

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS EN EL VALLE DE SULA

UNAH/VS



DISEÑO DE LA ASIGNATURA PA-123 ANDRAGOGIA PARA LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA EN LÍNEA DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA UNAH-VS.

TESIS

**PRESENTADA POR:
LICDA. REINA ISABEL RODRIGUEZ REDONDO**

ASESOR: MSC. ROSELL FAUSTINO CERRATO JUAREZ

**PREVIA OBTENCION AL TITULO DE:
MASTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

SAN PEDRO SULA, 3 DE NOVIEMBRE 2012

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS

JUNTA DE DIRECCION UNIVERSITARIA:

DR. RAMON ANTONIO ROMERO CANTARERO

DRA. MARGARITA OSEGERA DE OCHOA

DRA. NORMA MARTIN DE REYES

M.Sc. MARTHA LORENA SUAZO MATUTE

M.Sc. MELBA ESPERANZA BALDODANO MOLINA

DRA. EMILIA LORENZA ALDUVIN SAINZ

DR. VALERIO GUTIÉRREZ LÓPEZ

M.Sc. ERNESTO BETANCOURT ANDINO

M.Sc. MARITZA ÁLVAREZ GUILBERT

RECTORA DE LA UNAH

LICDA. JULIETA GONZALINA CASTELLANOS

VICERRECTORA ACADÉMICA DE LA UNAH

DOCTORA RUTILIA CALDERÓN

SECRETARIA GENERAL UNAH

ABOGADA VIRGINIA RIVERA MEJÍA

DIRECTORA DE POSTGRADOS

DRA. OLGA MARINA JOYA

AUTORIDADES DE LA UNAH-VS

DIRECTOR UNAH-VS

MSC. CARLOS ALBERTO PINEDA FERNÁNDEZ

SECRETARIA UNAH-VS

MSC. MELBA ESPERANZA BALTODANO MOLINA

COORDINADOR DE POSTGRADO UNAH-VS

DOCTOR CLAUDIO ROJAS

COORDINADORA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

MSC. LUISA EDUVIGES GARCÍA GAVARRETE

DEDICATORIA

A mis hijos Wilfredo Alejandro y Katherine Eunice, mi fuente de inspiración y apoyo.

A mis compañeras, hermanas y amigas entrañables, Claudia Patricia Cruz Padilla, Juana López y Lourdes Madrid, con quienes trabajamos por largos ratos, días y meses, a veces llenas de fortaleza, otras llenas de debilidad por sentir que nuestras fuerzas fallaban, pero que al recordar las promesas de nuestro Creador, tomamos nuevas fuerzas como las águilas para seguir luchando y llegar a la meta.

UDI-DEGT-UNIVERSITY

AGRADECIMIENTO

A Dios por no abandonarme en ningún momento y mostrarme siempre el camino perfecto para seguir avanzando hacia la meta.

A mis padres, por su inmenso amor, sus sabios consejos y por permitirme crecer en un hogar temeroso de Dios e impregnado de valores que son la guía de mi vida.

A mis compañeros y amigos de promoción por la fortuna y oportunidad de haber estudiado juntos y animarnos mutuamente para levantarnos en los momentos en que caímos en la desilusión o el cansancio.

A mis apreciados Mtros., quienes no escatimaron tiempo ni esfuerzo para darnos lo mejor de sí, especialmente a: Lexy Medina, Rosa Susana Batres, María del Carmen Saucedo, Aroldo Salguero, René Ramírez, quienes nos ayudaron a crear una nueva visión del quehacer docente, con una perspectiva más reflexiva, racional y profesional.

A mi Asesor de Tesis Mtro. Rossel Faustino Cerrato Juárez, un ejemplo a seguir, quien con su paciencia, esmero y conocimiento nos orientó para hacer un trabajo pertinente y útil a la comunidad universitaria.

A nuestro inolvidable Mtro. Miguel Ángel Barahona,(QDDG) quien no solamente dedicó tiempo y esfuerzo para que recibiéramos la mejor formación, sino que también compartió su amor de padre y maestro para animarnos y buscar soluciones en los momentos difíciles que nos tocó enfrentar durante nuestro recorrido en la Maestría.

A la Coordinadora de Maestría, Mtra. Luisa Eduvigis García, por todo su apoyo, entusiasmo y orientaciones para culminar con éxito ésta tarea.

A todos ellos, infinita gratitud y reconocimiento como seres humanos valiosos a la patria.

RESUMEN

La UNAH-VS, asumiendo el reto de llevar la innovación a su Centro Regional y con el apoyo de la Dirección de Innovación Educativa, inició el proyecto UNAH Red Virtual, en las ciudades de Choloma y Puerto Cortés; con el propósito de ampliar sus servicios educativos en micro-regiones de su área de influencia, mediante un modelo de gestión municipal y una estrategia metodológica de aprendizaje a través de la mediación de las Tecnologías de la Información y Comunicación, TICs.

Este proyecto de intervención está dirigido a presentar una propuesta pedagógica a través del Diseño de la Asignatura PA-123 Andragogía, como herramienta de comunicación digital en la Modalidad en Línea, diseñada para ser aplicada en la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras.

El diseño de la Asignatura de Andragogía, está planificado con el Diseño Instruccional derivado de la corriente psicopedagógica de Robert Gagné, en el que se determinan los objetivos, contenidos, actividades de aprendizaje y la evaluación, considerando las condiciones externas e internas del estudiante y del aprendizaje. En su diseño también se destaca el trabajo conjunto de un equipo multidisciplinar, especificando en este documento el trabajo realizado por el experto en contenidos.

Los objetivos fundamentales de este proyecto, tienen como propósito contribuir con la UNAH, en el uso de metodologías de aprendizaje flexible y moderno que puedan utilizarse en el desarrollo del plan de estudios de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación, en la modalidad virtual; colaborar con la ampliación de las oportunidades educativas de alumnos que actualmente encuentran dificultades por razones sociales, laborales o de ubicación geográfica para asistir a entornos de aprendizaje presencial.

Esta propuesta ha sido validada a través del criterio de expertos para luego ser implementada en todos los Telecentros Universitarios. Palabras clave en ésta propuesta: Andragogía, Educación, B-Learning, Telecentro, Educación virtual.

ABSTRACT

UNAH-VS, assuming the challenge of bringing innovation to its Regional Centre and supported by the Department of Educational Innovation, initiated the project UNAH Virtual Network in the cities of Choloma and Puerto Cortes, with the aim of expanding its services educational micro-regions of its area of influence, using a model of municipal management and methodological strategy of learning through the mediation of the Information Technology and Communication, ITC.

This intervention project is aimed to present a pedagogical through course design PA-123 Andragogy as a tool for digital communication in the online mode, designed to be applied Race Pedagogy and Educational Sciences of the National Autonomous University of Honduras.

The design of the course of Andragogy, is scheduled to instructional design derived from the current psychology of Robert Gagné, in determining the objectives, content, learning activities and assessment, considering the external and internal conditions of the student and learning. Its design also highlights the work of a multidisciplinary team, specifying in this document the work done by the content expert.

The main objectives of this project are intended to contribute to the UNAH, in the use of learning methodologies and flexible modern usable in the development of the curriculum of the School of Pedagogy and Educational Sciences, in the virtual, collaborating with the expansion of educational opportunities of students currently face difficulties for social, business or location to assist learning environments face.

This proposal has been validated through expert judgment and then be deployed to all university telecenters.

Keywords in this proposal: Andragogy, Education, B-Learning, Telecentre, virtual education.

INDICE**INTRODUCCION**

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1. SITUACION PROBLEMA.....	5
2. OBJETIVOS.....	7
3. JUSTIFICACIÓN.....	8
CAPITULO II. FUNDAMENTACION TEÓRICA.....	10
1. CONTEXTO HISTÓRICO.....	10
1.1. Antecedentes.....	10
1.1.1. Historia de la UNAH.....	14
1.1.2. Orígenes de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación.....	17
1.2. MARCO DE REFERENCIA.....	19
1.2.1. Orígenes de la modalidad B-Learning.....	19
1.2.2. Principios de la Educación a Distancia.....	25
1.2.3. La educación a distancia en Honduras.....	26
1.2.4. Características del Sistema de Educación a Distancia en la UNAH.....	27
1.2.5. Normas de la Educación a Distancia en Honduras.....	29
1.2.6. La Modernización del Sistema de Educación a Distancia.....	30
1.2.7. Modalidad B-Learning en la UNAH.....	38
1.2.8. Sistema UNAH@RED –VIRTUAL.....	38
1.2.9. Estructura de las Redes Educativas Regionales.....	40
1.2.10. Telecentros Universitarios.....	41
1.3. MARCO CONCEPTUAL.....	45
1.4. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA.....	49
1.4.1. Características Pedagógicas del B-Learning.....	49
1.4.2. Características organizativas del B-Learning.....	51
1.4.3. Características técnicas del B-Learning.....	51
1.4.4. Epistemología de la Asignatura de Andragogía.....	53
1.5. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.....	55
Teoría Conductista.....	55

Teoría Constructivista	56
Teoría Crítico Reflexiva	56
Teoría Cognitiva	57
Enfoque Humanista Tecnológico	58
1.6 ESTILOS DE APRENDIZAJE	59
1.7 PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	60
2. FUNDAMENTACION LEGAL	62
2.1. LA CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA	62
2.2. LA LEY ORGÁNICA DE LA UNAH	62
2.3. LEY DE EDUCACIÓN SUPERIOR	63
2.4. REGLAMENTO GENERAL DEL SISTEMA DE ESTUDIOS DE POST GRADO	63
CAPITULO III. MARCO METODOLOGICO	64
3.1. TIPO DE PROYECTO	64
3.2. TIPO DE DISEÑO	64
3.2.1. Los objetivos	65
3.2.2. Los contenidos	65
PARTICULARIDADES DEL CONTENIDO:	66
3.2.3. Actividades de aprendizaje	67
CRITERIOS A CONSIDERAR PARA ELABORAR LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	67
3.2.4. Recursos	68
3.2.5. Evaluación	70
3.3 DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA EN LÍNEA	70
3.3.1. Etapa Diagnóstica	71
3.3.2. Etapa de organización	71
3.3.3. Etapa de Ejecución	74
3.3.4. Etapa de Evaluación	75
3.3.5. Etapa de Virtualización	76
3.3.6 Población beneficiada	77
CAPITULO IV. PRESENTACION DE RESULTADOS Y DISCUSION	78
4.1 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA EL DISEÑO DE LA PROPUESTA	78

4.2 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	79
4.2.1. Criterio de expertos.....	80
4.2.2. Características generales de los expertos	81
4.2.3. Coeficiente de conocimiento de los expertos.....	82
4.2.4. Coeficiente de competencia de los expertos	84
4.3. PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LOS DATOS OBTENIDOS DE LA CONSULTA A LOS EXPERTOS.....	85
4.3.1. Frecuencias absolutas en las evaluaciones por aspectos	86
4.3.2. Frecuencias acumuladas de las evaluaciones por aspectos	87
4.3.3. Distribución de Frecuencias acumuladas relativas de las evaluaciones por aspectos	88
4.3.4. Distribución Normal inversa	89
4.3.5. Promedios por filas y columnas	90
4.3.6. Puntos de corte y escala de los indicadores.....	91
CONCLUSIONES	92
RECOMENDACIONES	93
BIBLIOGRAFÍA	94
ANEXOS	102
ANEXO 1 CARTA DE COMPROMISO DE LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO..	103
ANEXO 2 PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE (PA-123) ANDRAGOGÍA	106
ANEXO 3 GUION INSTRUCCIONAL GENERAL.....	109
ANEXO 4 GUION INSTRUCCIONAL DE UNIDAD.....	123
ANEXO 5 GUION INSTRUCCIONAL DE TEMA	125
ANEXO 6 CUESTIONARIO DE EXPERTOS PRIMERA RONDA.....	145
ANEXO 7 CUESTIONARIO DE EXPERTOS SEGUNDA RONDA	147

INTRODUCCION

“La naturaleza humana no es una máquina que se construye según un modelo y dispuesta a hacer exactamente el trabajo que le sea prescrito, sino un árbol que necesita crecer y desarrollarse por todos los lados, según las tendencias de sus fuerzas interiores, que hacen de él una cosa viva.”(Mill: 1970)

Honduras forma parte de la comunidad mundial, razón suficiente para tener en cuenta que estamos inmersos en todo lo que implica globalización. Es por ello, que si el mundo vive en plena era de la revolución del conocimiento, en donde la información transita por los mas sofisticados medios de comunicación, y en donde el avance científico y tecnológico proporcionan al hombre elementos para elevar su calidad de vida, la educación debe presentar nuevas opciones, para que quienes no tienen la oportunidad de asistir diariamente a las aulas universitarias puedan por otros medios, ser incluidos en la formación del nivel superior.

(Castells) expresa al respecto que “no hay otro remedio que navegar en las encrespadas aguas globales. Por eso es esencial, para esa navegación ineludible y potencialmente creadora, contar con una brújula y un ancla. La brújula: la educación, información, conocimiento, tanto a nivel individual como colectivo. El ancla: nuestras identidades. Saber quienes somos y de donde venimos para no perdernos a donde vamos”.

Los países o regiones que aspiren a competir en los nuevos espacios económicos tienen que dar atención preferente a la formación de sus recursos humanos del más alto nivel, al desarrollo científico, al progreso tecnológico y a la acumulación de información, todo lo cual significa priorizar las inversiones en educación, ciencia, tecnología e investigación.

Partiendo de la premisa anterior, como parte del proyecto de educación a distancia en la modalidad B-Learning para las Carreras de Pedagogía y Micro finanzas que ha concebido la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Valle de Sula, UNAH-VS, se presenta a las autoridades de la institución una propuesta de Diseño de la Asignatura de Andragogía PA-123 en Línea, de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación, modalidad que se implementará según lo planificado por las autoridades correspondientes, para el Tercer periodo académico del 2012, en el Telecentro de Choloma, Cortés.

Es importante destacar que a través de la educación virtual que se implementará los ciudadanos que ahora demandan una oportunidad para seguirse capacitando y estar a la vanguardia de los cambios e innovaciones, podrán vencer las barreras de tiempo, espacio, trabajo y no sacrificar por estudio a su familia ni otras responsabilidades particulares, ya que esta modalidad tiene como una de sus principales características la flexibilidad.

Este proyecto innovador vincula varias políticas institucionales emanadas del proceso de reforma académica de la UNAH, tales como el sistema de redes educativas, la bimodalidad, el nuevo modelo educativo, el modelo de desarrollo de la educación virtual, así como la incorporación permanente y sostenida de las TICs a los aprendizajes y gestión académica.

La modalidad B-Learning, es una modalidad mixta de formación en donde se incluyen las nuevas tecnologías a la enseñanza semipresencial, combinando la educación a distancia mediante la incorporación de encuentros presenciales, que son considerados fundamentales en algunas asignaturas.

Con la aplicación de esta modalidad de educación, la UNAH, logra extender la cobertura, aplicando un proyecto de reforma contemplado en su nuevo modelo educativo.

En consecuencia a lo anteriormente acotado, se plasma de manera puntual en este documento el diseño de la Asignatura PA-123 Andragogía, para ser aplicado en este

proyecto virtual, como parte del pensum a cursar en la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación.

La propuesta pedagógica para un entorno Virtual de Aprendizaje o Asignatura en Línea, es diseñada tomando como modelo un instrumento técnico llamado Guion Instruccional.

En éste Guión Instruccional se incorpora toda la información general de la Asignatura, los objetivos, el contenido, las actividades de aprendizaje así como todos los materiales didácticos que enriquecen el desarrollo de la misma, obviamente sin perder de vista que todo se desarrolla en función de los objetivos de aprendizaje.

El Guion Instruccional está dividido en tres momentos o fases, la primera contiene los Componentes generales, la segunda fase el Desarrollo de contenido de la unidad y la tercera fase el Desarrollo de contenido de tema

En la primera fase o de Componentes generales, se desarrollan los datos generales de la Asignatura como ser: el nombre completo de la misma, la introducción general, la carga horaria, objetivos generales, unidades, forma de trabajo, glosario, criterios de acreditación, créditos, sitios de interés y el calendario. Mucha de esta información está reflejada en el programa oficial de cada Asignatura, el cual se desprende del plan de estudios aprobado oficialmente para la Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

En la segunda fase o desarrollo de contenido de la unidad, se describe la información específica de los datos que contiene cada una de las unidades de la Asignatura, se llena una plantilla por unidad y la información que contiene es la siguiente: nombre de la Asignatura, nombre de la unidad, carga horaria, introducción de la unidad, objetivos, temas y bibliografía.

La tercera fase o desarrollo del contenido de temas, es la más amplia y compleja del Guión Instruccional, debido a que es donde el Experto en Contenido o docente desarrolla los contenidos para cada tema de la Unidad, especificando cada uno en su propia plantilla. La información que se incluye aquí es la siguiente: nombre del tema,

carga horaria, objetivos específicos, desarrollo del contenido, actividades de aprendizaje, autoevaluaciones, fuentes de información obligatoria, es decir, artículos o textos de lectura obligatoria por parte del alumno, fuentes o lecturas complementarias u opcionales y las referencias bibliográficas utilizadas por el docente para el desarrollo de los contenidos. Sin duda requiere de muchas horas de trabajo y concentración, pues en otras palabras es la parte medular de la Asignatura.

Tomando en cuenta que el diseño de una Asignatura en Línea requiere del trabajo de un equipo multidisciplinario, integrado por el Experto en Contenidos, el Diseñador Instruccional, un Comunicador Visual o Diseñador Gráfico y el Programador Gráfico o Experto en Sistemas, cada uno cumple con sus roles respectivos para garantizar la efectividad de todo el proceso de desarrollo del entorno virtual. En el presente documento se especifica de manera particular, la propuesta diseñada por la Experta en Contenidos.

CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. SITUACION PROBLEMA

La Vicerrectoría Académica de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, UNAH, a través de la Dirección de Innovación Educativa DIE, convocó a todas las Facultades, Escuelas, Departamentos y Carreras de Ciudad Universitaria y Centros Regionales, a presentar propuestas para el desarrollo e implementación de clases en la modalidad virtual, mismas que se implementaron en el primer período académico del año dos mil once.

La UNAH-VS, asumiendo el reto de llevar la innovación a su seno, contando con el apoyo decidido de la Dirección de Innovación Educativa, inició el proyecto UN@H Red Virtual, en las ciudades de Choloma y Puerto Cortés; con el propósito de extender sus servicios educativos en micro-regiones de su área de influencia, mediante un modelo de gestión municipal y una estrategia metodológica de aprendizaje a través de la mediación de las Tecnologías de la Información y Comunicación, TICs.

La implementación de la modalidad de educación a distancia en línea, requiere del diseño de las Asignaturas de las Carreras a implementar, inicialmente con la Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación y Técnico en Micro finanzas. Uno de los grandes obstáculos a que se enfrenta es no contar con las Asignaturas diseñadas para esta modalidad, siendo una de ellas PA-123Andragogía.

Para afrontar este reto de manera puntual y rápida, se ofrece la oportunidad del diseño de Asignaturas para la modalidad de educación a distancia en línea, a estudiantes de la Maestría en Educación Superior de la UNAH-VS, como un aporte significativo a los proyectos innovadores que demanda la institución que los ha formado.

Tomando en cuenta las demandas educativas de la población del municipio de Choloma y sus alrededores, la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el

Valle de Sula, UNAH-VS, implementó a través de un Telecentro en esta ciudad, la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación en la modalidad B-Learning. En tal sentido, es urgente la necesidad de diseñar todas las Asignaturas correspondientes al plan de estudios para que puedan ser ofertadas. Como parte de esa exigencia se hace necesario el diseño de la Asignatura PA-123 Andragogía en Línea.

UDI-DEGT-UNAH

2. OBJETIVOS

Generales

- Diseñar una propuesta pedagógica para el entorno virtual del espacio pedagógico PA-123-Andragogía, como herramienta de comunicación digital de la modalidad a distancia en línea, que ofrece la plataforma de Tele-formación Virtual, de la UNAH, en la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación.
- Contribuir con la UNAH-VS, en la ampliación de la oferta académica a la comunidad estudiantil, a través del desarrollo de una propuesta de diseño de asignaturas virtuales.

Específicos

- Estructurar la Asignatura de PA-123 Andragogía de acuerdo al programa contemplado en el plan de estudios de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación.
- Desarrollar los contenidos conceptuales, definiciones, explicaciones y puntos relevantes.
- Respalda la redacción de los contenidos a través de la consulta bibliográfica de diferentes fuentes.
- Definir las diversas actividades que debe desarrollar el alumno para aprobar la Asignatura de PA-123 Andragogía.
- Determinar los materiales metodológicos que cumplen con los objetivos de la Asignatura PA-123 Andragogía.
- Definir los recursos audiovisuales y multimedia que se utilizarán para presentar en forma clara los contenidos de la Asignatura.
- Ofrecer direcciones y sitios que contienen documentación o lecturas complementarias que vendrán a enriquecer el contenido.
- Determinar las evaluaciones que certifiquen la Asignatura.

3. JUSTIFICACIÓN

La Educación en línea con el apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tics) como herramienta básica para su difusión, constituye hoy en día la alternativa más usada en la educación superior de todo el mundo para traspasar las fronteras de las Universidades, conformando así una amplia plataforma de aprendizaje que viene a solucionar la atención de un alto porcentaje de la población estudiantil que no tiene acceso directo a los espacios físicos de las universidades del país.

De acuerdo a información documental ofrecida por la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Valle de Sula, UNAH-VS, muchos ciudadanos, que habitan en el en el Valle de Sula y específicamente en el municipio de Choloma, no ingresan a la esta casa de estudios por razones de distancia, tiempo, trabajo y compromisos familiares entre otros, lo cual no les permite convertirse en profesionales universitarios.

Siendo la ciudad de Choloma un emporio industrial y comercial, con más de Cien Mil habitantes, de los cuales un alto porcentaje son inmigrantes por circunstancias laborales, la población escolar cada día crece, por lo que se requiere de personal altamente capacitado no solamente para ofrecer una educación básica de calidad sino también para capacitar a los futuros profesionales que ofrecerán sus servicios, principalmente en la industria maquiladora, que es la actividad económica más importante y que por ahora ocupa un lugar privilegiado como fuente de ingreso de muchas familias hondureñas.

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, la máxima casa de estudios, como rectora de la educación superior en Honduras, tomó la decisión de crear un Telecentro en la ciudad de Choloma, donde funcione inicialmente la Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación y un Técnico en Micro finanzas, a través de la modalidad en línea. Por ser ésta, una nueva experiencia educativa, es necesario entonces, diseñar cada una de las clases de la malla curricular de las carreras.

Este es precisamente el reto que se ha planteado al formar parte del cuerpo de docentes que trabajarán en el diseño de Asignaturas en Línea, una nueva modalidad de transmisión de conocimientos y formación integral del individuo.

Recordando que es un derecho de la persona recibir una educación acorde al mundo en el que vive, por lo que actualmente los estudiantes exigen poseer aquellos conocimientos y habilidades para aprender a aprender, que les permitan ser competentes para participar en los nuevos entornos de aprendizaje, como los del mundo virtual.

El encargo es participar en el diseño de la clase de Andragogía en Línea, la cual forma parte de la malla curricular de la Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación. Como maestrante de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Valle de Sula, UNAH-VS, más que un compromiso previo a la obtención del Título de Máster en Educación Superior, se considera una brillante oportunidad de ofrecer un aporte como una responsabilidad social con los ciudadanos que no tienen el privilegio de asistir diariamente a las aulas de clase.

CAPITULO II. FUNDAMENTACION TEÓRICA

Este capítulo hace referencia a los antecedentes históricos de la educación superior, historia de la Universidad y de la Carrera de Pedagogía, orígenes de la modalidad B-Learning, a la vez la fundamentación epistemológica y psicopedagógica.

De acuerdo al Informe de la UNESCO, de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, “La educación encierra un tesoro”, el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación deben dar pie para la reflexión general sobre el acceso al conocimiento en el mundo del mañana.

Esta reflexión debe enmarcarse en la diversificación y mejoramiento de la enseñanza a distancia mediante el uso de las nuevas herramientas tecnológicas como el Internet, el medio más usado actualmente para enriquecer los conocimientos de todos los individuos y que constituye el canal básico para la implementación de la modalidad de enseñanza B-Learning.

1. Contexto Histórico

1.1. Antecedentes

Las instituciones de Educación Superior son creadas para responder a las demandas y cambios sociales, políticos, económicos, tecnológicos y científicos de una determinada época. En el ámbito universitario a partir de los años 90, se inició un proceso de intensa reflexión y acciones encaminadas a esclarecer lo que podría ser el futuro de la Educación Superior en todo el mundo, tanto así, que (Silvio, 2002) se atrevió a llamarla “la década de la educación superior” (p. 169), debido a que desde el inicio de la misma, académicos y universitarios de distintos niveles se dedicaron intensamente a analizar la Educación Superior, sus perspectivas a futuro y a emprender diversas acciones orientadas a su transformación, a la revisión y reorientación de los procesos de enseñanza, uso de las TIC, y a la incorporación de la premisa de educación permanente y durante toda la vida.

En el contexto actual del Siglo XXI, la Educación Superior enfrenta grandes retos derivados del fenómeno de la globalización, el cual provoca transformaciones sustanciales en los modelos tradicionalmente utilizados en la educación. En tal sentido, el desarrollo que han adquirido las TIC y su inserción en los procesos educativos se puede considerar como uno de los más influyentes, debido a que está cambiando las formas en que se relacionan los actores del proceso educativo, los escenarios de aprendizaje, la manera en que se accesa, presenta y se organiza la información; en fin, se está dando una revolución en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es una época donde la práctica de la educación está siendo influenciada por diversos paradigmas esenciales que se pueden sintetizar en: el desarrollo progresivo de las TIC, la ciencia cognitiva con su marcada influencia en los procesos de enseñanza- aprendizaje y de la educación permanente y durante toda la vida, donde la Andragogía representa una alternativa para promover formas no convencionales de aprendizaje (Fernández, 2000)

No obstante, las demandas del sector universitario como: revolucionar en las metodologías de enseñanza, uso de las TIC en educación, cómo enfrentar la obsolescencia de los contenidos, se vienen formulando hace ya bastante tiempo, lo cierto es que en los actuales momentos, deberán satisfacer y responder a un “nuevo mercado del conocimiento”, entendido en un sentido amplio, “para referirse a cualquier espacio en el cual se relacionen en demandantes de un bien o servicio y oferentes del mismo” (Tunnerman, 1998).

Las tendencias de desarrollo de la Educación Superior están conformando un nuevo espacio, donde se relacionan personas, grupos, organizaciones interesadas en facilitar las condiciones para que esos conocimientos sean adquiridos y otras deseosas de adquirir conocimientos. Las transacciones que se realizan entre ambos grupos, es decir, entre los interesados en facilitar las condiciones para que los conocimientos sean adquiridos y los interesados en adquirir conocimiento, se configuran así, en lo que (Tunnermann, 1998), llama un nuevo mercado del

conocimiento. Este nuevo mercado del conocimiento es producto de las demandas de la sociedad del conocimiento, ligada a la velocidad del cambio, a la diversidad de posibilidades y al rápido ritmo de la innovación.

La UNESCO en el Comunicado Final de la Conferencia Mundial de Educación Superior 2009, celebrada en París, Francia, sostiene que “la aplicación de las TICs en la enseñanza y aprendizaje tiene un gran potencial para incrementar el acceso, la calidad y el éxito del proceso cognitivo. En orden de asegurar que la introducción de las TICs tenga un valor agregado, las instituciones y los gobiernos deben trabajar unidos para compartir experiencias, desarrollar políticas y fortalecer la infraestructura, especialmente en lo referente al ancho de banda e Internet”. Agrega que las Instituciones de Educación Superior deben invertir en los recursos y la capacitación del personal, para desempeñar nuevas funciones en lo referente a los nuevos sistemas de enseñanza aprendizaje.

La particularidad de la Educación Virtual es que rompe barreras geográficas y espaciales, más el desarrollo de estrategias metodológicas flexibles, posibilita a los y las ciudadanas demandantes de servicios educativos conciliar la vida laboral, familiar y la educativa y por ende convertirla en una opción viable y pertinente en el siglo XXI.

La UNAH con más de 150 años de vida institucional, constitucionalmente es la responsable de organizar, dirigir y desarrollar la educación superior nacional. Con la aprobación de una nueva Ley Orgánica en el año 2005 ha fortalecido su proceso de transformación jurídica, académica y administrativa. En este marco se elaboró el Plan General de Reforma Integral de la UNAH que parte de un diagnóstico institucional y del cual se derivan programas prioritarios que orientan las actividades institucionales: Lo Esencial de la Reforma: ética, transparencia y rendición de cuentas; promoción e inversión en investigación; fortalecimiento de la conducción del nivel de Educación Superior; integración del sistema educativo nacional; mejora continua de la pertinencia y calidad de la educación; fortalecimiento de la vinculación universidad sociedad; desarrollo de la infraestructura tecnológica; rescate y promoción de la Identidad nacional, el arte y la cultura.

En esta línea de acción, la UNAH también definió líneas prioritarias para la reforma académica incluyendo entre ellas, la re conceptualización y reorganización de la Educación a Distancia y la incorporación de la Educación Virtual. Así mismo, la incorporación permanente, pertinente y sostenida de nuevas tecnologías de la información, comunicación en apoyo a los aprendizajes y la gestión académica.

Para dar continuidad y fortalecer estas decisiones se crea según acuerdo CT-UNAH, No- 348 del 11 de marzo de 2008, la Dirección de Innovación Educativa, DIE, con el “Objetivo de renovar el compromiso social de la UNAH al promover y ampliar la cobertura de la educación superior pública de calidad a través del desarrollo e implementación de proyectos y programas de educación y formación a distancia y virtual”. El mismo acuerdo manda que para ese cometido se inicie las gestiones para un convenio de cooperación con la Universidad Nacional Autónoma de México, institución de reconocida experiencia en el desarrollo de educación a distancia y virtual.

Actualmente existe un convenio de cooperación entre la UNAH y la UNAM a través de la Coordinación de Universidad abierta y Educación a Distancia, CUAED, con la que se ha iniciado el proceso de formación y producción de las asignaturas de formación general (Español, Sociología, Filosofía, Historia de Honduras e Inglés). Asimismo, según Acuerdo CT-UNAH, No. 198^a-07, se crea la Dirección Ejecutiva de Gestión de Tecnologías, DEGT, adscrita a la Rectoría, como una Unidad responsable de formular y ejecutar las políticas de Tecnologías de Información y Comunicación y el Plan Maestro TICs.

En el marco de estas iniciativas, se presenta el proyecto de creación de un telecentro universitario en la ciudad de Choloma, Departamento de Cortés, como una alternativa de llevar los beneficios de la educación superior a un importante polo de desarrollo, a fin de lograr su participación efectiva en la Sociedad de la Información aprovechando las ventajas que ofrecen las nuevas tecnologías.

Como parte del proyecto un equipo conformado por maestrantes de Educación Superior han asumido el reto de diseñar mediante el modelo B-Learning, las

Asignaturas de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación, en el caso particular de la presente propuesta, la Asignatura PA-123 Andragogía.

1.1.1. Historia de la UNAH

En Octubre de 1847 se crea la primera institución de Educación Superior del país, llamada Universidad Nacional, a partir de la Sociedad del Genio Emprendedor y del Buen Gusto, fundada por el Presbítero José Trinidad Reyes, institución que durante muchos años brindó los estudios terciarios a la sociedad hondureña, iniciando la oferta de estudio con dos carreras, la de Jurisprudencia y Ciencias Políticas.

Posteriormente se fundó la Escuela de Medicina. Producto de los vientos de reforma universitaria provenientes de la universidad de Córdoba, Argentina, de la situación política que se vive en América Latina y del papel que los estudiantes universitarios desempeñan en la vida ciudadana, la Junta Militar de Gobierno otorga, el 15 de octubre de 1957, la autonomía a la Universidad Nacional, convirtiéndola en Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Tres meses después, la Constitución de diciembre de 1957, le otorga la potestad de organizar, dirigir y desarrollar la educación superior y profesional del País, función que realiza con la estructura organizativa que le dio su Ley Orgánica.

En 1981 la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, UNAH creó un Sistema Universitario de Educación a Distancia (SUED) que se conformó como un modelo de educación abierta, siguiendo las concepciones de los 70 promovidos por la Open University, quien introdujo un modelo educativo a distancia semipresencial que para entonces se centraba en las tecnologías impresas y se caracterizaba por ser un modelo de acceso abierto en los cuales no se establecían restricciones de ingreso, sino que tenían fuertes y significativos controles de calidad en el proceso educativo y en el egreso.

En este sentido, la educación a distancia nació como un mecanismo para el ingreso abierto a la educación en el momento en el cual se establecían restricciones al acceso a la educación presencial pero que propendía a similares niveles de calidad y egreso.

El caso de Honduras tuvo algunas diferencias. Por un lado no fue una modalidad asociada a la creación de restricciones al acceso presencial, sino que su objetivo central se focalizaba en la necesidad de permitir el acceso a la educación en zonas en las cuales la UNAH no tenía capacidad de instalar sedes regionales, así como de quienes carecían de los recursos o las posibilidades de trasladarse a los diversos centros regionales o a la capital para realizar sus estudios presenciales.

La UNAH define que la modalidad de educación a distancia es la que se desarrolla por medio del estudio autónomo conducente a la obtención de los objetivos educacionales planteados, correspondiendo al docente el rol de orientador o de tutor y utilizando los recursos metodológicos específicos de la modalidad. Este es un sistema de educación abierto con evaluaciones a partir de 3 exámenes presenciales que es el mismo para todas las sedes y la realización de una tarea individual.

Actualmente el Sistema de Educación a Distancia sigue manteniendo la misma estructura organizacional y académica desde su creación, ofreciendo carreras a nivel de licenciatura (Administración de Empresas creada en 1985, Técnico en Ciencias Agropecuarias, y Pedagogía) así como carreras cortas en Técnico Universitario con grado asociado en Educación Social y Educación para el Trabajo. Los grados asociados, que son técnicos universitarios de dos años de estudio, han sido realizados en acuerdo con el Centro Nacional de Educación para el Trabajo desde el 2003 para la carrera de Educación para el Trabajo, y en acuerdo con el Centro de Formación, Capacitación y Gestión Social (CENFODES) desde 1999 para el dictado de la Carrera de Educación Social.

El sistema tiene 8 Centros Asociados del Sistema de Educación a Distancia (CASUED) y desde sus inicios se ha mantenido como un sistema de educación abierta con total ausencia de innovaciones educativas, ni criterios y normas que garanticen los estándares mínimos de calidad.

La Comisión de Transición de la UNAH instalada el 2005 para sentar las bases de la reforma universitaria, concibió la necesidad de re conceptualizar, reorganizar y fortalecer la educación a distancia, buscando introducir fuertes cambios en el SUED

que propendieran a viabilizar tanto el mejoramiento de la calidad de la educación abierta existente como también la incorporación de un nuevo modelo de educación a distancia de cara a las nuevas tecnologías y a las nuevas concepciones de la educación a distancia.

En este sentido se designaron interinamente nuevas autoridades con el fin de formular una evaluación del sistema, comenzar a analizar una propuesta de reforma orientada a mejorar la calidad de la educación del SUEA, desarrollar la capacitación de los recursos humanos en educación a distancia, en colaboración con la cooperación externa a través de un curso de diplomado en formación en educación a distancia e incorporar las TIC para facilitar la expansión de nuevas ofertas con calidad y a nivel de postgrado.

La Comisión de Transición estableció en el Plan General de Reforma Integral de la UNAH un conjunto de lineamientos académicos de la Educación Superior que fijan pautas indirectas significativas para la reorganización del sistema de educación a distancia.

En esta estrategia se creó por parte de la Rectoría la Comisión de Gestión de la Educación a Distancia (EAD) en la UNAH que asumió sus funciones en febrero del 2007, y se han realizado diversos procesos de análisis y diagnóstico con miras a reorganizar y re conceptualizar la EAD en la UNAH, contándose con consultorías apoyadas por ASDI, del Capítulo Latinoamericano del Consejo Mundial de Educación a Distancia (ICDE).

Finalmente, en el 2007, la Comisión de Transición dio concreción al proceso de modernización del Sistema de Educación a Distancia mediante los Acuerdos N° 305 y 348. En esta nueva estrategia, la Comisión de Transición ha declarado a la UNAH como una Universidad Bimodal por medio del desarrollo de un modelo educativo integral que incluya en su oferta académica las modalidades educativas tanto de tipo presencial como de las diferentes educaciones a distancia, en igualdad de condiciones. Ello también implica el desarrollo de un modelo de educación a distancia diversificado que haga compatibles las diversas expresiones de la

educación a distancia sobre la base de calidad y que incluye tanto la modalidad abierta semipresencial como la modalidad virtual.

También creó la Dirección de Innovación Educativa (DIE), adscrita a la Vicerrectoría Académica, con el propósito de renovar el compromiso social de la UNAH, de promover y ampliar la cobertura de la educación superior pública de calidad, a través del desarrollo e implementación de proyectos y programas de educación y formación a distancia y virtuales.

La modernización se ha concebido a partir de la necesidad de impulsar fuertemente el desarrollo de una política de expansión de la educación a distancia con calidad y que mantenga las diferentes oportunidades para los estudiantes tanto mediante modalidades semi presenciales como mediante modalidades virtuales. Ello se ha concebido en un vasto programa e iniciando por programas pilotos de educación virtuales.

El nuevo modelo educativo se caracterizará por variedad y aumento de ofertas, con estándares más elevados de calidad y de tipo bimodal, tanto virtual como Semi presencial, pero ambos sobre la base de calidad, de estándares y criterios claramente establecidos, con procesos de evaluación y en el marco de un proceso de capacitación continuo a los docentes y tutores.

El objetivo es reestructurar el proyecto pedagógico en funcionamiento para focalizarse en una educación a distancia diversificada en el marco de un modelo bimodal y que promueve una mayor formación humana, inversión en equipamientos tecnológicos, nuevas pedagogías interactivas de enseñanza-aprendizaje, materiales y metodologías especialmente diseñadas para estos entornos. Inclusive el modelo de educación a distancia virtual permitirá que los hondureños emigrantes o fuera del país momentáneamente puedan continuar sus estudios en el extranjero.

1.1.2 Orígenes de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación

La Universidad Nacional Autónoma de Honduras creó la Carrera de Pedagogía el 23 de marzo de 1962, según consta en el acta N° 17 del Consejo Universitario, con la

disposición que empezara a funcionar en el mes de mayo de ese mismo año. Fue creada con dependencia del Centro Universitario de Estudios Generales con el nombre de Carrera de PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION teniendo como única sede la ciudad universitaria de Tegucigalpa.

La apertura de esta Carrera brindó las posibilidades de estudios superiores a los maestros de educación primaria del país; quedando estructurada en un Plan de Estudios con duración de cuatro años para alcanzar el grado de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación y estaba dirigido a la formación de un pedagogo general. Al plan de estudios original se le introdujeron algunas modificaciones en el año 1963, 1967, 1969, 1974 y 1975, cuyo propósito fue el de incorporar nuevas asignaturas, sustituir otras, modificar códigos y unidades valorativas.

En 1973 se presentó ante las autoridades universitarias la solicitud para la creación de la carrera de Bachiller Universitario en Pedagogía con determinadas especialidades y con el título de Profesor de Educación Media en cada una de ellas, dado que las leyes educativas han exigido tal título para poder laborar en las instituciones escolares del sistema educativo centralizado.

En San Pedro Sula el origen de la Carrera de Pedagogía se dio: a instancias de la seccional № 2 del Colegio Profesional Superación Magisterial Hondureña (COLPROSUMAH) y las autoridades del Departamento de Pedagogía, quienes realizaron un estudio de las necesidades y posibilidades que presentaba esta región del país y encontrando que dichas condiciones eran favorables, se creó la sección de Pedagogía y Ciencias de la Educación a partir del segundo semestre de 1975 para dar atención al plan de estudios, siendo director del CURN el Licenciado Aníbal Delgado Fiallos.

En sus inicios el plan de estudios fue estructurado al nivel de bachillerato universitario con dos especialidades: Administración Educativa y Orientación Educativa. El año lectivo de 1977 profesores y estudiantes de Tegucigalpa y San Pedro Sula, realizaron conjuntamente tres jornadas pedagógicas con el propósito de

evaluar el plan de estudios; de las discusiones de estas jornadas, surgieron los criterios para establecer las bases que deberían utilizarse para estructurar los nuevos planes y programas de los bachilleratos universitarios y la Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

En 1976, una comisión integrada por docentes y alumnos de la Carrera de Pedagogía del CURN, presentó una solicitud para la creación de la Licenciatura, la cual fue aprobada y que constaba de 12 asignaturas organizadas en tres semestres, estableciendo como requisito de ingreso a dicho nivel, poseer el grado de bachiller universitario en cualquiera de las especialidades.

A partir de 1989, se pone en marcha un nuevo plan de estudios en el cual se establece el Bachillerato Universitario en Pedagogía y cuatro orientaciones a nivel de Licenciatura: Orientación Educativa, Administración Educativa, Planeamiento Educativo y Educación de Adultos.”

En la zona Norte la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación, también funciona en la ciudad de El Progreso, Yoro, mediante el Sistema Universitario de Educación a Distancia (SUED), actualmente implementándose con la modalidad B-Learning en el Telecentro de la ciudad de Choloma, Cortés.

1.2. MARCO DE REFERENCIA

1.2.1 Orígenes de la modalidad B-Learning

Tomando en cuenta la trascendencia del rol de la educación en los procesos sociales, es imperativo pensar como formar ciudadanos críticos, constructivos y reflexivos para una sociedad donde la información y el conocimiento predominan como fuentes de poder y bienestar.

Este panorama exige a las Universidades del Siglo XXI, la promoción de nuevos formatos de enseñanza y aprendizaje que mejoren la competencia académica-profesional, la renovación científico-tecnológica, conocimientos actualizados y

habilidades técnicas para mantener estándares de calidad. En ese sentido, el Blended Learning se constituye en una modalidad educativa emergente. Su presencia tiene una evolución natural, fundada en el constante experimentar del ser humano para perfeccionar todo aquello que se juzga perfectible.

Para entender la insurgencia del Blended Learning, habría que hablar del fracaso del E-Learning.(Bartolomé, 2004), aunque la afirmación no sea plenamente compartida, habida cuenta de que existen otros itinerarios sobre su devenir; por ejemplo, la aparición del campus virtual; tras la creciente incorporación de las TIC en la educación. Esta situación, cuestionó la eficacia y eficiencia del E-Learning; ya que los propios proveedores aceptan la combinación de métodos para el logro de las competencias profesionales,(Enebral, 2004), suscitando la agregación del componente presencial. Esta alternativa permitió un modelo específico para cada proyecto educativo: el Blended Learning.(Valzacchi, 2005).

Delimitar su establecimiento no es una tarea fácil de precisar, más aún, dónde surgieron las primeras experiencias. El Blended Learning sitúa su iniciación geográfica y posterior expansión en varias latitudes; aunque, pensado con distintas denominaciones mantiene un similar paradigma metodológico. Uno de los lugares geográficos que más énfasis ha dado a las teorías, tendencias y modalidades educativas en el mundo, es América Central; sin embargo, no se descarta que el concepto aparezca en otros contextos (América del Norte y Europa), de manera prácticamente simultánea.

Esta modalidad responde a un contexto social que demanda una nueva organización pedagógica, que relacione el proceso tecnológico y social de cambio con la innovación educativa. (Aiello y Cilia, 2004). En esa perspectiva, el Blended-Learning 'funde' la formación on line o e-Learning con el face to face (cara a cara) o educación presencial, integrando una modalidad flexible en tiempo, espacio y contenidos en la construcción del conocimiento, a través de sesiones presenciales y de tecnología.

En efecto, el Blended-Learning reúne en su diseño instruccional (DI), tanto actividades on-line como presenciales, pedagógicamente estructuradas para el logro de las competencias/objetivos. También es una combinación / integración / complementación de materiales y recursos basados en tecnología y sesiones

presenciales. Asimismo, es toda ocasión programada (curso/módulo/asignatura) para mezclar métodos tecno-pedagógicos. En el sentido más profundo, se propugna que la formación sea la más apropiada. Así, el Blended-Learning, representa un gran cambio en las estrategias de enseñar y aprender.

Haciendo referencia propiamente a la Educación a Distancia (EaD), esta es considerada como un modo de enseñar y aprender de miles de personas durante más de cien años. Es importante destacar que no siempre el aprendizaje a distancia contó con el apoyo de los actuales medios electrónicos, sino que esta forma de enseñar y aprender ha evolucionado en el último siglo y medio, ligado básicamente al desarrollo de los medios de comunicación que han sido utilizados como soportes mediáticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tomando en cuenta lo anterior, (Aretio, 2002), clasifica la educación a distancia en cinco generaciones:

La primera generación: surge entre 1850 y 1960, utilizando básicamente material impreso, para 1930 también incorpora la radio y televisión, se le consideraba como la enseñanza por correspondencia. Se trataba simplemente de reproducir por escrito una clase presencial tradicional. La comunicación entre profesor y estudiantes, era de carácter textual, vía correo, en algunos casos por teléfono y ocasionalmente apoyada por ayudas presenciales y tutores alumnos.

La segunda generación: se da con la enseñanza multimedia a distancia, que surge en la década de 1960 a 1985, aquí ya se utilizan otros medios como ser: cintas de audio, cintas de video, fax y siempre material impreso.

La comunicación entre la institución y el estudiante se da a través del fax, teléfono, correo, radio y televisión, apoyada ocasionalmente por reuniones cara a cara.

Para 1969 se crea la Open University Británica, que abre sus puertas en 1971 y es considerada uno de los organismos pioneros en educación Superior a Distancia, quienes tenían la particularidad de producir sus materiales didácticos en el texto impreso y en audio.

Es importante acotar, que en este segundo momento en los textos escritos se descubre más la preocupación por las concepciones subyacentes a las teorías instruccionales tales como el pragmatismo de Dewey, el método directivo conductista

inspirado en Skinner o los principios del currículo y la instrucción de Tyler(Pereira y Moulin , 1999) citado por (Aretio, 2002).

La tercera generación: comienza su apogeo de 1985-1995, aquí ya intervienen múltiples tecnologías incluyendo los ordenadores y las redes de ordenadores. Se utiliza el correo electrónico, se hace uso del chat, programas de ordenadores y recursos almacenados en discos, CD e internet, audio conferencias, seminarios y videoconferencias en aulas mediante tecnologías terrestres, satélite, cable, fax, teléfono y siempre el papel impreso. Se potencian en esta generación las emisiones de radio y televisión.

La enseñanza se apoya cada vez más en el uso de la computadora personal y de las acciones realizadas en programas flexibles de Enseñanza Asistida por Computadora y de sistemas multimedia (hipertexto, hipermedia, etc.). La concepción clásica de la educación a distancia pasa a una educación centrada en el estudiante. Difiere de la segunda generación porque se da la comunicación interactiva en dos sentidos, profesor y alumno y éstos entre sí, pueden comunicarse tanto de forma síncrona (en tiempo real) como asíncrona (en diferido), a través de los diferentes medios.

La cuarta generación: aquí se comienza con las tecnologías de gran ancho de banda, la enseñanza vía internet. Denominada por (Taylor, 1995) Modelo de aprendizaje flexible. Surge entre 1995 y 2005. A esta fase también la podríamos definir como la del campus virtual, enseñanza virtual, que basa la educación en redes de conferencia por computadora y estaciones de trabajo multimedia o, sencillamente, en la conjunción de sistemas de soportes de funcionamiento electrónico y sistemas de entrega apoyados en Internet, de forma, sincrónica o asincrónica a través de comunicaciones por audio, vídeo, texto o gráficos (Hirumi, 1997). Una de sus características es la comunicación bidireccional en tiempo real mediante audio y video.

Esta tecnología garantiza la superación de una de las grandes trabas y defectos que permanentemente se han venido atribuyendo a la educación a distancia, la lentitud del feedback, la realimentación del proceso de aprendizaje de los estudiantes realizada hasta estas fechas, de forma generalmente premiosa.

La quinta generación:(Taylor, 1999), propone una quinta generación que estaría por consolidarse y que denomina del aprendizaje flexible inteligente. Este modelo estaría basado en sistemas de respuesta automatizada y bases de datos inteligentes, todo ello soportado en Internet. Este supone un avance con respecto a la cuarta generación, al abaratar costes de personal y cargarlos a esos sistemas inteligentes de respuesta automatizada. Se trataría de tecnologías que simularían las intervenciones del tutor y de otros compañeros (Ogata y Yano, 1997)

Finalmente, no se puede olvidar lo que está llegando a conformarse como núcleo de esta cuarta y quinta generaciones dentro de las posibilidades de enseñar y aprender a distancia, la referida a las crecientes tecnologías basadas en los teléfonos móviles o celulares. El mercado de este tipo de telefonía y su integración con Internet a través de las tecnologías WAP y sobre todo UMTS deparan propuestas de indudable interés para el mundo de la educación y formación del ser humano.

Características de la Educación a Distancia

Tal como se describe anteriormente, los diferentes momentos y concepciones que la educación a distancia ha sufrido producto de su evolución, supone algunas particularidades de esta metodología de enseñanza:

- **La separación física entre profesor y alumno.** Muchos de los estudiosos de ésta modalidad enfatizan en la separación espacial y temporal entre el profesor y el estudiante, lo cual impide ese contacto cara a cara, condición injustificable de los programas convencionales. Obviamente, existen ocasiones en que esta falta de proximidad puede ser sólo de espacio y no de tiempo, al darse la posibilidad de producirse una interacción sincrónica, en directo vía teléfono, videoconferencia, o chat...). (Aretio, 2001).

Por otra parte, añade (Aretio, 2001), que en los diferentes sistemas presenciales, muchos aprendizajes se adquieren sin la presencia física del docente. En la enseñanza a distancia el aprendizaje se basa en el estudio mayormente independiente por parte del estudiante, quien utiliza los materiales que han sido específicamente diseñados para ese fin.

- **El apoyo con medios técnicos.** Los medios de aprendizaje basados en el material impreso, de laboratorio, audio, vídeo o informático y la emisión de los

mensajes educativos en sus distintas variantes, (correo, teléfono, radio, televisión, videoconferencia e internet), eliminan o reducen sustancialmente los obstáculos de carácter geográfico, económico, laboral, familiar o de índole similar para que el estudiante tenga acceso a la educación. Estos se convierten en impulsores del principio de igualdad de oportunidades e inclusión.

- **El respaldo de una organización y tutoría.** En las primeras experiencias de estudios a distancia una de las principales características que se observaba era el aprendizaje individual, pero con el apoyo institucional. Posteriormente, se ha fomentado en una buena parte de los programas a distancia la posibilidad de las reuniones presenciales mediante tutorías grupales, con el claro propósito de promover la socialización, la interrelación y el aprovechamiento de otras posibilidades didácticas que ofrece el grupo guiado y orientado por un facilitador.

Mientras en las instituciones presenciales quien enseña tradicionalmente es el docente, en la enseñanza a distancia es precisamente la institución la que ostenta esta responsabilidad. Es principalmente el trabajo en equipo de numerosas personas con diferentes funciones el que hace posible esta modalidad educativa a distancia.

- **El aprendizaje flexible, independiente o colaborativo.** Si se echa un vistazo a lo que es el aprendizaje a distancia, se puede apreciar que el control de la voluntad de aprender depende más del participante que del facilitador, pero gracias a las tecnologías interactivas, el aprendizaje autónomo e independiente, se ve acompañado por una nueva posibilidad de apertura cooperativa que se da a través de los nuevos avances tecnológicos. Mediante el aprendizaje cooperativo apunta (Henri y Slavin, 1992-1995), el estudiante está encontrando a lo largo de su proceso de aprendizaje a distancia, multitud de ocasiones para relacionarse y trabajar con el profesor, tutor y compañeros de su mismo curso.

La característica de flexibilidad continúa destacándose dentro de esta modalidad educativa como elemento clave de la independencia, al poderse llevar a cabo estos contactos en espacio, tiempo, forma y ritmo que podrá marcar el propio estudiante.

- **La comunicación bidireccional mediada.** Esta es una de las principales características de la modalidad a distancia, aquí se deja atrás la comunicación unidireccional y se implementa la bidireccional, la cual en muchas ocasiones se convierte en multidireccional, pues los medios electrónicos permiten que varias personas a la vez puedan estarse comunicando y participando del proceso de aprendizaje, haciendo uso de los materiales de estudio que se han diseñado

1.2.2 Principios de la Educación a Distancia

(Lerma, 2007) Considera diez principios de la Tecnología Instruccional y de la Educación a Distancia y los agrupa en cuatro categorías: los que describen al tutor, al estudiante, a los medios y materiales y a la institución.

1. El instructor debe ser claro: pues ello evitará problemas en la fase de entrada de la información y los malos entendidos o distorsiones que puedan producirse en el proceso de aprendizaje.
2. Poseer competencias pedagógicas y tecnológicas: es necesario que los docentes sean especialistas en la temática y tengan el dominio o las competencias mínimas para ser tutores en esta modalidad.
3. Promover la interacción, la motivación y la comunicación: esto genera aprendizajes integradores.
4. El estudiante deberá autorregular su aprendizaje: este debe ser responsable y perseverante para adquirir la habilidad de cumplir con sus tareas educativas, pues gran parte del aprovechamiento depende de él mismo.
5. Manejar las tecnologías de la información y la comunicación: con la globalización es indispensable hacer uso de las nuevas redes como el internet para establecer comunicaciones oportunas.
6. La independencia: el estudiante debe adquirir la capacidad de digerir los contenidos sin la ayuda del tutor, obviamente se dan momentos oportunos en que éste le puede auxiliar y guiar.
7. Los medios deben estar siempre acorde a los objetivos pedagógicos.

8. Los medios deben ser atractivos, interactivos y reutilizables: son complementos que refuerzan la motivación del estudiante, al ser reutilizables permiten hacer más flexible y dinámico el proceso.

9. La institución debe contar con la infraestructura tecnológica y el apoyo económico que sustente los programas educativos: lo anterior, considerando que los participantes del sistema están a distancias considerables de la institución.

10. La institución deberá contar con un staff de docentes de diferentes especialidades para conformar un equipo multidisciplinario que incluya expertos en diseño, en docencia, en multimedia y en informática, lo cual garantiza un aprendizaje significativo e integral.

Para (García Aretio, 2007), la educación virtual converge en un modelo pedagógico caracterizado por los siguientes principios:

- Apertura, por ser una modalidad educativa capaz de garantizar que la educación sea accesible para un amplio sector estudiantil, independientemente de la cantidad, nivel de formación, ubicación geográfica y diversidad de necesidades.
- Flexibilidad, tiene la cualidad relativa al espacio, al tiempo, al ritmo de aprendizaje de los participantes y al acceso a la información.
- Democratización, es incluyente, permite acercar la educación a toda aquella persona interesada en educarse, superando limitaciones personales laborales, familiares, sociales, entre otras.
- Interactividad, ante una comunicación que resulta multidireccional, basada en el aprendizaje colaborativo, cooperativo y tutelado.
- Actividad, ligada a toda propuesta educativa, pues sin ella no sería posible el aprendizaje.

1.2.3 La educación a distancia en Honduras

La Universidad Nacional Autónoma de Honduras, UNAH, inicia formalmente con la educación a distancia en 1985, con el nombre de Sistema Universitario de Educación a Distancia (SUED) como un modelo educativo a distancia semi-presencial, basado en las tecnologías impresas.

El surgimiento de ésta nueva modalidad de estudio tiene como propósito fundamental, dar la oportunidad de estudiar una Carrera universitaria a los hondureños que por diferentes razones no tienen acceso a la ciudad universitaria o a los centros regionales de la máxima casa de estudios

En aquel momento la modalidad de educación a distancia, es definida por la UNAH, como la que se desarrolla por medio del estudio autónomo que conduce al logro de los objetivos educacionales planteados, correspondiendo al docente el rol de tutor; éste utiliza los recursos metodológicos específicos de la modalidad y aplica como evaluación tres exámenes presenciales y una tarea individual o grupal, que es estandarizada para todas las sedes. Según (Calderon, 2010).

Siempre en 1985, a raíz de la demanda educativa en diferentes polos de desarrollo del país, el SUED se expande e inicia funciones en los Centros Asociados de las ciudades de Choluteca, Juticalpa, Siguatepeque y El Progreso, ofreciendo la Carrera a nivel de Bachillerato Universitario en Administración de Empresas. Un año más tarde en Tegucigalpa y El Paraíso (1986) posteriormente, en (1988) llega a la Entrada, Copán y Tocoa, Colón, ofertando también la Carrera de Bachillerato en Pedagogía (1986) y la Carrera de Enfermería a nivel de Licenciatura (1988). (Calderon, 2010).

Tomando en cuenta los cambios y necesidades que van surgiendo en la sociedad con el devenir de los años, para 1991 el Consejo Universitario resuelve que el Sistema de Educación a Distancia necesita ser sometido a un proceso de evaluación con el propósito de realizar una reestructuración del mismo a fin de ofrecer un mejor servicio. Lo anterior trajo consigo medidas como la suspensión de la matrícula del primer período a los estudiantes de primer ingreso en 1992, pero irónicamente nunca se dio tal proceso de revisión para mejorar la calidad del SUED.

1.2.4. Características del Sistema de Educación a Distancia en la UNAH

Actualmente el Sistema de Educación a Distancia sigue manteniendo la misma estructura organizacional y académica desde su creación, ofreciendo Carreras a nivel de Licenciatura (Administración de Empresas Agropecuarias y Pedagogía con Orientación en Administración y Planeamiento Educativo.) así como Carreras cortas

en Técnico Universitario con grado asociado en Educación Social y Educación para el Trabajo.

El SUED, cuenta con ocho Centros Asociados al Sistema de Educación a Distancia (CASUED) y desde sus inicios se ha mantenido como un sistema de educación abierta con pocas innovaciones educativas, ni criterios que garanticen los estándares mínimos de calidad.(Calderon, 2010)

Algunos textos utilizados en el SUED, son materiales escritos por terceros que se entregan como fotocopias. La actualización de los textos depende en gran medida de los Coordinadores de las Asignaturas, que exigen a los tutores, la utilización del mismo libro o compendio en todos los Centros Asociados, aunque su contenido esté desfasado y de algunos tutores que se esfuerzan por utilizar fuentes bibliográficas pertinentes con la formación del estudiante.

El sistema funciona en base a un total de 560 tutores distribuidos en los diferentes centros asociados del interior y de Tegucigalpa, de los cuales en algunos centros, la mayoría viaja desde Tegucigalpa o desde alguno de los Centros Universitarios Regionales. Otros son tutores locales con carreras universitarias afines u otros egresados del mismo sistema. Sin embargo el proceso de reclutamiento y selección se ha hecho en general sin concursos ni aplicando los criterios establecidos para tal fin en las Normas Académicas.

La matrícula en la Carrera de Pedagogía, que es muy demandada por la población, en el año 2010, fue de 7,778 estudiantes en todo el país, de los cuales, 2,585 pertenecen a la modalidad presencial y 5,193 son de la modalidad a distancia. (UNAH, 2010)

Los niveles de ingreso, demuestran que el 67% de la población estudiantil matriculada, pertenecen a la modalidad a distancia y un mayor porcentaje de ellos proviene del sector educativo, aunque en la actualidad, esta ha ido variando desde una población adulta a una mixta y de edad variable.

Por lo que es urgente la reformas a esta modalidad, que se ha quedado rezagada con característica de la primera generación, según clasificación realizada por (Aretio, Sanchez, 2002,2003)

1.2.5. Normas de la Educación a Distancia en Honduras

Las regulaciones de todo el Nivel de Educación Superior definidas por el Consejo de Educación Superior para la educación a distancia son muy reducidas y ellas no se han cumplido en el funcionamiento del SUEd de la UNAH. Dichas normas además deben ser actualizadas a las nuevas concepciones y realidades. Las Normas Académicas de la Educación Superior aprobadas en 1992 por el Consejo de Educación Superior, citadas por (Calderon, 2010), establecían los siguientes criterios de regulación:

Art. 22. La Modalidad a Distancia es la que se desarrolla por medio del estudio autónomo conducente a la obtención de los objetivos educacionales planteados, correspondiendo al docente el rol de orientador o tutor y utilizando los recursos metodológicos específicos de esa modalidad.

Art. 23.- La Modalidad de Educación a Distancia del Nivel de Educación Superior debe corresponder a las necesidades de formación de los recursos humanos para el desarrollo regional.

Art. 24. La Modalidad de Educación a Distancia será aplicada tanto al desarrollo de carreras como a la ejecución de programas de profesionalización, capacitación y actualización en el marco de las carreras que ofrezcan los centros de educación superior.

Art. 25. Los Planes de Estudio y la programación académica de la modalidad a distancia tendrán los mismos perfiles, objetivos, contenidos e intensidad que los correspondientes a la modalidad presencial de un mismo centro; se diferenciarán de éstos en lo relativo a la metodología de enseñanza-aprendizaje, duración y recursos de ejecución.

Art. 26. En la Modalidad a Distancia para preservar la calidad académica de el nivel superior, se ofrecerán tutorías presenciales con una periodicidad mínima de cada tres semanas, preferentemente con profesores tutores de los centros o con personas de las comunidades debidamente calificados en la especialidad profesional y en la metodología enseñanza-aprendizaje a distancia. Se deberá implantar, progresivamente, las tutorías telefónica, radial y por computadora.

Art. 27. Es requisito de ingreso a una carrera que se desarrolle mediante la modalidad de Educación a Distancia, además de los exigidos por el Centro, la aprobación de un curso de orientación que comprenderá, entre otros contenidos los siguientes:

- a. La Información sobre la modalidad de educación a distancia;
- b. Métodos y técnicas de estudio;
- c. Lectura comprensiva.
- d. La aprobación del curso se sujetará a las normas de cada Centro y no se asignarán unidades valorativas.

Este artículo ya no se cumple, ya que los estudiantes, se matriculan de la misma forma que la modalidad presencial.

Art. 28. Para establecer estudios a distancia deberán crearse centros asociados o regionales preferentemente en coordinación con las comunidades, los que contarán con personal administrativo mínimo permanente y los recursos de aprendizaje de acuerdo con las posibilidades económicas y las condiciones de cada región, sin menoscabo de la calidad académica.

1.2.6 La Modernización del Sistema de Educación a Distancia

(Calderon, 2010), en su estudio describe, que la Comisión de Transición de la UNAH instalada el año 2005, para sentar las bases de la reforma universitaria, concibió la necesidad de re conceptualizar, reorganizar y fortalecer la educación a distancia, buscando introducir fuertes cambios en el SUED, tendientes a mejorar la calidad de la educación abierta, de cara a las nuevas tecnologías y concepciones de la educación a distancia.

Además, menciona que los planes de estudios y la programación académica de la modalidad a distancia deben tener los mismos perfiles, objetivos e intensidad que los correspondientes a la modalidad presencial de un mismo centro.

Las modalidades solo se diferenciarán a futuro en lo relativo a la metodología de enseñanza-aprendizaje, a la duración y a los recursos de ejecución. Además se estableció que como requisito a una Carrera con modalidad a distancia, tanto

semipresencial como virtual, se debe recibir un curso de orientación cuyo contenido debe proporcionar información sobre la modalidad, métodos y técnicas de estudio y de lectura comprensiva, componentes éstos a los cuales no se les asignarán unidades valorativas.

Además, la Comisión de Transición resolvió que los estudiantes que ingresen al Sistema de Educación a Distancia deben hacerlo a través de los mismos procedimientos de selección establecidos para el ingreso de los estudiantes presenciales, a partir del 2007.

Para completar los lineamientos de la Modalidad a Distancia, en las Normas Académicas de la Educación Superior se estableció que para articular los estudios a distancia semi-presenciales deberán existir los centros asociados o regionales, preferentemente en coordinación con las comunidades, los que deberán contar con el personal administrativo mínimo permanente, infraestructura confortable de trabajo y de prestación del servicio y los recursos de aprendizaje necesarios de acuerdo a las posibilidades económicas y las condiciones de cada región, así como altos estándares de conectividad, todo lo cual debe realizarse sin menoscabo de la calidad académica de los programas.

En esta estrategia se creó por parte de la Rectoría la Comisión de Gestión de la Educación a Distancia (EAD) en la UNAH, que asumió sus funciones en febrero del 2007, y se han realizado diversos procesos de análisis y diagnóstico con miras a reorganizar y re conceptualizar la EAD en la UNAH, contándose con consultorías apoyadas por ASDI, del Capítulo Latinoamericano del Consejo Mundial de Educación a Distancia (ICDE).

Por otra parte, la Comisión realizó una intensa pasantía de investigación en Brasil, gracias al apoyo de la Fundación FIOCRUZ. Igualmente en el marco del objetivo de capacitar a los diversos cuadros académicos vinculados a la educación a distancia, se inició un diplomado en educación a distancia en el cual participaron en su primera versión 20 funcionarios representantes de Facultades, Centros Universitarios Regionales y Direcciones Académicas y 16 más están cursando un segundo curso.

Igualmente, la Comisión de Transición aprobó un Acuerdo de reorganización transitorio de la Dirección del SUED, para facilitar el proceso de cambio y viabilizar el

proceso de avance hacia la definitiva transformación del SUED en base a calidad, bimodalidad, capacitación, integración en red y aumento en la intensidad en el uso de TIC.

En el año 2007, la Comisión de Transición dio concreción al proceso de modernización del Sistema de Educación a Distancia mediante los Acuerdos N° 305 y 348, declarando a la UNAH como una Universidad Bimodal que incluye en su oferta académica las modalidades educativas tanto de tipo presencial como de las diferentes educaciones a distancia (abierta semipresencial y la virtual), en igualdad de condiciones. (Calderon, 2010)

También creó la Dirección de Innovación Educativa (DIE), adscrita a la Vicerrectoría Académica, con el propósito de renovar el compromiso social de la UNAH, de promover y ampliar la cobertura de la educación superior pública de calidad, a través del desarrollo e implementación de proyectos y programas de educación y formación a distancia y virtuales.

La UNAH, suscribió un convenio con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la que posee uno de los sistemas más innovadores de educación a distancia en América Latina, así como la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de España y el Consejo Mundial de Educación a Distancia, tanto para avanzar hacia la apertura de ofertas y modalidades virtuales como de asistencia técnica para modernizar y fortalecer los CASUED.

La modernización se ha concebido a partir de la necesidad de impulsar fuertemente el desarrollo de una política de expansión de la educación a distancia con calidad y que mantenga las diferentes oportunidades para los estudiantes tanto mediante modalidades semi-presenciales como mediante modalidades virtuales. Ello se ha concebido en un vasto programa e iniciando por programas pilotos de educación virtual.

El nuevo modelo educativo se caracterizará por variedad y aumento de ofertas, con estándares más elevados de calidad y de tipo bimodal, tanto virtual como semipresencial, pero ambos sobre la base de calidad, de estándares y criterios claramente establecidos, con procesos de evaluación y en el marco de un proceso de capacitación continuo a los docentes y tutores. El objetivo es reestructurar el

proyecto pedagógico en funcionamiento para focalizarse en una educación a distancia diversificada en el marco de un modelo bimodal y que promueve una mayor formación humana, inversión en equipamientos tecnológicos, nuevas pedagogías interactivas de enseñanza-aprendizaje y materiales y metodologías especialmente diseñadas para estos entornos. (Calderon, 2010)

En esta estrategia, la Comisión de Transición decidió autorizar el proceso tendente a la creación de un total de diez nuevas carreras virtuales como parte del proceso de reforma de la Universidad y de la educación a distancia, para su formulación dentro del Sistema de Educación a Distancia, en las áreas de Trabajo Social, Bibliotecología y Estudios de Información, Ciencias Políticas y Administración Pública, entre otras, en el grado de licenciatura.

Igualmente bajo el objetivo de ampliar las ofertas de las carreras a distancia a nivel de postgrado en las áreas de Ingeniería, Comunicación y Ciencias Administrativas, se resolvió desarrollar la formulación de un posgrado en Obras Públicas, en Sistemas Energéticos, en Transporte Terrestre; en Bibliotecología y Estudios de Información, así como en Auditoria y Ciencias Administrativas, en consulta con las unidades académicas existentes. (Calderon, 2010)

La Comisión de Transición, siguiendo las experiencias internacionales, las recomendaciones académicas y la necesidad de promover un significativo incremento de la capacitación de los docentes, asigna un rol importante a la expansión de ofertas de posgrado virtuales. (Calderon, 2010)

Estas nuevas Carreras una vez aprobadas, tendrán cursos propedéuticos, a fin de que se inicie plenamente el cursado a partir del 2010, articuladas a las unidades académicas correspondientes y sujetas a la aprobación por parte del Consejo de Educación Superior.

Este proyecto irá aparejado de un amplio proceso de formación de docentes en educación a distancia, que busca mejorar y potenciar sus conocimientos en el marco de las nuevas tecnologías y las nuevas pedagogías, donde preferentemente se espera capacitar a los actuales tutores del modelo semipresencial que les permita, a aquellos que tengan las competencias requeridas, a que puedan cumplir ese rol de tutores también en la educación virtual.

Con esta estrategia, se pretende, ampliar no solo el nivel de ofertas educativas, fijar nuevas modalidades de capacitación de posgrado a la comunidad académica, y ampliar las posibilidades de acceso a la educación superior, en las diversas modalidades de educación a distancia a la población hondureña. (Calderon, 2010)

Junto con la creación de las nuevas carreras virtuales, la Reforma Universitaria va a fortalecer los Centros Asociados de Educación a Distancia (CASUED), existentes en el país, al tiempo que se busca mejorar la enseñanza con estándares de calidad en materia de mediación pedagógica, de tecnologías de información, y de gestión y evaluación educativa.

La Comisión de Transición ha establecido una estrategia para rescatarlos del abandono al que han sido sometidos, modernizarlos y dotarlos de equipos informáticos que les permita aportar a la Universidad, aportes sustanciales, congruentes con la realidad de las zonas donde ellos se encuentran ubicados. En este sentido la Comisión de Transición aprobó el reacondicionamiento de las instalaciones temporales de la sede central y el equipamiento correspondiente y la consultoría para el Diseño del edificio definitivo del Sistema de Educación a Distancia y la solicitud a la carrera de Arquitectura del Diseño del Centro de Recursos del Aprendizaje, típico para su ejecución en las distintas sedes del SUED a nivel regional y local, y las cuales mantendrán su nombre como CASUED.

Las dos carreras existentes en el SUED, Pedagogía y Administración de Empresas Agropecuarias, van a ser mejoradas y fortalecidas en sus contenidos, calidad, textos y formación de sus tutores, y van a continuar ofreciéndose a través de los CASUED. Se espera en un futuro que ellas puedan ser ofrecidas tanto en forma semipresencial como virtual en tanto ambas modalidades permiten estándares de calidad y responden a demandas diferenciadas de estudiantes así como también en muchos casos a tipos de estudiantes distintos como también diferenciados accesos tecnológicos y de localización geográficos.

Inclusive el modelo de educación a distancia virtual permitirá que los hondureños emigrantes o fuera del país momentáneamente puedan continuar sus estudios en el extranjero.

La modernización del SUED incluye una concepción internacional a través de convenios, propuestas, intercambio de experiencias con el objeto de dar a los CASUED un mayor posicionamiento en sus zonas con renovados estándares de calidad y pertinencia y para ajustarlos a los nuevos cometidos de la estrategia de promover la transición desde un modelo de educación abierta sin tecnologías, hacia un modelo de educación a distancia con un peso creciente de Internet y de las tecnologías digitales de comunicación a información y en estrecha colaboración con los Centros Regionales y las redes regionales.

Es importante hacer notar que de acuerdo a esta misma investigación se mantiene la decisión y el apoyo de las autoridades universitarias al proceso de reorganización y modernización de la EaD en la UNAH, y existe un consenso básico a nivel del Consejo de Educación Superior para trabajar en pro de Normas Académicas de la Educación Superior a Distancia acordes con los requerimientos del nuevo siglo ya en marcha.

Sin duda que la era de la globalización, las nuevas tecnologías y la información, plantean enormes retos a las universidades como espacios de educación superior, en ese sentido es urgente la ruptura de viejos paradigmas e incorporar nuevos en la formación de los ciudadanos y ciudadanas que se forman en la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Siglo XXI.

(Bernheim, 2011), manifiesta que frente a esta situación, ninguna otra entidad está mejor constituida como la Universidad para enfrentar este reto. Entonces, el primer desafío que la Universidad del siglo XXI debe asumir críticamente es la globalización, hacerla objeto de sus reflexiones e investigaciones, e introducir el estudio de su compleja problemática como un eje transversal de todos sus programas.

Para que la educación superior desempeñe ese rol tan importante requiere de innovaciones profundas, que hagan temblar los cimientos de nuestros sistemas educativos, tan ligados a la tradición. Y esas innovaciones no pueden seguir siendo puramente episódicas: deben consistir en un proceso permanente y continuo. En consecuencia, debemos retar nuestra imaginación y replantearnos los objetivos, misión y funciones de las instituciones de educación superior, sin olvidar que

necesitamos también una educación superior impregnada de valores, consciente de su compromiso ético y social, y puesta al servicio de la promoción de la libertad, la tolerancia, la justicia, el respeto a los derechos humanos, la preservación del medio ambiente y la cultura de paz.

En síntesis, la educación superior contemporánea debe estar al servicio del paradigma compendio proclamado por las Naciones Unidas para orientar el rumbo de la sociedad en el siglo XXI: el desarrollo humano sostenible.

El sueño de quienes no estamos dispuestos a renunciar a la utopía es que el siglo XXI sea el siglo de la ética, que supere al siglo de la técnica. Será preciso construir una modernidad ética, que mantenga los valores del humanismo y de la igualdad de derechos entre todos y cada uno de los seres humanos, subordinando el poder técnico y político a los valores de la ética.

En este sentido, si bien la Universidad debe generar conocimientos y dotar a sus graduados de las competencias y destrezas necesarias para el ejercicio de su especialidad, no puede descuidar su carácter de centro por excelencia del cultivo de una conciencia ética, crítica y responsable ante la problemática mundial y nacional. La Universidad no puede renunciar a su misión de institución forjadora de una cultura de responsabilidad social, que va más allá de la función de preparar el capital intelectual de alto nivel del país. (Bernheim, 2011)

Por otra parte, es necesario tener presente que entre las características del conocimiento contemporáneo se encuentran las de su crecimiento cada vez más acelerado, su mayor complejidad y su tendencia a una rápida obsolescencia, todo lo cual incide en el quehacer de la Universidad. La mayor complejidad del conocimiento contemporáneo impone la interdisciplinariedad en el ejercicio de las funciones universitarias como la única manera de darle respuesta.

La estructura interna del conocimiento también está hoy sujeta a cambios. Vivimos, como se ha señalado, la “era de las posibilidades o probabilidades”, donde ya no cabe dar por definitivo ningún conocimiento. Si el siglo XX fue el siglo de la búsqueda de certezas científicas y del desarrollo acelerado de las diferentes disciplinas y

subdisciplinas, el presente siglo está llamado a ser el siglo de la incertidumbre, la interdisciplinariedad y la recuperación de la visión del conocimiento como una totalidad.

Frente a los desafíos provenientes del conocimiento contemporáneo y de la sociedad global, es urgente estructurar las respuestas de las instituciones de educación superior. En primer lugar, y ante un mundo en constante proceso de cambio, la educación permanente aparece como la respuesta pedagógica estratégica que hace de la educación asunto de toda la vida y dota a los educandos de las herramientas intelectuales que les permitan “aprender a aprender” y adaptarse a los nuevos requerimientos del mundo social y laboral, y a la expansión y obsolescencia del conocimiento. No es así extraño que la revalorización del concepto de educación permanente sea vista como el suceso más importante ocurrido en la historia de la educación de la segunda mitad del siglo XX.

La educación permanente se corresponde con las características de la sociedad contemporánea, donde el aprendizaje no puede circunscribirse a los años escolares y se vuelve imperativa la reintegración del aprendizaje y la vida. Su fundamento antropológico radica en la capacidad de los seres humanos de educarse mientras viven. De esta manera, a la idea de la educación como preparación para la vida sucede la idea de la educación durante toda la vida.

El imperativo del cambio implica una Universidad al servicio de la imaginación y la creatividad, y no únicamente al servicio de una estrecha profesionalización como, desafortunadamente, ha sido hasta ahora entre nosotros. La educación superior, de cara al siglo XXI, debe asumir el cambio y el futuro como consubstanciales de su ser y quehacer. (Bernheim, 2011)

Ante este panorama, no hay marcha atrás, la UNAH debe continuar por la ruta correcta que le marca la comunidad educativa mundial y las necesidades de todo un pueblo, es ahora donde los tomadores de decisiones deben ser firmes y no postergar los cambios, mañana será tarde y seremos la comunidad relegada y que vive a oscuras.

Con lo anterior se puede decir que si es posible y urgente desarrollar la modalidad B-Learning, para acreditar estudios superiores, sobre todo cuando la masa poblacional demandante se incrementa. En ese sentido, la autora del presente proyecto tomó la decisión de diseñar la Asignatura de Andragogía-PA-123, no solamente como requisito para optar al Título de Master en Educación Superior, sino con la firme convicción de aportar experiencia y conocimiento a la comunidad educativa universitaria en esta nueva modalidad que se implementa.

1.2.7 Modalidad B-Learning en la UNAH

El Blended-Learning, es el aprendizaje combinado (mixto o bimodal) que apunta a un modo de aprender en el cual se combina una modalidad de enseñanza y aprendizaje presencial con una modalidad de enseñanza y aprendizaje virtual.

La modalidad de estudio mixta Blended Learning, permite explorar formas de aprender; proporcionando las herramientas necesarias para incursionar en los entornos educativos virtuales.

Aunque se enfatiza en la centralidad del estudiante, esta modalidad de aprendizaje combinado no descansa en un modelo único de aprendizaje, sino que más bien supone un enfoque ecléctico orientado a la reflexión crítica como componente esencial. Más aún, (Dodge, 2001), planteó que el Blended Learning involucra poner a los estudiantes en diversas situaciones en las cuales han de interactuar.

Así, según diversos autores, la interacción en un ambiente de aprendizaje combinado es un importante componente del proceso cognitivo, pues incrementa la motivación, una actitud positiva hacia el aprendizaje, y el aprendizaje significativo (Sutton, 1999).

En este modelo el tutor asume un rol esencialmente de mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.2.8 Sistema UNAH@RED –VIRTUAL

Mediante Acuerdo N0. 2224-238-2010, de la sesión ordinaria realizada el viernes 22 de abril del año 2010, el Consejo de Educación Superior acuerda la creación del

Sistema UNAH@RED-VIRTUAL, como estructura organizativa para la creación y funcionamiento de Telecentros Universitarios de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH) en el modelo de Redes Educativas Universitarias.

Según lo contempla el acta 238, el Sistema de Redes, además de basarse en la proximidad geográfica entre las unidades académicas existentes y en las facilidades de comunicación entre estas se basa fundamentalmente en la apertura de opciones de colaboración, visualizando con claridad posibilidades de intercambio y sinergia entre recursos y potencialidades educativas de unidades académicas de la UNAH.

El fin de las Redes Educativas Regionales, es el de contribuir desde la UNAH, al desarrollo humano sostenible regional y a la superación de los problemas prioritarios regionales y nacionales. (Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Consejo de Educación Superior, 2010). A la vez, contribuir a mejorar la pertinencia de la educación universitaria y la equidad en el acceso de la población hondureña a la educación superior.

Principales objetivos de las Redes Educativas Regionales

- Brindar mayor calidad (eficiencia, eficacia y efectividad) y transparencia en el uso de los recursos, en función de atender las necesidades y demandas de la población en el campo de la ES, a nivel regional.
- Reorganizar los Centros Universitarios Regionales (CUR) y los Centros Asociados al Sistema Universitario de Educación a Distancia (CASUED), a partir de un modelo de gestión más pertinente del conocimiento en respuesta a los problemas regionales.
- Generar respuestas coherentes con la naturaleza de la UNAH, a las demandas por mayor y mejor Educación Superior (ES), que los actores regionales presentan.
- Operacionalizar el modelo educativo de la UNAH, a través de programas de formación, investigación y vinculación que contribuyan a la solución de los problemas regionales.
- Promover la cooperación solidaria y la complementariedad de la oferta educativa de la UNAH, a nivel regional y nacional entre otros.

Es importante decir que entre sus principales políticas se destacan las siguientes:

Cada red regional deberá estar constituida por:

- Un Centro Universitario Regional

- Institutos Tecnológicos Universitarios, cuya creación estará determinada por la existencia en la región de polos de desarrollo tecnológico específicos que impulsen el progreso de la zona
- Centros de Recursos de Aprendizaje a Distancia
- Centros Experimentales que demanden las potencialidades de producción en la región
- Los Telecentros, Unidades base del Sistema UN@H Red Virtual

En relación a las futuras unidades académicas, se deberán seguir los criterios y procedimientos siguientes:

- Debe haber una manifestación explícita por parte de las fuerzas vivas de la localidad, que denote una organización de gestión de creación de la correspondiente unidad académica en la localidad.
- Dado que con la creación de nuevas Redes Educativas de la UNAH, alcanza cobertura en todo el territorio nacional, no se justifica la creación de nuevos Centros Regionales Universitarios, a menos que a futuro existan polos de desarrollo regional, cuya complejidad demanden de una gestión del conocimiento que supere lo existente.
- Toda estructura universitaria en las redes ofertará los estudios generales.

1.2.9 Estructura de las Redes Educativas Regionales

De acuerdo a lo establecido en el acta 238, del Consejo de Educación Superior, las Redes Educativas Regionales de la UNAH, están estructuradas de la siguiente manera: (Universidad Nacional Autónoma de Honduras, 2010)

Red de la Región Oriental (UNAH-Oriente), comprende el departamento de Olancho, integra la Región del Alto Río Patuca, Centro Universitario Regional Nororiental (CURNO), el CASUED de Juticalpa, y los Telecentros que las comunidades demanden.

Red de la Región del Litoral Atlántico (UNAH-Atlántico), abarca los departamentos de Atlántida, Colón, Islas de la Bahía y Oriente de Yoro, concentra la Región del Litoral Atlántico, La Región del Río Aguán y parte de la Región del Río Plátano, Tinto o

Negro, CURLA en Ceiba y CURVA en Olanchito, el CASUED de Tocoa, el Centro experimental de Sinaloa, el Instituto Tecnológico Universitario de Tela y los Telecentros que las comunidades demanden.

Red de la Región Occidental (UNAH-Occidente), abarca los departamentos de Copán Ocotepeque y Lempira, integra la Región del Río Chamelecón, Ulúa y Río Lempa, Centro Universitario de Occidente (CUROC), en Santa Rosa de Copán, el CASUED de la Entrada, el Instituto Tecnológico de Gracias Lempira y los Telecentros de Gracias y Ocotepeque y los que las comunidades demanden.

Red de la Región del Sur (UNAH- Sur), conformada por los departamentos de Valle y Choluteca, integrando la parte baja del Río Choluteca, y del Río Nacaome-Goascorán, Centro Universitario del Litoral Pacífico (CURLP) en Choluteca, el CASUED de Choluteca, el Instituto Tecnológico de Nacaome, el Telecentro de Nacaome, y los que las municipalidades demanden.

Red de la Región Sur Oriental (UNAH-Sur Oriente), conformada por el departamento de El Paraíso, integrando la parte baja de la Región del Río Patuca, UNAH/TEC-Danlí, el CASUED de El Paraíso, el Telecentro de Danlí y los que las comunidades demanden.

Red de la Región Norte (UNAH-VS), constituido por toda la Región del Valle de Sula, la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Valle de Sula (UNAH-VS) en San Pedro Sula, los municipios de Choloma, Puerto Cortés, Villanueva, Cortés, La Lima, El Negrito, el CASUED de El Progreso, los Telecentros de Choloma y Puerto Cortés y otros que las municipalidades demanden.

1.2.10 Telecentros Universitarios

Los Telecentros Universitarios son un proyecto innovador que busca establecer un modelo que aproveche las posibilidades de las Tecnologías de la Información y Comunicación, TICs, la innovación educativa y tecnológica y las alianzas estratégicas entre diversos sectores de la sociedad para ofrecer educación virtual con calidad y pertinencia y aumentar la equidad educativa y digital en la educación superior.(Quintanilla)

Existen diversos conceptos acerca de qué es un telecentro. Para (Colle, 1999) es un centro que provee servicios de información y de comunicación en función de las necesidades de la comunidad. Por su parte, (Mayobre, 2005) concibe a un telecentro como un lugar donde se ofrece acceso público a información y a las comunicaciones para el desarrollo económico, social y cultural a través de las TICs.

Bajo estos conceptos y el liderazgo académico de la Dirección de Innovación Educativa, DIE, se está trabajando con un equipo de aprendizaje de docentes que con el apoyo de la Rectoría y Vice Rectoría Académica, trabaja en el diseño, promoción y puesta en marcha de la Red de Telecentros Universitarios de la UNAH, todo esto en el marco de la reforma universitaria que, desde la perspectiva de las Redes Educativas, promueve la inclusión de nuevos actores sociales en la dinámica de la educación superior.

La UNAH utiliza las tecnologías de información y comunicación para llegar a nuevas poblaciones estudiantiles que de otra manera, no tendrían acceso a la educación superior. Los Directores de los Centros Universitarios Regionales y sus equipos académicos son pilares básicos en la puesta en marcha de los Telecentros Universitarios (incluyendo la dinámica del nuevo enfoque curricular). Es importante hacer notar que la sostenibilidad de los mismos, pasa por el invaluable apoyo de las Alcaldías Municipales y sus equipos de apoyo.

La Red de la Región Norte (UNAH-VS) comenzó su proyecto piloto con dos Telecentros: el primero en la ciudad de Choloma y el segundo en la ciudad de Puerto Cortés. En donde se ofrece la Licenciatura de Pedagogía y Ciencias de la Educación con orientación en administración y Planeamiento Educativo y el Técnico en Micro finanzas.

Para el diseño, organización y funcionamiento del telecentro se requiere del siguiente recurso humano:

- Equipo multidisciplinario UNAH-VS: (expertos en contenidos, diseñador instruccional, diseñador gráfico, programador Web, corrector de estilo, pedagogo, docentes-tutores en línea)
- Técnicos expertos en TICs
- Coordinador Académico del Telecentro UNAH-VS – Choloma

•Coordinador Técnico

El telecentro debe contar con personal auxiliar, asistentes, etc., para informar y orientar sobre el funcionamiento del mismo, la solución de problemas técnicos, las actividades que se realizan, los resultados obtenidos, traslado de necesidades y propuestas de mejora.

En la parte tecnológica, se requiere de los recursos de: Internet, Computadoras, Software e infraestructura de red, para cursos en línea.

En el aspecto de infraestructura, es necesaria la dotación de espacios físicos y plataforma tecnológica apropiados para atender en forma adecuada los diversos campos de estudio del plan.

Respecto a la plataforma tecnológica y la mediación virtual, es necesario contar con equipo de computadoras de escritorio y portátiles, escáner, proyectores multimedia, cámaras fotográficas, móviles, videocámaras, impresoras, cámaras web, parlantes, micrófonos y otros periféricos que faciliten las aplicaciones multimedia para actividades presenciales y en línea, dispositivos de almacenamiento externo, DVS, discos, televisores digitales, software operativos, de aplicación y educativos.

En cuanto a mobiliario es indispensable contar con escritorios, sillas y otro mobiliario afín. Se requiere además, material didáctico, bibliografía impresa y virtual.

Desde el punto de vista de la conectividad, para el funcionamiento del telecentro se requiere:

- Conexión a Internet de Banda Ancha. Para esto se cuenta con proveedores de servicio de Internet con cobertura en la zona en que se instalará el telecentro.
- Computadoras personales para navegación y para acceso a servicios avanzados
- Red local inalámbrica (WLAN). Los estudiantes pueden acudir al telecentro y conectarse a Internet gratuitamente con sus propios equipos portátiles dotados de una tarjeta wi-fi.
- Periféricos (impresora, escáner, webcam)

Los servicios académicos que ofrece el Telecentro de la ciudad de Choloma, y Puerto Cortés, funcionan en edificios que no son propiedad de la UNAH, pero que los facilitan las Corporaciones Municipales para tal fin. Sobre las Clases que se ofrecen es importante hacer notar dos variantes:

- Asignaturas de formación general
- Asignaturas de formación profesional de las Carreras de Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación y Técnico Universitario en Micro finanzas.

El Telecentro tiene cobertura para los estudiantes que precisen las asignaturas generales de ambas carreras y para quienes habiendo cursado éstas, en la modalidad en línea, opten por las Carreras en mención.

Estas Carreras como otras, según la normativa de la UNAH, son estudios que se habilitan para el ejercicio profesional y se caracterizan por el énfasis en la formación práctica, no obstante, sus egresados adquieren también “una base sólida, científica y humanística a través de los ejes transversales curriculares”

El bloque de asignaturas generales está constituido por las siguientes asignaturas: Español, Filosofía, Sociología, Historia de Honduras y una electiva de las áreas siguientes: cultura y deportes, ciencias naturales, idioma extranjero y humanidades. Los bloques de Asignaturas específicas de cada Carrera estarán constituidos por las Clases del Pensum Académico de cada una de estas.

Los departamentos de la UNAH-VS, involucrados en el proyecto, designan a los responsables del diseño del plan de estudios y los programas de las asignaturas del mismo, adecuados a la modalidad en línea. También es responsabilidad de estos departamentos la asignación de los docentes responsables de desarrollar los programas del plan de estudios de cada Carrera, definiendo para tal efecto las estrategias metodológicas, la distribución del tiempo y los recursos pertinentes.

La función docente de los Telecentros es ejercida, preferiblemente por docentes de la UNAH-VS y podrán ser profesores a tiempo completos, profesores horarios o profesor por hora, según sea el caso de cada Asignatura o sección. El proceso educativo será realizado totalmente bajo la modalidad en línea en los días que corresponda al número de Unidades Valorativas, UV.

Perfil de los Tutores en Línea:

Los tutores a quienes se les delegue la función de ofrecer Clases en Línea, deben reunir ciertos requisitos como los siguientes:

- Dominio de la Asignatura

- Dominio de las tecnologías de la información y la comunicación,
- Habilidad en el manejo de la metodología B-Learning
- Capacidad innovadora y proactiva
- Ser creativo
- Habilidades comunicativas y de empatía
- Conocimientos y destrezas investigativas.
- Otros que son parte del perfil del docente Universitario

Sobre la programación de Clases, los Departamentos de cada Carrera deberán programar dos períodos académicos regulares y uno intensivo, de acuerdo a la programación general de la UNAH, limitando el período intensivo a dos Asignaturas o diez unidades valorativas, como máximo.

El proceso de matrícula se realiza de conformidad con los requisitos establecidos por la UNAH para todos los estudiantes y de acuerdo a su calendario académico. Tal es el caso de quienes ingresan por primera vez, que deben haber aprobado la Prueba de Admisión Académica, PAA, información previamente socializada por la coordinación del Telecentro.

En el proceso, se cursan en primera instancia las Asignaturas de carácter general de acuerdo al pensum académico y luego las Asignaturas de carácter específico de la Carrera. Los docentes por su parte, son asignados por el jefe del Departamento.

La administración del programa es responsabilidad de la UNAH-VS, para cuyo efecto nombra un Coordinador o Administrador, quien es el encargado de toda la logística implícita en las exigencias de los servicios académicos.

1.3. Marco conceptual

Educación: es un proceso permanente de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual que contribuye al desarrollo del individuo y por ende a la transformación de la sociedad, es factor determinante en la aprehensión de conocimientos, destrezas y habilidades para formar al hombre de manera integral.

Enseñanza: es el proceso mediante el cual existe un intercambio de conocimientos y una interacción activa entre el profesor, el estudiante y el conocimiento que se

estudia. En sentido amplio requiere de una profunda intercomunicación en la cual el docente es el facilitador o guía del conocimiento tomando en cuenta el método, estrategias, contenido, las actividades de proceso y de evaluación constante para obtener óptimos resultados.

Aprendizaje: es el proceso mediante el cual se adquieren nuevas habilidades presentando un cambio de conducta permanente y notable en el aprendiente que va adquiriendo destrezas, habilidades, conocimientos, conductas y valores que lo vuelven apto para afrontar situaciones de su vida cotidiana y resolver problemas que se le presentan en la sociedad.

Educación a distancia: es un sistema o modalidad educativa en que uno o varios estudiantes se encuentran geográficamente separados de un centro de enseñanza y del docente, es decir, ambos no se encuentran en el mismo espacio físico, por lo que hay una distancia espacial (y muchas veces también temporal) entre los dos, lo que determina que estos interlocutores para comunicarse tienen que hacerlo a través de medios que salven esa distancia. Esta circunstancia hace que se practique un aprendizaje flexible y autónomo, que haya una comunicación personalizada y un uso permanente de materiales didácticos, que son elaborados por un grupo de expertos apoyados por una administración institucional.” (García, 2006)

Internet: es una red conformada por millones de redes, cuyo objetivo es intercambiar información y lograr interactuar con comunidades virtuales, acortando las distancias mediante las Info tecnologías.

TICs: tecnologías de la información y las comunicaciones, conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética.

Educación en línea: es aquella en la que especialistas, docentes y estudiantes participan remotamente a través de las redes de computadoras, haciendo uso de las facilidades que proporciona el internet y las tecnologías de la información y la comunicación, para lograr un ambiente altamente interactivo a cualquier hora y

desde cualquier lugar. La tele formación combina diferentes elementos pedagógicos, instrucción clásica o autoestudio , las prácticas propiamente dichas, los contactos en tiempo real y los contactos en diferido como tutores, foros, debates, correo electrónico etc.”(Marqués, 2002).

Espacio Virtual: “El espacio virtual educativo es un ambiente que no existe físicamente, es un sitio inmaterial que además de facilitar la distribución de información, relacionada con un área del conocimiento en particular, permite la interacción a distancia entre los usuarios interconectados a través de una red de computadoras. Es un punto de encuentro que permite a los participantes interactuar para lograr un objetivo común, sin limitaciones de espacio ni de tiempo.” (Sánchez, 2002).

Competencia: Se entiende por competencia a una construcción social compuesta de aprendizajes significativos en donde se combinan atributos tales como conocimientos, actitudes, valores, habilidades, con las tareas que se tienen que desempeñar en determinadas situaciones. “Conjunto de conocimientos habilidades y destrezas, tanto específicas como transversales que debe reunir un titulado para satisfacer plenamente las exigencias de los contextos sociales. Fomentar las competencias es el objetivo de los programas educativos. Las competencias son capacidades que la persona desarrolla en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo y son evaluadas en diferentes etapas”. Proyecto Tuning (2004 – 2007)

Evaluación: Proceso constante y sistemático a través del cual se puede apreciar el grado de aprendizaje del estudiante y de las modificaciones que se producen en éste como consecuencia del proceso educativo y de la interacción del mismo con el medio natural y social.

Espacio Virtual: El espacio virtual educativo es un ambiente que no existe físicamente, es un sitio inmaterial que además de facilitar la distribución de información, relacionada con un área del conocimiento en particular, permite la interacción a distancia entre los usuarios interconectados a través de una red de

computadoras. Es un punto de encuentro que permite a los participantes interactuar para lograr un objetivo común, sin limitaciones de espacio ni de tiempo.

Educación virtual: Según el informe de la UNESCO de 1998, redefine la educación virtual como el entorno de aprendizaje que constituye una forma totalmente nueva, en relación con la tecnología educativa

Internet: Es una red conformada por millones de redes, cuyo objetivo es intercambiar información y lograr interactuar con comunidades virtuales, acortando las distancias mediante las Info tecnologías.

TICs: Tecnologías de la información y las comunicaciones, conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética.

Moodle: Es un sistema de gestión de cursos, de distribución libre, que ayuda a los educadores a crear comunidades de aprendizaje en línea. Este tipo de plataforma tecnológica también se conoce como LMS (Learning Management System)

E-Learning: Es el uso de tecnologías en redes y comunicaciones para diseñar, seleccionar, administrar, entregar y extender la educación.

B-Learning: Consiste en un proceso docente semipresencial; esto significa que en curso dictado en este formato se incluirán clases presenciales como actividades en línea.

M- Learning: se considera como el proceso más avanzado de educación en línea en el cual el móvil juega el papel fundamental, lo único que se requiere es un teléfono celular con conexión a internet en el cual el estudiante se comunica y desarrolla su proceso de aprendizaje de cualquier lugar sin estar limitado por el espacio físico.

1.4. Fundamentación Epistemológica

1.4.1 Características Pedagógicas del B-Learning

En este apartado se hace una presentación de aspectos particulares de la acción pedagógica, propia del compromiso de la gestión del docente y la predisposición de los alumnos para la construcción guiada del conocimiento.

La modalidad Blended Learning permite diversificar las metodologías que se usan en la educación tradicional con la virtual, dando como resultado una multiplicidad de técnicas que enriquecen y facilitan el aprendizaje. Existen actividades presenciales sincrónicas (clases cara a cara, laboratorios, estudios de campo), también se dan actividades en línea sincrónicas (chats, encuentros virtuales, recepción de eventos en vivo), además, se usan actividades en línea asincrónicas (foros de discusión, lecturas, interacción con contenido digital). Por tanto, se busca utilizar más de un medio (presencial o en línea), para lograr los objetivos de enseñanza y aprendizaje. Esta modalidad hace más flexible la formación, al contar con recursos independientes de infraestructuras y horarios, que permiten a los alumnos establecer un ritmo personalizado de aprendizaje. A la vez desarrolla en ellos ciertas habilidades como:

- Encontrar información relevante en la red
- Desarrollar criterios para valorar esa información, poseer indicadores de calidad
- Aplicar información a la elaboración de nueva información y a situaciones reales
- Trabajar en equipo compartiendo y elaborando información
- Tomar decisiones en base a informaciones contrastadas
- Tomar decisiones en grupo

Entre las principales características de ésta modalidad podemos mencionar:

Orientado a la comunidad

El intercambio inmediato de ideas caracteriza a la educación presencial, en el Blended Learning esta comunicación se fortalece con las TIC's, al abrir espacios virtuales de socialización, que posibilitan la integración de grupos de personas para

la construcción de nuevos conocimientos; demandando una etapa reflexiva individual de asimilación del conocimiento y compartido de manera asincrónica, que permite la expresión de dicho conocimiento madurado personalmente. En ese sentido los participantes desarrollan habilidades para trabajar en equipo, por el uso de las herramientas digitales (correo electrónico, grupos de discusión, wikis, entre otros), tendrán mayor posibilidad de interactuar con los otros.

Desarrolla el Pensamiento Crítico

Un participante de un curso Blended Learning encuentra en la fase de "a distancia", en muchas ocasiones, problemas relacionados con el curso, donde encontrar su solución, lleva a la interacción con otros, desarrollando un pensamiento crítico, al exponer sus ideas y criticar la de los compañeros.

Flexibilidad

En este tipo de cursos los participantes ganan mayor libertad en cuanto a la hora y la forma que estudia, por lo tanto un curso se hace más flexible y el control externo disminuye, dándoles un control que depende más de ellos que del docente o tutor. Esto les permite adaptarse a su propio estilo de aprendizaje.

Optimización pedagógica

Un evento Blended Learning no solamente permite mezclar la tecnología presencial con la virtual, también es posible mezclar varias teorías del aprendizaje (constructivismo, conductismo etc.), permitiendo seleccionar los aspectos más positivos de esas teorías. Además, posibilitan la expresión de lo más positivo del E-Learning y la enseñanza tradicional.

Sirve a estudiantes con necesidades especiales

Este tipo de cursos es de gran apoyo para estudiantes con necesidades educativas especiales, ya que sus impedimentos pueden ser compensados grandemente con el apoyo tecnológico.

1.4.2. Características organizativas del B-Learning

A través de estas particularidades se dinamiza, supervisa y asumen medidas para garantizar un máximo de participación y una alta motivación.

Optimiza el tiempo presencial

El Blended Learning reduce el tiempo del profesor de interactuar cara a cara con los alumnos, debido a que muchos de los conceptos a exponer en persona, ahora, se encuentran en algún medio digital.

Promueve la retroalimentación

En el Blended Learning, el profesor puede retroalimentar el conocimiento de una manera más eficiente, tendrá un tiempo ilimitado para responder preguntas. En esta modalidad, los aportes de los estudiantes permanecen en los foros de discusión, chats y herramientas similares, dando oportunidad a que los profesores retroalimenten más eficientemente su actuación.

Se enfoca en el objetivo de aprendizaje

Para el logro del objetivo, se adopta una organización basada en la mutualidad y el esfuerzo conjunto para llegar a una solución compartida; se construye el conocimiento a través de la organización y promoción de la división de tareas entre el grupo de estudiantes supervisados constantemente por el profesor, ya sea que estas tareas se lleven a cabo presencialmente o por medio de la Web.

El alumno cuenta en todo momento con el seguimiento del profesor

Al contarse con un medio que no depende de un espacio físico específico para poder lograr la interacción entre el profesor y el alumno, este último, cuenta con el seguimiento del mismo durante la clase presencial y fuera de ella.

1.4.3 Características técnicas del B-Learning

Referidas a la organización/acceso a la información, así como al modo de promover su asimilación cognitivas como técnicas, mediante el uso de las TIC's.

Uso de las TICs como complemento a la clase presencial

La construcción del conocimiento no puede darse sin una adecuada comunicación, indispensable para la organización y desarrollo de las tareas en grupo. El uso de las TIC's, posibilitan una interacción comunicativa, síncrona y asíncrona, con el Blended Learning, el alumno se "lleva el aula", a cualquier sitio, siempre y cuando tenga a su disposición una laptop o un PDA y acceso a Internet.

Los contenidos digitales pueden estar disponibles en diferentes formatos

Ahora que se cuenta con la Web se puede hacer llegar los mismos contenidos en diferentes formatos (ejemplo: un documento en formato PDF, igual se puede encontrar en Power Point), evitando así el obstáculo de no poder acceder a un recurso si no se tiene la tecnología adecuada en el momento preciso.

Entre los componentes integrados están:

Elementos informativos e instruccionales

Aprendizaje síncrono y asíncrono

Aprendizaje mediado por tecnología fija y por tecnología móvil

El soporte tecnológico se sostiene en una plataforma

La base de desarrollo del Blended Learning está en las plataformas virtuales, realizando actualizaciones transparentes. La plataforma viabilizará, entre otras:

Adopción de nuevas estrategias educativas acorde con las TIC's.

Integración de los sistemas académicos y administrativos de la Universidad.

Adopción de procedimientos más rigurosos por la alta dirección.

Mejora de la calidad educativa de la modalidad presencial y la de a distancia.

Reducir los costos por digitalización de manuales, documentos, etc.

Capacidad de competencia con las mejores universidades del medio.

Incremento de la población estudiantil en todas las modalidades educativas.

Permitir la realización de cursos virtuales de extensión, actualización, (González y Mauricio, 2006) **Cambia el modo de codificar la información**

La creciente presencia de las dos dimensiones informativas: el audiovisual y el multimedia en el Blended Learning conducen al participante a desarrollar una riqueza digital, "apropiándose también de los códigos multimedia para acceder a la

información, ahora sí, la que desean o necesitan, cuando lo desean o necesitan y como lo desean o necesitan." (Bartolomé y Aretio, 2004)

Cambia el modo de acceder a la información

En el Blended Learning se propicia que el acceso informativo sea de un modo participativo y entretenido, diversificado, no exclusivo; sin esperar que los estudiantes accedan a la información solamente desde el profesor o del campus on line. Los estudiantes al usar las TIC's lo hacen de forma combinada (vía web, SMS o chat). Por lo tanto, los profesores, en versión presencial u on line, no pueden ser los proveedores exclusivos de la información, deben impulsar a los estudiantes a un aprendizaje con, en y desde las tecnologías, siguiendo una forma participativa, divertida y con una diversidad de Información de internet, capacitación por parte de la Unidad de Innovación Educativa de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, UNAH, asesoría del coordinador de la clase de Taller de Tesis y la asistencia de un docente asesor, con experiencia y conocimiento de los contenidos de la asignatura y las tecnologías de la información. Entre las estrategias de evaluación tenemos los sílabos, videoconferencias y foros.

1.4.4 Epistemología de la Asignatura de Andragogía

De acuerdo a la historia de la humanidad, desde tiempos ancestrales, los antiguos maestros como Sócrates, Platón, Aristóteles no creían en la educación tradicional, sino que utilizaban una excelente metodología, aunque diferente para transmitir el conocimiento directamente al adulto. Estos pensaban que la educación real, como un proceso de transmisión del conocimiento y de humanización del individuo se realizaba dándole al alumno, la libertad de escoger, investigar y de adaptar los conocimientos y es precisamente lo que se busca con ésta nueva modalidad, en la cual aparte de la flexibilidad que ofrece tiene la ventaja que el estudiante puede llevar a cabo el proceso educativo desde la comunidad en la que habita y trabaja.

Después de la Segunda Guerra Mundial, el suizo (Hanselmann) comenzó a emplear el término Andragogía, enfatizando en la orientación de adultos o la educación de niños con problemas. (Pogeler, 1957) publica su libro "Introducción a la Andragogía: Puntos Básicos en la Educación de Adultos". Rosenstok expresa que la Andragogía no se refiere a las escuelas de adultos, sino a la educación profesional con una función, destrezas o conocimientos bien definidos.

(Hanselmann) no ve la Andragogía como el deseo de educar a los adultos, sino cómo ayudar a los adultos. Desde 1940 se empieza a realizar textos, documentos, conferencias, y libros sobre la Andragogía en la cual podemos citar "La Primera Conferencia Internacional de Educación de Adultos. "UNESCO" 1949. Después de 1960 comienza la difusión de la Andragogía en Francia e Inglaterra. Luego en Estados Unidos. Malcom Knowles sugiere la palabra "Andragogía" para caracterizar que la educación de adultos significara lo siguiente: El arte y la Ciencia de ayudar a los adultos a aprender, una teoría para justificar el hecho de tratar a los adultos.

No debemos confundir Andragogía y Pedagogía, aunque tienen los mismos fines, de ninguna manera pueden confundirse sus campos de acción. La Andragogía implica por lo tanto, una nueva actitud del hombre frente al problema educativo. La educación de adultos no puede quedar reducida a la escolarización.

Es como dice Freire "Mientras más reflexiona el hombre sobre la realidad, sobre su situación concreta, más emerge plenamente consciente, comprometido, listo a intervenir en la realidad para cambiarla". Es pues la Andragogía la ciencia nueva que asumida convenientemente logra ese ideal de Freire.

Precisamente ese ideal es el que la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Valle de Sula, UNAH-VS, se propone al dar paso a la apertura de un Telecentro en la ciudad de Choloma y Puerto Cortés, mismos que serán una ventana a la educación superior para quienes no pueden acudir diariamente a las aulas universitarias y que se han quedado rezagados por décadas, pero que a partir del 2010, afortunadamente encontraron de nuevo la ruta que los conducirá a la profesionalización

1.5 Fundamentación Psicopedagógica

Proporciona las bases orientadoras para organizar de una manera efectiva el proceso de enseñanza aprendizaje, además de conocer las diferentes formas de como aprenden los individuos y poder utilizar variadas técnicas y metodologías para tal fin.

Teoría Conductista

Esta es la primera teoría que viene a influenciar fuertemente la forma como se entiende el aprendizaje humano. Antes de su aparecimiento, el aprendizaje era concebido como un proceso interno y era investigado a través de un método llamado "introspección" en el que se le pedía a las personas que describieran qué era lo que estaban pensando. A partir de esto surge el conductismo, como un rechazo al método de "introspección" y con una propuesta de un enfoque externo, en la que las mediciones se realizan a través de fenómenos observables. (Los paradigmas de la educación, 2004)

La característica más importante de ésta teoría del aprendizaje es el estímulo-respuesta, en ella el estímulo debe ser dirigido desde afuera. De acuerdo a ésta teoría la educación B-Learning se adapta con facilidad al aprendizaje de los estudiantes.

Sus inicios se remontan a las primeras décadas del siglo XX, su fundador fue John Broahns Watson. De acuerdo con Watson " para que la psicología lograra un estatus verdaderamente científico, tenía que olvidarse del estudio de la conciencia y los procesos mentales (procesos inobservables) y, en consecuencia, nombrar a la conducta (los procesos observables) su objeto de estudio".

Las bases del conductismo watsoniano se encuentran en las obras de autores como Pavlov y Thorndike. Desde una perspectiva conductista el aprendizaje es definido como un cambio observable en el comportamiento, los procesos internos (procesos mentales superiores) son considerados irrelevantes para el estudio del aprendizaje

humano ya que estos no pueden ser medibles ni observables de manera directa.

Teoría Constructivista

Su fundamento está en el principio de las estructuras cognitivas, las cuales se transforman como producto de la interacción entre las personas que aprenden y la realidad que trata de aprender. En el caso del uso de la tecnología en educación podemos ver que a través de ellas los educandos desarrollaran su pensamiento mediante un constante intercambio del medio informático ya que no existen las limitantes de tiempo ni espacio, lo cual les permite integrar las características personales como ser sus experiencias y las características del ambiente que los rodea. El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget (1952), Vygotsky (1978), Ausubel (1963), Bruner (1960), y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

Según la teoría piagetiana, las estructuras cognitivas que poseen los educandos de acuerdo al conocimiento y experiencias que tienen son relativamente permanentes y sirven para filtrar, codificar, categorizar, y evaluar la información que se está recibiendo del medio que nos rodea por lo que se puede inferir que por medio de la educación Bi-Learning los educandos crearan, modificaran, cambiaran o eliminaran algunos conocimientos que ya poseen, pero los nuevos les servirán para su futuro aprendizaje constructores reactivos de su conocimiento y reconstructores del mismo.

Teoría Crítico Reflexiva

Este enfoque surgió a finales del siglo XX y rompe el molde tradicional e incorpora la investigación como parte fundamental de su cátedra y la conexión con el mundo exterior. Este enfoque tiene su génesis en el movimiento de la Teoría crítica, que surge con fuerza en la Escuela de Frankfurt.

El modelo crítico-reflexivo forma parte de un movimiento de renovación curricular y de la enseñanza más amplia, que asume la idea, como eje central de este movimiento, de profesor-investigador (Mesa, 2005).

El paradigma crítico-reflexivo, está orientado a la indagación centrada en la investigación crítica y en la reflexión de las causas y consecuencias de las acciones en la clase. Intenta proporcionar a los profesores la capacidad intelectual de valorar su propia práctica, así como establecer una conexión entre la formación del profesor y la realidad sociopolítica exterior, con la aspiración de mejorar el mundo a través de la educación (Zeichener, 1993).

Según (Saneugeno, 2000), el modelo crítico constituye una tendencia emergente que en su concepción y práctica se opone radicalmente a lo tradicional: el modelo técnico. La potencialidad transformadora del modelo crítico tropieza con prácticas tradicionales que han encarnado profundamente en la mentalidad de los docentes y son un fuerte obstáculo para lograr los cambios necesarios.

Desde esa perspectiva el modelo crítico-reflexivo ofrece la posibilidad de construir propuestas de formación del docente de educación superior que superen las grandes limitaciones de los modelos tradicionales, por lo que la educación Blended-Learning, sería el espacio pedagógico propicio para una nueva práctica educativa, ya que permite que los estudiantes desarrollen su iniciativa y creatividad dentro de un contexto social. Este enfoque incorpora aspectos relevantes del constructivismo, específicamente del modelo socio cultural de Vygotsky.

Teoría Cognitiva

El enfoque cognitivo surge a inicio de los años sesenta del siglo pasado y se presenta como la teoría que sustituyó a las perspectiva conductista que había dirigido hasta entonces la psicología.

Todas sus ideas fueron aportadas y enriquecidas por diferentes investigadores y teóricos, que han influido en la conformación de este paradigma, tales como: Piaget y la psicología genética, Ausubel y el aprendizaje significativo, la teoría de la Gestalt,

Bruner y el aprendizaje por descubrimiento y las aportaciones de Vygotsky, sobre la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la "zona de desarrollo próximo", por citar a los más reconocidos. (Los paradigmas, 2004) .

Las ideas de estos autores tienen en común el haberse enfocado en una o más de las dimensiones de lo cognitivo (atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.) aunque también subraya que existen diferencias importantes entre ellos. La teoría cognitiva, proporciona grandes aportaciones al estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, como la contribución al conocimiento preciso de algunas capacidades esenciales para el aprendizaje, tales como: la atención, la memoria y el razonamiento.

En conclusión, la teoría cognitiva determina que: "aprender" constituye la síntesis de la forma y contenido recibido por las percepciones, las cuales actúan en forma relativa y personal en cada individuo, y que a su vez se encuentran influidas por sus antecedentes, actitudes y motivaciones individuales. El aprendizaje a través de una visión cognitivista es mucho más que un simple cambio observable en el comportamiento. Dos de los aspectos centrales que ha interesado resaltar a los psicólogos educativos, son los que señalan que la educación debería orientarse al logro de aprendizaje significativo con sentido y al desarrollo de habilidades estratégicas generales y específicas de aprendizaje. (Los paradigmas, 2004).

Enfoque Humanista Tecnológico

Dándole prioridad al interés humano, a sus motivaciones, y necesidades es que nace esta corriente humanista en la década de los 40, aduciendo que toda revolución tecnológica debe ir acompañada de una vertiente humana, sus máximos exponentes son: Abraham Maslow y Carl Rogers.

Este modelo establece el conjunto de relaciones que se dan en el escenario del aula virtual, con cada uno de los actores ya sean estudiantes, tutores, diseñadores, virtualizadores etc., establece, identifica y proyecta los recursos, medios y materiales

propios de la educación virtual para viabilizar el proceso enseñanza aprendizaje. El propósito es lograr humanizar el desarrollo y el progreso tecnológico de la sociedad.

Muchos critican que la educación virtual es puramente mecanicista, que los procesos están impregnados de impersonalidad y que no toman en cuenta las necesidades de afecto y compañerismo que se logra en la educación presencial. “Los humanistas, realzan las percepciones de sí mismo y el potencial humano en sus teorías, pues les interesa fundamentalmente el desarrollo emocional y afectivo, así como las variables cognitivas de la percepción y la conciencia”

1.6 Estilos de Aprendizaje

De acuerdo a Kolb, Money Munford y Alonso, especialistas que han centrado su atención en la influencia de los estilos de aprendizaje, cada individuo hace un recorrido ciclístico por cada etapa para poder obtener el mismo.

- Tener una experiencia
- Reflexionar sobre ellas
- Extraer conclusiones
- Planificar

Para Kolb, Money Munford y Alonso existe la siguiente clasificación de estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico, pragmático.

Estilo Activo: se da a través de la experiencia en los salones de clase, hay un involucramiento pleno en las tareas, no solo como espectador sino como parte de la misma.

Estilo Reflexivo: Es aquel en el cual las personas observan, indagan, y analizan cada situación.

Estilo Teórico: Es uno de los que mas predomina en los salones de clase, probablemente por el paradigma de enseñanza tradicional que se utiliza en los centros de enseñanza, su gusto particular es adaptar e integrar.

Estilo pragmático: Aquí se da la aplicación práctica de las ideas, pues cada ser humano tiene su forma particular de aprender.

Cuando el docente conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, se da la posibilidad de viabilizar el conocimiento, lo cual facilita el aprendizaje de estos. En el caso de la educación en línea tiene la particularidad que el educando la adapta a su propio ritmo y puede adaptar el estilo de aprendizaje de acuerdo a la situación o actividad que esté desarrollando.

El Proceso de Aprendizaje, según Vygotsky, *es una actividad social, una actividad de producción de conocimiento en la cual la persona asimila los modos sociales que lo rodean. En la actualidad existen* diversas formas de aprender, por lo que el estudiante puede elegir la de su conveniencia, aquí se destaca lo que es la educación virtual, un canal a través del cual se puede lograr una mayor participación activa donde se aprovecha la autonomía de cada uno para lograr un aprendizaje significativo que le permita publicar, crear, intercambiar, y enriquecer el conocimiento.

1.7 Principios pedagógicos

El hecho educativo es elevado a la categoría de ciencia y ejecutado a través de la técnica, por lo que es importante conocer ciertos principios para profundizar en el mismo y obtener los mejores resultados.

Principio Integracionista: La educación es un todo. Integración de la cultura general–estudios generales-con la cultura pedagógica. Integración de la cultura general pedagógica, con la formación pedagógica especializada, orientada hacia diversas áreas específicas.

Principio Formativo: Aplicación de los valores humanos en las diversas situaciones de la vida, formación del ser profesional y humano.

Principio Activista: La investigación de la realidad nacional el diversos campos con énfasis en el educativo. La búsqueda de nuevas formas de enseñar y aprender, el

análisis y discusión de las grandes obras del pensamiento pedagógico son hechos que reflejan la actividad.

Principio Creativo: el fortalecimiento de la iniciativa, la responsabilidad, la innovación.

Principio Participativo: tanto individual como social. El proceso de la formación pedagógica se va creando con la participación de todos; cada estudiante se desarrolla individualmente y se complementan entre si los unos con los otros.

Principio Flexible: Un tronco o periodo común de actividades permite auscultar el panorama de la pedagogía en su conjunto y en sus orientaciones, lo cual facilita al estudiante seleccionar el campo que le conviene según sus intereses, necesidades, disponibilidades y potencialidades, además que le permite variar esta selección cuando lo cree necesario.

Principio Adaptativo: La formación pedagógica que se brinda permite la adaptabilidad a las demandas actuales de la sociedad, con miras hacia el futuro

2. FUNDAMENTACION LEGAL

El presente proyecto de intervención educativa que se presenta, está fundamentado en las principales leyes hondureñas como ser: La Constitución de la República, la Ley Orgánica de la UNAH, la Ley de Educación Superior, y el Reglamento General del Sistema de Estudios de Postgrado.

2.1 La Constitución de la República

De acuerdo al artículo 160 de la Constitución de la República de Honduras: “La Universidad Nacional Autónoma de Honduras es una institución autónoma del Estado, con personería jurídica, goza de la exclusividad de organizar, dirigir, y desarrollar la educación superior y profesional. Contribuirá a la investigación científica, humanista y tecnológica, a la difusión general de la cultura y al estudio de los problemas nacionales. Deberá programar su participación su participación en la transformación de la sociedad hondureña.

2.2 La Ley Orgánica de la UNAH

El Artículo 3, inciso b, establece que uno de los objetivos de la UNAH es: “Fomentar y promover el desarrollo de la educación superior en beneficio de la sociedad hondureña” publicado en la Gaceta, (República de Honduras, 2005).

El Artículo 5, sobre el cumplimiento de los objetivos señala que la UNAH, tiene las funciones y atribuciones siguientes:

- Inciso 5: “Fortalecer e innovar de forma permanente, los procesos de educación y capacitación que ofrezcan la superación profesional para contribuir al desarrollo del país.
- Inciso 6: “Generar y desarrollar la ciencia, la tecnología y las humanidades por medio del estudio de los problemas nacionales, regionales y mundiales.

- Inciso 7: “Participar por medio de sus programas y proyectos, en el desarrollo cultural, científico, tecnológico y humanístico, de la sociedad hondureña.

2.3 Ley de Educación Superior

La Universidad Nacional Autónoma de Honduras, UNAH, es un ente autónomo del Estado, según lo estipulado en el Artículo 160 de la Constitución de la República, que organiza, dirige y desarrolla el nivel de la educación superior. Por tanto: El Consejo de Educación Superior y en aplicación del artículo 17 de la Ley de Educación Superior y demás aplicables, acuerda: Primero Dar por recibido y aprobado el sistema UNAH@RED -VIRTUAL, presentado por la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, como una estructura organizativa para la creación y funcionamiento de telecentros universitarios de la UNAH, en el modelo de redes educativas universitarias. Segundo: Socializar con los Centros de educación Superior, el modelo educativo y el Sistema UNAH@RED –VIRTUAL. (Acta 238, sesión ordinaria del Consejo de Educación Superior, Viernes 22 de Abril del 2010).

2.4 Reglamento General del Sistema de Estudios de Post grado

El diseño de la Asignatura de Andragogía PA-123, contribuye con la aplicación de la modalidad de educación a distancia virtual, en tal sentido, el proyecto de intervención está fundamentado legalmente en el Reglamento General del Sistema de Estudios de Post grado, que en el Capítulo Único del Modelo Educativo literalmente dice:

“Todas las Carreras de Postgrado de la UNAH deben sumarse al proceso de innovación educativa, al nuevo modelo educativo y régimen curricular que promueve la reforma universitaria; así como el régimen bimodal a que se refiere la educación presencial y virtual”. (República de Honduras, 2008).

CAPITULO III. MARCO METODOLOGICO

3.1. Tipo de proyecto

Toda acción social, individual o grupal, destinada a producir cambios en una determinada realidad que involucra y afecta a un grupo social determinado, se considera un proyecto de intervención, razón suficiente para presentar este aporte que responde a un intento de contribuir a cambiar los viejos paradigmas de la educación tradicional por los nuevos de una educación en línea, donde se implementa el uso de la tecnología.

El proyecto de intervención referido, está dirigido a presentar una propuesta pedagógica viable y creativa, haciendo uso de las TICs, para innovar la educación a distancia que ofrece actualmente la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, específicamente con el diseño de la Asignatura de Andragogía PA-123 para la modalidad B-Learning.

3.2 Tipo de Diseño

Para la elaboración de la presente propuesta, se ha tomado como modelo el Diseño Instruccional o Diseño Formativo para Entornos Virtuales o proyectos de educación a distancia virtual, derivado de la corriente psicopedagógica denominada Diseño Instructivo, que tiene entre sus principales teóricos a Robert Gagné. (DIE/UNAH, 2011)

El Diseño Formativo para Entornos Virtuales, es un proceso más meticuloso que la planificación académica, ya que necesariamente deben tomarse en cuenta todos los componentes que aseguran el éxito de la intervención educativa. Este diseño incluye la definición de los objetivos educativos, los contenidos, los recursos pedagógicos, las actividades de aprendizaje y la evaluación, además, la bibliografía o textos que utilizará el estudiante como fuente de consultas si es necesario.

3.2.1 Los objetivos

En cualquier actividad humana que se realiza en forma racional y organizada, es necesario que antes de invertir recursos, tiempo e involucrar personas en su desarrollo, se defina con claridad cuáles deben ser los resultados que se esperan como consecuencia de realizar la misma. Esto significa tener claridad en los objetivos, que son la ruta a seguir, pues ello permite a los participantes, en este caso, del proceso educativo, reflexionar a profundidad lo que se desea alcanzar.

Para redactar los objetivos de los contenidos, se utilizó la Taxonomía del psicólogo Benjamín Bloom, destacando entre otros aspectos: el dominio cognitivo (procesa información, conocimiento y habilidades mentales), dominio Afectivo (actitudes y sentimientos) y el dominio Psicomotor (habilidades manipulativas, manuales o físicas).

3.2.2 Los contenidos

Para el desarrollo de los contenidos se consideran los siguientes aspectos:

- El rigor científico y la estructuración didáctica, aspectos fundamentales que determinan la calidad de una Asignatura en la modalidad virtual, pues se debe tener claro que las plataformas tecnológicas y el Internet, solamente son la herramienta de almacenamiento de ese contenido y material educativo desarrollado, a la vez, el canal para distribuir toda la información y el conocimiento.
- La estructura interna, tiene que ver con la coherencia en las ideas desarrolladas, igual que la estructura externa, que es una particularidad del estilo de redacción del texto escrito.
- El lenguaje y otros elementos, que actúan como ayudas o facilitadores verbales del aprendizaje, tales como las señales, los epígrafes, los organizadores internos y los ejemplos, a los que se añaden elementos tipográficos, como los realces e ilustraciones.

- La presencia física del tutor frente al participante, lo cual impide poder plantear sus dudas de inmediato y recibir una respuesta, por lo cual los contenidos deben ser claros y precisos, para que haya comprensión.
- Los soportes y plataformas tecnológicas ofrecen una diversidad de recursos de aprendizaje para presentar los contenidos y facilitar la comprensión de los mismos, por parte del estudiante.

Particularidades del contenido:

- **Coherencia entre el contenido y los objetivos:** los contenidos deben facilitar al alumno el logro de los objetivos planteados al inicio de cada tema a estudiar.
- **Interacción maestro-alumno:** es una característica fundamental al estructurar la temática. A pesar de lo árido, abstracto o poco práctico que pueda ser el contenido de una Asignatura, el diseñador debe procurar por todos los medios una redacción muy bien hilvanada y sencilla, que facilite al alumno su entendimiento y comprensión, obviamente sin confundir lo sencillo con lo simple, pues la científicidad propia del área de estudio no puede ser demeritada.

Tomando en cuenta que la redacción debe estar dirigida al alumno, se debe evitar en la medida de lo posible, el tipo de redacción típica de libros o artículos. Además, el vocabulario muy informal o los comentarios parciales de opinión particular o personalizada.

- **Longitud apropiada:** en la medida de lo posible se debe evitar que los contenidos sean tan extensos que desmotiven al estudiante o muy cortos que pierdan solidez. Aunque no existe una norma escrita al respecto, se considera prudente que cada temase redacte en un máximo de 12 a 15 páginas.
- **Incluir descansos visuales:** para esta modalidad el aspecto visual cumple un rol muy importante, por lo que no es pertinente la presentación

de textos muy extensos sin incluir imágenes, videos u otros recursos adecuados que faciliten su lectura, dando claridad a las ideas presentadas de manera agradable. Cabe mencionar que se debe ser cuidadoso al utilizar estos recursos y hacerlo de manera equilibrada. Además, existen otros recursos como esquemas, mapas, gráficos, animaciones, etc.

- **Uso de Títulos y subtítulos:** Para lograr que los contenidos presentados sean digeridos fácilmente al momento de leerlos se recomienda estructurarlos en títulos y sub títulos de manera lógica y ordenada. Es importante mencionar que el tratamiento del contenido de cada título y subtítulo se divide en tres momentos: introducción, desarrollo y cierre.
- **División de pantallas:** esta tarea corresponde al Diseñador instruccional y consiste en hacer la distribución de contenidos de temas muy extensos, pues ello permite crear descansos entre títulos o subtítulos. Cada pantalla contiene aproximadamente unas 350 palabras.

3.2.3 Actividades de aprendizaje

Se consideran actividades de aprendizaje todas aquellas tareas que los estudiantes realizarán con la finalidad de lograr los objetivos enunciados al inicio de cada tema. Las actividades de aprendizaje son diversas, pues deben ir acorde a los requerimientos del tema, de los objetivos y de la población estudiantil a que está dirigida.

Criterios a considerar para elaborar las actividades de aprendizaje

La DIE/UNAH (2011) recomienda algunos criterios que deben ser considerados al momento de redactar las actividades de aprendizaje y que con ello se alcancen los objetivos trazados.

- Deben ser motivadoras, atractivas y sobre todo formativas.
- Establecer el objetivo específico de cada actividad
- El período de realización de las actividades de aprendizaje, debe establecerse tomando en cuenta el tiempo que debe invertir el estudiante

en su desarrollo y el tiempo que invertirá el profesor en revisar todas las tareas.

- Tomar en cuenta el perfil o condición del estudiante (si es de primer ingreso, si ha cursado más del 50% de las Asignaturas del Plan de estudios, si tiene excelencia académica, si está finalizando la Carrera, si es de postgrado, si tiene competencias tecnológicas como dominio en el uso de internet, entre otras)
- Valorar las necesidades que exige la Asignatura, si predomina lo práctico, analítico, o abstracto.
- El tipo de recursos didácticos que necesitará el estudiante para desarrollar la actividad, ya sea un software específico, tutoriales, audios, videos, imágenes, lecturas complementarias o guías de trabajo.
- Dificultades que pueden enfrentar los alumnos al momento de desarrollar la actividad y las soluciones pertinentes.

Tomando en cuenta que muchos de los participantes en esta modalidad, aún no cuentan con las competencias tecnológicas básicas como navegar en una plataforma Moodle, es necesario describir paso a paso las instrucciones o especificaciones que conlleva cada actividad, para ello se deben considerar los siguientes elementos: Introducción – descripción – criterios de acreditación – instrucción técnica. (Ver los ejemplos que se muestran en la propuesta)

3.2.4 Recursos

Recursos para las autoevaluaciones

Las autoevaluaciones utilizadas en este modelo de educación en línea, no tienen calificación y únicamente le sirven al estudiante, pues el maestro nunca verá los resultados, ya que el objetivo principal es que el participante pueda evaluarse a sí mismo y evaluar su conocimiento sobre un tema, una unidad o la Asignatura en general. Estas autoevaluaciones deben ser específicas de manera que el estudiante pueda identificar qué tema no ha logrado entender a cabalidad y así mismo tener la oportunidad de retroalimentarse.

Los recursos Didácticos

De acuerdo a lo que define la DIE-UNAH (2011), son el conjunto de elementos que facilitan y contribuyen a que los estudiantes desarrollen sus habilidades cognitivas para alcanzar el dominio de diversos conocimientos, favoreciendo el desarrollo eficaz del proceso enseñanza-aprendizaje. Los recursos didácticos son fundamentales para el diseño de entornos de aprendizaje en línea, pues favorecen la comunicación e interacción entre estudiante-docente y estudiante-contenido.

Para alcanzar lo descrito anteriormente, es necesario utilizar estos recursos de forma adecuada procurando su integración con los demás elementos del proceso educativo (objetivos, contenidos y actividades de aprendizaje).

Algunos de los recursos didácticos que se pueden utilizar para ampliar los contenidos de las diferentes Asignaturas en línea se encuentran los siguientes:

- Sitios Web
- Animaciones digitales
- Fotografías
- Imágenes
- Presentaciones multimedia (en Microsoft PowerPoint, Flash)
- Documentos electrónicos
- Guías de estudio
- Glosarios o textos

Con la implementación de estos recursos es posible mantener el interés y motivación de los estudiantes lo que dará como resultado la comprensión de los temas abordados.

Clasificación de los recursos, de acuerdo al tipo de medio que se utiliza DIE/UNAH (2011)

- **Recursos visuales:** son todos los materiales impresos, material visual no proyectado y proyectado.
- **Recursos audiovisuales:** son los que proyectan imagen y sonido como ser los videos, videoconferencias, skype, otros.

Sin importar el tipo de material didáctico que se utilice en el desarrollo de un tema, se debe tomar en cuenta dos aspectos importantes:

La funcionalidad: previo a la utilización de un material herramienta didáctica se debe hacer una selección cuidadosa que incluya el análisis del mismo para constatar si es o no funcional con el contenido que se desarrolla y las necesidades de los estudiantes.

La legibilidad: cualquier material impreso o elemento multimedia que se utilice debe ser leído fácilmente por los estudiantes.

En los dos casos anteriores se consideran los siguientes elementos:

- El tamaño de la fuente, que debe destacar los títulos de los subtítulos y contenidos.
- El uso adecuado de los descansos visuales (imágenes, videos, gráficos, esquemas, etc.)
- Colores en los textos, sirven para diferenciar las ideas o conceptos clave.

3.2.5 Evaluación

La evaluación en línea es un proceso que previamente debe ser conocido por los estudiantes, donde claramente se establezcan los criterios de acreditación, para evitar dificultades que luego entorpezcan el proceso. Entre estas actividades podemos mencionar los foros, los chat, resúmenes y análisis.

3.3 Descripción de la Metodología en Línea

Para el diseño de la propuesta metodológica de la Asignatura de Andragogía PA-123 en Línea, se llevó a cabo el siguiente proceso:

3.3.1 Etapa Diagnóstica

En este momento se hizo una convocatoria a los maestrantes y docentes de la UNAH-VS, con el fin de dar a conocer el nuevo proyecto de creación de los Telecentros, además de ofrecer también la oportunidad de participar en el diseño de Asignaturas en línea que forman parte del currículo de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación y del Técnico en Micro finanzas.

Aparte de la oferta, también se ofreció un proceso de inducción a los interesados para prepararlos en el uso de la plataforma Moodle y todo lo que conllevaría el diseño de una asignatura.

3.3.2 Etapa de organización

1. Se suscribió un compromiso escrito con la DIE, donde se manifiesta la voluntad de desarrollar el proyecto y la responsabilidad de cumplir con el proceso de capacitación y diseño de la Asignatura en línea, misma que finaliza al entregar los contenidos desarrollados para tal fin en las fechas acordadas con la DIE.

Este compromiso es firmado por ambas partes: La Dirección de Innovación Educativa DIE; a través de la MSc. Martha Quintanilla, el docente responsable del proyecto; Licda. En Pedagogía y Ciencias de la Educación con Orientación en Administración Educativa, Reina Isabel Rodríguez Redondo y el Visto Bueno del Jefe del Departamento o Coordinador de la Carrera de Pedagogía.

2. Programa de la Asignatura de PA-123 Andragogía

Descripción mínima de la Asignatura

Andragogía considerada como ciencia y arte de ayudar a que los adultos aprendan a dirigir su propia educación según lo define Knowles, y la UNESCO la considera como una disciplina científico educativa que estudia como aprenden los adultos desde todos los componentes humano, psicológico, biológico, social y cultural.

La Andragogía es un proceso con una serie de principios filosóficos que se fundamentan sobre una base sólida de supuestos psicológicos que analizan cuidadosamente los intereses, necesidades, habilidades y aptitudes de los adultos; lo anterior para lograr el desarrollo integral de la personalidad del hombre, como consecuencia de los permanentes cambios en el campo científico y tecnológico, la democratización de la educación, y la constante inquietud del hombre por actualizar y adquirir nuevos conocimientos, que le permitan desempeñarse eficientemente.

El estudio de la Asignatura de Andragogía, es indispensable en la formación pedagógica, porque permite adquirir los conocimientos básicos sobre esta disciplina con sus propios propósitos, fines, formas de atención, tipos de materiales y formas de evaluación de los aprendizajes tomando en cuenta las características y experiencias propias de los adultos como ser biológico con la capacidad de aprender con juicio crítico y actitudes apropiadas para lograr satisfacer sus necesidades educativas.

Competencias a desarrollar

- Comprender los conceptos, principios y métodos básicos de la Andragogía como Ciencia de la Educación en el sistema educativo del país.
- Aplicar los principios del acto educativo en sesiones de trabajo con adultos.
- Analizar la educación con visión globalizadora del ser humano que requiere la sociedad.

CONTENIDOS

UNIDAD I. Concepto de Andragogía. Diferencia entre Andragogía y Pedagogía

- Etimología griega y latina del concepto de Andragogía
- Evolución histórica de la Andragogía
- Enfoques Andragógico y diferencias entre Andragogía y Pedagogía
- Funciones de la Andragogía

UNIDAD II. Métodos, técnicas y procedimientos para la enseñanza del aprendizaje del adulto

- Tipos de aprendizaje en el adulto (experiencia, problematizado, holístico, de caso, cooperativo)
- Clases de aprendizaje (mediado, autónomo, auto aprendizaje, significativo)
- Modelos pedagógicos para la enseñanza de la Andragogía
- Metodología y técnicas para la enseñanza de la Andragogía
- Teorías para la enseñanza de la Andragogía (Félix Adam)

UNIDAD III. Etapas evolutivas de la educación de adultos en Latinoamérica y Honduras

- Evolución histórica de la educación de adultos en América Latina
- Evolución histórica de la educación de adultos en Honduras
- Medios de comunicación, tecnológicos empleados en la educación de adultos en Honduras
- Educación para el trabajo

UNIDAD IV. Situación actual de la educación de adultos en Honduras

- Contexto de la educación de adultos en el país
- Organización del sistema educativo hondureño
- Antecedentes de la educación de adultos en Honduras
- Derechos de la educación de las personas mayores en Honduras
- Políticas de la educación de adultos en Honduras

UNIDAD V. La Andragogía y el nuevo modelo universitario

- Etapas de la evolución universitaria
 - Universidad Andragógica
 - Las principales funciones Andragógicas
 - Modalidades que ofrece la universidad para la educación Andragógica
 - El tutor de adultos
3. Capacitación en línea sobre el diseño de la Asignatura, cuyo objetivo general es desarrollar la competencia tecno pedagógica en el diseño de contenidos y propuestas formativas para Entornos Virtuales de Aprendizaje, EVA.

Considerando la responsabilidad que conlleva el trabajo del diseñador de contenidos, sobre todo porque se busca la calidad del mismo, la DIE-UNAH, ofreció un proceso de capacitación estructurado en tres unidades temáticas:

- a. La educación a distancia virtual y el modelo multidisciplinar (La Educación a Distancia: de la correspondencia a la virtualidad y metodología del modelo multidisciplinar);
- b. Diseño Instruccional y diseño formativo (El Diseño Instruccional o Diseño Formativo para Entornos Virtuales de Aprendizaje, Diseño Formativo paso a paso y Propiedad Intelectual);
- c. La Plataforma Moodle como soporte para entornos virtuales de aprendizaje (Administrando un Aula Virtual de Moodle y Creación de cursos en Moodle).
- d. Lo anterior fue complementado con la capacitación ofrecida por el Sistema de Educación Abierta de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM.

3.3.3 Etapa de Ejecución

Para elaborar el Diseño Instruccional de una Asignatura en línea se trabaja con una metodología multidisciplinar, la que dispone de un instrumento técnico llamado Guion Instruccional que permite trabajar bajo un modelo estándar todos los aspectos de la propuesta pedagógica.

En este Guion Instruccional es donde los expertos en contenido, integran toda la información general de la Asignatura, los objetivos, el contenido, las actividades de aprendizaje incluyendo todos los materiales didácticos que enriquecen el desarrollo de la misma, siempre sin perder de vista que todo se desarrolla en función de los objetivos de aprendizaje.

1. Elaboración de la propuesta cumpliendo con las funciones del experto en contenidos y con los criterios de calidad que la institución demanda, a través de los asesores instruccionales, Gabriela Oliveros y Marcio Castillo, utilizando como medios de comunicación el correo electrónico, la entrevista personal y reuniones de trabajo.

2. Diseño de la Asignatura. Para desarrollar la propuesta pedagógica, se trabaja de forma sistemática con un Diseño Instruccional, que tiene la siguiente estructura:

- a. Guion Instruccional de Componentes Generales de la Asignatura GI_CG
- b. Guion Instruccional de Unidad (GI_U)
- c. Guion Instruccional de Temas (GI_T)

Guion de componentes generales, se elabora con el nombre de la Asignatura, número de unidades valorativas, requisitos, introducción, carga horaria, objetivos generales, las unidades que integran el contenido, la forma de trabajo, glosario, criterios de acreditación, directorio, créditos, referencias bibliográficas y sitios de interés y el calendario.

Guion de unidad, en este espacio se especifican el curso o nombre la asignatura, el número y nombre de la unidad, la carga horaria, introducción, objetivos, temas con subtemas y la bibliografía. (Ver anexo 4)

Guion de tema, para desarrollar un tema se consideran los siguientes aspectos: número y nombre del tema, carga horaria, objetivos, desarrollo del contenido o contextualización, actividades de aprendizaje y autoevaluación; además las lecturas obligatorias, complementarias y referencias bibliográficas, es considerar que esta es la parte mas específica de la propuesta, pues debe haber un aprendizaje significativo.

3.3.4 Etapa de Evaluación

Teniendo claro, que la evaluación es un proceso permanente, esta se realiza desde el inicio hasta el final de la propuesta, pues durante el tiempo de elaboración es revisada por el mediador o mediadora pedagógica de la DIE; persona que devuelve la propuesta al experto en contenidos para hacer las correcciones, según los criterios establecidos para tal fin.

Finalmente la propuesta es evaluada a través del método de expertos. El criterio de expertos es un método que utiliza como fuente de información a un grupo de

personas, que se cree, poseen un nivel de conocimiento teórico alto de la Asignatura diseñada. Este grupo de expertos solamente validan el contenido de la misma.

3.3.5 Etapa de Virtualización

Una vez evaluado el diseño del contenido de la propuesta pedagógica, esta es enviada a la DIE-UNAH para ser revisada por los demás miembros del equipo multidisciplinar, quienes hacen los ajustes necesarios que garantizan la calidad del Entorno Virtual de Aprendizaje, EVA.

El equipo multidisciplinar está constituido por un experto en contenidos, un diseñador instruccional, un comunicador visual o diseñador gráfico y el programador gráfico o experto en sistemas, cada uno de ellos cumple con sus respectivos roles para asegurar la efectividad de todo el proceso de desarrollo del Entorno Virtual de Aprendizaje. EVA.

Es importante dar a conocer los roles generales que desempeña cada miembro del equipo multidisciplinar, entre los que destacan los siguientes:

Experto en Contenidos (EC), es el responsable de desarrollar los contenidos de una Asignatura en línea, a la vez de la calidad científica, de los contenidos y del desarrollo de la propuesta pedagógica. (DIE/UNAH, 2011)

Diseñador Instruccional (DI), o asesor pedagógico, es quien orienta y guía al experto en contenidos a desarrollar su Asignatura bajo lineamientos psicopedagógicos que tienen como finalidad el aprendizaje en los estudiantes o participantes del proceso educativo. (DIE/UNAH, 2011)

Comunicador Visual (CV), es el profesional responsable de transponer el guion Instruccional a la plataforma educativa, aportando el valor estético al contenido de la Asignatura. (DIE/UNAH, 2011)

Experto en Sistemas(ES), su responsabilidad está centrada en la codificación, diseño y mantenimiento de la plataforma educativa donde se alojan las Asignaturas en línea. (DIE/UNAH, 2011)

Corrector de Estilo (CE), es la persona que tiene como tarea fundamental la revisión de la redacción correcta de los contenidos, materiales didácticos y actividades de la Asignatura en línea.

3.3.6 Población beneficiada

Con el presente proyecto de intervención se verán beneficiados los estudiantes de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación que actualmente estudian en la modalidad en línea implementada por la UNAH en los Telecentros.

CAPITULO IV. PRESENTACION DE RESULTADOS Y DISCUSION

Seguidamente se presentan de manera específica los resultados obtenidos a través de las consultas realizadas.

4.1 Técnicas e Instrumentos utilizados para el diseño de la propuesta

Para el diseño de la Asignatura, se utilizó el Guion de Componentes Generales (GC), el Guion de Unidad (GU) y el Guion de temas (GT) los cuales fueron descritos anteriormente.

Por otra parte, también fue necesario en el diseño de la propuesta pedagógica, la entrevista personal, consulta bibliográfica, correo electrónico, cursos o talleres, videoconferencias, sesiones de grupos, criterio de expertos, plataforma Moodle, foros e internet, entre otros medios.

Curso o taller: técnica utilizada por la DIE, para instruir a expertos en contenidos sobre el diseño de la Asignatura virtual.

Entrevista personal: es una técnica de comunicación directa que se da entre dos o más personas y es utilizada para la búsqueda de información de fuentes bibliográficas y asesorías presenciales.

Consulta bibliográfica: es una actividad que consiste en escudriñar libros impresos y electrónicos, con la finalidad de enriquecer los contenidos de cada tema.

El Correo electrónico: herramienta o medio de comunicación que permite brindar y recibir atención personalizada de parte del asesor del curso de diseño de Asignatura y consultas a los asesores. También sirve como canal para enviar a la DIE los avances de cada una de las unidades y temas diseñados de la Asignatura, para la revisión por parte del asesor pedagógico, quien luego las retorna con las respectivas sugerencias para la mejora del proyecto.

Video conferencias: herramienta tecnológica a través de la cual se recibe capacitación con profesionales expertos en la educación en línea, en este espacio se tiene la oportunidad de conocer experiencias exitosas de otras universidades.

Plataforma Moodle: es una plataforma virtual interactiva, adaptada a la formación y complemento o apoyo a la tarea docente.

Según (Torre, 2006), es una herramienta para producir cursos basados en internet, páginas Web y procedimientos que permiten fácilmente la comunicación a través de internet, y el trabajo colaborativo. Fue diseñada por Martín Dougiamas de Perth, Australia Occidental, apoyándose en el marco de la teoría del constructivismo. (Torre, 2006)

En este caso particular, la plataforma Moodle, se utilizó para recibir la capacitación del diseño de la Asignatura, a la vez sirve como espacio o aula virtual al cual los estudiantes accederán para cursar la Asignatura de Andragogía en Línea.

La plataforma Moodle, permite crear espacios virtuales de trabajo, formados por recursos de información (en formato textual o tabular, fotografías, o diagramas, audio o videos, página web etc.), así como recursos de formación tipo tareas enviadas por los estudiantes a la Web, exámenes, encuestas, foros de discusión, etc.

Foros: técnica grupal indispensable para hacer consultas al asesor virtual y poder compartir experiencias de aprendizaje entre compañeros del curso en línea. También está incorporado como actividad de aprendizaje en el diseño de la Asignatura.

Criterio de expertos: técnica que se implementó para la validación de la propuesta.

4.2 Validación de la propuesta

Una vez concluida y revisada la propuesta pedagógica de la Asignatura de PA-123 Andragogía, en línea por la DIE, se sometió a un proceso de validación a través de la aplicación del Método de Expertos.

Este método nos permite consultar un conjunto de profesionales experimentados en la temática para validar nuestra propuesta sustentada en sus conocimientos, investigaciones, experiencia, estudios bibliográficos, etc. Para ello es necesario seguir una serie de momentos que nos permitirán obtener los resultados deseados.

4.2.1 Criterio de expertos

El criterio de expertos es un método a través del cual se consulta a un grupo de profesionales que conocen el tema con el fin de evidenciar su propio juicio sobre una determinada propuesta, en el presente caso la validación de la Asignatura PA-123 Andragogía en Línea.

Fases del criterio de expertos

1. Diseñar dos instrumentos para aplicarlos a los posibles expertos; el primero con el propósito de conocer el coeficiente de competencia que los expertos poseen en la disciplina que se investiga. Este instrumento contiene un párrafo que explica en primer lugar al especialista, sobre su selección, seguidamente aparecen los datos generales, la escala de autovaloración que determina el grado de conocimiento sobre la enseñanza de la Pedagogía así como las fuentes de sus conocimientos.
2. Elaborar un listado inicial de personas posibles de cumplir los requisitos para ser expertos en la materia a trabajar.
3. Establecer contacto con los posibles expertos conocedores del tema, solicitándoles su participación.
4. Enviar el cuestionario a los posibles expertos y se les pide dar su opinión en los temas de interés.
5. Analizar las respuestas e identificar quienes cumplen con los parámetros establecidos para considerarlos como expertos, para luego enviarles el segundo cuestionario.

Una vez analizadas las respuestas obtenidas del primer cuestionario, se envía el segundo instrumento en el que los expertos hacen una valoración de la propuesta, en este caso particular el diseño de la Asignatura de Andragogía PA-123 en Línea. Este instrumento presenta quince interrogantes relacionadas con la propuesta, en donde tienen la oportunidad de calificar como: Muy Adecuado, Bastante Adecuado, Adecuado, Poco Adecuado o Inadecuado.

Es importante dar a conocer algunas ventajas que ofrece éste método:

- ✚ Se basa en la suposición de que varios expertos pueden llegar a un mejor pronóstico que una sola persona.
- ✚ No existe secreto y se fomenta la comunicación porque a veces los pronósticos y validaciones tienen influencia de factores sociales y pueden no reflejar un consenso.
- ✚ Como pronóstico visionario es una profecía que usa ideas y juicio personales, vinculados entre sí.

Aunque también existen algunas desventajas como ser:

- ✚ La crítica por su poca seguridad, demasiada sensibilidad de los resultados a la ambigüedad de las preguntas.
- ✚ Los métodos cualitativos confían principalmente en el juicio de los expertos y tienden a ser menos precisos que los métodos cuantitativos.

A pesar de estas limitaciones y teniendo en cuenta sus cualidades positivas, su uso actual en las organizaciones e investigaciones sugiere que con frecuencia su potencial excede a sus limitaciones.

En tal sentido, haciendo uso del mismo se sometieron a análisis de selección a un grupo de cinco profesores de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras en el Valle de Sula y un docente de la Universidad Tecnológica Centroamericana, UNITEC, quienes tienen una experiencia y conocimiento considerable en la temática que se aborda.

4.2.2. Características generales de los expertos

Los expertos que participaron en el panel para emitir su valoración con respecto al diseño de la Asignatura de Andragogía PA-123 en Línea, poseen ciertas características comunes entre las cuales sobresalen su nivel académico con grado de maestría, una experiencia aceptable en el trabajo docente y conocimiento sobre la educación B-Learning, lo cual permite confianza en las opiniones vertidas.

Datos de los expertos

N.	Centro de Trabajo	Grado académico	Experiencia docente	Cargo
1	UNITEC	Maestría en Administración de proyectos	17	Profesor Auxiliar Tutor Virtual
2	UNAH-VS	Maestría en Educación Superior	25	Profesor Titular I
3	UNAH-VS	Maestría en Educación Superior	24	Profesor Auxiliar
4	UNAH-VS	Maestría en Gestión Educativa	9	Profesor Auxiliar Tutor virtual de Pedagogía
5	UNAH-VS	Maestría en Currículo	22	Profesor Titular II

4.2.3. Coeficiente de conocimiento de los expertos

Para valorar el nivel de experiencia y competencias que poseen los expertos en la modalidad Blended-Learning, su grado científico, rol profesional que desempeña, entre otros, se les visitó y se estableció comunicación en línea. Esta competencia se determina por diferentes coeficientes entre los que se encuentra el que se denomina **K**: $K = \frac{1}{2} (K_c + K_a)$, en esta fórmula K_c es el coeficiente de conocimiento que posee el experto acerca del tema en estudio sobre la base de su autovaloración, estos valores están en una escala de 0 a 10 que por el cálculo se multiplica por 0.1, el cero indica que la persona no posee absolutamente ningún conocimiento del tema en estudio y el 10 expresa el pleno conocimiento. De esta manera el experto marca su nivel de conocimiento en la siguiente escala:

0 Poco	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Ka: Coeficiente de argumentación. Este coeficiente se autoevalúa en alto, medio o bajo, con el grado de influencia de las siguientes fuentes: análisis teóricos realizados por el posible experto, su experiencia obtenida, trabajo de autores nacionales, trabajo de autores extranjeros, su propio conocimiento sobre el problema en el extranjero y su intuición. Este coeficiente recibe, suma de los valores que corresponden a cada cuadrícula seleccionada o marcada por cada experto. Los valores que se utilizan siempre aparecen indicados en la tabla que se expone a continuación:

Valores para calcular el coeficiente K_a

Fuentes de argumentación o fundamentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios		
	A (Alto)	M (Medio)	B (Bajo)
Análisis teóricos realizados por usted	0.3	0.2	0.1
Su experiencia obtenida	0.5	0.4	0.2
Trabajos de autores nacionales	0.05	0.05	0.05
Trabajos de autores extranjeros	0.05	0.05	0.05
Su intuición	0.05	0.05	0,05

El coeficiente de competencia (k) del experto teóricamente se encuentra siempre entre 0.25 y 1, mientras cercano esté el valor k de 1, mayor es el grado de competencia de la persona.

4.2.4. Coeficiente de competencia de los expertos

Expertos	Análisis teórico	Expe-riencia	Autores Nacionales	Autores Extranjeros	Estado Actual	Su Intuición	Ka	Kc	K
1	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	1	1
2	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	1	0.95
3	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	1	0.95
4	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.9	0.85
5	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.9	0.85

Ka= \sum de valores determinados en Alta, Media y Baja

Kc= autovaloración 0.1

K= $\frac{1}{2}(kc + ka)$ Coeficiente de competencia del experto

Conclusión

De acuerdo a los resultados obtenidos en la primera ronda, la mayoría de expertos tienen un coeficiente de competencia adecuado, lo cual indica que tienen las condiciones para la aplicación del método Delphi, según los parámetros (0.25 y 1) que se describen en el proceso de aplicación del método utilizado.

4.3. Procesamiento estadístico de los datos obtenidos de la consulta a los expertos

Una vez concluida la primera ronda de la consulta a los expertos, los resultados se resumen en la tabla que se muestra y permiten conocer la viabilidad de la aplicación de la propuesta pedagógica, en la que los expertos califican cada aspecto, con las categorías de M.A.=Muy Adecuado, B.A= Bastante Adecuado, A= Adecuado, P.A.= Poco Adecuado e I.= Inadecuado.

Tomando en cuenta los resultados que se reflejan en la tabla, la mayoría de los expertos consideran que el contenido de la propuesta es muy adecuado para ser implementado.

EXPERTOS	ASPECTOS														
	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15
E1	MA	MA	MA	MA	M	MA	MA	M.A	BA	MA	B.A	MA	MA	MA	BA
E2	AM	MA	M.A	M.A	BA	M.A	M.A	M.A	MA	B.A	M.A	MA	BA	MA	MA
E3	MA	M.A	M.A	B.A	MA	B.A	M.A	M.A	M.A	B.A	M.A	MA	MA	MA	MA
E4	MA	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	A	M.A	B.A	MA	MA	BA	BA
E5	MA	M.A	M.A	M.A	M.A	BA	M.A	M.A	M.A	M.A	M.A	MA	B.A	MA	MA

4.3.1 Frecuencias absolutas en las evaluaciones por aspectos

Las frecuencias absolutas por cada aspecto y categoría, se obtienen a partir de la tabla anterior, escribiendo el número de veces que cada aspecto fue ubicado en cada una de las categorías definidas.

ASPECTOS	M.A	B.A	A.	P.A	I.	TOTAL
A1	5	0	0	0	0	5
A2	5	0	0	0	0	5
A3	5	0	0	0	0	5
A4	4	1	0	0	0	5
A5	4	1	0	0	0	5
A6	3	2	0	0	0	5
A7	5	0	0	0	0	5
A8	5	0	0	0	0	5
A9	4	1	0	0	0	5
A10	3	2	0	0	0	5
A11	3	2	0	0	0	5
A12	5	0	0	0	0	5
A13	3	2	0	0	0	5
A14	4	1	0	0	0	5
A15	3	2	0	0	0	5
TOTAL	61	14	0	0	0	75

La frecuencia absoluta de 4 es 7 ya que 4 es el número que más se repite en los resultados arrojados por los expertos.

4.3.2 Frecuencias acumuladas de las evaluaciones por aspectos

Para calcular las frecuencias acumuladas por fila, se obtiene acumulando los valores, de las frecuencias absolutas descritas en el cuadro anterior. Ejemplo: $A1=3$, $A2=3+2=5$, considerando el número total de expertos consultados.

En el presente resultado la frecuencia acumulada es 5, lo cual significa que la mayoría de los expertos consultados le dan el valor más alto al criterio de muy adecuado.

ASPECTOS	M.A	B.A	A.	P.A	I.
A1	5	5	5	5	5
A2	5	5	5	5	5
A3	5	5	5	5	5
A4	4	5	5	5	5
A5	4	1	5	5	5
A6	3	2	5	5	5
A7	5	5	5	5	5
A8	5	5	5	5	5
A9	4	5	5	5	5
A10	3	5	5	5	5
A11	3	5	5	5	5
A12	5	5	5	5	5
A13	3	5	5	5	5
A14	4	5	5	5	5
A15	3	5	5	5	5

4.3.3 Distribución de frecuencias acumuladas relativas de las evaluaciones por aspectos

Los datos que se observan en la tabla se obtienen, del cociente de cada frecuencia absoluta acumulada sobre la última frecuencia absoluta acumulada de la fila para el aspecto I. Ejemplo: $3/5=0.60$.

ASPECTOS	M.A	B.A	A.	P.A	I.
A1	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
A2	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
A3	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
A4	0.80	0.20	1.00	1.00	1.00
A5	0.80	0.20	1.00	1.00	1.00
A6	0.60	0.40	1.00	1.00	1.00
A7	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
A8	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
A9	0.80	0.20	1.00	1.00	1.00
A10	0.60	0.40	1.00	1.00	1.00
A11	0.60	0.40	1.00	1.00	1.00
A12	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
A13	0.60	0.40	1.00	1.00	1.00
A14	0.80	0.20	1.00	1.00	1.00
A15	0.60	0.40	1.00	1.00	1.00

4.3.4. Distribución Normal Inversa

Para establecer los valores de la distribución normal inversa acumulada, se hace uso de Microsoft Excel, en donde cada valor de la probabilidad calculada, se considera la media igual a cero (0) y la varianza igual a uno (1).

Para encontrar la distribución normal inversa del valor 1.00, de la tabla anterior, se realiza a través de 0.999, debido a que devuelve el inverso de la distribución, porque la media es igual a cero y la desviación estándar igual a 1. Lo que equivale a 3090.

ASPECTOS	M.A	B.A	A.	P.A	I.
A1	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090
A2	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090
A3	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090
A4	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090
A5	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090
A6	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090
A7	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090
A8	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090
A9	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090
A10	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090
A11	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090
A12	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090
A13	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090
A14	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090
A15	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090

4.3.5. Promedios por filas y columnas

El cálculo de los promedios por filas y columnas se obtiene a través de la suma algebraica, tal como se aprecia en la tabla siguiente.

ASPECTOS	M.A	B.A	A.	P.A	I	SUMA	PROMEDIO
A1	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090
A2	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090
A3	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090
A4	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A5	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A6	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A7	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090
A8	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090
A9	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A10	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A11	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A12	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090
A13	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A14	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
A15	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854
SUMA	23.169	13.911	46.35	46.35	46.35	176.13	35.226
PROMEDIO	1.544	0.927	3.090	3.090	3.090	11.742	2.348

4.3.6. Puntos de corte y escala de los indicadores

Los promedios de las columnas representan los valores de los límites superiores de las categorías y los promedios de las filas representan el valor que hay que restar del promedio general (2.450) para obtener los valores de escala de los indicadores.

ASPECTOS	M.A	B.A	A.	P.A	I	SUMA	PROMEDIO	ESCALA	CATEGORIA
A1	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090	0.640	MA
A2	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090	0.640	MA
A3	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090	0.640	MA
A4	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A5	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A6	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A7	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090	0.640	MA
A8	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090	0.640	MA
A9	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A10	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A11	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A12	3.090	3.090	3.090	3.090	3.090	15.450	3.090	0.640	MA
A13	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A14	0.841	-0.841	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
A15	0.253	-0.253	3.090	3.090	3.090	9.270	1.854	-0.605	MA
SUMA	23.169	13.911	46.35	46.35	46.35	176.13	35.226		
PROMEDIO S PUNTOS DE CORTE	1.544	0.927	3.090	3.090	3.090	11.742	2.348		

Rayo número que indica los puntos de corte de las categorías

M.A	B.A	A	P.A	I
	1.544	0.927	3.090	3.090

De acuerdo a lo manifestado por los expertos y que se refleja en los datos anteriores, la propuesta de la Asignatura PA_123 Andragogía en Línea, es muy aceptable, lo que indica que cumple con los estándares adecuados para ser impartida en los Telecentros de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras.

CONCLUSIONES

Con la presente tesis se pretende dar a conocer el proyecto de diseño de la Asignatura PA-123 Andragogía en línea, proceso mediante el cual se dio una gama de nuevos aprendizajes que contribuirán a la formación de nuevos profesionales y del cual se pueden deducir las siguientes conclusiones:

- El proyecto de intervención es una contribución significativa para la comunidad universitaria, tomando en cuenta la demanda y la poca capacidad que actualmente existe en el sistema presencial.
- De acuerdo a los resultados obtenidos al aplicar el criterio de expertos, el diseño de la Asignatura de PA-123 Andragogía en línea, cuenta con los requerimientos necesarios para ser desarrollada en la modalidad B-Learning, en la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la educación.
- Tomando en cuenta los recursos disponibles en el diseño de la Asignatura, esta promueve la investigación y la autoformación del estudiantado.
- Aparte que el diseño de la Asignatura está para ser desarrollado en línea es necesario considerar siempre al tutor como un apoyo.

RECOMENDACIONES

Durante el recorrido investigativo para la construcción de la presente tesis, también se vislumbraron detalles que es necesario tenerlos en cuenta para mejorar la práctica pedagógica en el nivel superior, específicamente en la nueva modalidad que ofrece la Carrera de Pedagogía, por lo que se recomienda lo siguiente:

- Las autoridades de la UNAH, deben brindar todo el apoyo logístico, humano y material necesario para el desarrollo de la modalidad B-Learning en los Telecentros creados.
- Ofrecer nuevas Carreras para que más hondureños excluidos de la educación universitaria tengan la oportunidad de acceso a la misma y puedan prepararse profesionalmente.
- Capacitar permanentemente a los tutores en línea para que hagan un trabajo de calidad y pertinente, acorde a las necesidades de los participantes.
- Revisar periódicamente los diseños de las Asignaturas que se sirven para actualizarlas y hacer los ajustes que se consideren.
- Capacitar a todos los docentes que laboran en la UNAH, en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Realizar encuentros estudiantiles con el propósito de vivenciar las experiencias y escuchar las sugerencias de los participantes y así mejorar cada día la calidad.

Bibliografía

- (s.f.). (P. Fernando Gilbes Santaella, Productor) Recuperado el 10 de marzo de 2011, de Resinto universitario de Mayagüez: http://gers.uprm.edu/pdfs/metodo_cientifico.pdf
- (s.f.). Recuperado el 6 de abril de 2011, de <http://www.ibe.unesco.org/International/ICE/natrap/Honduras.pdf>
- Arcia, J. H. (2008). El enigma y la formación del espíritu científico. Recuperado el 09 de abril de 2011, de Centros de Investigación. Catedra Itinerante: <http://www.ucpr.edu.co/centros/investigaciones/catedraitinerantedesesion1.pdf>
- Aretio, L. G. (2001). Recuperado el 7 de abril de 2012, de http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1400/enLinea/10.pdf
- Aretio, L. G. (2002). La Educación a Distancia. Teoría y Práctica. Recuperado el 6 de abril de 2012, de [http://www.terras.edu.ar/aula/cursos/3/biblio/GARCIA_ARETIO_Lorenzo-CAP_2_\(fragmento\)-Perspectiva_historica.pdf](http://www.terras.edu.ar/aula/cursos/3/biblio/GARCIA_ARETIO_Lorenzo-CAP_2_(fragmento)-Perspectiva_historica.pdf)
- Badia, E. B. (2010). Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado el 03 de febrero de 2011, de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1064Barbera.PDF>
- Bernheim, C. T. (2001). Universidad y Sociedad. Managua: HISPAMER.
- Brusa, M. (2004). Aepag. org. Recuperado el 1 de diciembre de 2010, de <http://www.aepap.org/familia/psicologico.htm>
- C., P. A. (s.f.). Departamento de formación pedagógica. Recuperado el 7 de marzo de 2011, de www.umce.cl/publicaciones/mie/mie_modulo1.pdf
- Calderón, C. R. (2010). La Transición de la Educación a Distancia en Honduras. En P. L. Rama, La Educación Superior a Distancia en América Latina y el Caribe (págs. 117-128). Unisul.
- Casas, J. J. (s.f.). Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado el 6 de abril de 2012, de <http://www.rieoei.org/deloslectores/482Almenara.pdf>
- Castells, M. (2008). Andragogía del Futuro. Madrid, España.
- Colaboradores, N. A. (s.f.). slideshare. Recuperado el 24 de abril de 2011, de <http://www.slideshare.net/NestorAraujo/john-dewey-1564581>

- Comisión de transición de la UNAH. (Diciembre de 2008). Plan Universitario para la reforma. Plan Táctico Plurianual. Recuperado el 7 de febrero de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category/1745170638.pdf>
- CONSEJO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. (s.f.). Recuperado el 18 de marzo de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category/1668844415.pdf>
- DIE/UNAH. (marzo de 2011). Curso de Diseño y Desarrollo de Contenidos para Asignaturas en Línea. Recuperado el 15 de agosto de 2011, de <https://www.campusvirtual.unah.edu.hn/die/moodle/file.php/161/curso/inicio.html>
- e-aula. plataforma e-learning. (s.f.). Recuperado el 28 de febrero de 2011, de <http://www.e-aula.cl/aulavirtual.php>
- Facultad de Humanidades Sede Chimaltinango. (14 de octubre de 2009). USAC HUMANIDADES. Recuperado el 20 de marzo de 2011, de USAC HUMANIDADES: <http://humanidadesch.blogdiario.com/1258187411/>
- Figueroa, C. P. (27 de octubre de 1993). Recuperado el 23 de marzo de 2012, de http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res085/txt1.htm
- Garcia, G. R. (2010). Pilares de la educacion abierta y a distancia. Recuperado el 24 de febrero de 2011, de <http://www.tuobra.unam.mx/obrasPDF/publicadas/050121011648-PILARES.html>
- Gonzalez, J. A. (1991). Andragogía. Teegucigalpa, Honduras: SUED-UNAH.
- Grajeda, G. (1995). El ciclo docente y la mediación pedagógica.
- Gualsaqui M., L. E. (2 de enero de 2008). Modelo de Profesor reflexivo. Recuperado el 9 de abril de 2011, de Pedablogia profesional1: <http://pedablogia1.blogspot.com/2008/01/modelo-de-profesor-reflexivo.html>
- Honduras. (2010). Scribd.com. Recuperado el 2 de diciembre de 2010, de <http://www.scribd.com/doc/31128971/PLAN-DE-NACION-HONDURAS-2010>
- INFOMED. (1998). Recuperado el 7 de marzo de 2012, de <http://www.sld.cu/libros/distancia/cap1.html>

- Landolfi, H. (s.f.). Educamos o adiestramos a nuestros alumnos? Recuperado el 3 de noviembre de 2010, de [www. sabiduria.com](http://www.sabiduria.com)
- Lerma, S. (2007). Principios de la Educación a Distancia. Video.
- Luzuriaga, L. (1960). Fundamentos de educacion. Madrid.
- Machado, J. (Julio de 2010). Odiseo. Recuperado el 15 de marzo de 2011, de Revista electrónica de pedagogía: <http://www.odiseo.com.mx/correolector/pedagogia-como-ciencia-educacion/>
- mantovani, J. (1971). Fundamentos de la educacion. Madrid: eudeba-unesco.
- Marenales, E. (1996). Educacion formal, no formal e informal. Recuperado el 11 de noviembre de 2010, de <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/eduformal.pdf>
- Martinez, E. (s.f.). Los objetivos de aprendizaje. Recuperado el 2011 de febrero de 21, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0022objetivos.htm>
- Monereo, C. y. (s.f.). Diseño instruccional de las estrategias de aprendizaje en entornos educativos no formales.
- Monereo, P. y. (1999). Potenciar la Capacidad de aprender y pensar.España: Santillana.
- Montalvo Vallejo, J. A. (2004). Andragogía. Tegucigalpa: SUED,UNAH.
- Morel, J. S., Soleno, R. D., Soto Alberto, F., & Montufar, J. H. (2006). Gestión Educativa y Estratégica . Tegucigalpa: Ideas Litográficas.
- Munari, A. (1999). PDF. Recuperado el 5 de mayo de 2011, de http://www.psico.unlp.edu.ar/externas/genetica/munari_piaget.pdf
- Muñoz, G. N. (20 de diciembre de 2010). educaupn.mx. Recuperado el 23 de abril de 2011, de http://educa.upn.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=308:por-una-pedagogia-de-la-experiencia&Itemid=115
- Nassif, R. (1989). Pedagogia general. Buenos aires, Argentina: Siglo XXI.
- Ochoa, R. F. (2005). Pedagogía del conocimiento. Colombia: Mc Graw Hill.
- Ortega Mohedano, F. (09 de 2008). Redalyc. Recuperado el 15 de 10 de 2012, de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/206/20612981004.pdf>

- Ortiz, L. G. (2004). slideshare. Recuperado el 5 de mayo de 2011, de <http://www.slideshare.net/guerrerortiz/pedagogia-de-proyectos-lgo2004>
- Otero, A. R. (2002). La formación permanente del profesorado. En U. C. Cela, Enciclopedia de Pedagogía (págs. 415-439). España: ESPASA.
- otros, O. A. (2000). Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Madrid: Narcea S.A.
- Paglilla, R., & Paglilla, D. (10 de 02 de 2007). Revista Iberoamericana. Recuperado el 04 de 08 de 2012, de <http://www.rieoei.org/experiencias143.htm>
- Parra, J. M. (1975). Enciclopedia Técnica de la Educación. Recuperado el 26 de abril de 2011, de <http://presencias.net/indpdm.html?http://presencias.net/educar/ht1029.html>
- Parra, J. M. (s.f.). Red Escolar. Recuperado el 18 de abril de 2011, de Boblioteca: http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/edu_art.pdf
- Peñalonzo, J. O. (2009). Introducción a la Pedagogía. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Pozzo I y Monereo, C. (1999). El aprendizaje estratégico. Enseñar a aprender desde el currículo. España: Santillana.
- Quintanilla, M. L. (s.f.). Telecentros Universitarios: un modelo de uso innovador de las TICs para la equidad educativa y digital en el nivel superior de Honduras. Recuperado el 05 de 08 de 2012, de <http://www.google.hn>
- Ramas, P. L. (2010). La Educación Superior a Distancia en América Latina y el Caribe. Unisul.
- Ramirez, R. (2007). Carreras que ofrece la UNAH_vs. San Pedro Sula: UNAH-VS.
- Raúl Paglilla, Daniela Paglilla. (10 de 02 de 2007). Revista Iberoamericana. Recuperado el 04 de 08 de 2012, de <http://www.rieoei.org/experiencias143.htm>
- Red Mesoamericana de Educación Popular Alforja, E. d. (2009). Encuentro Mesoamericano de educadores. El Salvador.

- República de Honduras. (12 de Febrero de 2005). Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras. La Gaceta, pág. 3.
- República de Honduras. (6 de Mayo de 2008). Certificación de Acuerdo UNAH No. 348-E-2008. La Gaceta, pág. 36.
- Revista Iberoamericana de educación. (s.f.). (R. A. Molina, Productor, & Josefina Quintero Corzo) Recuperado el 10 de marzo de 2011, de <http://www.rieoei.org/deloslectores/054Ancizar.PDF>
- Reyes, R. R. (s.f.). slides share. Recuperado el 6 de abril de 2012, de <http://www.slideshare.net/guadalupe68/educacion-a-distancia-1164451>
- Rivera, I. (4 de abril de 2010). Blog Pedagogía General. Recuperado el 22 de marzo de 2011, de <http://ppd.org.ve/ivonpedagogia/2010/03/01/pedagogia->
- Rivera, V. M. (2005). Pedagogía Integradora. México: Trillas.
- Rodríguez, E. M. (2000). La educación a Distancia en tiempos de cambio nuevas generaciones viejos conflictos.
- Ruiz, L. G. (2007). De la educación a distancia a la educación Virtual.
- Ruiz, R. (2007). Aula Fácil. Recuperado el 10 de marzo de 2011, de <http://www.aulafacil.com>
- Sacristan, J. G. (2002). Libros de pedagogia. Recuperado el 24 de abril de 2011, de <http://books.google.hn/books?id=>
- Sanchez, I. R. (6 de enero de 2003). (Ileana Alfonso Sánchez) Recuperado el 6 de febrero de 2012, de http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_1_03/aci02103.htm
- Santiago, I. O. (s.f.). Informes Universitarios. Recuperado el 7 de abril de 2012, de <http://informesuniversitarios.com/archives/1467>
- Saposnikov, J. (2010). Seguridad ciudadana. Prevencion de la violencia en centroamerica. Recuperado el 2 de diciembre de 2010, de Division de Estado y Sociedad Civil, Region 2 BID: http://www.femica.org/archivos/dis_sapoznikov.htm
- Sarramona, J. (1989). Fundamentos de Educacion. Madrid, Espana: CEAC.

- Sembinelli, M. F. (s.f.). ferapaza@yahoo.com.ar. Recuperado el 23 de marzo de 2012, de <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area1/Politicass.pdf>
- Simon, T. A. (s.f.). Formacion de personal en residencias geriaticas. Recuperado el 8 de enero de 2011, de <http://www.vcl.jovenclub.cu/prov/adultomayor/docs/m1/m1-1.pdf>
- Solar, N. R. (agosto de 2006). Educacion Andragogica. Recuperado el 8 de enero de 2011, de Revista del Instituto de Investigaciones Educativas: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_educativa/2006_n17/a04.pdf
- Tenbrink. (s.f.). Organización de Estados Iberoamericanos. Recuperado el 21 de febrero de 2011, de Evaluación Educativa. Una aproximación conceptual: <http://www.oei.es/calidad2/luis2.pdf>
- timetoas. (s.f.). Recuperado el 6 de abril de 2012, de <http://www.timetoast.com/timelines/113616>
- Tobón, S. (s.f.). Diseño curricular por competencias.
- Tobón, S. (s.f.). Formación basada en competencias.
- Torre, A. d. (2006). Recuperado el 1 de febrero de 2012, de http://www.adelat.org/media/docum/moodle/docum/23_cap01.pdf
- Tunnermann, C. (2000). Universidad y sociedad: balance histórico y perspectivas desde América Latina.
- Tünnermann, C. (2001). Universidad y Sociedad. Managua: HISPAMER.
- Tünnermann, C. (2007). La universidad necesaria para el siglo XXI. Managua: HISPAMER.
- Tunnermann, C. (s.f.). La Universidad del siglo XXI.
- Tunnermann, C. (s.f.). Pertinencia y calidad de la educación.
- Tunnermann, C. (s.f.). Segunda conferencia mundial de Educación Superior.
- Turcios, F. (2008). El Vampiro. Tegucigalpa, D.C, Honduras: BAktun.
- UNAH. (2009). En Modelo Educativo (págs. 18-19). Tegucigalpa: Autor.

- UNAH. (abril de 2009). Modelo Educativo de la Reforma Universitaria. Obtenido de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category/1594271282.pdf>
- UNAH. (2010). Recuperado el 18 de marzo de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category/1077162930.pdf>
- UNAH. (22 de 04 de 2010). Acta N0.238, Sesión Ordinaria Consejo de Educación Superior. Recuperado el 05 de 08 de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category/1140819023.pdf>
- UNAH. Comision de Transición. (Diciembre de 2006). Recuperado el 07 de Febrero de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category/1745170638.pdf>
- UNAH-DIE. (2010). Curso de Diseno y Desarrollo de Contenidos para Asignaturas en Linea. Recuperado el 24 de febrero de 2011, de <http://www.campusvirtual.unah.edu.hn/die/moodle/login/index.php>
- Universidad Autónoma de Guadalajara. (s.f.). Recuperado el 21 de julio de 2011, de <http://crecea.uag.mx/opciones/interv.htm>
- Universidad Autónoma de Guadalajara, C. (s.f.). Proyecto de intervención Modalidad Titulación. Recuperado el 04 de Agosto de 2012, de <http://crecea.uag.mx/opciones/interv.htm>
- Universidad de los Andes. (2008). Recuperado el 1 de febrero de 2012, de <http://instruccioneseducativas:hernanramirez.info/wp-content/uploads/2008/05/manualgagné/pdf>
- Universidad Nacional Autónoma de Honduras. (2007). Recuperado el 16 de marzo de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/?cat=1200&fcats>
- Universidad Nacional Autónoma de Honduras. (2009). Modelo Educativo de la Reforma Universitaria. Tegucigalpa.
- Universidad Nacional Autónoma de Honduras. (22 de abril de 2010). PDF. Recuperado el 23 de enero de 2012, de <https://www.unah.edu.hn/uploaded/contend/>
- Universidad Nacional Autónoma de Honduras. (s.f.). Campus virtual. Metodología del modelo multidisciplinar. Tegucigalpa, Honduras. Recuperado el 09 de febrero de 2012, de

<https://www.campusvirtual.unah.edu.hn/die/moodle/file.php/161/curso/inicio.html?theme=clasevirtual>

- Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Consejo de Educación Superior. (22 de abril de 2010). Recuperado el 16 de febrero de 2012, de PDF: <https://www.unah.edu.hn/uploaded/content/category>
- Uribe, I. D. (2009). Aprende en línea. Recuperado el 21 de abril de 2011, de <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/viewFile/3250/3011>
- Uribe, M. T. (2007). Revista Histórica de la Educación Latinoamericana. Recuperado el 7 de marzo de 2011, de <http://redalyc.uaemex.mx>
- Valzacchi, J. R. (2010). La Educación a Distancia en Argentina. En C. R. Lupion, La Educación Superior a Distancia en América Latina (págs. 17-25). Argentina: UNISUL.
- Vera, F. (Junio de 2008). Recuperado el 7 de Febrero de 2012, de http://www.utemvirtual.cl/nodoeducativo/wp-content/uploads/2009/03/fvera_2.pdf
- Vicerrectoría Académica UNAH. (2009). Modelo Educativo de la Reforma Universitaria. Tegucigalpa: Autor.
- Vidal, M. A. (marzo de 2010). Power Point gratis. Recuperado el 21 de abril de 2011, de Presentaciones de Corrientes Pedagógicas Contemporáneas: <http://www.powerpointgratis.net/corrientes-pedagogias-contemporaneas/2/>
- Vivas. (1997). Teoría Pedagógica, Un imperativo para la práctica reflexiva. Revista de Pedagogía(XVII).
- Vizcarra, G. P. (29 de abril de 2011). Idoneos.com. Obtenido de http://educacion.idoneos.com/index.php/Din%C3%A1mica_de_grupos/Trabajo_cooperativo
- Zambrano, N. (s.f.). Recuperado el 01 de febrero de 2011, de Análisis curricular. Fuentes y elementos: <http://www.slideshare.net/analisiscurricular/fuentes-y-elementos-del-curriculo>

ANEXOS

UDI-DEGT-UNAH

ANEXO 1 CARTA DE COMPROMISO DE LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO

Este documento pretende Garantizar el cumplimiento de los Objetivos del Proyecto con responsabilidad de todos los involucrados.

En la localidad de San Pedro Sula, del Municipio de San Pedro Sula se suscribe la presente Carta de Compromiso, el 21 de Mayo de año 2010. Por una parte, la Dirección de Innovación Educativa y por otra los Docentes responsables de desarrollar el proyecto denominado Diseño de la Asignatura de Andragogía en Línea, ante el responsable de esta dependencia los integrantes del proyecto contraen los siguientes:

Compromisos

La UNAH a través de la Dirección de Innovación Educativa, DIE, se compromete a financiar el programa de capacitación y dar el asesoramiento tecnológico, así como el apoyo requerido para llevar a cabo el proyecto.

Los docentes se comprometen a cumplir con el programa y cronograma de capacitación y desarrollo de Asignaturas en línea establecido por la Dirección de Innovación Educativa, DIE.

Los docentes se comprometen a desarrollar de acuerdo a los criterios establecidos en la convocatoria el proyecto propuesto que incluye el desarrollo de los contenidos y propuesta pedagógica de la asignatura respectiva y apoyo en la implementación en la modalidad en línea o B-Learning (Mixta, presencial y en línea).

El incumplimiento de este compromiso por alguna de las partes, dará lugar a la aplicación de la normativa institucional que éste vigente.

Los integrantes del proyecto

Nombre del Docente	Número de Identidad	Firma
Reina Isabel Rodríguez Redondo	1806-1968-00112	

M.Sc. Martha Quintanilla

Directora de la Dirección de Innovación Educativa

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS						
VICERRECTORIA ACADEMICA						
DIRECCIÓN DE INNOVACIÓN EDUCATIVA						
FORMULARIO PARA PRESENTACION DE PROYECTOS DE INNOVACION EDUCATIVA						
1- DATOS DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO ANTE LA VICERRECTORIA ACADEMICA Y LA DIRECCION DE INNOVACION EDUCATIVA						
Nombre Completo del docente:	Reina Isabel Rodríguez Redondo				Numero de Empleado:	
Teléfono Oficina: 554-4121	Teléfono Casa: 552 1390		Teléfono Móvil: 9981 1029			
Dirección Electrónica:	reinaisa26@hotmail.com					
Descripción del Cargo:	Grado Académico:		Lic. En Pedagogía y Ciencias de la Educación /Lic. En Periodismo			
	Categoría: Marque con una (x)		Tiempo Completo		Docente por hora	
	Ciencias Sociales	Ciencias de la Salud	Físico Matemático	Humanidades y Arte	Agroforestal	Ecónomo Administrativo
Área de Conocimiento: Marque con una (x)				X		
Facultad o Escuela a la que pertenece:			Teléfono:		Fax:	
2- DATOS DEL PROYECTO						
Titulo del Proyecto: (Nombre de la Asignatura a desarrollar en Línea)			Andragogia en Linea			
Objetivo del Proyecto:	Diseñar una propuesta de educación en línea para la asignatura de Andragogia y con ello contribuir a los procesos de innovación educativa de la UNAH-VS.					
Beneficios Académicos:	Ofrecer una nueva opción de formación profesional a través de la modalidad B-Learning, como un proceso innovador y de ampliación de cobertura para el acceso a la universidad.					
Aportes de Innovación Educativa y Tecnología:	Una propuesta educativa para el espacio pedagógico de Andragogia, mediante el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación.					

Requerimientos de apoyo al proyecto:	Capacitación sobre educación en línea, asesoría en diseño de programas de educación a distancia en línea, bibliografía sobre el modelo de educación en línea, multimedia, internet, entre otros.
<p>_____</p> <p>Firma Docente Responsable del Proyecto</p> <p>_____</p> <p>Vo.Bo. Jefe de Departamento o Coordinador de Carrera</p>	
Vo.Bo. Implica el compromiso de las autoridades del departamento o carrera de facilitar el tiempo requerido por el docente para el proyecto de desarrollo de asignaturas en línea.	

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS	
VICERRECTORIA ACADÉMICA	
DIRECCIÓN DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	
3- INTEGRANTES DEL PROYECTO	
NOMBRE DE LOS DOCENTES PARTICIPANTES	CARGO
Responsable(s):	
Reina Isabel Rodríguez Redondo	
2-	
Otros Integrantes:	
1-	
4- DOCUMENTOS A PRESENTAR:	
Carta de compromiso de cumplir con el cronograma de actividades, programa de capacitación y el producto final del proyecto; como es el desarrollo de los contenidos y propuesta pedagógica de la asignatura respectiva, así como la implementación en la modalidad en línea o B-Learning (Mixta presencial y en línea). Todo de acuerdo al programa y cronograma establecido pro la Dirección de Innovación Educativa, DIE.	

ANEXO 2 PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE (PA-123) ANDRAGOGÍA

Descripción mínima de la Asignatura

La Andragogía es considerada como la ciencia y arte de ayudar a que los adultos aprendan a dirigir su propia educación según lo define Knowles, y la UNESCO se considera como una disciplina científico educativa que estudia como aprenden los adultos desde todos los componentes: humano, psicológico, biológico, social y cultural.

La Andragogía además de ser un proceso con una serie de principios filosóficos que se fundamentan sobre una base sólida de supuestos psicológicos, también analiza cuidadosamente los intereses, necesidades, habilidades y aptitudes de los adultos para lograr el desarrollo integral de la personalidad del hombre, como consecuencia de los permanentes cambios en el campo científico y tecnológico, la democratización de la educación, y la constante inquietud del hombre por actualizar y adquirir nuevos conocimientos, que le permitan desempeñarse eficientemente.

El estudio de la Asignatura de Andragogía, es indispensable en la formación pedagógica, porque permite adquirir los conocimientos básicos sobre esta disciplina con sus propios propósitos, fines, formas de atención, tipos de materiales y formas de evaluación de los aprendizajes tomando en cuenta las características y experiencias propias de los adultos como ser biológico con la capacidad de aprender con juicio crítico y actitudes apropiadas para lograr para satisfacer sus necesidades educativas.

Competencias a desarrollar

- Comprender los conceptos, principios y métodos básicos de la Andragogía como Ciencia de la Educación en el sistema educativo del país.
- Aplicar los principios del acto educativo en sesiones de trabajo con adultos.
- Analizar la educación con visión globalizadora del ser humano que requiere la sociedad

CONTENIDOS

UNIDAD 1. Concepto de Andragogía. Diferencia entre Andragogía y Pedagogía

- Etimología griega y latina del concepto de Andragogía
- Evolución histórica de la Andragogía
- Enfoques Andragógico y diferencias entre Andragogía y Pedagogía
- Funciones de la Andragogía

UNIDAD II. Métodos, técnicas y procedimientos para la enseñanza del aprendizaje del adulto

- Tipos de aprendizaje en el adulto (experiencia, problematizado, holístico, de caso, cooperativo)
- Clases de aprendizaje (mediado, autónomo, auto aprendizaje, significativo)
- Modelos pedagógicos para la enseñanza de la Andragogía
- Metodología y técnicas para la enseñanza de la Andragogía
- Teorías para la enseñanza de la Andragogía (Félix Adam)

UNIDAD III. Etapas evolutivas de la educación de adultos en Latinoamérica y Honduras

- Evolución histórica de la educación de adultos en América Latina
- Evolución histórica de la educación de adultos en Honduras
- Medios de comunicación, tecnológicos empleados en la educación de adultos en Honduras
- Educación para el trabajo

UNIDAD IV. Situación actual de la educación de adultos en Honduras

- Contexto de la educación de adultos en el país
- Organización del sistema educativo hondureño
- Antecedentes de la educación de adultos en Honduras
- Derechos de la educación de las personas mayores en Honduras
- Políticas de la educación de adultos en Honduras

UNIDAD V. La Andragogía y el nuevo modelo universitario

- Etapas de la evolución universitaria
- Universidad Andragógica

- Las principales funciones Andragógicas
- Modalidades que ofrece la universidad para la educación Andragógica
- El tutor de adultos

UDI-DEGT-UNAH

ANEXO 3 GUIÓN INSTRUCCIONAL GENERAL

COMPONENTES GENERALES	
COMPONENTE	DESARROLLO
Asignatura	PA-123 Andragogía
UnidadesValorativas	4UV
Requisitos	PA-112 Orientación Educativa
Introducción	<p>Apreciados alumnos y alumnas, reciban la más cordial bienvenida a éste nuevo espacio virtual de la Asignatura de Andragogía, misma que estudia la educación de las personas adultas hasta la madurez. La Andragogía se expresa como una disciplina educativa que trata de comprender los procesos de aprendizaje del adulto(a), desde todos los componentes humanos, es decir como un ente psicológico, función mediante la cual desarrolla capacidades emocionales, intelectivas y motrices, orientando acerca del comportamiento y las formas de aprender del adulto para transformar su estilo de vida; biológico, un componente que aporta datos sobre la naturaleza fisiológica del hombre y social, donde se toma en cuenta al hombre como un ser social por naturaleza, lo cual implica un aprendizaje colaborativo, la interacción con el medio que le rodea y la capacidad de aprender a convivir con otros seres humanos en su entorno.</p> <p>Para su abordaje es necesario el auxilio de otras disciplinas como la Pedagogía, la Didáctica, Psicología y Orientación, a la vez reflexionar y estudiar minuciosamente los métodos, las técnicas y procedimientos para la enseñanza del adulto; entre estos, el método de investigación acción, el cual permite la participación activa y creativa de todos los involucrados, así como las etapas evolutivas de la educación de adultos en América Latina y Honduras.</p> <p>Además, los diferentes enfoques y su relación con el trabajo y la producción, tomando en cuenta que la educación de adultos es un proceso continuo que prepara al individuo para insertarse en el mundo laboral y productivo del país.</p> <p>Partiendo de lo anterior les invito a incorporarse con mucho ahínco a ésta tarea de adquirir nuevos conocimientos, sin olvidar que la fuente para la educación de adultos es la experiencia que cada uno posee y que debemos procurar en todo momento una educación más humana.</p> <p>¡Bienvenidos y bienvenidas futuros mentores!, Honduras necesita de ciudadanas y ciudadanos comprometidos con la transformación de la educación. Unámonos en un haz de voluntades y dejemos huellas imborrables desde el espacio en que nos corresponde actuar.</p>
Carga horaria	60horas

Objetivo general	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la organización y funcionamiento de la educación de adultos en Honduras, su situación real positiva y adversa. • Interpretar y aplicar correctamente el concepto de Andragogía. • Diferenciar las distintas etapas evolutivas de la educación de adultos.
Unidades	<p>Unidad 1: Concepto de Andragogía. Diferencia entre Andragogía y Pedagogía</p> <p>Unidad 2: Métodos, técnicas y procedimientos para la enseñanza del aprendizaje del adulto</p> <p>Unidad 3: Etapas evolutivas de la educación de adultos en Latinoamérica y Honduras</p> <p>Unidad 4: Situación actual de la educación de adultos en Honduras</p> <p>Unidad 5: La Andragogía y el nuevo modelo universitario</p>
Forma de trabajo	<p>Andragogía, es un espacio pedagógico diseñado para que el estudiante sea capaz de reflexionar sobre la educación en la edad adulta y cómo ésta contribuye al crecimiento personal y de su entorno familiar y de trabajo. La Clase se desarrollará mediante la modalidad B-Learning por lo que se han programado una visita al mes al Telecentro de Choloma y los demás momentos serán desarrollados a través del aula virtual. Las actividades se han diseñado para que cada estudiante construya su propio aprendizaje siendo el protagonista del mismo, utilizando técnicas interactivas para lo cual el aprendiente contará con el apoyo pedagógico y técnico necesario del tutor en el momento oportuno.</p> <p>Para el desarrollo de la Asignatura de Andragogía en línea, el estudiante contará con:</p> <p>Asesoría</p> <p>Durante todo el proceso de aprendizaje de la Clase de Andragogía PA-123, el estudiante tendrá un tutor que le acompañará para aclarar sus dudas, revisarle tareas, actividades, evaluar el desempeño y brindarle el apoyo que requiera. Su carpeta será revisada constantemente y se dará respuesta a sus mensajes electrónicos en un plazo de 48 horas. En el caso que su asesor no responda a sus interrogantes en el tiempo establecido ni le brinde la ayuda requerida, podrá comunicarse vía mensaje al Lic. Aroldo Salguero, Coordinador General de la Carrera de Pedagogía y Ciencias de la Educación en línea a la dirección aroldosalguero@gmail.com o llamar al teléfono 2566-2334 en hora de oficina.</p>

Materiales Didácticos

Los materiales que se utilizarán para el desarrollo de la clase de Andragogía son:

- Libro de texto: Montalvo Vallejo, Jaime Arturo, Andragogía, SUEP/UNAH, Julio 2004.
- Sitios Web
- Presentaciones
- Guías de estudio
- Documentos electrónicos
- Tutoriales
- Videos
- Imágenes

Para alcanzar un mayor rendimiento académico, se pide que revisen bien los materiales didácticos y de ser posible imprimirlos para que se les faciliten las actividades a realizar. Algunos materiales se presentan en formato Microsoft Word, Power Point o PDF.

Actividades de Aprendizaje

Las actividades de aprendizaje de la clase de Andragogía, están diseñadas para lograr el máximo rendimiento y un aprendizaje significativo para el estudiante. Se presentan actividades para cada unidad las cuales son de presentación obligatoria que servirán para acreditar la clase pero también son fundamentales para la comprensión del contenido y el trabajo práctico que se habrá de desarrollar.

Se le recomienda que al enviar una actividad o tarea a su tutor a través del aula virtual del curso se asegure que la misma haya quedado registrada en la plataforma o aula virtual. Esto se comprueba así: cuando el envío de sus archivos se han hecho correctamente, le aparecerá en su pantalla la frase **archivo enviado correctamente**.

Entre las actividades que se desarrollarán en la clase están:

- **Autoevaluaciones:** se encuentran al final de cada tema, su objetivo es retroalimentar el aprendizaje obtenido en cada tema. Esto le permitirá saber qué áreas de estudio deberá reforzar o volver a estudiar.
- **Casos Prácticos:** son problemas extraídos de la vida real a los cuales deberá buscarles la mejor solución, esto le permitirá poner en práctica la teoría estudiada.
- **Foros:** al igual que se participa en foros presenciales, se realizan en línea pero de forma escrita, aquí se tratan diferentes temas a través de

los cuales los participantes pueden interactuar con sus compañeros de curso. Esto promueve una construcción social del aprendizaje. Al inicio del foro se delimitan las reglas para la participación en cada uno de ellos.

- **Wiki:** en esta actividad se puede participar colaborativamente en la redacción de textos explicativos sobre el tema que se está estudiando. En esta sección se encuentran enunciados los conceptos a desarrollar.
- **Ensayos:** son escritos de autoría propia, sobre el tema que se pida y con la extensión requerida. Se pide que sean originales claros y apegados a las instrucciones dadas. En los casos cuando se hacen citas de algún autor o autores, debe escribirse su nombre y el libro del cual se extrajo el párrafo.
- **Resúmenes:** es una actividad mediante la cual el estudiante basándose en un tema determinado, después de haber leído el material presentado concentra su atención en la parte más importante del tema.
- **Mapas Conceptuales:** esta actividad permitirá al aprendiente resumir los contenidos gráficamente para su mayor comprensión.
- **Pruebas escritas:** son actividades que permiten evidenciar los conocimientos adquiridos por los educandos y aquellos que no fueron asimilados, retroalimentarlos en una clase posterior.
- **Encuesta:** técnica que consiste en la recolección de datos de una población determinada para el análisis de los mismos y poder realizar un proyecto de intervención de acuerdo a los hallazgos.
- **Proyecto:** actividad mediante la cual los estudiantes ponen en práctica los conocimientos adquiridos durante el transcurso de la clase.
- **Trabajo práctico (Cuadro comparativo/esquema):** actividad en la cual los estudiantes establecen comparaciones sobre el tema que se les asigne.

Medios de comunicación

La comunicación e interacción entre estudiantes y tutor se llevara a cabo a través de correo electrónico, foros, video conferencias, conferencias vía

Skype, etc.

- **Mensajería de la Plataforma:** es una forma de establecer comunicación desde el aula virtual con el tutor y los compañeros de curso, para poder realizarla los participantes deben seguir las instrucciones siguientes:
 1. Diríjase a la sección de participantes dentro del aula virtual y allí encontraras la lista de todos los participantes ya sean compañeros o tutor.
 2. Seleccione al participante al cual enviar el correo electrónico dando click sobre el nombre del participante.
 3. Le aparecerá la información del usuario y en la parte inferior de click en el cuadro **enviar mensaje**.
 4. Al dar clic en **enviar mensaje**, aparecerá el cuadro de diálogo donde podrá redactar su mensaje y luego enviarlo.

- **Correo electrónico:** es una herramienta de comunicación electrónica a la que se recurre si le falla el correo del aula virtual, para ello, el estudiante se va siempre a la sección de **participante**, dar click en el nombre de la persona con quien desea comunicarse y ahí aparece el correo electrónico del compañero o compañera, cópielo y se lo envía a través de su correo electrónico de yahoo, Hotmail o gmail.

- **Foros:** se presentan en esta clase tres tipos de foros:
 - **Foro de consultas académicas:** en este espacio, los estudiantes exponen sus conocimientos, ideas, dudas o comentarios respecto a la clase.

 - **Foro de discusión:** en este espacio, deben participar enviando los trabajos que se le solicitan, responder a los comentarios y cuestionamientos que surjan de sus opiniones, de las de sus compañeros o del tutor. La participación en estos foros es obligatoria ya que la interacción con los compañeros enriquece la formación de todos los participantes convirtiéndose en un aprendizaje colaborativo.

 - **Foro cafetería:** es un espacio libre, relajado, para el intercambio de saludos personales, dudas no académicas aficiones, preferencias, etc. Este espacio simula a los recreos o cafeterías que se tienen en un centro de estudios presencial.

Recuerden que estos foros son una herramienta asíncrona (no en vivo) lo cual le permite preparar y estructurar mejor sus participaciones. Usted puede

escribir sus intervenciones en el procesador del foro o redactarlas en Word y luego copiarlas. Su participación en los foros es muy importante y valiosa.

Importante: Los participantes que no ingresen al campus virtual de la clase en las primeras dos semanas de inicio, serán eliminados inmediatamente por la misma (desmatriculados).

Agradecemos que tomen nota de este punto y lo compartan con sus compañeros y compañeras más cercanos.

¡Esperamos que este aprendizaje sea para usted totalmente significativo y fructífero!

Glosario

- **Andragogía:** es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.
- **Andragogo:** es el facilitador competente en el proceso de transferencia de conocimientos y transferencia de experiencias, es quien planifica y organiza la actividad educativa, teniendo como principal actor al participante.
- **Antropogogía:** ciencia y arte de educar permanentemente al hombre, en cualquier periodo de su desarrollo psico-biológico y en función de su vida natural, ergológica y social. Ciencia que estudia la educación de las personas adultas hasta la madurez.
- **Competencias:** es un conjunto de atributos, habilidades, destrezas que posee una persona para desempeñarse con eficiencia en el campo laboral o profesional.
- **Currículo:** se refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo.
- **Gerontología:** ciencia que estudia la educación de adultos en su tercera edad.
- **Hebegogía:** ciencia que estudia la educación del adolescente en su etapa de educación media y diversificada.

- **Modelos:** es un patrón conceptual a través del cual se esquematizan las partes y los elementos de un programa de estudios.
- **Paradigmas:** es un modelo o patrón en cualquier disciplina científica u otro contexto epistemológico.
- **Pedagogía:** ciencia que estudia la educación del niño en su etapa de Educación Básica.
- **Perfil:** es una descripción de las habilidades que un profesional o trabajador debe tener para ejercer eficientemente un puesto de trabajo.
- **Sinergia:** la sinergia es la integración de elementos que da como resultado algo más grande que la simple suma de éstos, es decir, cuando dos o más elementos se unen sinérgicamente crean un resultado que aprovecha y maximiza las cualidades de cada uno de los elementos.

Criterios de acreditación

Para acreditar la clase de Andragogía se tomará en cuenta los siguientes criterios:

Actividades de aprendizaje	Porcentaje	Criterios de Acreditación
Caso practico	10%	<p>Consiste en la resolución de problemas planteados que deben resolverse de la mejor forma posible.</p> <ul style="list-style-type: none"> .Enfocarse en el tema. . No redundar en sus apreciaciones. . Apéguese a la realidad. .Sea cuidadoso con su ortografía.

		<p>. Procure ser original y creativo.</p> <p>. Al finalizar su estudio presente un resumen de 20 renglones.</p>
Foro	10%	<p>Sus intervenciones en los foros deben ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Precisas, apegadas al tema, claras y breves, pues deben recordar que la participación es para todos los miembros de la clase. • Al emitir sus opiniones deben tener en cuenta que no tienen valor aquellas que solamente se limiten a expresar estoy de acuerdo con el compañero; pienso igual que x persona, etc. es necesario argumentar la participación. • Cuide su ortografía. • Sea cuidadoso en el uso del lenguaje, recordando siempre las normas de cortesía y respeto. • Deben participar un mínimo de dos veces, por tema, el máximo acorde a su interés. • Las fechas o periodos de participación en el foro deben respetarse, de lo contrario no tienen validez.
Wiki	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Su participación es obligatoria. • Es necesario citar las referencias de la información y mostrar creatividad.
Ensayo	10%	<p>En este tipo de trabajo se tomará en cuenta la:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Originalidad • Buena redacción • Las fuentes consultadas o referencias siguiendo las Normas APA • Buena ortografía. • Es necesario tomar en cuenta las instrucciones que se piden en el caso particular.
Resumen	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Al realizar su resumen ubique el contenido en la estructura general del curso. • Recalque la información relevante.
Mapa Conceptual	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Organice la información de manera ordenada y jerárquica, estructurándola mediante conceptos, proposiciones y palabras de enlace.
Pruebas escritas (2)	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Tener presente el calendario de pruebas. • Estudiar los contenidos desarrollados en la clase. • Leer los temas sugeridos en el libro de texto. • Haber cumplido con todas las asignaciones.
Proyecto		<ul style="list-style-type: none"> • Todos los elementos formales del mismo. • Presentarlo en la fecha indicada. • Usar letra Arial, 12, con espaciado de 1.5

		20%	<ul style="list-style-type: none"> • Ideas claras acorde a la temática. • Ser cuidadoso con la redacción y ortografía.
	Encuesta	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Debe elaborar con precisión los instrumentos para la encuesta. • Tabule todos los datos obtenidos. • Analice todos los resultados obtenidos. • Presente el informe sin errores ortográficos.
	Trabajo práctico: Cuadro comparativo(esquema)	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Las Ideas deben ser claras y propias. • Evite errors ortográficos • Sea breve, preciso y conciso al plasmar los contenidos. • Siga un orden lógico.
Directorio	<p style="text-align: center;">DIRECTORIO</p> <p style="text-align: center;">Universidad Nacional Autónoma de Honduras</p> <p style="text-align: center;">Lic. Julieta Castellanos Rectora</p> <p style="text-align: center;">Dr. Olvin Rodríguez Presidente Junta de Dirección Universitaria</p> <p style="text-align: center;">Dra. Rutilia Calderón Vicerrectora Académica</p> <p style="text-align: center;">Abogada Emma Virginia Ramírez Secretaria General</p> <p style="text-align: center;">Msc. Jacinta Ruíz Secretaria Ejecutiva de Desarrollo de Personal</p> <p style="text-align: center;">Lic. Leonidas Donato Elvir</p>		

Secretario Ejecutivo de Administración y Finanzas

Lic. Armando Sarmientos
Secretario Ejecutivo de Desarrollo Institucional

Msc. Patricia Hernández
Directora de Gestión de Tecnologías

DIRECCIÓN DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Msc. Martha Quintanilla
Directora

Msc. Berty Chirinos
Coordinadora Dpto. Mediación Pedagógica

Ing. Claudio Barahona
Coordinador Dpto. Soporte Tecnológico

Ing. José Francisco Vargas
Coordinador Dpto. Tecnologías de Información

Msc. Oscar Laínez
Coordinador Dpto. Gestión y Evaluación

Autoridades UNAH-VS

MSc. Carlos Alberto Pineda Fernández

Rector UNAH-VS

	<p>Msc. Rossel Faustino Cerrato Jefe de Docencia UNAH-VS Coordinador Proyecto Telecentro Choloma</p> <p>Msc. Rosa Susana Batres Rodríguez Jefe del Departamento de Pedagogía</p> <p>Msc. Aroldo Salguero Coordinador del Departamento de Pedagogía</p> <p>Msc. Luisa Eduviges García Coordinadora de la Maestría en Educación Superior</p>
Créditos	<p>Entidad Desarrolladora de la asignatura "Andragogía" Dirección de Innovación Educativa, DIE, UNAH</p> <p>M.Sc. Martha Quintanilla Directora</p> <p>Experto en contenidos</p> <p>Lic. Reina Isabel Rodríguez Redondo</p>

	<p>Diseño Instruccional</p> <p>MSc. Berty Chirinos</p> <p>Lic. Gabriela Oliveros</p> <p>Colaboradores:</p> <p>Msc. Rosa Susana Batres</p> <p>Asesor experto en contenidos</p>
Recursos	
Referencias bibliográficas y sitios de interés	<p>Adam, F. <i>La Ciencia de la Educación y la Andragogía</i>.</p> <p>Adam, F. (1977). <i>Monografías.com</i>. Retrieved Agosto 21, 2010, from www.monografías.com</p> <p>Adolfo, A. <i>La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada</i>.</p> <p>Barriga, F. D. <i>Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo</i>.</p> <p>Bontá, M. I. <i>La construcción del modelo pedagógico: sus principales dimensiones</i>.</p> <p>Castells, M. <i>Globalización y la era de la información</i>.</p> <p>Castells, M. (1997). <i>La Era de la Información</i>. México, D.F: Siglo XXI.</p> <p>Fernándeza, V. A. (1994). Educación y Ciencia. <i>Andragogía vrs. Pedagogía</i> , NO 10, vol.3.</p> <p>Gonzalez, J. A. (1991). <i>Andragogía</i>. Teegucigalpa, Honduras: SUED-UNAH.</p>

- Monereo, C. y. *Diseño instruccional de las estrategias de aprendizaje en entornos educativos no formales*.
- Monereo, P. y. (1999). *Potenciar la Capacidad de aprender y pensar*. Espana: Santillana.
- Montalvo Vallejo, J. A. (2004). *Andragogía*. Tegucigalpa: SUED,UNAH.
- Morel, J. S., Soleno, R. D., Soto Alberto, F., & Montufar, J. H. (2006). *Gestión Educativa y Estratégica* . Tegucigalpa: Ideas Litográficas.
- otros, O. A. (2000). *Potenciar la capacidad de aprender y pensar*. Madrid: Narcea S.A.
- Pozzo I y Monereo, C. (1999). *El aprendizaje estratégico. Enseñar a aprender desde el currículo*. España: Santillana.
- Red Mesoamericana de Educación Popular Alforja, E. d. (2009). *Encuentro Mesoamericano de educadores*. El Salvador.
- Rodríguez, E. M. (2000). *La educación a Distancia en tiempos de cambio nuevas generaciones viejos conflictos*.
- Ruiz, L. G. (2007). *De la educación a distancia a la educación Virtual*.
- S., K. M. (1913-1997).
- Tobón, S. *Diseño curricular por competencias*.
- Tobón, S. *Formación basada en competencias*.
- Tunnermann, C. *La Universidad del siglo XXI*.
- Tunnermann, C. *Pertinencia y calidad de la educación*.
- Tunnermann, C. (n.d.). Segunda conferencia mundial de Educación Superior.
- Tunnermann, C. (2000). *Universidad y sociedad: balance histórico y perspectivas desde América Latina*.
- www.tuobra.unam.mx/hitPDF.php?obra=368www.slideshare.net/.../andragoga-1030473 - United States

www.gestiopolis.com/recursos/documentos/.../andragogia.htm

www.wikilearning.com/.../la_andragogia.../15831-1

Calendario

UNIDADES	SEMANAS														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Unidad 1	■	■	■												
Unidad 2				■	■	■									
Unidad 3							■	■	■						
Unidad 4										■	■	■			
Unidad 5													■	■	■

ANEXO 4 GUION INSTRUCCIONAL DE UNIDAD

UNIDAD 1	
COMPONENTE	DESARROLLO
Asignatura	PA-123 Andragogía
Unidad	Unidad 1: Concepto de Andragogía. Diferencia entre Andragogía y Pedagogía
Carga horaria	12 horas
Introducción	<p>Apreciados estudiantes, es un placer encontrarnos a través del mundo virtual para aprender juntos los diferentes conceptos de Andragogía, así como sus diferencias con la Pedagogía. Además, adentrarnos en el estudio de diversos autores como Platón, Herbart y otros que han aportado a la construcción de ésta ciencia hasta llegar al presente siglo. De igual forma estudiar el enfoque tradicional, enfoque de oriente y las innovaciones conceptuales.</p> <p>En el caso de aquellos temas que por falta de tiempo no se puedan profundizar, les sugiero seguir investigándolos y sobre todo, apropiándose de los mismos para lograr una formación académica más completa.</p> <p>Con la presente Unidad se pretende cimentar la base para el conocimiento de la Andragogía, su interdisciplinariedad y posteriormente ampliar la misma. ¡Sin más preámbulos demos inicio al estudio de la presente unidad!</p>
Objetivo(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar la etimología griega de la latina con respecto a la Andragogía. • Explicar la evolución histórica de la Andragogía. • Establecer características de los enfoques andrológicos y las diferencias entre Andragogía y Pedagogía.
Temas	<p>Tema 1: Etimología griega y latina del concepto de Andragogía</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Andragogía como ciencia • El adulto según su edad cronológica • Principios de la Andragogía <p>Tema 2: Evolución histórica de la Andragogía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evolución histórica en América y Europa

	<p>Tema 3: Enfoques Andragógicos y diferencias entre Andragogía y Pedagogía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visión emergente de la educación <p>Tema 4: Interdisciplinariedad de la Andragogía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias afines <p>Tema 5: Funciones de la Andragogía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos de la teoría del aprendizaje del adulto • Principios fundamentales de la Andragogía
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> - Condorcet. (1792). <i>Informe sobrenuevo concepto de educación en Francia</i>. Francia. - (1960). <i>conferencia mundial de educacion de adultos</i>. Montreal, Canadá. - (1970). <i>Conferencia Mundial de Educación Universitaria para adultos</i>. Montreal, Canadá. - (1972). <i>Conferencia Mundial de la Educación de Adultos</i>. UNESCO, Tokio, Japón. - Conferencia Regional de Andragogía. (1980). Martinica, Mancomunidad Británica de naciones dominicas. - Congreso Nacional de Andragogía. (1979). Lima, Perú. - Hanselman, H. (1951). <i>Andragogía, naturaleza, posibilidades y límites de la educación de adultos</i>. Suiza. - Herbart, J. F. (1835). <i>Bosquejo de las lecciones de pedagogía</i>. Alemania. - II Conferencia Regional . (1981). Cali, Colombia. - II Congreso Interamericano de Andragogía. (1980). Lima, Perú. - Natorp, P. (1913). <i>Pedagogía Social</i>. Alemania. - Ogrizovic, M. (1959). <i>Problemas de la Andragogía</i>. Yugoslavia. - Seminario Internacional de Andragogía. (1976). Lima, Perú.

ANEXO 5 GUION INSTRUCCIONAL DE TEMA

TEMA 1	
COMPONENTE	DESARROLLO
Tema	Tema 1: Etimología griega y latina del concepto de Andragogía
Carga horaria	4 horas
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Definir y conceptualizar la etimología griega y latina de la palabra Andragogía. • Reflexionar sobre la adquisición de conocimientos que plantea Paulo Freire. • Identificar los diferentes factores biológicos, psicológicos y sociales por los que atraviesa el ser humano en el transcurso de su vida.
Desarrollo de contenido/ contextualización	<p>Etimología griega y latina del concepto de Andragogía</p> <p>El tema de etimología griega y latina de los concepto de Andragogía, probablemente sea desconocido para muchos, pero quienes no deben desconocerlo, son todos los estudiantes que pretenden ser Licenciados en Pedagogía y Ciencias de la Educación, por eso es de vital importancia que pongan todo de su parte para manejar muy bien este conocimiento, es decir, el significado de Andragogía.</p> <p>De acuerdo a la etimología griega, la palabra Andragogía, viene de las voces: <i>anere</i> que significa adulto y <i>agrocus</i>, conductor de la enseñanza. Según la <i>etimología latina</i>, adulto viene del verbo latino <i>adolescere</i>, participio pasado de <i>adultum</i>, que significa el que ha terminado de desarrollarse. Podemos decir entonces que el adulto es el individuo situado entre la adolescencia y la vejez.</p> <p>Mas que conocer las raíces de ésta palabra, nos interesa conocer su esencia, hacia dónde nos conduce y sobre todo que podemos hacer para vivir en un mundo mejor, con igualdad de derechos y oportunidades para todos sin importar la edad, la raza, la religión o la nacionalidad.</p> <p>Ahora que ya conocemos las raíces de la palabra Andragogía, estudiemos su significado a través del siguiente diagrama:</p> <p style="text-align: center;">Diagrama de significado de la palabra Andragogía</p>

La Andragogía

Es un modelo transaccional (convenios tratos) más por las características de las situaciones de aprendizaje que por las metas y objetivos de la enseñanza. Estudia el aprendizaje y auto aprendizaje del adulto, que se produce a través de la confrontación horizontal de ideas. Es cualquier actividad, cuya finalidad es el cambio y crecimiento profesional de las personas adultas.

Andragogía

La Andragogía ofrece un conjunto de principios fundamentales, acerca del aprendizaje del adulto que permitan diseñar y guiar procesos docentes más activos y eficaces con la finalidad de lograr su crecimiento individual, en otras palabras es el desarrollo integral de la personalidad del hombre, como consecuencia de los permanentes cambios en el campo científico y tecnológico, la democratización de la educación y la constante inquietud del hombre por actualizar y adquirir nuevos conocimientos que le permitan desarrollar eficientemente sus funciones en el campo socioeconómico, según lo expresa **Savicevic, Dusan.** (1986).

Fuente: Reina Rodríguez

Es importante destacar que la Andrología, aún y cuando es parte de la Antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad, cuyo proceso al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

Educar al individuo en su etapa adulta y establecer la manera más efectiva de hacerlo, ha sido una permanente preocupación de varios investigadores y docentes tales como: Eduard Lindeman, Malcolm Knowles, Félix Adams y Adolfo Alcalá, entre otros, quienes a través de sus diferentes escritos e investigaciones han formulado sus ideas, conceptos, propuestas y planteamientos relacionados tanto con la teoría como con la praxis del proceso educativo.

Al respecto, Ernesto Yturalde expresa: "Andragogía es al adulto como Pedagogía al niño", el niño se somete al sistema, el adulto busca el conocimiento para aplicarlo de manera inmediata que le permita reeditar en el menor tiempo, existiendo la más clara conciencia de buscar ser más competitivo en la actividad que el individuo realice, más aún si el proceso de aprendizaje es patrocinado por una organización que espera mejorar su posición competitiva, mejorando sus competencias laborales, entendiendo como competencias al conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, orientadas a un desempeño superior en su entorno laboral, que incluyan tareas, actividades y responsabilidades que contribuyan al logro de los objetivos propuestos.

Yturalde añade, que el rol del participante adulto en el proceso de aprendizaje es diferente y se proyecta con un mayor alcance que el de ser un receptor pasivo, tomador de apuntes, conformista, resignado, memorista o simple repetidos de las enseñanzas impartidas, por un Instructor, Docente o Facilitador. La participación implica el análisis crítico de las situaciones planteadas, a través del aporte de soluciones efectivas.

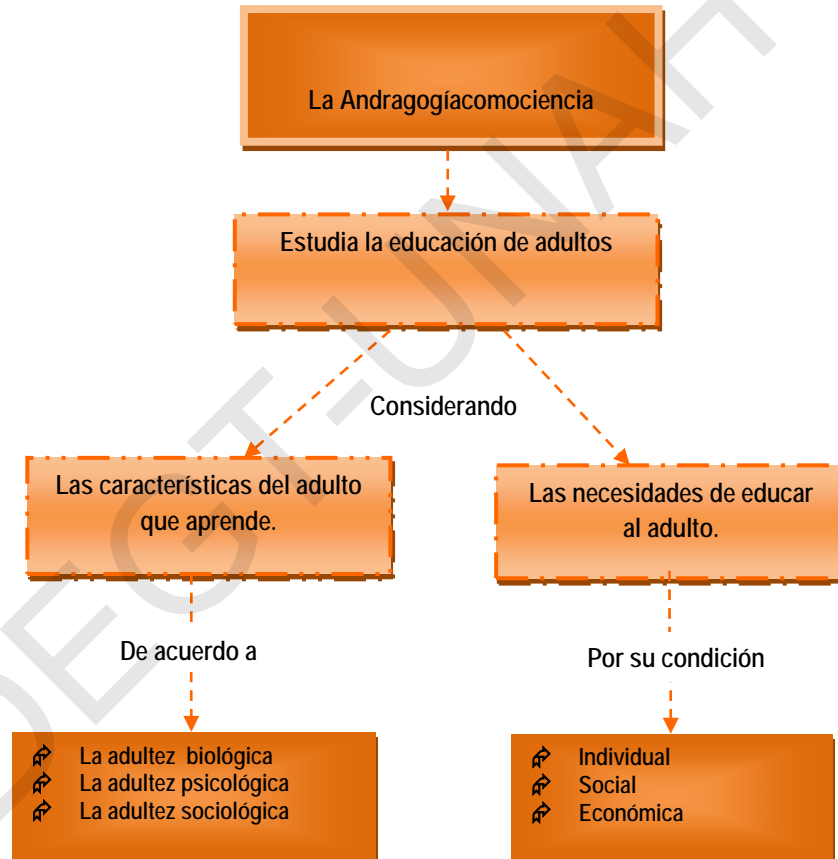
Para el autor Adolfo Alcalá, Andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad; cuyo proceso al ser orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

Para Castro Pereira, Andragogía es una de las ciencias de la educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto durante toda la vida. (Castro Pereira, 1986).

Indrisano, define la Andragogía como el *“arte y ciencia de ayudar a los adultos a aprender”* y está basado en la profunda necesidad que tiene el adulto de ser tratado como tal, para que pueda dirigirse así mismo y respetarse. (Indrisano, 1992).

Es importante darle un vistazo a la Andragogía como ciencia, pues nuestro cometido en el campo educativo debe tener el grado respectivo de científicidad. Muchos autores definen la Andragogía como arte, ciencia, técnica o disciplina, sin embargo a pesar de las diferencias todos coinciden en que es el medio a través del cual el hombre se transforma a través del conjunto de Leyes, normas que son la guía del proceso enseñanza aprendizaje. A continuación se presenta el siguiente esquema que muestra la Andragogía como ciencia.

La Andragogía como ciencia



Fuente: [Lic. Reina Rodríguez](#)

Luego de confirmar que la Andragogía es una ciencia según lo dicho por distintos autores, podemos adentrarnos aún más en el tema, conociendo un poco acerca del pensamiento de educadores que han roto paradigmas en éste campo.

Por ejemplo:

Según Paulo Freire, la educación de adultos debe ser una "Educación Problematicadora" para lo cual los educandos en vez de ser dóciles receptores de

los depósitos cognoscitivos, se transformen ahora en investigadores críticos en diálogo con el educador. Para conocer más sobre este educador, pulsa [aquí.\(Insertar presentación: Vida y Obra de Paulo Freire.ppt\).](#)

Su propuesta de "*Educación Problematicadora*", niega el sistema unidireccional que propone la educación bancaria, donde el maestro habla y el alumno escucha, el maestro está de pie, mientras el alumno sentado. Aquí se da una comunicación de ida y vuelta. El proceso educativo no se ve como un mero depósito de conocimientos sino que es un acto cognoscitivo que sirve para la liberación entre el educador y el educando, se da la posibilidad del diálogo.

¡Jóvenes! creo que todos los seres humanos necesitamos ser nosotros mismos, no sentir que estamos subyugados a algo o alguien, ¿no les parece? es ahí, entonces donde radica lo importante de la perspectiva planteada por Freire, en la que el educador ya no solo es quien educa sino que también es educado mientras establece ese diálogo en el que se desarrolla el proceso educativo. Aquí alumno y maestro se educan en comunión, de manera horizontal, se pierde la verticalidad. El educador ya no se "*apropia del conocimiento*" sino que este es solo aquello sobre lo cual educador y educando reflexionan.

La educación como práctica de la libertad, implica la negación del hombre aislado del mundo, propiciando la integración. La construcción del conocimiento se da en función de la reflexión, que no será una mera abstracción, sino en su relación con el mundo en el cual convive.

Finalmente, Freire señala que así como la "*Educación Bancaria*" es meramente asistencial, la "*Educación Problematicadora*" apunta claramente hacia la liberación y la independencia. Orientada hacia la acción y la reflexión de los hombres sobre la realidad, se destruye la pasividad del educando que propicia la adaptación a una situación opresiva. Esto se traduce en la búsqueda de la transformación de la realidad, en la que opresor y oprimido encontrarán la verdadera liberación humanizándose. En el caso hondureño, no podemos seguir brindando una educación en la que quienes participan de la misma solamente sean receptores, debemos encaminar a la formación de hombres y mujeres vinculados a los cambios sociales, que hagan escuchar su voz y que ofrezcan alternativas en cualquier situación de la vida cotidiana.

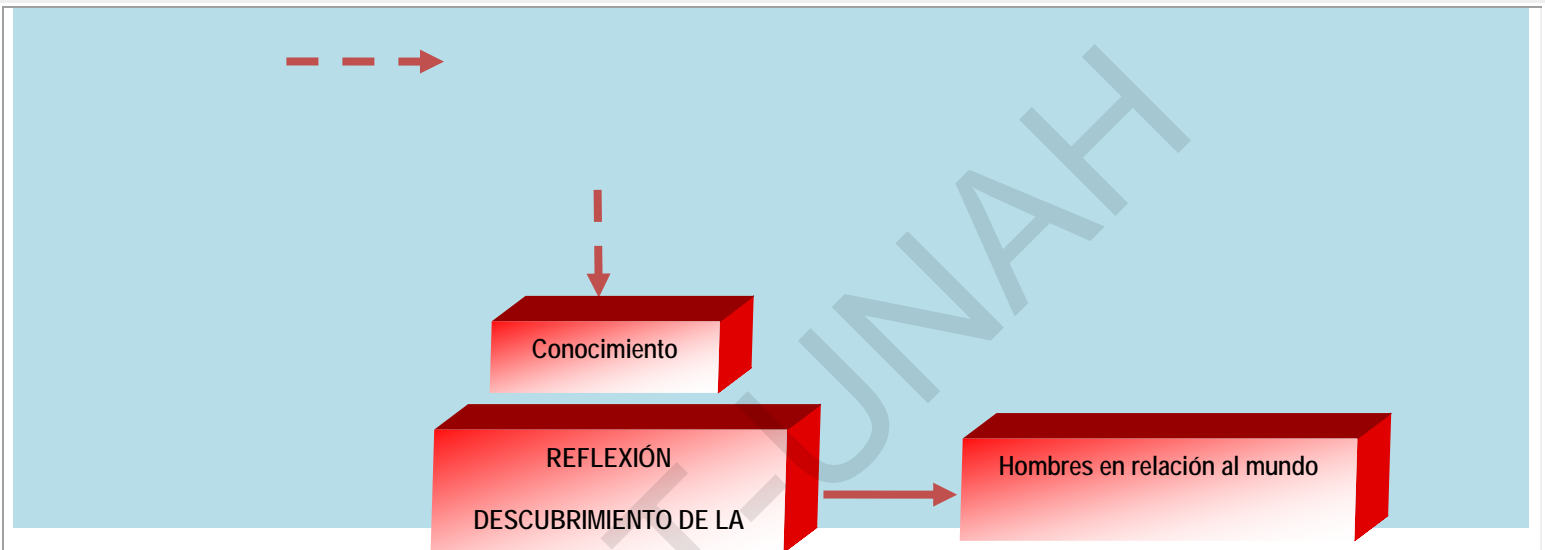
Reflexionemos sobre el siguiente esquema a través del cual el educador brasileño Paulo Freire muestra la diferencia de una educación en la cual el estudiante es protagonista de su aprendizaje, hay una participación horizontal, ambos, facilitador y estudiante aprenden mutuamente.

Insertar imagen:

Educación Problematicadora

Educador

Se educan
mutuamente
al diálogo



En la educación Problematizadora, tanto el facilitador como estudiante aprenden mutuamente, están a un mismo nivel, por lo que ambos aprenden sin prejuicios de ninguna naturaleza.

Fuente: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:PluANj9IH6U:freire.idoneos.com/index.php/319078+educacion+problematizadora+paolo+freire&cd=1&hl=en&cl=clnk&gl=br&client=firefox-a>

Recreado por: Lic. Gabriela María Oliveros

Es importante destacar en este contexto que en el proceso educativo se toma en cuenta diversos factores que afectan la vida del individuo, entre ellos el biológico, psicológico y social. A continuación explicamos cada uno de ellos.

El adulto según su edad cronológica

Para la Andragogía es importante definir quien es una persona adulta tomando en cuenta que es una etapa de la vida en la cual se han vivido muchos procesos de aprendizaje que permiten o deberían conducir a la plenitud del ser humano como tal.

Es crucial definir la edad cronológica con respecto a la edad biológica, pues la edad cronológica no se corresponde con la edad biológica. La edad

cronológica es la edad del individuo en función del tiempo transcurrido desde el nacimiento, significa pues la edad en años. Vale la pena destacar que el tiempo en sí no tiene ningún efecto biológico, sino más bien los cambios que ocurren en el tiempo. En tanto la edad biológica es la que se corresponde con el tiempo funcional de nuestros órganos comparados con patrones estándares para una edad, es por tanto un concepto fisiológico. Por ejemplo cuando vemos a alguien que parece más joven de lo que realmente es por su edad cronológica, que el envejecimiento no es igual para todos. Tiene diferente ritmo en unos individuos y en otros. Es más cada uno de nuestros tejidos, órganos y sistemas envejecen a ritmo diferente en cada uno de estos elementos.

Esta heterogeneidad, incluso en un solo individuo, hace muy difícil la medición de la edad biológica. En el hombre no se han encontrado una o unas pocas mediciones biológicas que supongan una medición fiable que vaya a predecir nuestro propio ritmo de envejecer. Es quizás aún más interesante desde el punto de vista del médico geriatra definir una tercera edad para el hombre como es la edad funcional. Se define como la capacidad para mantener los roles personales y la integración del individuo en la comunidad, para lo cual es necesario mantener unos niveles razonables de capacidad física y mental. Es esta edad la que puede definir una calidad de vida satisfactoria y por tanto un envejecer con éxito. Apunta María Ignacia Valenzuela.

De acuerdo a la *Real Academia de la Lengua Española*, una persona adulta es aquella que ha llegado al término de su adolescencia, que ha logrado su mayor crecimiento y desarrollo, o el que ha logrado su mayor perfección.

Tomando en cuenta las Leyes hondureñas es mayor de edad quien ha cumplido 18 años y sea capaz de realizar actos civiles con las excepciones establecidas por disposiciones especiales.

El adulto tiene características propias de su edad, entre estas:

➤ **Biológicas:** son aquellas características a través de las cuales el individuo alcanza su máximo desarrollo con respecto a la naturaleza anatómica y fisiológica del ser humano.

Por ejemplo:

El crecimiento de los huesos y órganos internos del cuerpo.

➤ **Psicológicas:** son aquellas características mediante las cuales desarrolla sus funciones psíquicas en sus capacidades emocionales, intelectuales, motrices, conscientes de sí mismo y de su entorno. Ejemplo: la autoestima, memoria, sentido de pertenencia, entre otras.

Psicológicamente en el adulto se destacan los siguientes rasgos:

- ✓ Posee concepto positivo de sí mismo.
- ✓ Forma parte de una población económicamente activa.
- ✓ Cumple funciones reproductivas
- ✓ Juega un rol social cívico con responsabilidad de sus actos.

➤ **Sociales:** es a través de esta característica que el humano logra relacionarse con los demás, utilizando un nivel de conciencia, aquí ya el

individuo manifiesta sus relaciones de amistad, compañerismo, trabajo colaborativo y se integra a diferentes grupos sociales de su entorno. Ejemplo: participación en iglesias, clubes sociales, organizaciones gremiales, organizaciones políticas y otras de beneficio colectivo.

Los factores biológicos, psicológicos y sociales cambian de acuerdo a la edad cronológica del ser humano, pues sus intereses son diferentes en cada momento de la vida, por lo que seguidamente conoceremos de manera más específica las diferentes etapas del adulto para afrontar positivamente el proceso enseñanza aprendizaje.

Etapas del Adulto

En la mayoría de las culturas existentes, se considera como adulto a toda persona que ha cumplido los 18 años, aunque después de los 60 años de edad se les llame Adultos Mayores, Senectos, Ancianos o Miembros de la Tercera Edad. Como se sabe, la adultez no inicia ni termina en estos límites cronológicos. Estudios realizados en el campo del Desarrollo Humano, coinciden en afirmar que la edad adulta tiene sub etapas(Edad Adulta Temprana, Edad Adulta Intermedia, Edad Adulta Tardía)

Hablando específicamente de lo que tiene que ver con el proceso de aprendizaje en la etapa adulta y basados en la teoría de Knowles, ésta se caracteriza por diferentes factores, siendo los más importantes el hecho que ellos mismos definen los contenidos que les son útiles y relevantes para sus necesidades, tienen sentido de autodirección y responsabilidad personal, la experiencia para ellos representa un recurso de aprendizaje, utiliza los aprendizajes aprendidos para resolver situaciones de su vida cotidiana. Su motivación es intrínseca.

Según este planteamiento el aprendizaje de los adultos debe basarse en la resolución de problemas relevantes, por lo tanto quien diseñe el currículo debe incluir algún tipo de instrucciones que conduzcan a un cambio en el sistema de valores y creencias, además ser flexibles y abiertos a la diversidad de la audiencia.

Para García Areito,(2001), el adulto en situación de aprendizaje puede enfrentar diferentes obstáculos como ser: la reducción de las expectativas para el logro de las metas, estancamiento de la inteligencia y la memoria, hábitos consolidados que pueden interferir en el aprendizaje, falta de hábitos de estudio y falta de tiempo y cansancio.

Finalmente, Malcolm Nowles manifiesta que, los hechos aprendidos en la juventud se han vuelto ineficientes y, en muchos casos erróneos; y las habilidades aprendidas en la juventud se han vuelto anticuadas debido a las nuevas tecnologías.

En esta etapa de la vida conoceremos los factores físicos, psicomotor, cognitivo y afectivo que influyen en el desenvolvimiento del adulto joven. Les invito a participar activamente en la lectura de éste contenido.

Adulto Joven (de 18 a 30 años)

Malcolm Knowles (1990:1s49) entre otros, ha descrito algunos hitos de la evolución adulta que se muestran en los siguientes cuadros.

Vocación y carrera	Hogar y vida familiar	Desarrollo personal
--------------------	-----------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> Explorar opciones de carrera Elegir una carrera Encontrar empleo Seguir un aprendizaje Trabajar Progresar en su trabajo Cambiar de empleo 	<ul style="list-style-type: none"> Seducir Elegir un cónyuge Prepararse para el matrimonio Fundar una familia Prepararse para tener niños Comprender a los niños Preparar a los niños para la escuela Ayudar a los niños en tareas escolares Resolver problemas familiares Gestionar un hogar Gestionar un presupuesto familiar Comprar bienes y servicios Hacer reparaciones 	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a leer mejor, a escribir mejor, a hablar mejor y a escuchar mejor. Acrecentar la cultura general Acrecentar la fe religiosa Aprender mejor a resolver problemas Tomar mejores decisiones Tener relaciones humanas Comprenderse a sí mismo Encontrar su identidad Descubrir sus aptitudes Clarificar sus valores Comprender a los otros Aprender a autogestionarse Gestionar conflictos
<p>Tiempo libre</p> <ul style="list-style-type: none"> Elegir sus hobbies Encontrar nuevos amigos Hacerse socio de organizaciones Gestionar el tiempo libre de la familia 	<p>Salud</p> <ul style="list-style-type: none"> Mantenerse en forma Vigilar la alimentación Encontrar y utilizar los servicios médicos Prevenir accidentes Comprender las enfermedades infantiles Comprender el funcionamiento del organismo humano Adoptar un estilo de vida sano Reconocer los síntomas de enfermedades físicas y mentales 	<p>Vida social</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrar en contacto con la escuela y los profesores. Conocer los recursos de la comunidad Aprender a buscar ayudas Interesarse en lo que pasa en el mundo Llevar una acción social Organizar actividades sociales para los jóvenes

Pero además se observan otros cambios en lo físico, psicomotor, cognitivo y afectivo.

Desarrollo Físico: en esta edad se manifiestan los cambios biológicos más significativos del ser humano, entre ellos mencionaremos los siguientes: la agudeza visual, la fertilidad femenina y masculina se encuentra en su punto máximo. Biológicamente también se desarrolla la capacidad compensatoria, se conserva la salud casi en forma continua.

Desarrollo Psicomotor: como parte importante del *desarrollo psicomotor*, se presenta mayor destreza manual, coordinación, equilibrio, agilidad, fuerza y resistencia.

Desarrollo cognitivo: se da una mayor reflexión, abstracción y análisis para enfrentar las diferentes situaciones que se le presentan en su vida cotidiana.

Desarrollo afectivo: se supera el egocentrismo de las etapas anteriores puede compartir, establecer relaciones de pareja y otras, asume responsabilidades como la paternidad y maternidad, se logra la estabilidad emocional y valora a los demás sus capacidades y actitudes.

A continuación, pueden observar la imagen de un grupo de jóvenes universitarios, cuya edad oscila entre los 18 y 30 años.

Insertar imagen:



(Fotografía: Katherine Eunice Cerrato Rodríguez)

Jóvenes universitarios compartiendo un descanso después de una jornada de clase

Para ampliar conocimiento sobre el desarrollo del adulto joven les invito a ver el siguiente video. Presione haciendo click sobre el [siguiente link](#).

La siguiente imagen es una demostración del trabajo que pueden hacer en equipo los jóvenes adultos de 18 a 40 años, en este caso representantes de diferentes instituciones gubernamentales y no gubernamentales organizan un plan de acción para la celebración de las fiestas patrias de su ciudad.

Insertar la siguiente imagen:



(Fotografía: Marden Santos)

Grupo de adultos planificando proyectos cívicos comunitarios, San Pedro Sula, Honduras

Adulto mediano (de 30 a 65 años)

<p>Vocación y carrera Seguir un aprendizaje más desarrollado Supervisar a otros Cambiar de carrera Hacer frente al paro Prever el retiro Para las madres de familia comenzar un segunda carrera</p>	<p>Hogar y vida familiar Ayudar a su cónyuge intensamente Adaptarse al envejecimiento de sus padres Aprender a cocinar para dos Prever el retiro</p>	<p>Desarrollo personal Encontrar nuevos centros de interés No caer en la rutina Encontrar compensaciones a los cambios Aceptar el cambio Aprender a sobrellevar las crisis Tener una percepción realista del tiempo</p>
<p>Tiempo libre Encontrar hobbies que ocupen poco tiempo Alargar el horizonte cultural Adquirir nuevas competencias recreativas Encontrar nuevos amigos Comprometerse en nuevas organizaciones Organizar actividades recreativas para dos</p>	<p>Salud Adaptarse a los cambios fisiológicos Cambiar de alimentación Controlar su peso Hacer ejercicio Pasar revisiones médicas anuales Encontrar compensaciones al debilitamiento de sus fuerzas</p>	<p>Vida social Comprometerse más socialmente Asumir el role de dirección en las asociaciones Trabajar para el bienestar de los otros Organizar actividades para mejorar la vida social</p>

En esta etapa ocurren una serie de cambios completamente diferentes a la anterior, sobre todo en la parte biológica y psicológica, puesto que se va dando

un declive en la vida del ser humano.

En su desarrollo físico se da un desgaste en:

- los tejidos musculares: comienzan los dolores y molestias, baja necesidad de ingesta calórica
- Disminuye la fuerza
- La rapidez
- La velocidad
- Pierde brillo y firmeza, aparecen las arrugas, el sistema óseo se empieza a descalcificar, se pierde progresivamente espacios intervertebrales, observándose por ello una disminución de estatura.

Características psicológicas del Adulto mediano, piensan que el futuro es infinito, se piensa en el tiempo que quedó atrás, empieza a ver las prioridades familiares, necesita mayor tiempo para terminar una tarea o solucionar un problema. Se puede decir que esta es una etapa hasta cierto punto de querer vivir en el pasado creyendo muchas veces que fue mejor a lo que se vive actualmente.

En la parte cognitiva, posee un pensamiento formal con cierto grado de rapidez, le es difícil enfrentar los cambios y es capaz de hacer síntesis replanteándose las situaciones y planificándolas constantemente, existe un aumento en las destrezas del pensamiento comprensivo, desarrollo afectivo, normalmente se replantea lo vivido, vive la incertidumbre por el futuro y la vejez, se logra una mayor cercanía con los padres ya que la brecha generacional es menos notoria, al mismo tiempo se produce un sentimiento de superioridad ante los padres, pues estos se ven débiles y hay vulnerabilidad debido a las enfermedades y mayor riesgo de muerte.

En lo psicosocial, aquí las personas tienden a manifestar preocupación por los demás y tratan de vivir momentos que no realizaron durante la adolescencia, añoran esa etapa con mucha melancolía, sin embargo llega también el momento en que se convencen que eso no puede ser y que deben resignarse a que están viviendo otro momento diferente el cual deben aceptar.

Veamos la siguiente imagen donde se muestra un hombre adulto mediano realizando una actividad social que siempre deseo realizar.

Insertar la siguiente imagen:

Adulto Mediano



La presente imagen nos muestra la característica psicosocial que impera en los adultos medianos, ese deseo por realizar actividades que quizá no realizaron cuando jóvenes. Por ejemplo, este adulto mediano pasó la prueba de vez.

Fuente: <http://www.flickr.com/photos/talcahuanofotos/5146787488/>

La vida continúa y con ella diferentes cambios que enfrenta el ser humano a los cuales debe adaptarse y lidiar con ellos para vivir una vida plena, sin incertidumbre ni mucho menos llena de pesares y murmuraciones. La edad adulta tardía o del adulto mayor.

Adulto mayor o edad adulta tardía (de 65 en adelante)

<p>Vocación y carrera Adaptarse al retiro Encontrar nuevas maneras de ser útil Aceptar la seguridad social, la asistencia médica y la ayuda social</p>	<p>Hogar y vida familiar Adaptarse a unos ingresos reducidos Adaptarse a un nuevo ritmo de vida Afrontar la muerte del consorte Aprender a vivir sólo Ocuparse de los nietos Establecer nuevos lazos íntimos Organizar sus bienes</p>	<p>Desarrollo personal Desarrollar aptitudes compensadoras Aceptar el proceso de envejecimiento Revisar los valores Mantener perspectivas de futuro Mantener la moral Mantenerse al día Mantenerse a la escucha de los jóvenes Mantenerse con curiosidad Mantener espíritu abierto Tener una nueva percepción del tiempo Prepararse para morir</p>
<p>Tercera Edad</p>	<p>Adulto Mayor</p>	<p>Adulto Mayor</p>

<ul style="list-style-type: none"> Establecer lazos con personas de tercera edad Encontrar nuevos hobbies Adquirir nuevas competencias recreativas Elaborar un programa de recreo equilibrado 	<ul style="list-style-type: none"> Adaptarse al debilitamiento de sus fuerzas y de su salud Cambiar de alimentación Pasar regularmente revisiones médicas Hacer un poco de ejercicio Utilizar los medicamentos con precaución Aprender a gestionar el stress Preservar las reservas 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar para mejorar las condiciones de vida de las personas mayores Hacer benevolencia Guardar contacto con las asociaciones
---	--	--

Aunado a lo anterior, también se presentan otras manifestaciones como las siguientes.

En su desarrollo físico, se da un desgaste en todo su organismo, las corneas comienzan a engrosarse y se pierde la visión nocturna y capacidad de enfocar objetos, el engrosamiento del tímpano y la atrofia del canal auditivo hacen mas difícil escuchar sonidos nítidos y de alta frecuencia, se disminuye el flujo renal, pérdida de la fuerza, la rapidez, la velocidad, pierde brillo y firmeza, el sistema óseo se descalcifica, disminución de estatura, en lo sexual cobra mayor cercanía la parte corporal íntima.

En cuanto a sus características psicológicas, aquí ya son otras las manifestaciones que se presentan en la persona, piensan que su vida está terminando y viene la muerte, añoran el tiempo que quedó atrás, necesita de otros para hacer sus tareas o solucionar un problema. En este momento de la vida se necesita mucho del apoyo familiar o de cercanos amigos para hacer de la vida un recorrido placentero.

En la parte cognitiva, pierden lucidez, se vuelven vulnerables debido a las enfermedades y mayor riesgo de muerte, comienzan a atrofiarse las neuronas del cerebro, aprendizaje y planificación. En esta etapa se pasan momento difíciles los cuales se enfrentan de manera más tranquila si se cuenta con el apoyo de parientes o amigos cercanos.

Por su parte, Michael Huberman (1974) distingue seis periodos en la vida adulta en función de la evolución de los intereses y motivaciones distintas que van apareciendo en la edad adulta.

<p>18-30 años</p>	<p>Concentración en la propia vida</p>
-------------------	--

30-40 años	<p>Concentración en las propias energías</p> <p>Este período es más estable y se produce un aumento de experiencia y competencia en el ámbito profesional. El individuo se encuentra en la cumbre o cerca de ella, de su potencialidad, fuerza y energía.</p>
40-50 años	<p>Afianzamiento y valoración propios</p> <p>El individuo se encuentra en este momento en la cresta de la ola, en la cumbre de su ciclo vital. Su vitalidad y toda su energía están espontáneamente proyectadas hacia afuera, hacia el mundo exterior.</p>
50-60 años	<p>Mantenimiento de la posición alcanzada</p> <p>Se caracteriza por un declive de la fuerza, habilidad y destrezas físicas: fuerza muscular, tiempos de reacción, agudeza sensorial, capacidad pulmonar...</p> <p>El individuo tiene que esforzarse por no perder terreno en su carrera u ocupación.</p>
60-70 años	<p>Pensando en el retiro</p> <p>Este período se caracteriza aún más por un declive y deterioro de las fuerzas y destrezas físicas, la salud y un aflojamiento de las relaciones sociales.</p>
70 años en adelante:	<p>Aumenta la desconexión</p> <p>Con la jubilación y la disminución de las relaciones sociales, todas las preocupaciones de esta edad están prácticamente polarizadas en: la pensión, la salud y la dependencia de los demás.</p>

Fuente: Cuadro tomado de Amador Muñoz, L. (1997)

En lo **psicosocial**, se da el retiro o jubilación laboral, su memoria se vuelve mas evocativa, suceden algunas alteraciones afectivas, se dejan embargar fácilmente por sentimientos de tristeza, pesimismo y mal humor, va perdiendo autonomía e independencia por lo que se ven desvalidos por lo que piensan que son inútiles y que estorban a los demás.

Insertar la siguiente imagen:



(Fotógrafo: Wilfredo Alejandro Cerrato Rodríguez)

Pareja de adultos mayores hondureños que comparten su vida desde hace 50 años y participan activamente en proyectos productivos y educativos de su comunidad.

A modo de reflexionar acerca de la última etapa del adulto, es decir la del *Adulto Mayor* les invito a ver el siguiente video, presionando **aquí** : **Insertar el siguiente video:** <http://www.youtube.com/watch?v=mXwX48hVSyl&feature=related>

Después de haber profundizado sobre las diferentes etapas que atraviesa el adulto, ahondaremos en los principios de la Andragogía, un tópico de mucho valor en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Principios de la Andragogía

Es importante hacer de su conocimiento que los principios son las normas o reglas de conducta que orientan al ser humano, en este caso que guían el proceso de enseñanza de la Andragogía.

Los principios del quehacer Andragógico para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje deben tomar en cuenta las necesidades del alumno, su auto concepto, las experiencias previas al proceso educativo y las disposiciones físicas y psicológicas; además de orientaciones de aprendizaje y enseñanza, las motivaciones que se tienen para aprender.

A continuación se presenta una tabla que describe cada principio.

Principios de la Andragogía

Principio	Detalle
Necesidad de saber del alumno	Qué va a aprender, cómo lo va a aprender, por qué lo va a aprender.

Auto concepto de los alumnos	Autónomo, que lo hace por si mismo; auto dirigido, se guía solo, por su propia cuenta
La experiencia del alumno	Recursos, hace uso de su experiencia cotidiana; modelos mentales, procesa fácilmente la información de acuerdo a sus vivencias.
Disposición de aprender	Relacionados con la vida, hay madurez por la experiencia de vida; tarea de desarrollo, facilidad para adquirir nuevos aprendizajes.
Orientación de aprendizaje	Centrado en problemas, interesa más lo práctico, lo útil; contextual, no ver el aprendizaje de manera aislada, sino ubicándose en la realidad que se circunscribe.
Motivación para aprender	Valor intrínseco, llegar a la autorrealización personal; beneficio personal, todo lo que el hombre aprende debe servir para transformar su vida.

Bien jóvenes, hemos concluido el presente tema sobre la etimología griega y latina de la palabra Andragogía, les invito a continuar profundizando sobre el mismo y familiarizarse aún más con la temática.

COMPONENTE	DESARROLLO	TIPO DE RECURSO	DESCRIPCIÓN	RETROALIMENTACIÓN
Actividad de aprendizaje 1	<p>A modo de poner en práctica lo aprendido en este interesante tema 1, se te pide que desarrolles la siguiente actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> Elabora un concepto propio de Andragogía. Interpreta el esquema de "Educación Problematicadora" Insertar el siguientes link http://freire.idoneos.com/index.php/319078, que elaboró el educador Paulo Freire. Para ver el esquema haz clic sobre el título del mismo. Nota: este procedimiento puede tardar unos minutos. Para efectos de calificación debes procurar que tu interpretación contenga los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> Portada con datos generales. Tu Interpretación debe contener un mínimo de 200 palabras. 	Subir Archivo	Actividad que guarda calificación.	Sera proporcionada por el asesor.

	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta la interpretación que le haz dado al diagrama utilizando el editor de texto de Microsoft Office Word. • Utiliza el tipo de letra Arial 12, con un interlineado de 1.5. <p>4. Cuando hayas finalizado tu interpretación, guárdala en tu computadora o memoria USB, nombrando el documento de la siguiente forma:</p> <p>tuApellido_tuNombre_U1t1a1</p> <p>Al guardarlo se verá de la siguiente manera.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Reina_Rodríguez_U1T1a1.doc ó</p> <p>Reina_Rodríguez_U1T1a1.docx</p> <p>Una vez que concluyas la actividad, envía tu información a la plataforma, para ello, presiona el botón Examinar, localiza el archivo en tu computadora o memoria USB y por último presiona haciendo clic en Subir este archivo.</p> <p>IMPORTANTE: debes ingresar al Calendario para que sepas cuál será la fecha de entrega de esta y todas tus actividades de aprendizaje o trabajos.</p>			
Autoevaluación 1	<p>Lea el siguiente texto y elija la respuesta adecuada. Según las preguntas planteadas a continuación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer cuidadosamente el texto. 2. Seleccione la respuesta adecuada haciendo 	<p>Relacionar columnas Clave: RE_01_01</p> <p>Textos: insertar los siguientes textos: Alcalá (1997) afirma, "Andragogía es la ciencia y el</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. a 2. a

	<p>click sobre la letra correcta.</p> <p>1. A quién va dirigido el texto seleccionado?Cuál es su finalidad?</p> <p>a. Va dirigido a quienes están involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje, especialmente al pueblo cubano. Su finalidad es dar a conocer el concepto y los principios de la Andragogía como ciencia.</p> <p>b. Va dirigido a toda la comunidad educativa que forma parte de un proceso de enseñanza aprendizaje, su finalidad es dar a conocer la Andragogía.</p> <p>c. Se reduce un determinado grupo en proceso educativo, con la finalidad de conocer los principios que deben adoptar en ese proceso.</p> <p>2. Qué afirmación considera es la correcta?</p> <p>a. Alcalá (1997) afirma, "Andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropogogía y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad</p> <p>b. Alcalá hace una referencia a la Andragogía como ciencia ,pero basado en la antropología y una practica vertical en proceso enseñanza aprendizaje</p>	<p>arte que, siendo parte de la Antropogogía y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del Participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización" y explica que la praxis andragógica es "un conjunto de acciones, actividades y tareas que al ser administradas aplicando principios y estrategias andragógicas adecuadas, hace posible facilitar el proceso de aprendizaje en el adulto".</p>		
<p>Lecturas Obligatorias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adam, Félix. (1977). Andragogía. Ciencia de la Educación de Adultos. Universidad Experimental Simón Rodríguez. Publicaciones de la Presidencia. - Adolfo, A. <i>La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada</i>. - Freire, Paulo. (1975). Pedagogía del Oprimido. Editorial XXI. (14ª Edición). México. - Anonimo. (n.d.). Http://www.nodo50.org/. Retrieved 02 15, 2011, from http://www.nodo50.org/: http://www.nodo50.org/sindpitagoras/freire.htm - Honduras, s. D. (2001). Http://www.oei.es. Retrieved 12 06, 2010, from http://www.oei.es: http://www.oei.es/quipu/honduras/cap12.pdf 			

	<ul style="list-style-type: none"> - - edad-biologica-y-que-es-la-edad-cronologica.html - http://www.yturalde.com/andragogia.htm, - http://www.aceproject.org/main/espanol/ve/vec01a01.htm - http://ipes.anep.edu.uy/documentos/libre_asis/materiales/ap_adultos .pdf - http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/021123224856-EL.html
Lecturas Complementarias	<ul style="list-style-type: none"> - Fernández, V. A. (1994). Educación y Ciencia. <i>Andragogía vrs. Pedagogía</i> , N0 10, vol.3. - Gonzalez, J. A. (1991). <i>Andragogía</i>. Tegucigalpa, Honduras: SUED-UNAH. - Monereo, C. y. <i>Diseño instruccional de las estrategias de aprendizaje en entornos educativos no formales</i>. - Monereo, P. y. (1999). <i>Potenciar la Capacidad de aprender y pensar</i>. Espana: Santillana. - Montalvo Vallejo, J. A. (2004). <i>Andragogía</i>. Tegucigalpa: SUED,UNAH.
Referencias Bibliográficas	<ul style="list-style-type: none"> - Adam, Félix. (1977). <i>Andragogía. Ciencia de la Educación de Adultos</i>. Universidad Experimental Simón Rodríguez. Publicaciones de la Presidencia. - Adolfo, A. <i>La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada</i>. - Constitución de la República de Honduras - Fernández, V. A. (1994). Educación y Ciencia. <i>Andragogía vrs. Pedagogía</i> , N0 10, vol.3. - Freire, P. (1994). <i>Cartas a quien pretende enseñar</i>. México, D.F.: Siglo XXI Editores, C.V.S.V. - Freire, P. (2005). <i>La Pedagogía del Oprimido</i>. México, D.F: Editores C.V.S.A - Freire, Paulo. (1975). <i>Pedagogía del Oprimido</i>. Editorial XXI. (14ª Edición). México. - Gonzalez, J. A. (1991). <i>Andragogía</i>. Tegucigalpa, Honduras: SUED-UNAH. - Ley del Adulto Mayor, Honduras - Monereo, C. y. <i>Diseño instruccional de las estrategias de aprendizaje en entornos educativos no formales</i>. - Monereo, P. y. (1999). <i>Potenciar la Capacidad de aprender y pensar</i>. Espana: Santillana. - Montalvo Vallejo, J. A. (2004). <i>Andragogía</i>. Tegucigalpa: SUED,UNAH. - Anonimo. (n.d.). <i>Http://www.nodo50.org/</i>. Retrieved 02 15, 2011, from http://www.nodo50.org/: http://www.nodo50.org/sindpitagoras/freire.htm - Honduras, s. D. (2001). <i>Http://www.oei.es</i>. Retrieved 12 06, 2010, from http://www.oei.es: http://www.oei.es/quipu/honduras/cap12.pdf

ANEXO 6 CUESTIONARIO DE EXPERTOS PRIMERA RONDA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS

EN EL VALLE DE SULA MAESTRIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

METODO DELPHI O CONSULTA A EXPERTOS

Fecha			
	Día	Mes	Año

Estimado Maestro(a):

Usted ha sido seleccionado(a) como posible experto(a) para ser consultado(a) sobre el aporte: "Diseño de la Asignatura PA- 123 Andragogía en la Modalidad B- Learnig".

Este es un paso previo y necesario antes de realizar la consulta como parte del método "Criterio de Expertos" en el cual se determina su coeficiente de conocimiento y de competencia en el tema. Por tal motivo se le solicita dar respuesta de forma objetiva a lo que a continuación se le pregunta.

Gracias por su gentileza.

No _____

1. Datos del experto:

Nombre completo:

Edad:

Años de experiencia docente:

Grado académico:

Lugar de trabajo:

2. Marque con una "x" en escala creciente de uno a diez, el valor que corresponda con el grado de conocimiento que usted posee sobre la educación en línea.

Autovaloración

0 Poco	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 Mucho

3. Argumente sobre el grado de conocimiento sobre el tema, marcando con una X en el espacio correspondiente.

N.	Origen de su conocimiento sobre el tema	Alta	Media	Baja
1.	Conocimientos teóricos que posee sobre la educación virtual			
2.	Experiencia en el campo profesional			
3.	Consultas realizadas sobre trabajo de autores nacionales			
4.	Consultas realizadas sobre Trabajo de autores extranjeros			
5.	Conocimiento propio respecto al estado actual y la implementación de la modalidad virtual en el extranjero			
6.	Conocimiento propio sobre el estado actual y la implementación de la modalidad virtual en la UNAH.			
7.	Conocimiento sobre el estado actual e implementación de la modalidad virtual en otras universidades del país.			

Gracias por su valiosa colaboración.

ANEXO 7 CUESTIONARIO DE EXPERTOS SEGUNDA RONDA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE HONDURAS EN EL VALLE DE SULA MAESTRIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

MÉTODO DELPHI O CONSULTA A EXPERTOS

Fecha			
	Día	Mes	Año

No _____

Estimado Maestro (a):

Usted ha sido seleccionado(a) como posible experto para ser consultado sobre el aporte: "Diseño de la Asignatura **PA- 123 Andragogía**, Modalidad B- Learning"

Esta consulta se realiza para validar la calidad del aporte como parte del método "**Criterio de Expertos**" en el cual se determina su coeficiente de conocimiento y de competencia en el tema. Por tal motivo se le solicita muy gentilmente de respuesta de forma objetiva a lo que a continuación se le pregunta. Gracias por su colaboración.

Datos del experto:

Nombre completo:

Edad:

Años de experiencia docente:

Grado académico:

Lugar de trabajo:

Marque con X su valoración:

N	ITEM DE CONOCIMIENTO	Excelente	Muy Bueno	Regular	Mala
1	Claridad y precisión en los contenidos				
2	Cientificidad de los contenidos				
3	Calidad en la redacción de contenidos				
4	Contenidos acordes a las competencias				
5	Eficacia en brindar los contenidos				
6	Claridad en los objetivos				
7	Logro de objetivos				
8	Coherencia de los temas y subtemas				
9	Extensión de los temas desarrollados				
10	Recursos empleados				
11	Evaluación de acuerdo a los objetivos				
12	Pertinencia de estrategias de evaluación				
13	Diversificación en el uso de estrategias				
14	Adecuación al destinatario				
15	Bibliografía adecuada				