas hay densas junglas. También se encuentran plantas medicinales, tintóreas, textiles y resinosas muy apreciables cuyo aporte a las industrias es incalculable; abundando el "Ocozol" que produce el aceite de liquidámbar y el "Tuno" que dá el chicle.

En las selvas vírgenes, bosques y junglas moran mamíferos de imponderable belleza y algunos de carne sabrosísima, entre los que vamos a nombrar el tigre, tigrillo, león, venado, danto, tepescuintle, coyote, quequeo, armadillo, guatuzza, diferente variedad de monos, conejo, ardillas, mico de noche, nutria y otros mas que sería largo nombrar. Hay gran variedad de aves unas notables por su hermoso plumaje y otras por la dulzura de su canto; nombraremos el quetzal, la garza blanca y la morena, el tucán, variedad de chorchas, loras, pericos guaras, palomas, jilguero, sinsontle y otras.

Infinidad de ríos y riachuelos arrastran arenas auríferas entre los que sobresalen ocupando el primer lugar el gran río Guayape, por sus famosas pepitas de oro de formas variadas y caprichosas de 18 kilates.

El subsuelo hondureño está podemos decir casi inexplorado, pues la Industria Minera en Honduras, ha permanecido si se permite la expresión en estado casi pasivo pero por lo poco que se ha trabajado sabemos que hay vetas y placeres ricos de oro, encontrándose además una montaña de hierro llamada "Agalteca". También se encuentra plata, cobre, aluminio, salitre, antimonio, carbón, ópalos, cuarzos, etc.

La capital de la República de Honduras, es la bella ciudad de Tegucigalpa, nombrada también Ciudad de las Canteras con una población de 99.948 habitantes.

Honduras, está dividida en 17 departamentos clasificados en Centrales, del Norte, del Sur, del Occidente y del Oriente.

Honduras tiene definitivamente arreglada su frontera con Nicaragua, mediante el

Laudo Arbitral del Rey de España, dado el 23 de Diciembre de 1.906.

La frontera con Guatemala fué resuelta mediante el fallo de Washington el 23 de Enero de 1933.

Las razas predominantes en Honduras son: blanca, india, mestiza, amarilla y negra.

El idioma nacional es el Castellano, hablándose también el inglés, el francés, italiano, entre los miembros de las Colonias Extranjeras. Las tribus selváticas hablan su dialecto entre ellas el paya y xicaque.

La religión es la Católica, pero también se encuentran establecidas en varios lugares del país las religiones Evangelista, Adventista y Metodista, pues hay absoluta libertad de cultos en el país.

Las Empresas Pan American Airways System, Servicio Aéreo de Honduras, S. A. Aerovías Nacionales Hondureñas, S. A., Taca Intercional y Transportes Aéreos Nacionales hacen el servicio aéreo comercial interior e internacional.

Honduras cuenta con 95 kilómetros de Ferrocarril Nacional, 509 kilómetros de la Standard Fruit Co y 625 kilómetros de la Tela Railroad Company. El total de línea férrea es de 1.229 kilómetros.

Además Honduras cuenta con 1.089 kilómetros de Carreteras construídas y con 136 kilómetros en construcción.

Por otra parte el país tiene siete Estaciones Radio-telegráficas nacionales, tres estaciones Radiotelegráficas de empresas particulares, extranjeras y dos estaciones radio-telefónicas.

Hay 7.822 kilómetros de líneas telegráficas y 4.134 kilómetros de líneas telefónicas.

CASA C. S. HALL

Propietaria: **Victoria de Holl.**

Constantemente tiene renovación de mercaderías nuevas, a muy buenos precios, visítenos y se convencerá.

El Progreso, D. S., Yoro.

Almacén LA CHILENA

de
FERID S. GABRIE

Compre donde el Lempira rinde más y encontrará mercaderías en general, ventas al por mayor y menor, calzado de fina calidad; visítenos y quedará complacido.

El Progreso, D. S., Yoro.

Para atender el servicio de correos se cuenta con una Dirección General, una Subdirección e Inspección General, una Secretaría General, una Administración Central de Correos, 19 Administraciones de Correos de 1ª Clase, 42 Administraciones de 2ª Clase, 378 Agencias Postales, 9 Agencias Ambulantes, y 170 Correos ligeros y peatones.

Honduras, ha logrado estabilizar la Paz de la Nación y al amparo de ella las actividades todas de los hondureños y de los extranjeros que conviven con nosotros se desarrollan cotidianamente por la senda del bienestar y del progreso con ritmo acelerado en ascensión hacia metas de superación en los órdenes material, moral, económico, social, cultural y espiritual, con tendencias marcadas a aumentar cada día más y más gracias al impulso que el Gobierno que preside don Julio Lozano Díaz, le imprime a la nave del Estado, secundado por su Gabinete Ministerial y demás servidores de la Nación, ansiosos de ver una Honduras, próspera, progresista y fuerte, para emprender con mas vigor las luchas del futuro.

Los símbolos Nacionales son: el Escudo Nacional, la Asamblea Constituyente reunida en Comayagua decretó, el 3 de Octubre de 1825, el Primer Escudo de Armas de Honduras. El Pabellón Nacional fué decretado el 16 de febrero de 1866 y consta de dos fajas azules y una blanca, cuyo simbolismo es del conocimiento de los hondureños. A estos hay que agregar el Mapa de Honduras, el Pino declarado "Arbol Nacional" y la Rosa, decretada nuestra "Flor Nacional".

Con estos cinco Símbolos Nacionales, los hondureños todos, debemos forjar en nuestros corazones, el "Altar Sagrado de la Patria", en donde se venere a Honduras

con amor puro y desinteresado, pues la Patria es primero que todo en nuestra vida y ante ella, todos somos iguales, con iguales deberes y con iguales derechos.

El Sistema Educacional de Honduras, comprende: Educación Pre-Escolar; Educación Primaria, sub-dividida en Educación Primaria Urbana, Rural Modelo, Rural Fija y Rural Ambulante, Educación Fundamental, la Educación Primaria Suplementaria y la Educación Primaria Complementaria, la Educación Media que a su vez comprende la Educación Normal Pre-Escolar, Educación Normal Rural, Educación Normal Urbana, Educación Comercial, Educación Secundaria y la Educación para el Secretariado, la Educación Artística y la Educación Técnica, Educación Física y finalmente la Educación Universitaria, impartida esta última en las Escuelas o Facultades, dependientes de la Universidad Nacional que actualmente son:

Escuela de	Química y Farmacia.
" "	Ciencias Económicas.
" "	Medicina y Cirugía.
" "	Odontología.
" "	Ingeniería Civil.
" "	Derecho.
" "	Arquitectura.
" "	Enfermeras.

El Gobierno de Honduras, es Republicano, Democrático y Representativo.

Se ejerce por tres Poderes que son: Legislativo, Ejecutivo y Judicial.

El Presupuesto General de Gastos de la Nación, es en la actualidad de Lps. 76.327.358.18, cantidad con la que se atiende a todos los ramos de la Administración Pública.

El Gobierno del Jefe Supremo del Estado P. M. don Julio Lozano Díaz, tiene estudiado un Plan de Trabajo de cinco años, para cuya efectividad está negociando con el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, la cantidad de dinero suficiente para poner en marcha dicho plan, con doble propósito: intensificar el progreso de la Nación y proporcionar trabajo a los hondureños que carecen de él y que necesitan trabajar para ganarse el sustento de sus propias familias.

Es indiscutible que las ventajas que vendrán al país con el Plan de Trabajo que el Gobierno se propone poner en marcha son de incalculable beneficio en todos los órdenes, para los hondureños y para el progreso efectivo de Honduras.

DISCURSO . . .

—(Viene de la página 10)

revelaciones de la ciencia y de la fe que levantan al hombre desde el polvo de la tierra hasta el firmamento, el canto del alma hablado por el poeta y el concierto de la naturaleza traducido en melodías por el compositor; donde, por último, se enseñan y aprenden, conversan y se identifican los espíritus de los tiempos más distantes, de las razas más diferentes de las zonas más opuestas y de las creencias más divergentes; porque allí se siente y se palpa el centro de la unidad del género humano.

Un libro, es además, el maestro de todos los talleres, el manual de todas las escuelas, el formulario de todas las ciencias y el recreo de los sabios que van peregrinando por el escabroso campo del pensamiento" . . . Y así en esa forma amena y magistral, sabia y profunda, hizo su breve estudio para la prensa nicaragüense y para el mundo.

Corta y agitada, pero fructífera en grado máximo, fué la vida de este Gran Señor del Pensamiento. En Honduras fué Redactor Oficial de "La Gaceta" desde las postrimerías del gobierno de Castellanos hasta la efímera Administración del Sr. Montes: Deportado como dije al principio; llega a El Salvador, país hermano que lo recibe con los brazos abiertos; allí encuentra al Caballero de la Espada, el Bayardo de nuestra historia, General José Trinidad Cabañas quien lo nombra su Secretario Particular. Herido y derrotado nuestro bravo guerrero en el Combate de "San Miguel", tiene que abandonar el territorio salvadoreño y se embarcan rumbo a Panamá. En 1865 llega a Costa Rica donde ejerce el magisterio con brillantez; publica "La Estrella del Irazú", periódico doctrinario, y luego "El Debate" Logra puesto de honor entre los políticos ticos, pero su estrella en este campo de la actividad humana ni lo calienta ni lo alumbra, y tiene que abandonar el país porque un hado fatal lo persigue en su trayectoria. En 1871 vuelve a El Salvador para continuar el bregar de la vida. Reanuda su lucha obsesionante en la política y logra con su verbo convincente abrir

senderos. Electriza las masas con su elocuencia suma, y electo Diputado Propietario por Chalatenango, llega a la Asamblea Constituyente para irradiar luz desde aquella curul parlamentaria para influir grandemente en dar al país leyes avanzadas.

En El Salvador funda el periódico "La América Central" y sienta cátedra de periodismo y oratoria, pero el torbellino del 76 desatado por el Cura Palacios, lo lanza a Nicaragua donde escribe su hermoso estudio "El Libro" y donde redacta su hoja periódica "La Libertad", desde donde abre fuego contra los gobernantes espúreos, amigos del Gobierno Nicaragüense. Pedro Joaquín Chamorro lo amenaza con la expulsión si no calla su voz airada contra su Gobierno y los vecinos; pero, antes de doblegarse y optar por el bozal que se le imponía, batió sus alas y buscó otros horizontes. . .

En 1880 llega a Colombia y redacta varios periódicos, y en ese ambiente de luminosidad excelsa, donde brilla la oratoria de América; escala la tribuna y se abre paso entre la juventud. En Panamá hace contacto con Juan Montalvo, la luminaria del pensamiento indohispano y hasta la muerte guarda aquella amistad ilustre. . . Pasan los años y vuelve a El Salvador ya herido por la Parca. Viene, como el Cisne de la Leyenda, a brindar su último canto, traducido éste en el magistral discurso que le inspiró la gloria excelsa del paladín de la Unidad Centroamericana.

Lástima grande que la disidia de los hombres encargados de dar a conocer los valores patrios no se hayan preocupado por

CASA BUESO

San Pedro Sula. Santa Rosa de Copán

Mantiene siempre un gran surtido de mercaderías en sus almacenes de San Pedro Sula y Santa Rosa de Copán y en sus sucursales en el Occidente del país, a precios muy razonables.

Conviene a sus intereses visitar la

CASA BUESO

VIRGILIO HENRIQUEZ B.

Pone a la orden su numerosa clientela un nuevo surtido de medicinas patentadas a los precios más bajos de la plaaz.

También cuenta con un bien montado taller de zapatería donde se atiende cualquier pedido de dentro y fuero del lugar, garantizando la buena calidad de sus trabajos.

Visite este establecimiento y será atendido inmediatamente por su propietario.

SAVA, COLON

difundir la obra valiosa de los hondureños ilustres. Obra escrita que duerme en anaqueles y baúles, o que se apollilla diseminada aquí y allá como algo para ellos inservible del ayer. Por falta de interés, desidia o ignorancia, por ese eterno ¡No me importa! Honduras no ocupa el puesto de honor a que es acreedora por sus valores intelectuales en el concierto de los pueblos cultos de América y del mundo. Haciendo honor, y rindiendo culto a la verdad: sólo Marcos Carías Reyes a su paso por la Secretaría Privada de la República, hizo publicar algo del **Oro de Honduras** en el orden literario: los versos del cantor de "El Río Grande", el divino Juan Ramón, y algunos destellos luminosos del más brillante y eficiente Secretario de Educación que ha tenido el país: de Ramón Rosa, el fecundo pensador y hábil Estadista. Ojalá que la obra emprendida no se detenga largo tiempo más, y que así como tengo informes que serán publicados los versos de José Antonio Domínguez por la Secretaría de Educación, se recojan y editen los frutos magistrales de Augusto C. Coello, Joaquín Soto, Froilán Turcios y otros que son timbre de orgullo del país.

Muy difícil es hacer un Ensayo, un Estudio o un Artículo, si como en el presente caso, escasea el material que da luz para realzarlo a conciencia.

De aquí y de allá se ha extraído un poco de lo mucho que Contreras dejó escrito.

Todo su trabajo literario está disperso. Salvando escollos hemos logrado bosquejar pobremente su personalidad polifacética. Siento no haberlo podido perfilar como era mi deseo; ya como periodista sagaz y combativo, ya como orador de fuego o tribuno académico, o ya como filósofo profundo.

Fugaz fué su trayectoria en el cielo de la patria común, fugaz como esas estrellas que iluminan el firmamento dejando un ruego de luz... pero, me he equivocado, las estrellas fugaces dejan una estela que como ellas también desaparece en el espacio infinito, y Contreras con su luz propia como la de un astro de primera magnitud, estará viva y radiante eternamente en las páginas de su obra de clásicos ribetes.

Cedros, agosto 2 de 1953.

Raúl Agüero Vega.

Van para los organizadores de esta fiesta del espíritu, más felicitaciones más sinceras, y de una manera muy especial, para mi buen amigo y viejo compañero Augusto Villafranca Ramos quien hizo realidad la erección de este busto que ya lo había señalado yo, como algo justo, al pronunciar mi modesto discurso en la "Biblioteca Contreras Valle" que tuve el honor y el placer de inaugurar el año de 1932.

LA ESPERANZA

de
CAMILA N. BENDECK.

El establecimiento comercial que cuenta con mayor clientela porque vende mas barato.
Cuenta con un surtido de mercaderías constantemente renovadas para todos los gustos.

Visitenos y se convencerá.

SAVA, COLON

EL LIBRO Y LA ESPADA

Por Toribio Ponce.

En el mundo solo existen dos poderes: el Poder de la Espada y el Poder de la Opinión; pero al correr del tiempo la espada es siempre vencida por la opinión.

NAPOLEON.



Efectivamente, la categórica afirmación del guerrero más extraordinario que hayan admirado y contemplado los siglos, a través de la historia de la humanidad, es una verdad incontrovertible.

La espada, símbolo de la fuerza bruta, esgrimida por mano férrea y valerosa y dirigida por la estrategia del genio, después de segar vidas y enlutar corazones, es relegada al museo de antigüedades de cosas inútiles; mientras que la opinión se transforma en Libro, como medio de immortalizar lo que el hombre ha descubierto, creado y realizado desde las más remotas edades y en diversos lugares del planeta terráqueo.

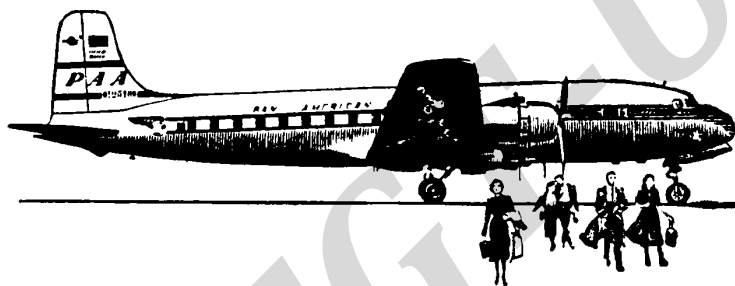
Repetidas veces se ha intentado destruir ese santuario redentor del género humano, por la incomprensión o maldad de los hombres: prueba de ello la destrucción de la gran biblioteca de Alejandría, en la antigüedad, crimen que se observa aun en nuestros días; pero el Libro(como Ave Fénix, surge de las cenizas o de los epitafios inscritos en los monumentos marmóreos o pétreos—mudos testigos de pasadas civilizaciones—quedando de esta manera probada su inmortalidad.

Por medio del Libro conocemos la existencia de ciencias, artes y literaturas y sabemos del progreso y decadencia de las naciones; de civilización y atraso de pueblos en estado primitivo. Por su medio descendemos: ora a las incommensurables profundidades oceánicas, cual peces de pulmones de acero; ora ascendemos a las regiones sidéricas, como si fuésemos aves de potente y largo vuelo; ora nos transporta a remotas playas y nos pone en comunicación con lo desconocido.

El Libro nos informa de todo y de cuantos en el mundo han sido.

CORREOS DE HONDURAS

¿Por qué más viajeros eligen PAN-AMERICAN?



Sí, es un hecho - son más las gentes que viajan por PAN AMERICAN que por cualquier otra línea aérea, por las siguientes razones:

En primer lugar confían en la experiencia sin paralelo de PAN AMERICAN... una experiencia edificada sólidamente en más de 27 años de vuelos a largas distancias y transoceánicos. Luego, los pasajeros tienen en PAN AMERICAN los aviones más veloces y modernos - equipados con instrumentos de vuelo de máxima seguridad.

Acondicionados con cabinas altimáticas y a prueba de sonido para lograr el más refinado confort, estos aviones, que vuelan sobre las nubes impulsados por potentes motores, están gobernados por las tripulaciones

más experimentadas del mundo - ¡y su funcionamiento es vigilado por los técnicos aeronáuticos más competentes del mundo!

Los viajeros también pueden contar con los horarios más exactos - con servicio diario a donde deseen ir - horas de salida y llegada convenientes - servicio insuperable durante el vuelo. Estas son algunas de las razones por las cuales más y más personas eligen PAN AMERICAN. También son las razones por las que usted querrá volar por PAN AMERICAN a cualquier parte del mundo.

Ahorre tiempo y dinero. Use correo aéreo
y el servicio de paquetes aeropostales

PAN AMERICAN

LA LINEA AEREA DE MAYOR EXPERIENCIA EN EL MUNDO.

T O M E

CERVEZA IMPERIAL

La Bebida Ideal...

SANA..... SABROSA..... NUTRITIVA..... ESPUMOSA.....

(Sirviendo al Público con Suprema Calidad desde el año de 1930).



**Standard Fruit
Company**



LA CEIBA, HONDURAS