**PUBLICACION MENSUAL** 

NOVEDADES TIP. PEREZ ESTRADA

DTOR. Y ADMINISTRADOR:

TITO PEREZ ESTRADA

AÑO I

San Pedro Sula, Honduras, Centro América, Septiembre de 1931

No. 2

### NUEVA MONEDA LEMPIRA

En cumplimiento de lo dispuesto por el Soberano Congreso Nacional, dentro de un mes por lo menos, entrará en circulación la nueva moneda nacional llamada Lempira.

Conforme el artículo 10, de dicha Ley se ha adoptado en la República. como unidad monetaria el Lempira, igual al medio dólar de los Estados Unidos de Amèrica o sea un valor representado por ochocientos treinta y seis miligramos de oro de novecientos milesimos de fino.

Habrá dos clases de Lempiras, de oro y de plata

Las monedas de oro de la República, serán, conforme

a la ley que invocamos, las siguientes:
Una moneda que valdrá veinte Lempiras que pesarà
16.35906 gramos con 900 milésimos de fino y contendrá

15.046308 gramos de oro puro; y
Una moneda de diez Lempiras que pesará 8.35906 gramos 900 milésimos de fino y contendrá 7.523154 gramos de oro puro.

as monedas de plata serán las siguientes:

Una moneda de cien centavos que pesará 12.50 gramos y contendrá 900 milesimos de fino.

Una moneda de cicuenta centavos que pesarà 6.25 gra-

mos y contendrà 900 milésimos de fino. Una moneda de veinte centavos que pesará 2.50 gra-

mos y contendrá 900 milesimos de fino.

Las monedas menores de cobre, nickel, estaño y zinc serán estas:

Una moneda de cinco centavos que pesará 5 gramos y contendrá setenta y cinco por ciento de cobre y veinticinco por ciento de nickel,

Una moneda de dos centavos que pesarà 3 gramos y contendrá noventa y cinco por ciento de cobre y cinco por

ciento de estaño y zinc.

Conforme también al artículo septimo de la citada ley las nuevas monedas de oro, plata, nickel y cobre y las mo nedas de oro de los Estados Unidos de América, en la proporción de un dolar por dos Lempiras, serán las únicas de curso legal en el país y en las oficinas de Hacienda las recibiran en cualquier cantidad; pero ningún particular estará obligado a recibir en cada pago más de un 5% en moneda menuda de plata, ni más del 1% en moneda de cobre, salvo el caso de convenios especiales. Se entiende por moneda menuda de plata, según la referida ley, las piezas cuyo valor no llegue a cincuenta centavos.

que no debe pasar de un año, contado de la fecha de dicho

SINFEBRIL es un Jarabe Tip. Pèrez Estrada a base de Hierro y Quinina que cura el paludismo en una semana y quita la calentura en tres días.

te: ordene sus trabajos a ella. meses.

# IMPRESIONES DEL DR. PICARD EN SU VIAJE A LA ESTRATOESFERA

EL profesor Picard y su ayudante Kipfer, encerrados herméticamente en una barquilla esférica—ten y nos vimos precisados a taparla con gelatina y algodón especial, se han lanzado en busca de la estratoesfera, que es la capa sin aire, nubes ni tempestades que se halla a unos quince kilómetros sobre la superficie terrestre, donde las estrellas brillan noche y día.

«La barquilla esférica—ha director de altura establecido por cho el Dr. Picard—tenía una gorie remontarse en su aparato a 12,949 metros, pero eso a nosotros no nos importa; estamos contentos porque nuestras observaciones sobre la conductibilidad de los gados que se halla a unos quince damos suspendidos en la atmós son muy importantes.

«Nuestro viaje ha sido un ejemnoche y día. noche y día.

La muerte les estuvo rondando desde que ganaron una conside-rable altura hasta que cayeron sólo estábamos preparados para resultando milagrosamente ilesos Los técnicos han podido leer la para mi leer los periódicos una emoción y el peligro de esa aven-tura en los aparatos de que iban provistos los exploradores.

SINFEBRIL es un Jarabe a base de Hierro y Qui<mark>nin</mark>a que cura el paludismo en una semana y quita la calentura de algunas novelas.

en tres días.

«Según dicen, he

llevávamos reserva de oxígeno. Permanecimos en el aire más de permanecer siete. Fué curioso vez me encontrè en mi casa sano y salvo. Hablaban con gran-des titulares de mi probable muerte y de la desaparición del globo. Después decían que le habian visto pasar a gran altura. Me pareció que habia regresado del planeta Marte como los héroes

«Según dicen, hemos batido el

Decreto para que el Poder Ejecutivo recoja la moneda de plata y cobre que circula en la actualidad, cambiándola por la monedas Lempiras relacionadas en la relación de un Lempira por un peso plata, o de un dólar por dos pesos plata.

Los Bancos, casas comerciales, agencias fiscales verificaran previo el depósito que en ellos se haga de los Lempiras necesarios las correspondientes operaciones de retiro y cambio de la antigua moneda en circulación por su equivalente en la moneda emitida por la ley de Conversión a que nos referimos.

Por lo demás toda persona que haya contraído obligación de pago en moneda de plata de actual circulación El decreto creador del Lempira fue dictado por el en el país, dice el Art. 8, quedará legalmente liberada en-Congreso Nacional el 9 de marzo de 1930 y fija un plazo tregando a su acreedor en el valor equivalente, las moneen el país, dice el Art. 8, quedará legalmente liberada endas de curso legal creadas por la nueva Ley; es decir toda deuda anterior contraida en plata se podrá pagar en Lempiras.

Las disposiciones anteriores son, por lo pronto, lo fundamental de la conversión monetaria que se avecina y que cura el paludismo en una LA mejor de la Costa Nor-que segun anuncios se verificará lo más tarde entre dos semana y quita la calentura en tres días.

«Nuestro viaje ha sido un ejemplo de la universalidad de la ciencia pues yo soy suizo, vivo en Bélgica, partí de Alemania en un globo alemán y caí en Austria.

«Desde 15.000 metros de altura «Desde 15.000 metros de altura la Tierra ofrece un aspecto maravilloso y aterrador al mismo tiempo. A medida que ibamos ascendiendo, se nos ofrecía como un enorme disco cóncavo más que como una esfera: El color de la atmósfera no era azul sino rojizo, y, de pronto, todo desapareció.

«Desde la estratoesfera se ve brillar en pleno día la Luna como en las claras noches de verano. Nuestro descubrimiento más sen-

PASA A LA 4a PAG.—3a. COL

### JULIAN R. CACERES ABOGADO Y NOTARIO

Dedicado exclusivam infelizi» ejersicio de su Profesion.

Se hace cargo de asuntos civiles, criminales y administrativos, compra y venta de propiedades urbanas. Se recibe y se da

dinero a interès. Oficina frente al Parque Barahona, San Pedro Sula, Honduras.

SINFEBRIL es un Jarabe a base de Hierro y Quinina

## NERVO FORZA



Poderoso Reconstituyente - del -CEREBRO Y SISTEMA NERVIOSO



## El Carbunco Sintomático (Blackleg), "Pierna Negra"

¿QUE ES EL CARBUNCO SINTOMA- | gra) con el Antrax (Fiebre car TICO?

El Carbunco Sintomático (también llamado Morriña negra, Pierna Negra, Mancha, o Blackleg) es una enfermedad infecciosa que ataca principalmente los terneros de pocos meses hasta los 18 meses de edad y raras veces ataca a los vacunos de más edad o a los lanares. La enfermedad existe en muchas partes del mundo y ocasiona pérdidas considerables entre los terneros, especialmente

durante la época de calor. El Carbunco Sintomático es El Carbunco Sintomático es una infección producida por un germen (Bacterium chaveaui) que existe en el suelo de las zonas infectadas. Debido al poder del germen, de cambiarse en forma de esporos ("semillas") que tienen una larga duración, la infección permanece en el suelo por años y es raro que se pueda ex-terminar una vez introducida en el campo.

El animal recibe la infección por el pasto, en los abrevaderos, VACUNACION PREVENTIVA CON o por heridas o lastimaduras. Los LA VACUNA EN GRANULOS primeros casos generalmente se presentan en los terneros más fi-nos y en las mejores condiciones. La enfermedad se caracteriza ge-neralmente por la aparición de tumores o hinchazones en el pescuezo, en la paleta, o en la ca-de**n**a. Muchas veces el animal anda renco y tarda uno o dos días en morir. Al pasar la ma-no por encima del tumor éste hace un ruido como pergamino. Al cortar el tumor sale un líqui-

bunclosa), pues son dos enfer-medades completamente distintas, y la una no tiene relación alguna con la otra.

#### VACUNACION PREVENTIVA

Para evitar las pérdidas debi-das al Carbunco Sintomático se debe practicar la vacunación preventiva de todos los terneros mantenidos en un campo infecta Con raras excepciones, e ternero no es susceptible a la in-fección hasta los dos meses de edad, y el período de más suscep-tibilidad es de los 6 meses de edad en adelante hasta los 18 meses, edad en que generalmente el animal tiene una resistencia natural La plaga ocurre con más frecuencia en los meses de calor, y por eso, es conveniente prac-ticar la vacunación en la primave ra, invectando todos los terneros de más de dos meses de edad. Los terneros que, por ser demasiado ióvenes. no se vacunan en a primavera deben inyectarse en

## (VACUNA SOLIDA)

La Vacuna Sólida Mulford contra el C rbunco Sintomático se prepara en forma de pildoritas o prepara en forma de plidoritas o gránulos, cada uno de los cuales grántituye una dosis. Se le in-yecta debajo de la piel, detrás de la paleta, empleando para la inyección el inyector especial. (Cada i yector viene acompañado de instrucciones para su uso). La vacuna en gránulos contiene gér-menes atenuados de carbunclo Al cortar el tumor sare un noc.
co negro y espumoso con olor menes atenuados de carbuncio de manteca rancia, y alrededor sintomático, y una vez desintedel tumor la carne es esponjosa grado el gránulo en el sistema del animal, ocurre una reacción que y de color rojo oscuro.

No se debe confundir el Car-l'unco Sintomático (Morriña Ne-una inmunidad activa. La inmu-



nidad no adqui re toda su intensidad hasta el cabo de 10 días por lo menos. La protección es-tablecida por la inyección de una sola dosis ordinariamente es suficiente para una estación, pero la vacunación doble (inyección de otro gránulo a un intervalo de

de otro gránulo a un intervalo de 10 dias) produce una inmunidad más fuerte y duradera.

Especialmente en los lugares infectados, los animales deben vacunarse anualmente, sin exponerlos a la infección durante los 10 a 14 días que siguen a la invección. Al practicar la vacunación, si se teme que el animal no haya recibido el gránulo, puede invectarse otro enseguida sin de invectarse otro é nseguida, sin riesgo alguno.

### ACCION DE LA VACUNA SOLIDA

Como cada pildorita contiene esporos de los gérmenes atenua-dos ("semilla de los gérmenes de virulencia reducida), la acción de la vacuna sólida, una vez inyec-tada, es producir un ataque be-nigno de la enfermedad. El resultado de este ataque benigno es la formación de sustancias protectoras en el sistema del ani-mal, que le da resistencia contra la enfermedad. Aunque general-mente los resultados obtenidos con la vacuna en gránulos son satisfectorios, conviene recordar que algunos animales son extreque aigunos animales son extre-madamente susceptibles al car-bunco sintomático y en estos ca-sos la vacuna misma puede oca-sionar un ataque fatal de esta enfermedad. Felizmente, el por ciento de los terneros, que son sumamente susceptibles es muy reducido y apenas llega al uno por ciento según los resultados obtenidos en un gran número de animales.
Si se dosea evitar completa-

Si se desea evitar completa-mente todo riesgo de producir la enfermedad por la vacunación de los animales sumamente su-ceptibles, se debe usar la Agresia (Nutural) que es una vacum libre de gérme les y por consi-guiente compl tan le te inosensiva a cualquier animal La Agresina es líquida y se inyecta con una jeringa hipodérmica común, resul-tando más fácil la vacunación y al mismo tiempo, con una sola dosis se consigue una protección que generalmente dura para toda la vida.

VACUNACION PREVENTIVA CON LA AGRESINA NATURAS (VACUNA LIBRE DE GERMENES)

La Agresina (Natural) hoy en dia es considerada como el ME-JOR PRODUCTO para la vacuna-ción preventiva contra el Carbun-

co Sintomático o Morriña Negra. producto, estando libre de partí-La Agresina Natural fue descu-bierta por Schóbl en los labora-torios Mulford en el año 1909, y reacciones locales o sistemáticas desde entonces los Laboratorios ni abscesos en el punto de la Mulford han trabajado constantemente para tratar de mejorar y refinar ese producto. La Agresina se llama «Natural» debido a su origen animal y para distinguirla de los productos artificiales. En prenaración la Agresina es revitando la necesidad de volver a vacunarlo como es necesario de los productos artificiales. En su preparación la Agresina es refinada y filtrada resultando un producto estéril (libre de gérmenes). Cada lote del producto es sometido a pruebas prolijas de esterilidad y de actividad.

El uso de la Agresina (Natural) para proteger los terneros contra el Carbunco Sintomático es muy popular y va extendiéndose hasta que en muchas partes, por su superioridad, la Agresina ha reemplazado completamente el uso de la vacuna en gránulos y los demás productos usados anteriormente. La superioridad de la Agresina se debe al hecho de que es un produc o libre de gérmenes, y por lo tanto no puede producir nunca el Carbunco Sintomático ni cualquier otra enfermedad en el animal que en se ha usado. Este

a vacunarlo como es necesario con otras formas de vacunas. Empleando la Agresina, se puede vacunar, descornar, y marcar al mismo tiempo sin riesgo alguno, economizando de este modo no, economizando de este modo un gasto extra que se ocasiona al coger de nuevo a los animales. En fin, en las muchas miles de dosis empleadas bajo todas condiciones, la Agresina (Natural) se ha comprobado ser el producto ideal para prevenir el Carbunco Sintomático. Este producto es solamente preventivo y no cu-

PASA A LA 3a, PAG.—1a. COL.

Mande sus trabajos a la Tip. Pérez Estrada





EL MODELO MILLONARIO

de poco sirve el ser una perso

na encantadora. Lo novelesco, la aventura, privilegio es de los ri-cos y no profesión del desocu-

pado. El pobre debe ser práctico

# NERVO FORZA EXCELENTE EGULARIZADO DE LA SANGRE DEL CEREBRO INTERNATIONAL PHARMACAL PHARMACAL CO.

El EXITO es para LGS FUERTES A los débiles sólo les espera el Fracaso

La Anemia es el más poderoso enemigo del hombre ¿COMO COMBATIRLA?

HE AQUI EL REMEDIO

Pederese recenstituyente del cerebre y nerviese, Excelente regulador de la sangre

La mujer, que se ve a menudo atacada de depresión nerviosa, insonmio, neurastenia, mai humor, inapetencia, etc., y el hombre que lucha más que ella en la vida, que tiene sus nervios en constante movimiento, que ejercita y desgasta su cerebro empobreciendo aus misculos y perdiendo la potencia viril—no debeu olvidar que tomando NERVO FORZA recuperarán su energía vital y recobrarán su estado normal.

TOME

#### FORZA NERVO



International Pharmacal Co. 465-67 West 152and Street, N. Y.



El Carbun....

Viene de la 2a. pag-

UN TESTIMONIO VALIOSO SOBRE LA EFICACIA DE LA AGRESINA

La División de Ganadería del Cobierno de los Estados Unidos (U. S. Bureau of Animal Indus-try) ha publicado o siguiente®so-bre el valor práctico de la Agre sina para la prevención del Carbunco Sintomático:

«Otros métodos mejorados pa ra proteger el ganado contra el Cerbunco Sintomático (Blackleg) incluyen el uso de las clases d vacuras conocidas bajo el nom bre de agresinas y filtrados. Los experimentos practicados por Roux y también por Duenschman en Europa, y por Schóbl en los Estados Unidos, han probado que una agresina, preparada de los jugos derivados de las lesiones sido esterilizada por medio de filtros de porcelana, posee pro-piedades inmunizantes altamente satisfactorias. Los experimentos

YO ME CRIE CON LECHE por eso siempre estoy SANA Y FELIZ

actualmente, se está preparando en gran escala en los Estados Unidos, y da resultados excelentes pues confiere una protección alguna a causa de la vacunación"

DOSIS Y MODO DE USAR LA **AGRESINA** 

La dosis de la Agresina es de 5 centímetros cúbicos para cada animal. Para la inyección puede usarse cualquier jeringa hipodér-mica de tipo esterilizable y gra-duada en centímetros cúbicos, siendo muy útil una de capacidad

La Agresina se envasa en frascos provistos con un tapón especial de goma que permite ex-traer el producto directamente del frasco a la jeringa sin tener

La inyección se hace debajo de la piel (entre el cuero y la carne) y el sitio más conveniente es detrás de la paleta o en un lado del pescuezo. Con la jeringa cargada en la mano derecha y con la tuerca marcando la pri-mera dosis de 5 centímetros cúbicos, se toma la piel del animale entre los dedos de la mano izquierda formando un pliegue en el cual se introduce la aguja. Apretando el pistón o cabeza de la jeringa se inyecta la agresina. Al hacer la inyección debe mo-verse la piel un poco hacia un lado antes de introducir la aguja, para que al sacar la aguja, muy poco o nada se escape del líqui-do inyectado. Debe tenerse cuidado que la aguja no atravies: el cuero, pues en este caso se perdería la agresina. Si se duda de que el animal hava recibido la dosis, puede inyectarse otra dosis enseguida sin riesgo algu-

de la misma indole practicados por Haslam y Franklin de "The Kansas Experiment Station" (Is Estación Experimental del Estado de Kansas) en un gran número de boy nos han demostrado que esta vacuna libre de gérmenes es altamente eficaz. La Agresina eficaz sin producir enfermedad

inutil, con un perfil perfec-

de 10 centimetros cúbicos (dos dosis) Antes de usar la jeringa se debe de esterilizar.

que destaparlo.

y prosaico. Es mejor tener una renta estable que todas las seducciones de este mundo. Tales sor grandes verdades de la vida moderna que Hugo Erskine jamás llegó a comprender. ¡Pobre Hugol Intelectualmente, preci o es con fesarlo, no era un portento. En su vida dijo nada brillante ni aun siquiera mal intencinado. Pero en cambio, era extraordinariamente bien parecido, con sus cabe llos oscuros y crespos, su perfil de medalla y sus ojos grises. Tan popular puede decirse que era entre los hombres como entre las mujeres, y la verdad es que no había dón que no tuviese, exceptuando el de hacer dinero. Su padre le había legado su espada de caballeria y una HISTORIA DE LA GUERRA PENINSULAR en quince volúmenes. Hugo colgó la primera sobre su espejo, colocó la segunda en la estanteria, entre la segunda en la estanteria, entre la GUIA RUFF y la REVISTA BAI-LEY, y viviò de las doscientas libras al año que una tía ya anciana le asignara. Lo había probado todo. Había estado seis meses enpleado en la Bolsa; pero, ¿qué !ba a hacer, realmente, una ma riposa entre osos y toros? Habí sido traficante en té por un poc más de tiempo; pero no tardó en cansarse de tanto pekoe y sou-chong. Luego, trató de estable-

to y sin ninguna profesion. Para empeorar todavía las co-sas, estaba ena∽orado. La muchacha en cuestión era una tal Laura Merton, hija de un coronel retirado, que perdiera en la India la buena digestión y el buen humor, para no volver ya nunca a recobrarlos. Laura le :doraba, y él se sentía dispuesto a besar la tierra donde ella piaha. El coronel quería mucho a Hugo; pero se negaba rotunda-mente a oir hablar de matrimo-

cerse como comisionista de lerez

seco. Pero tampoco dió resulta-

de; el jerez era quizás demasia-do seco. Por último, decidió no hacer nada, y se convirtió defini-

tivamente en un joven encanta-

«Cuando tengas diez mil libras de tu propiedad, ven a pedirmo la mano de Laura, y entonces ve-remos», le había dicho en más de una ocasión. Ocasiones en que Hugo se sentía tan deprimi-do, que no tenía más remedio que acudir a Laura en busca de consuelo.

Así las cosas, una mañana rigiendose hacia Holland Park, donde vivían los Merton, ocurriósele a Hugo detenerse a hacer una visita n un gran amigo suyo. Alan Trevor. Este Trevor era pintor. Realmente, hoy dia se va ha

sitio donde se va a poner la in yección. Puede desinfectarse la piel con tintura de yodo pier con tintura de yodo o una solución del desinfectante Krelos

Se puede vacunar los terneros de cualquier edad sin riesgo al-guno. El mayor grado de protección se obtiene vacunándolos después de los 4 o 6 meses de edad. Al llegar a los dos años no. Siempre se recomienda practicar antes la desinfección del tiene una resistencia natural.

A menos de ser también rico, ciendo bastante dificil no ser los pintores, su rostro es su for-e poco sirve el ser una perso- pintor. Pero Trevor era, además, tuna. un artista; y los artistas son muy raros hoy día. En cuanto a su persona corporal, hay que reco-nocer que era un singular individuo, de aspecto tosco, rostro pe-coso y barba en borrasca. Lo que no le impedia, cuando tomaba el pincel en manos, pintar como un verdadero maestro, cuvos cuadros desaparecían inmediatamen te del mercado. En un principio, Hugo le había interesado extraordinariamente, aunque hay que reconocer que sólo por su apa-riencia física. «Las únicas personas de que un pintor debería ro-dearse—acostumbraba a decir sería de personas hermosas y ton tas; esto es, personas que es un placer artístico el contemplar y un reposo intelectual el hablar con ellas. Los hombres distinguidos y las mujeres bonitas gobiernan el mundo; o, por lo menos, debieran gobernarlo.» No obstante cuando enoció meios a Linan el mundo; o, por lo menos, de pasarse el día entero a solas debieran gobernarlo.» No obstante de lante del caballete? te, cuando conoció mejor a Hugo, le quiso también por su hugo, le quiso también por su hugo mor alegre y desenfadado y su en que el Arte alcanza casi la dignatural generoso y temerario, hasta el punto de concederle la entrada en su estudio a todas ho-

Esta mañana de nuestro cuen to, Hugo encontró a Trevor dando los últimos toques a un magnífico retrato, en tamaño natural, de un mendigo. El mendigo, en persona, estaba allí, en pie la tarima que ocupaba un rincón del estudio. Era un hombre viejo, marchito, de tez semejante a un pergamino arrugado, y expresión cansina y realmente lastimera. De los hombros, colgábale una capa oscura de paño burdo, toda desgarrones y remiendos; las bo-tas, desteñidas y ruinosas, ofre-cían tantos parches como grie-

de su amigo.

— ¿Extraordinario modelo? — tomar un coche en lo que queda repitió Trevor a voz en cuello. — i Y tantol Un mendigo como éste no se encuentra todos los dias, puedes estar seguro. Una trouvaille, mon cher; jun Velásquez ivol j Y qué agua fuerte la que habría hecho Rembrandt;

Livinos pro lo menos, la imposionidau de tomar un coche en lo que queda de mes.» A pesar de la reflexión, se dirigió hacia donde estaba el mendigo, y le deslizó la libra esterlina en la mano.

El viejo se estremeció, y una débil sonrisa erró un momento por sus labios marchitos. «Gracias, señor.—diio.—muchas gracias, señor.—diio.—diio.—muchas gracias, señor.—diio.

-ique desgraciado parece! Aun

-iPobre hombrel-dijo Hugo



—¡Naturalmentel—replicó Tre-vor—. ¿No irás a pretender que un mendigo tenga aire de Pas-cu's, supongo?

—¿Cuánto gana un modelo por posar?—preguntó Hugo, sen-tándose cómodamente en el di-

váe.

—Un chelín por hora.

—2Y cuánto sacarás tú por tu cuadro, Alan?

-¡Qué sé yol Unas dos mil, lo menos.

-¿Libras? - Guineas. Los pintores, poetas y médicos cobramos siempre en guineas.

-¡Pues no cabe duda que los modelos deberian cobrar un tanto por cientol—exclamó Hugo, echándose a reir—Al fin y al ca-

bo, trabajan tanto como vosotros.

—¡Qué tonteríal ¿Y el trabajo nidad del trabajo manual. me harias un favor callándote. La conversación me resta facultades. En seguida acabo. Fuma an pr tillo, entre tanto, y procura estar-

Al cabo de un rato, entró el criado, a decirle que el hombre de los marcos necesitaba hablar con

-No te vayas, Hugo,—**a**ncargó Trevor, saliendo-No tardo ni un minuto

El mendigo aprovechó la ausencia de Trevor para descansar un momento sobre un banquillo de madera que había a sus espaldas. Parecía tan mísero y abandonado, tas, desteñidas y rumecian tantos parches como grietas; con una mano se apoyaba
en una cayada, mientras la otra
mano tendia hacia adelante el
sombrero mugriento, en ademán
de pedir limosna.

dinario modelol—sumás falta todavía que a mí. Pero
la verdad es que esto me supone,
la imposibilidad de que Hugo no pudo menos de compadecerle y, maquinalmente, exoloró sus bolsillos, a ver que dinero le quedaba. Todo lo que de pedir limosna.

—¡Extraordinario modelo!—susurró Hugo, al estrechar la mano
de su amigo.

más falta todavía que a mi. rero
la verdad es que esto me supone,
por lo menos, la imposibilidad de
tomar un coche en lo que queda

cias, señor,—dijo,—muchas gra-

En ese instante volvia Trevor que supongo que, para vosotros Hugo, un tanto ruborizado de lo que acababa de hacer, aprovechó que acababa de nacer, aprovecno la ocasión para despedirse. Pasó el resto del día en compañía de Laura, que le riñó muy gentilmen-te por su prodigalidad, y al marcharse no tuvo más remedio que volverse andando a su casa.

Aquella noche, le dió la ocurrencia de pasar un rato en el Club Paleta, en cuyo fumadero se encontró con Trevor, ocupado en beber vino del Rhin con soda.

-¿Qué tal. Alan? ¿Acabaste por fin el cuadro?—Le preguntó Hugo, encendiendo un pitillo.

-- Acabado, y hasta enmarcacontestó Trevordo, hijo míol-Y, a propósito, ¿sabes que has hecho una conquista? El modelo que viste esta mañana en casa te ha tomado una simpatía extraordinaria. No tuve más remedio que contarle todo lo que sabía de ti....

PASA A LA 4a. PAG.-1a. COL.

#### El Modelo...

VIENE DE LA 3a. PAG.

quién eres, donde vives, cuáles son us medios de fortuna, qué proyectos tienes..

—¡Pero, mi querido Alani—ex-clamó Hugo—. ¿Qué has hecho? Seguro que lo tengo ya esperán-dome a la puerta de mi casa.. Pero, no, supongo que estás de broma ¡Pobre viejol ¡Ojalá estuviera, real mente, en condiciones de hacer algo por él. Es tremendo que se pueda ser tan desgraciado en este mundo.... Después de todo, es posible que le pueda todavía ayudar algo. Tengo un montón de ropa vieja, y si crees que pudiera servirle de algo. El traje que lleva, puede decirse que materialmente se le está cayendo a pedazos....

—Pero está magnifico con él,—
repuso Trevor—. Por nada en el
mundo aceptaría yo el pintarle de
levita. Lo que tú llamarás harapos,
yo lo llamo novela, aventura. Lo que a tí te parece pobreza, para que a ti te parece pooreza, para mi s pintoresquismo. Sin embar-go le transmitiré tu ofrecimiento. —Alan, —dijo Hugo gravemen-te,—los pintores sois una gente

sin corazón.

—El corazón de un artista es su cabeza,—replicó Trevor—. Por otra parte nuestro cometido es realizar el mundo tal como lo vemos, no reformarlo con lo que conocemos. A CHACUN SON MÉ TIER. Y ahora, cuéntame cómo es Laura. Nuestro modelo se ha in-teresado mucho en ella.

¿No querrás decir que le has estado habiando de ella?-exclamó Hugo.

-Pues claro que sí. Está ya perfectamente al corriente del in flexible coronel, de la amable La@ra y de las diez mil libras re queridas....

— ¿1 es posible q'ie nayas esta- l'allora lo comprendo. I espero do contado a ese mendigo cuanto | que colocará bien la libra q' le dis-se refiere a mi vida privada?—se te y que cada semestre te pagará se refiere a mi vida privada?—se sulfuró Hugo poniendose muy colorado

-Hijo mio,— repuso Trevoi sonriendo,—ese mendigo como tú dices es uno de los hombres más poderosos de Europa. Si se le #n tojase, mañana mismo podría com prar todo Londres. No hay capi tal de Europa en que no tenga una casa, come en vajilla de oro, y puede evitar que Rusia declare la guerra sin más que manifestar su voluntad....

-¿Que demonios quieres de-cir?-Exclamó Hugo.

— Pues lo que oyes,—siguió explicando Trevor—. El viejo que viste en mi estudio esta mañana es el Barón Hansberg. Gran amigo mío, compra todos mis cuadros. ocurriendosele hace un mes q' le

SINFEBRIL es un Jarabe a base de Hierro y Quinina que cura el paludismo en una semana y quita la calentura en tres días.

consecuencias.

hiciera un retrato vestido de men-digo, ¿Que voulez vouz? La fan-taisie d'un millonaire. (¿Que quieres? La fantasía de un millonario) Y la verdad en co la verdad es que estaba magni fico en sus harapos; o, mejor di-cho, en los míos; ya que se trata de un traje antiguo que compré en España.
—¡El Barón Hansberg!—excla-

mó Hugo—. ¡Santo cielo! ¡Y yo que le dí una libra esterlina! Y se dejo caer en un sillón, con-

fuso y avergonzado.

—¿Que le diste una libra? Trevor, con una gran carcajada
--pues ten la seguridad hijo mío,
de que no la vuelves a ver. Son
affaire est l'argent des autres. (Su cometido, precisamente, es apoderarse del dinero ajeno.

— La verdad es que bien podías

haberme prevenido, Alan,— se quejó, muy malhumorado, Hugo, —en lugar de dejar que me pusiera en ridicu o

-Te oiré, mi querido Hugo, mpezó a excusarse Trevor,—que nunca se me habría ocurrido que fueses un limosnero tan pródigo. Comprendo que le dieses un beso a una modelo bonita, ipero una li-mosna a un modelo masculino tan feo!.... Sin contar que esta mañana habia dado órdenes de que no na había dado órdenes de que no estaba para nadie, y cuando entraste, en la sorpresa del primer momento, no se me ocurrió, y luego se me ocurrió que a lo mejor no le gustaria al Barón que lo urecentra en aquel diefera lo presentara en aquel disfraz.

–El caso es que bien se habrá burlado de mi en sus adentros, se dolió de nuevo Hugo.

-En absoluto. Estaba del meior humor cuando te fuiste: no hacía más que sonreir y frotarse las manos, entonces te confieso que ra y de las diez mil libras re no dejó de extrañarne aquel suberidas.... to interés en tu persona; pero -¿Y es posible q' le hayas esta- lahora lo comprendo. Y espero escrupulosamente los intereses. Es lo menos que puede hacer, a cambio de la excelente anécdota de sobremesa que le has proporcionado...

-La verdad es que no tengo la menor suerte; todo son pa os en falso—gruñó Hugo—. Por lo pronto, me parece que lo mejor que puedo hacer es irme a la cama. Y te suplico, querido Alan, que no le cuentes a nadie la his-torieta. A no ser que quieras que no vuelva a aparecer por el club.

-¡Que majadería! Al fin y al cabo ello no hace sino que poner bien de relieve tu espiritu de filantropía... Bueno, hombre, no eches a correr. Ten otro pitillo y hablame de Laura cuanto te venga en en gana; te doy permiso.

Pero, apesar del permiso, Hugo no quiso demorarse y despidien-dose de Alan, al que dejó riendose a carcajadas, se dirigió hacia su casa

A la mañana siguiente, se en contraba desayunan o, ya un po-

edo Dele EstarA

Dioxogeo

C (4)

VIENE DE LA 1a. PAG.

acional es el de que esa región donde no puede haber tormentas tiene una temperatura de 100 gra-dos bajo cero. Esta molestia, fué la única que experimentamos. «Estabamos en el momento cul-

minante de nuestras observaciones cuando, por haber pasado ya el tiempo que pensábamos perma-necer fuera de la atmósfera, decidimos descender. Era preciso perder gas, pero muy poco, pues, de lo contrario, nos exponíamos a caer como una piedra. Debido a su flexibilidad, el globo comen zó a encogerse y a descender. Bajamos hasta 4.000 metros, pero al penetrar en una atmósfera cal-deada por el sol poniente, el gas deada por el sol poniente, el gas se dilató y el descenso quedo suspendido. ¿Volver a abrir la válula de escape? Eso era peligroso Con la llegada de la noche el aire se enfriaría y el gas se reduciria por contracción, exponiéndonos a una caída rápida sobre los Alpes que era el lugar donde los Alpes que era el lugar donde nos hallábamos. Era preciso elegir un sitio adecuado para el des

«Pasaban lentamente las horas Nuestro globo, inmòvil, flotaba sobre los glaciares y nevados pi-cos de la cordillera. Pero llegó un momento en que el descenso no se podía retrasar. La provi-sión de oxígeno se acababa. Y fué entonces cuando comprobamos que la válvula de escape había sufrido una averí. Tuvimos que mos que la válvula de escape había sufrido una averír. Tuvimos que esperar a que el enfriamiento de la atmósfera, contrayendo el gas del globo, forzará n estro descenso. ¿Dónde? (Eso la suerte lo dicidiría. Podemos caer sobre un escarpado pico y entonces moriríamos despeñados; podiamos caer sobre una lisa meseta y entonces

SINFEBRIL es un Jarabe base de Hierro y Quinina que cura el paludismo en una semana y quita la calentura en tres días.

co más sosegado que la vispera, cuando el criado le entregó una sieur Gustave Naudin de la parte de M. el Baròn Hansberg, «Sin duda viene a pedirme una explicación» pensó Hugo, ensombrecién-dose; y le dijo al criado que hi-ciera pasar al Sr. Naudin

Un señor anciano, con gafas de oro y cabello gris, entró, pregun-tando con un leve acento francés: «¿Tengo el honor de hablar con el Sr. Erskine?»

Hugo hizo una inclinación de cabeza afirmativa.

—Vengo de parte del Barón Hansberg,—prosiguió el visitante. —El Barón....

-Le ruego a usted caballero

Y le tendió un sobre sellado con de boda a Hugo Erskine y Laura Merton, de parte de un viejo men-digo.» El interior, una vez abierto, se vió que contenía un cheque por valor de diez mil libras.

El día de la boda, Alan Trevos fué padrino y el Barón pronunció un discurso en la comida.

—Los modelos millonaros. hizo observar Alan, son ya bas-tante raros; pero, caramba, los mi-l onarios modelos son más raros

## **EL CUENTO SUIZO**

Cuando cerraba la noche llegó la factura, mas no quiso hacer'o un viajero a Interlaken, el gran Entro de atracción universal de csas aves de paso que se llaman turistas, donde a todo lo largo del paseo de nogales de Hoheweng, en forma de hoteles más o menos confortables, están establecidos los cepos que les detienen para que sean desplumados. El viajero fue a alojarse en

una de tales bospedarias, no la mayor ni la más lujosa, ciertamen te, y rechazando pasar al salòn restorán para cenar de cumplido modo, se limitò a beber un vaso de leche en el BAR, tras de la cual subió a la habitación del último piso que le asignaron, me-tiéndose sin más en la bastante poco mullida cama.

Por la mañana se levantó mus temprano, no desayunó sino otro temprano, no desayuno sino otro vaso de leche, disponiendose a partir enseguida. Ni se detuvo siquiera a contemplar desde la ventana la cúspide del lungfrau, cuya vista es lo único de algún valor que Interlaken tiene. Para ganar tiempo, pidió la cuenta al mozo mientras acaba de vestirse, vasí ásta la fué presentada anter y así, ésta le fué presentada antes de que saliese del cuarto. Mirò la nota nuestro hombre, y

wiro la nota nuestro nombre, y se restregó los ojos creyendo que aún dormía, lque soñaba! Por dos vasos de leche y una mala cama en la bohardilla pretendía cobrársele sesenta francos, y no de los desvalorados franceses, sino de los sostenidos suizos: sesenta francos oro, doce dólares contando en la moneda de los multimillonarios. Si llega a tener aparato de radiotelegrafía lanza un S. O. S fondista! Comprendió que no le quedaba otro recurso sino abonas

el peligro de muerte habría des

«La suerte nos favoreció y caímos en una extensión lisa y cubierta de nieve, donde nos encontraron las brigadas de salvamen-

Esto es lo que cuenta el hérode esa gran aventura que representa una nueva conquista para la ciencia. A consecuencia de de ella, el profesor Picard prevé la posibilidad de realizar en avión vuelos trasatlánticos a la velocidad de 500 km. por hora, pues en estratoesfera cualquier aeroplano puede alcanzar esa veloci-

Cómo va hemos dicho en estas mismas páginas, el ayudante del profesor Picard proyecta un nuevo riugo, tartamudeando,—que le ofrezca todas mis excusas...
—El Barón,—continuó el a triunfará en su intento la ciencia contraería una nueva e incontraería una electro en el que espera alcanzar una altura de 35.000 metros. Si contraería una electro en el que espera alcanzar una altura de 35.000 metros. Si contraería una electro en el que espera alcanzar una electro el

L. MONTIEL JURADO vios

la factura, ..... sin protestar. --A ver. Que venga el due-

—A ver. Que ño—dijo al mozo.

El propietario del hotel compa-reció, dispuesto a hacer valer sus derechos inalienables de cobrar lo que quisiera a los desampara-

dos huéspedes.
—¿Qué desea, señor?-- pregunto.

La cuenta, que me parece ex-siva. No he estado aquí más cesiva. que unas horas, y no he consumi-do sino dos vasos de leche. Se-senta francos, la verdad...... El fondista explicó que tal era el precio de la pensión en su casa

que alli se tenia la costumbre y que alli se tenia la costumore de cobrar pensión completa, aun-que no se llegase a estar el día entero ni se hicieran las comidas consignientes.

—No se trata de eso—dijo el

preopinante— Lo que quiero de-cirle es que debiera usted hacer alguna rebaja tratándose de un

compañero.

El así solicitado hizo un gesto de conformidad, aviniéndose a razón tan clara, y luego dijo:

—¡Oh, perdone usted! Entre compañeros ya es otra cosa. Pero yo ignoraba que fuese usted fon-dista.

—Y no lo soy.

— I no lo soy.

—¿Que no es usted fondista?

Entonces, ¿cómo dice que es usted compañero mío? ¿Qué es usted?

El viajero dió una guiñada picaresca de compadre, y repuso finamentes

-Soy ladrón.

LUIS DE OTEYZA

SINFEBRIL es un Jarabe a base de Hierro y Quinina que cura el paludismo en una semana y quita la calentura en tres días.

EL mundo ha estado siempre gobernado por locos: locos geniales, superiores, cerebros desequi-librados al fin. Repásese en la Repásese en la librados al fin. Repásese en la Historia la lista de nombres gloriosos. Nada interesante, nada grande se ha hecho en la Tierra que no sea obra de un loco.

LOMBROSO

NO nos apresuremos a censurar a aquel que se contradice. La contradicción suele ser uno de los mejores signos de la sinceri-dad. El hombre que afirma pensar hoy como pensaba hace años, o miente o es un majadero al que nada le enseña la vida, múltiple, diversa, varia, llena de cosas imprevistas y formidables, que modifican a cada instante el medio, las almas, el universo entero.-AMADO NERVO.

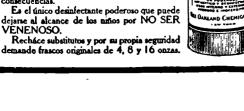
### EL PRECIO

-- |Qué lindas pieles| ¿Te las regaló tu marido?

-Habrán costado muy caras....

-¡Oh, no! dos ataques de ner-





PARA "

Picaduras de Insectos

Y Mordeduras Venenosas,

Nada hay mejor que

Dioxogen

que neutraliza el veneno y destruye los gérme-nes nocivos evitando así la infección y sus graves